

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №14 «Боровичок»  
(МАДОУ детский сад №14 «Боровичок»)

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2021 г

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий *Л.В. Лебедева*  
Приказ № 81 от 31.08.2021 года



**Рабочая программа**  
старшей группы  
компенсирующей направленности(ТНР) (5-6 лет)  
**№1 «Солнышки»**  
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Казанцева Светлана Владимировна  
Высшая квалификационная категория  
Чипыжова Елена Александровна  
Высшая квалификационная категория

Городской округ город Бор.

2021г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №14 «Боровичок»  
(МАДОУ детский сад №14 «Боровичок»)

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2021 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующий \_\_\_\_\_ Н.Г. Лебедева  
Приказ № 81 от 31.08.2021 года

**Рабочая программа**  
старшей группы  
компенсирующей направленности(ТНР) (5-6 лет)  
**№1 «Солнышки»**  
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:  
Казанцева Светлана Владимировна  
Высшая квалификационная категория  
Чипыжова Елена Александровна  
Высшая квалификационная категория

Городской округ город Бор.

2021г.

№п/п	Содержание	Стр.
<b>I</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1	Актуальность программы	3
1.2	<b>Цели и задачи реализации программы дошкольного образования</b>	3-4
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	5-6
1.4	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	6-7
1.5.	Особенности организации педагогического процесса, развивающей предметно-пространственной среды.	8-9
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	10-11
1.7.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11-12
<b>II</b>	<b>Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.</b>	
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО в группе (в виде таблицы).	13-15
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми. Взаимодействие с семьями воспитанников.	16-17
2.3.	<b>Планируемые результаты освоения программы в старшей группе (5-6 лет)</b>	18-30
<b>III</b>	<b>Условия и средства реализации рабочей программы.</b>	
3.1.	Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО.	31-39
3.2.	Режим дня. Расписание образовательной деятельности.	40-41
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы.	42
3.4.	Информационно-методическое обеспечение программы.	43-49
3.5.	Список литературы.	50

## 1. Пояснительная записка.

### 1.1. Актуальность программы.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят глобальные изменения. Они связаны с тем, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет - какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для её реализации. В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования, т.е. рабочей программы воспитателя. Рабочая программа воспитателя создана на основе Образовательной программы МАДОУ, определяет комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, реализуемых на основе имеющихся ресурсов в соответствии с современным социальным заказом. Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития), создана с целью создания оптимальных педагогических условий для воспитания, обучения и развития детей с ТНР, в соответствии с состоянием физического и нервно - психического здоровья, возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития; осуществления необходимой коррекции недостатков развития воспитанников с учетом многообразия форм воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы, их социальной адаптации и интеграции в сфере окружающих сверстников и взрослых. В группу направляются дети по результатам заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) с согласия родителей (законных представителей).

### 1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

#### **Задачи по ООП ДО:**

<b>Задачи по ООП ДО</b>	<b>Задачи коррекционной работы с детьми с ТНР</b>	<b>Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений (ЧФУОО)</b>
1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка. 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации,	<ul style="list-style-type: none"><li>Создание ребенку с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития), возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития.</li></ul>	1. Обучение дошкольников плаванию; *закаливание и укрепление детского организма; *обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; *создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

<p>языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).</p> <p>3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой с другими детьми, взрослыми и миром.</p> <p>4. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.</p> <p>5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.</p> <p>6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.</p> <p>8. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно –</p>	<p>Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.</li> <li>• Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).</li> <li>• Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.</li> </ul>	<p>Реализуется на основе программы Е.К.Вороновой: «Программа обучения детей плаванию в детском саду» - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 80 с.</p> <p>2. Формирование духовно – нравственных основ личности ребёнка дошкольного возраста средствами ознакомления с социальной средой городского округа города Бор Нижегородской области (в рамках ФГОС ДО): Реализуется на основе адаптированной к социокультурным условиям городского округа города Бор парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2012г.</p> <p>3. Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: *развитие логики и алгоритмического мышления;  *формирование основ программирования;  *развитие способностей к конструированию и моделированию;  *обработка информации;  *развитие способности к абстрагированию и нахождению закономерностей;  *умение быстро решать практические задачи;</p>
---	--	--

<p>нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.</p> <p>9. Обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.</p>		<p>*Освоение ИКТ и цифровых технологий;</p> <p>*освоение медийных технологий;</p> <p>*организация продуктивной деятельности на основе синтеза художественного и технического творчества.</p> <p>Реализуется на основе парциальной программы Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.-112 с.:ил.</p>
--	--	--

### 1.1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа, а так же воспитательно-образовательная и коррекционно-педагогическая работа, описанная в ней, построена на следующих принципах:

- 1) построение образовательной деятельности на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики; коррекционной педагогики и специальной психологии;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и психофизиологическим особенностям развития);
- 3) развивающее дошкольное образование, являющееся основой психического развития ребенка, основой коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР;
- 4) единства диагностики и коррекции, что отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку с ТНР;
- 5) единства воспитательных, обучающих, развивающих и коррекционных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ТНР;
- 6) учет индивидуальных особенностей каждого ребенка с ТНР в образовательной деятельности;
- 7) признание ребенка с ТНР полноценным участником (субъектом) образовательных отношений в ДОУ;
- 8) решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- 9) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с ТНР, различных видах детской деятельности;
- 10) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и психофизиологическими особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 11) комплексно-тематическое планирование построения воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогического процесса;

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

**Приоритет Программы** – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Отличительные особенности Программы:

- направленность на развитие личности ребёнка;
- патриотическая направленность Программы; направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

#### **1.4. характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР**

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. В группу компенсирующей направленности для детей с ТНР направлены дети, имеющие в заключении ТПМПК ОНР 3 уровня речевого развития, поэтому целесообразно особое внимание обратить на характеристику детей с данным уровнем речевого развития.

**Общая характеристика контингента детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития).**

В состав группы входят дети с ТНР 5-6 лет: 8 девочек и 7 мальчиков.

*Развитие моторики.* У дошкольников наблюдается замедленность, неловкость движений; трудности при прыжках в высоту и длину. Такие дети затрудняются ловить мяч одной рукой, при отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедленны, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывают существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

*Сенсорно - перцептивная деятельность.* В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путают названия неэталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Дошкольники имеют существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы, недоразвития самоконтроля.

*Интеллектуальная деятельность.* Дети 5-7 лет с ТНР испытывают некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне дошкольники могут овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов на группы. Знают времена года, но перечисляют в хаотичном порядке, в понятии признаки и дни недели затрудняются. Обобщают методом исключения из 4 предметов, с активизирующей помощью педагога. Формулирование последовательных умозаключений в рассказах, требует предварительной инструкции взрослого. Затруднен пересказ сюжета, составление рассказа и сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, и с недоразвитием лексико- грамматического строя речи.

*Игровая деятельность.* Интерес к игре снижен, сюжет однообразен. Дети с ТНР предпочитают индивидуальные игры. В процессе групповых игр занимают зависимую позицию, не проявляют активности и самостоятельности. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел.

*Характеристика речевого развития детей с ТНР (ОНР 3 уровня речевого развития)*  
Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а так же некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Так же выявляются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы



## 1.5. Особенности организации педагогического процесса, развивающей предметно-пространственной среды.

### старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### Система оздоровления детей

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели,

			Инструктор ф/р
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице, - в бассейне.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры, Инструктор по плаванию, Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Ежедневно	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор ф/ры,
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор Физ-ры, Воспитатели, муз.рук.
2.8.	Каникулы (образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Витаминотерапия без противопоказаний (от врача)	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после ОД)	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, рециркуляция воздуха ингаляция)	В течение года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течение дня	Воспитатели, Пом. воспит.
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

## 1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МАДОУ детским садом №14 «Боровичок» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на её усовершенствование.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д..

В МАДОУ функционируют следующие уровни оценивания:

1. Мониторинг развития детей
2. Внутренняя оценка ДОУ
3. Внешняя оценка ДОУ

1.1. Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, включает:

- Педагогическое наблюдение детского развития, как основной метод диагностики, разработан на основе «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности (непосредственные, включенные) за непосредственно-образовательной деятельностью детей, режимными моментами, за самостоятельной деятельностью детей на основе Карт наблюдений за прогулкой, НОД, режимными моментами, которые составлены в соответствии с п. 3.2.1, 3.2.3, 3.2.5 ФГОС ДО.

- Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (структура портфолио: «Давайте познакомимся», «Мои любимые занятия и игры», «Мои праздники», «Моё творчество», «Мои достижения»);

- Диагностические задания, разработанные на основе мониторинговых показателей по пяти образовательным областям. Результаты позволяют изучить показатели уровня эффективности педагогического воздействия в отношении каждого ребенка. Показатели заносятся в карту оценки уровней эффективности педагогических воздействий.

Общая педагогическая диагностика проводится 2 раз в начале учебного года и в конце учебного года (сентябрь, май). Результаты диагностики заносятся в Карты индивидуального развития ребёнка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## Специальная педагогическая диагностика

Специальная педагогическая диагностика проводится учителем-логопедом по методике Верещагиной Н.В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе (подготовительной к школе группе). – СПб.: Детство-Пресс, 2014г. – с 1 по 14 сентября, с 18 по 29 мая.

**Цель специальной педагогической диагностики:**

- выявления состояния речевых и неречевых функций ребёнка,
- уточнение структуры речевого дефекта,
- изучение личностных качеств ребенка,
- определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

### 1.7. Целевые ориентиры освоения Программы (по программе «От рождения до школы»)

#### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Имеет потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Участвует в совместных играх и выполняет физические упражнения. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### **Любознательный, активный**

Интересуется различными видами совместных игр; собственным Я, происходящими с ним изменениями; предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста; слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, новые сказки, стихи; участвует в обсуждениях, разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Проявляет активность в создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунке, лепке, аппликации, подпевании, пении, движениях под музыку.

Участвует в праздниках, постановках, совместном досуге и развлечениях. Использует разные способы исследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Проявляет интерес к книгам.

#### **Эмоционально отзывчивый**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких, проявляет желание пожалеть, помочь другу. Эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, играх-драматизациях.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием событий, сопереживает персонажам, пытается с выражением читать наизусть небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, изображает простые предметы и явления, передавая их яркую образность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, выразительно передает игровые и сказочные образы. Проявляет желание отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

#### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

Умеет в быту и самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, объединяться в группы из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Может делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, в случае проблемной ситуации

обратиться к знакомому взрослому; адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города, поселка. Имеет представление о некоторых профессиях.

Имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращаться за помощью. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает необходимость дружелюбия и взаимопомощи. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи». Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке, после игры убирать игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками**

Владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убирать игрушки, разложить материалы к занятиям).

**II. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

**2.1. Учебный план реализации ООП ДО в группе.**

Продолжительность учебного года	с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г. учебная неделя 5 дней – 36 недель в год				
Зимние каникулы	23.12.2021 г. – 10.01.2022 г.				
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	Конец учебного года: с 16.05.2021 г. по 31.05.2022 г.				
Выпуск детей в школу					
Максимальное количество и продолжительность образовательной деятельности в течение дня / в неделю		Количество в день	Продолжительность НОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
	Старшая группа компенсирующей направленности	5 дней в неделю 1 половина дня – 2 5 дней в неделю 2 половина дня +1	20-25	50-75	6ч 05мин
	Подготовительная	5 дней в неделю 1 половина дня – 3	30	90	7ч30мин
Минимальный перерыв между НОД	10 мин.				

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Игровой досуг кукольный театр	Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный	Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный

		Дню дошкольного работника	Дню дошкольного работника
Октябрь	Праздник «Осень» День здоровья	Праздник «Осенины» День именинника. День города	Спортивный праздник «Осенние игры» День именинника. День города
Ноябрь	День именинника. «Мама, папа, я - спортивная семья»	День Матери День здоровья «Синичкин праздник»	Развлечение «День народного единства» День Матери Литературная гостиная «Борчане – писатели и поэты в гостях»
Декабрь	Праздник «Новый год»	Праздник «Новый год»	Праздник «Новый год»
Январь	Развлечение День здоровья	Досуг «Рождество» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья	Досуг «Рождество» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья
Февраль	День именинника. Развлечение «Школа светофора»	День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества
Март	Праздник 8 Марта Развлечение - Масленица	Праздник 8 Марта Развлечение – Масленица	Праздник 8 Марта Развлечение - Масленица

		День здоровья	День здоровья «Герасим - грачевник»
Апрель	Праздник «Пасха Красная»  День здоровья	День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля	День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля
Май	Развлечение «Здравствуй, лето!»	Праздник, посвященный Дню победы Музыкальная гостиная. Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья»	Праздник, посвященный Дню победы Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья» Праздник «До свидания детский сад»



## 2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: умственной (познавательной – исследовательской) и двигательной (50% x 50%).

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

Предусматривается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе через создание совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать **следующие задачи:**

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- изучение семьи и установление контактов с её членами для непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение их педагогической культуры.

Для решения поставленных задач используются **следующие формы работы с семьей:**

<b>Участие родителей в жизни МАДОУ</b>	<b>Формы</b>	<b>Периодичность</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование; - Социологический опрос; - Беседы	По мере необходимости
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории	1 раза в год
<b>В управлении МАДОУ</b>	- участие в работе Совета родителей; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; -памятки, буклеты; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, круглые столы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания.	Обновление постоянно  По годовому плану

<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<p>-Дни открытых дверей.          - Недели здоровья.          - Совместные праздники, развлечения.          -Встречи с интересными людьми          - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах          - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>Постоянно по годовому плану</p>
--	--	------------------------------------

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей (законных представителей) и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребёнка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

## 2.3. Планируемые результаты освоения программы в старшей группы 5-6 лет

Образовательная область	Результаты образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет сочувствие, отзывчивость, заботу об окружающих, помогает младшим, защищает слабых.</li> <li>- С благодарностью относится к помощи и знакам внимания.</li> <li>- Стремится радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>- Проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками; общается, играет, трудится, занимается.</li> <li>- Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия, может помочь другу.</li> <li>- Уважительно относится к окружающим; проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</li> <li>- Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.</li> <li>- Творчески подходит к решению различных жизненных ситуаций.</li> <li>- Сформированы предпосылки учебной деятельности; проявляет учидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</li> <li>- Знает правила поведения в общественных местах; обязанности в группе детского сада и дома; использует в активной речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо).</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Самостоятельно выбирает тему; развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и из литературных произведений, телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</li> <li>- Согласовывает тему игры; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мирится, уступает, убеждает. Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры.</li> <li>-- Участвует в коллективном возведении построек, необходимых для игр, способен планировать предстоящую работу, сообща выполняет задуманное. - Умеет применять конструктивные умения, полученные на занятиях. После игр аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважительно относится к своей семье, знает ее историю.</li> <li>- Имеет представления о членах семьи, их родственных связях, умеет составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</li> <li>- Имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет навыки самообслуживания: умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель.</li> <li>- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно</li> </ul>

<p>ЧФУОО</p>	<p>чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, правильно пользуется ложкой, вилок и ножом.</li> <li>- Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице, зимой - убирать снег).</li> <li>- Проявляет желание и инициативу при выполнении обязанностей дежурного в уголке природы (полив комнатных растений, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбор книг, соответствующих тематике наблюдений и занятий).</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде).</li> <li>- Имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>- Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</li> <li>- Имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара; знаком с работой службы спасения – МЧС; знает номера экстренных (необходимых) телефонов: «101», «102», «103».</li> <li>- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul> <hr/> <p><b>Основы духовно – нравственного развития (Социокультурные истоки).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление об образе былинного богатыря как защитника земли Русской; о качествах былинного богатыря.</li> <li>- Знает о необходимости послушания старшим людям, правила жизни в среде сверстников.</li> <li>-</li> <li>- Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников.</li> <li>- Усвоил первый социокультурный опыт нашего народа (присоединен к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее, знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту).</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развита познавательно - исследовательский интерес к опытам, фокусам, экспериментам; развито внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</li> </ul>

- Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Может пользоваться алгоритмом, составлять модели.
- Имеет представления о проектах трех типов: исследовательский, творческий и нормативный; знает об авторстве проекта; творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер; нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).
- Объединяется в подгруппы по 2-4 человека для дидактических игр; умеет выполнять правила игры.
- Умеет сравнивать предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы); определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными).
- В играх проявляет самостоятельность, эмоционально положительно откликается на игровое действие.
- Подчиняется правилам в групповых играх; проявляет творческую самостоятельность, дружелюбие, дисциплинированность; культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений.**

- Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Считает до 10, знает образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе
- Знает цифры от 0 до 9; порядковый счет в пределах 10.
- Различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
- Имеет представления о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, ...-всех игрушек поровну – по 5).
- Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Знаем количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по

величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент»).

- Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развита глазомер, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Имеет понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
- Имеет представление об овале на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развита геометрическая зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые.
- Имеет представление о том, как из одной формы сделать другую.
- Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов.
- Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).
- Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с предметным окружением.**

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка), создающих комфорт (бра, картины, ковер).
- Знает, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
- Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Знает, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»); предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### ***Ознакомление с миром природы.***

- Любознателен, умеет наблюдать. Проявляет интерес к растительному и животному миру различных климатических зон.
- Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Умеет ухаживать за обитателями уголка природы.
- Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Имеет представления о птицах (ласточка, скворец).
- Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Знает о многообразии родной природы: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Имеет представление о понятиях: «лес», «луг», «сад».
- Проявляет интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); имеет представления о способах вегетативного размножения растений.
- Имеет элементарные экологические представления: о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.
- Имеет представления о сезонных изменениях (осень, зима, весна, лето – стр. 107)
- Имеет представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички; несъедобные – мухомор, ложный опёнок).

### ***Ознакомление с социальным миром.***

- Имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в т.ч. пожилым людям).
- Имеет представления о своём прошлом, настоящем и будущем.
- Имеет представления об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз.
- Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола (гендерные представления)
- Умеет называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
- Имеет представления о людях творческих профессий: художник, писатель, композитор, мастер народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства).
- Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд.
- Имеет представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Проявляет любовь к Родине.
- Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Что Москва – главный город, столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе России, мелодии гимна.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции).</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Развитие речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно пользуется речью, как средством общения.</li> <li>- Имеет представления о многообразии окружающего мира (на примере изделий народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированных книг, открыток, фотографий с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукций картин).</li> <li>- Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля).</li> <li>- Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з,с-ц,ш-ж,ч-ц,с-ш,ж-з,л-р.</li> <li>- Развита фонематический слух, умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец).</li> <li>- Присутствует в речи интонационная выразительность.</li> <li>- Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).</li> <li>- Правильно замечает постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.</li> <li>- Знает разные способы образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</li> <li>- Может образовывать однокоренные слова (медведь – медведица, медвежонок, медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).</li> <li>- Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</li> <li>- Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения.</li> <li>- Умеет пользоваться прямой и косвенной речью.</li> <li>- Умеет поддержать беседу.</li> <li>- Пользуется диалогической формой речи. Пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</li> <li>- Развита монологическая речь, умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</li> <li>- Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Интересуется чтением больших произведений (по главам).</li> <li>- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературным персонажем. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</li> <li>- Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, с интересом участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> <li>- Увлеченно знакомится с книгами. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению, видит разницу, имеет симпатии и предпочтения.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</li> <li>- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, умеет выделить их выразительные средства.</li> <li>- Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>- Знаком с архитектурой, знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры. Находит сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота - длина, украшения - декор). Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.</li> <li>- Проявляет наблюдательность, умеет внимательно рассматривать здания, замечает характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>- При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</li> <li>- Знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»; имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>- Проявляет бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к изобразительной деятельности. Может через органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, определить основные формы предметов и объектов природы.</li> <li>- Развито эстетическое восприятие, умеет созерцать красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения.</li> <li>- Развиты мыслительные операции: умеет анализировать, сравнивать, уподоблять (на что похоже), устанавливает сходства и различия предметов и их частей, выделяет общее и единичное, характерные признаки, обобщает.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; может сам передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе</li> </ul>

бумаги, обращает внимание на разное расположение предметов на плоскости (стоят, лежат, меняют положение: живые существа могут двигаться, меняют позы). Умеет передавать движения фигур.

- Владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если вытянут в ширину – располагать по горизонтали).
- Умеет рисовать различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (могут передать до трёх оттенков цвета).
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Развита композиционные умения: умеет располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие, люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Располагает на рисунке предметы, не загромождая друг друга.

**Лепка.**

- Знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавая их характерные особенности.
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Проявляет технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки).
- Демонстрирует навыки аккуратной лепки. По окончании лепки умеет тщательно мыть руки.

**Аппликация.**

- Умеет создавать изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты – в маленькие прямоугольники), создаёт из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок).
- С целью создания выразительного образа владеет приёмом обрывания.
- Создаёт предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями, обогащающими изображения.
- Проявляет аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.**

- Умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных

	<p>направлениях; работает по готовой выкройке (шапочка, домик).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет создавать из бумаги объёмные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик).</li> <li>- Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки), прочно соединяя части.</li> <li>- Умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения.</li> <li>- Принимает активное участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно – печатных игр.</li> <li>- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul> <p><b><i>Народное декоративно-прикладное искусство.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает народное декоративно – прикладное искусство (дымку, филимоновскую, городецкую, полхов-майданскую, гжельскую, каргопольскую роспись), имеет представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).</li> <li>- Знает изделия народных промыслов, дымковскую и</li> <li>- Использует бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце).</li> <li>- Знаком с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</li> <li>- В коллективных работах проявляет декоративное творчество.</li> <li>- Умеет ритмично располагать узор, расписывает бумажные силуэты и объёмные фигуры.</li> <li>- Знает особенности декоративной лепки.</li> <li>- Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно - прикладного искусства.</li> <li>- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской). Умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</li> <li>- Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства. Умеет расписывать изделия гуашью, украшает их наклепами и углублённым рельефом, используя стеку.</li> </ul> <p><b><i>Конструктивно – модельная деятельность.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создаёт разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование).</li> <li>- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>- Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> <li>- Умеет анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.</li> <li>- Знает новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы. Умеет заменять одни детали</li> </ul>
--	--

	<p>другими.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.</li> <li>- Умеет работать в коллективе, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость.</li> <li>- Имеет представления о классической, народной и современной музыке.</li> <li>- Развита музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</li> <li>- Развита навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.</li> </ul> <p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</li> <li>- Демонстрирует музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</li> <li>- Проявляет навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно – ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</li> </ul> <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, умеет брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.</li> <li>- Развита песенный музыкальный вкус.</li> </ul> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Импровизирует мелодию на заданный текст.</li> <li>- Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</li> </ul> <p><b>Музыкально – ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, её эмоционально – образное содержание.</li> <li>- Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.</li> <li>- Знает русский хоровод, пляску, а также танцы других народов.</li> <li>- Демонстрирует навыки инсценирования песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, журавль) в разных игровых ситуациях.</li> </ul>
--	--

<p>ЧФУОО</p>	<p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>- Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</li> <li>- Принимает активное участие в инсценировании содержания песен, хороводов.</li> </ul> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</li> <li>- Проявляет творчество, активные самостоятельные действия.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия. Проявляет желание попробовать себя в разных ролях.</li> <li>- Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.</li> <li>- Проявляет артистические качества, раскрывает творческий потенциал, вовлекаясь в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</li> <li>- С желанием и интересом выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.</li> </ul> <hr/> <p><b>Конструирование с конструктором Роботрек «Малыш – 2»</b></p> <p><b>ЗНАЕТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Технику безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами.</li> <li>- Основные компоненты конструкторов (предметная терминология); конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов.</li> <li>- Виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; основные приемы конструирования роботов.</li> </ul> <p><b>УМЕЕТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С помощью педагога решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, применять полученные знания, приемы конструирования с использованием специальных элементов).</li> <li>- Создавать модели роботов при помощи схемы и демонстрировать их технические возможности.</li> <li>- Создавать собственные проекты, сочинять сказки для обыгрывания своих роботов.</li> </ul> <p><b>ОБЛАДАЕТ творческой активностью.</b></p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Может акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья (аллергия, очки).</li> <li>- Знает возможности здорового человека, испытывает потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>- Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью</li> </ul>

одежды, прически.

- Самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком.

- Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

- Сформирована культура еды: умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит.

#### ***Физическая культура.***

- Сформирована правильная осанка, умеет выполнять движения, двигательные умения и навыки сформированы, развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.

- Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкивается от опоры.

- Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведёт при ходьбе.

- Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

#### ***Начальные представления о некоторых видах спорта.***

- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

- Умеет кататься на двухколесном велосипеде, катается на самокате, отталкивается одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве.

- Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры – эстафеты.

- Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### ***Подвижные игры.***

- Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

- Активно участвует в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.

#### ***Обучение плаванию.***

- Спускается в воду с последующим погружением, открывает под водой глаза и разглядывает предметы.

- Передвигается в воде шагом: приставными шагами, с приседанием, продольной и поперечной «змейкой».

- Передвигается в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед.

- Всплывает и лежит на поверхности воды на груди и спине самостоятельно.

- Скользит на груди с работой ног и без, отталкиваясь от стенки бассейна, с опорой о плавательную доску и без опоры, с задержкой дыхания и с поворотом головы для вдоха.

- Скользит на спине с работой ног, держась за плавательную доску и без опоры и без работы ног, отталкиваясь от стенки бассейна.

### III. Условия и средства реализации рабочей программы.

#### 3.1. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>(группы, методический кабинет)</p>	<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений, развиваем ценностное отношение к труду, формирование основ безопасного поведения.</b></p> <p><b>Игрушки – персонажи:</b></p> <p>Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность, представителей разных видов профессий, среднего и мелкого размера, условные и реалистичные. Наборы мелких фигурок моряков и солдат разных видов войск. Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).</p> <p><b>Маркеры игрового пространства:</b></p> <p>Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера), штурвал на подставке, нос корабля, трехстворчатая ширма, бензозаправочная станция гараж для мелких автомобилей, светофор, тематические строительные. Передвижные подиумы. Набор «Салон красоты».</p> <p><b>Предметы – оперирования:</b></p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюг Парикмахерская или салон красоты Магазин: весы, набор овощей, фруктов, сумочки. Моряки( штурвал, бинокли, карты) Почта( посылки, письма, открытки, почтовый ящик, сумка почтальона, квитанции) Стойка, плечики для одежды Зеркало в рост ребёнка Бижутерия из различных материалов</p> <p>Набор атрибутов для различных игр: сотовые телефоны, пульты дистанционного управления.</p> <p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, ложковый, перчаточный. Маски, шапочки. Декорации, театральные атрибуты. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений</p> <p>комплект постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушки), набор чайной посуды, кухонной посуды, миски, тазики, столовый сервиз, утюжки, комплекты одежды для кукол, коляски для кукол (соразмерные куклам), пылесос, принадлежности для мытья кукол.</p> <p>Модели: набор овощей и фруктов, объёмные муляжи и плоскостные.</p> <p>Различные машины мелкие и средние: «скорой помощи», пожарная машина, грузовая машина, автобус, лодка, самолет, автомобили с открытым верхом, подъемный кран.</p>
--	--



Набор инструментов, молоточек, гаечный ключ, отвертки (реалистичные и условные); набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель, фонендоскоп); полосатый жезл, рули, бинокли, телефоны, часы, весы, сумки, корзины, рюкзаки

**Игрушки-заместители крупные:** рули- круги пластмассовые, кубы, надувные мячи, модули.

**Игрушки-заместители мелкие:** коробочки, круги, ленточки, крышки цветные, банки разной формы и размеров, кусочки клеенки, ткань, поролон, трубочки пластмассовые, веревочки, шнуры, т.п.)

**Атрибуты к играм:** белые шапочки, плащи-накидки, фуражки, бескозырки, каски.

**Полифункциональные материалы:** объемные модули, кубы, валики, параллелепеды.

#### **Игровое оборудование для режиссерских игр:**

Набор простых кубиков, набор кубиков, на одной из граней которых изображено эмоциональное состояние (весёлое, грустное), игровые поля с наборами соразмерных игрушек.

Игровые материалы для исследования в действии: Дидактические игрушки на развитие мелкой моторики: наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, дидактические игры и игрушки со шнуровками, пуговицами, формирующие навыки самообслуживания, различные материалы для развития тактильной чувствительности. Настольные ширмы.

**Игрушки - забавы:** механические, электрифицированные.

#### **Настольные игры, игры на ловкость:**

Настольные игры « Поймай рыбку», «Лото» (с карточками 6 - 8 частей), «Баскетбол», «Футбол». Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей Иллюстрации, фотографии с изображением взрослых разного пола и разных профессий Иллюстрации изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим Семейные фотографии воспитанников. Фотографии каждого ребенка Дидактические игры. Коллекции (значков, монет, фантиков). Виды тканей, бумаги (папки)

**Безопасность.** Игры, связанные с тематикой по ПДД ( Лото «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», « Собери знак», « Правила дорожного движения», « Транспорт»

Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий

	<p>Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков. Схема, планы группы, микрорайона</p> <p>Иллюстрации, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации</p> <p>Деревянный набор домов, фигурки людей для игры на макете «дорога»</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>(группы, методический кабинет, участки)</p>	<p><b>Центр занимательной математики. Материалы и пособия для группировки, сортировки, сравнения:</b></p> <p>Мозаика средняя, мелкая; набор объемных тел – шар, куб, призма, параллелепипед, цилиндр; рамки-вкладыши с геометрическими формами, наборы геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Предметы, наборы предметных картинок для сериации по величине, форме, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, плоскостные геометрические конструкторы для составления изображений по графическим образцам «Танграм», «Пифагор», «Волшебный круг», пазлы, объемные модели «Уникуб», «Кубики для всех», «Куб-хамелион», «Сложи узор», «Сопоставление», «Крестики-нолики», «Математический тренажер»,</p> <p>игры-головоломки, головоломки-лабиринты., игры Воскобовича: чудо-крестики, чудо- соты и др. Бизиборд</p> <p><b>Пособия и материалы для освоения количественных отношений и чисел, на освоение состава числа и развития вычислительной деятельности:</b></p> <p>Счеты, счетные палочки, палочки Кюизенера, , наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и цифрами, с числовыми фигурами, модель «целое-часть», магнитные цифры.</p> <p>Дидактические игры на соотношение цифра – количество «Подбери цифру», «Подбери пару», «Найди столько же».</p> <p>Раздаточный и демонстрационный материал по Новиковой В.П. Магнитная доска.</p> <p><b>Пособия и материалы для освоения пространственных и временных представлений:</b></p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками. Модель года, сезонов, частей суток. Дидактическая игра «Поговорим о времени».</p> <p>Комплект игр и упражнений с цветными счетными палочками Кюизенера «На золотом крыльце...» Финкельштейн Б.Б.</p> <p><b>Пособия для освоения измерительных навыков:</b></p> <p>Весы разных видов, календари, разные линейки, детский ростомер, набор условных мерок.</p> <p><b>Игры с правилами:</b></p>

	<p>Лото, домино, шашки, игры с кубиком и фишками (гусек)</p> <p><b>Игры на развитие логических операций:</b></p> <p>«Логический поезд», «Ассоциации», «Логический домик». Робот Vee-Vot. Детский планшетный компьютер.</p> <p><b>Центр экспериментирования.</b> Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования. хранения</p> <p>Стол с клеёнкой. Подносы</p> <p>Формочки для изготовления цветных льдинок</p> <p>« Волшебный мешочек» ( « ящик ощущений)</p> <p>Игрушка « Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пуска мыльных пузырей</p> <p>Маленькие зеркала, магниты</p> <p>Электрические фонарики</p> <p>Театр теней.Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.</p> <p>Пипетки. Краски разной густоты и насыщенности.Прозрачные пластиковые стекла.Увеличительное стекло.Поролоновые губки разного размера, цвета,формы, набор юного биолога.</p> <p>Набор для экспериментирования с водой и песком. Леечки.</p> <p>Макеты природно – климатических зон. Коллекция ракушек</p> <p>Игрушки для игр с ветром. Фотоаппарат. Часы. Цифровая лаборатория</p> <p><b>Центр природы.</b> Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии. Растения, требующие разных видов ухода.Цветущие комнатные растения. Муляжи овощей и фруктов.Календарь погоды.Календарь природы.</p> <p>Дневник наблюдений</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями( лейки, брызгалка, салфетки ,щёточки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки)</p> <p>« Зеленый огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных</p> <p>« Зимний огород» для проращивания луковиц. Крупных и мелких семян</p> <p>Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам</p> <p>Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке</p>
--	---

	<p>Иллюстрации с изображением частей растений ( корень, стебель, листья, цветок, плод).Кормушки и корм для птиц. Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц. Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных( получение питания и его дальнейшее усвоение)</p> <p>Иллюстрации или схемы, изображающие схемы питания.</p> <p>Дидактические игры на природоведческую тематику. Дидактическая игра «Почемучка», «Птицы нашей страны» и др.</p> <p><b>Формирование представлений о себе, других людях.</b></p> <p>Иллюстрации с людьми различных профессий. Дидактические игры и пособия, отражающие отличия мальчиков и девочек. Фотоальбомы семьи. Модель семейного древа. Иллюстрации, отражающие труд людей. Макет своего дома.</p> <p><b>Формирование представлений о малой родине и Отечестве. Центр патриотического воспитания.</b></p> <p>Российский флаг, герб, портрет Президента России. Иллюстрации и макеты военной техники. Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей. Игрушки-оружие. Портреты героев ВОВ. Иллюстрации с изображением родов войск. Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов. Иллюстрации сражений. Фотографии исторических памятников России и родного города. Иллюстрации к сказкам народов России. Изделия народных промыслов, народные игрушки. Настольно-печатные игры</p> <p>Иллюстрированные детские энциклопедии. Лэпбук « Река Волга главная улица России». Портфолио группы. Макет канатной дороги, макет детского сада. Куклы в русский народных костюмах</p> <p>Глобус, карта</p> <p>Игры и пособия для ознакомления с прошлым</p> <p>Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода».</p> <p>Настольно-печатные игры: « Геральдика и государственные праздники». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка) Фуражки: военные, бескозырка моряка</p>
<p><b>Речевое развитие</b>  (группы, кабинет учителя-логопеда,</p>	<p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал</p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного</p>

<p>методический кабинет, участки)</p>	<p>содержания. Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршак, Чуковского). Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы ( описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p><b>Развитие словаря:</b></p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали.</p> <p>Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</p> <p>Грамматика в картинках. Антонимы-глаголы.</p> <p>Грамматика в картинках. Антонимы-прилагательные.</p> <p>Грамматика в картинках. Говори правильно.</p> <p>Грамматика в картинках. Многочисленные слова.</p> <p>Грамматика в картинках. Множественное число</p> <p>Грамматика в картинках. Один-много.</p> <p>Грамматика в картинках. Ударение.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания(бабочки, рыбки, шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет», «Ромашка», «Яблонька».</p>
---------------------------------------	--

	<p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <p>Наборы букв, кубики с буквами, азбука. Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> <p><b>Цент книги:</b></p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.</p> <p>Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг. Произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, загадки.</p> <p>Фланелеграф, картинки на фланелеграфе Сюжетные картинки</p> <p>Выставки: книги одного автора <span style="float: right;">Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.</span></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> (группы, методический кабинет, музыкальный зал)</p>	<p><b>Изобразительное искусство.</b> Народные игрушки. Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства(серия «Искусство детям) Графика ( книжная, станковая, прикладная, плакат) Произведения живописи ( репродукции): натюрморт, его виды пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды.Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте)</p> <p><b>Рисование.</b> Наборы цветных карандашей (12-24 цвета). восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь(12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей. (по количеству детей)</p> <p>Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная;</p> <p>альбомы, раскраски. Заготовки для рисования, вырезанные по какой- либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок.</p> <p>Песочный стол с подсветкой «Фантазия»</p> <p><b>Лепка.</b> Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для</p>

	<p>форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки,</p> <p>веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеём. <b>Слушание</b></p> <p>– <b>восприятие музыки:</b></p> <p>Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет. Музыкально-дидактические игры.</p> <p><b>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</b></p> <p>Игрушки- музыкальные инструменты(погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики) Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p> <p>Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки Магнитофон. Набор шумовых коробочек</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы Альбом с изображением музыкальных инструментов.</p> <p><b>Детская самостоятельная творческая деятельность:</b></p> <p>Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки).</p> <p>Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.</p> <p>Различные виды театров: плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», кукольный «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», настольный «Кот в сапогах», «Красная шапочка», конусный «Заюшкина избушка», «Кто сказал мяу?», би-ба-бо «Гуси-лебеди», ложковый «Два жадных медвежонка», наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа. Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Конструкторы разного размера . Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек. Образцы построек различной сложности</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага</p> <p>Крупные и мелкие объёмные формы( бруски, кирпичи, призмы, перекрытия. Тематические конструкторы ( пластмассовый, металлический). Транспортные игрушки, светофор.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>(группы, спортивный зал, методический</p>	<p><b>Для ходьбы, бега, равновесия:</b></p> <p>коврики, дорожки массажные (35см x 1,5 м), шнур длинный (1,5 м.), ребристая доска, обруч большой (100 см ).</p>

<p>кабинет, участки, спортивная площадка)</p>	<p><b>Для прыжков:</b></p> <p>мат, куб деревянный (малый ребро 15 -20 см.), обруч (50 см.), палки гимнастические(90 см), шнур плетённый короткий (75 см.), скакалки.</p> <p><b>Для катания, бросания, метания, ловли:</b></p> <p>мячи резиновые, мяч-шар надувной, шарики пластмассовые (4 см.), мячи массажные, обручи, корзина для бросания, горизонтальная и вертикальная мишень, кегли, мешочки с грузом (200 г.), кольцеброс, кегли.</p> <p><b>Для ползания и лазанья:</b> обручи, дуги для подлезания.</p> <p><b>Для общеразвивающих упражнений</b></p> <p>Колечки с лентами, кубики, флажки, султанчики, обручи (20 – 25 см.), палка гимнастическая (60 - 80см.), кегли, мячи резиновые (6-8 см), различные виды массажеров. Инвентарь для спортивных упражнений:лыжи, самокаты. Шапочки-маски для подвижных игр.</p> <p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</b></p> <p>Алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p>Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад, внутренние органы человека, иллюстрации о здоровом образе жизни.</p> <p>Дидактические игры «Аскорбинка и ее друзья», дидактические карты «Как устроен человек».Настольные игры: хоккей, футбол</p>
---	--



### 3.2.Режим дня. Расписание образовательной деятельности

<i>Режимные моменты:</i>	<b>«Солнышки» Старшая гр. конп. напр. 5-6 лет</b>
<b>Приход детей в детский сад</b> , приём, осмотр, самостоятельная деятельность (игры, труд, наблюдения, дежурства)	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, <b>Завтрак</b>	8.20-8.40
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b> детей, подготовка к непосредственно-образовательной деятельности (НОД)	8.40-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД), занятия со специалистами	9.00-10.00 ПН,СР-ПТ ВТ 9.00-10.45
<b>Второй завтрак</b>	10.00-10.10 ПН,СР-ПТ ВТ 10.45-10.55
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка:</b> игры, труд, наблюдения, физические упражнения, совместная и самостоятельная деятельность детей.	10.10-11.50 ПН,СР-ПТ ВТ10.55-12.10
Возвращение с прогулки, водные и закаливающие мероприятия, дыхательная гимнастика, <b><u>самост. деятельность</u></b>	11.50-12.00 ПН,СР-ПТ ВТ 12.10-12.20
Подготовка к обеду, <b>Обед</b>	12.00-12.20 ПН,СР-ПТ ВТ 12.20-12.30
Подготовка ко сну.	12.20-12.25 ПН,СР-ПТ ВТ12.30-12.35
Дневной сон	12.25-15.05 ПН,СР-ПТ ВТ 12.35-15.05
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, гимнастика, игры	15.05-15.25
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	15.25-15.40
Игры, НОД, самостоятельная деятельность. <b><u>Чтение худож. литературы.</u></b> Индивидуальная работа по заданию логопеда (в группе компенсирующей направленности).	15.40-16.30  НОД. ПН, СР,ЧТ 15.40-16.05
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой.	16.30-17.30
<b>Дома рекомендовано:</b> Прогулка:	18.00-18.40
Возвращение с прогулки, игры, гигиен.процедуры, подготовка ко сну. Сон .	18.40-20.30  20.30-7.00

**Расписание непосредственной - образовательной деятельности  
МАДОУ ид/с №14 «Боровичок» на 2021-2022 уч. год.**

**старшая группа компенсирующей направленности № 1 «Солнышки»**

Дни недели	НОД
Понедельник	ФЭМП 9.00-9.25 Физическая культура 9.35- 10.00 Рисование 15.40-16.05
Вторник	Развитие речи (учитель-логопед/педагог) 9.00-9.25-1подг 9.35-10.00-2подг Музыка 10.20-10.45
Среда	Лепка/аппликация 9.00- 9.25 Физическая культура 9.35 – 10.00 Ознакомление с окружающим миром 15.40-16.05
Четверг	Развитие речи(учитель-логопед) 9.00-9.25-1подг 9.35-10.00-2подг Физическая культура/Бассейн/ 9.00-9.25 - 2подг 9.35-10.00- 1подг Рисование 15.40-16.05
Пятница	Развитие речи (учитель-логопед/педагог) 9.00-9.25-1подг 9.35-10.00-2подг Музыка 10.10-10.35

**№ 1 «Солнышки» группа компенсирующей направленности**

- Чтение художественной литературы – ежедневно во 2-й ½ дня;
- конструктивно – модельная деятельность 1р. в нед. – четверг;
- физическая культура на воздухе заменена подвижными играми - пятница;
- познавательно – исследовательская деятельность – ежедневно;
- индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда ежедневно во 2-й ½ дня;
- формирование духовно-нравственных основ личности ребенка на основе парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. Ред. И.А. Кузьмина  
1р. в нед.- понедельник

### **3.3. Материально-техническое обеспечение программы.**

4. Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В Учреждении она построена, так чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, и физическое развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.
5. Задачи материально-технического обеспечения Программы:
6. Осуществлять все виды деятельности ребёнка
7. Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
8. Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные, информационно-коммуникативные и др.)
9. Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации
10. Материально-технические условия, обеспечивают:
11. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы
12. Выполнение организацией требований:
13. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (к оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приёму детей в организацию, организации распорядка дня, личной гигиене персонала).
14. Территория отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам: в наличии веранды, игровое и спортивное оборудование, в летнее время разбиваются клумбы, огород. Соблюдаются требования к естественному и искусственному освещению. Питание организовано с учетом натуральных норм и требований. Распорядок дня, расписание организованной образовательной деятельности, режим двигательной активности составлены в соответствии с СанПин.
15. Пожарной безопасности и электробезопасности.
16. В Учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (поверка проходит согласно плану).
17. Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании Учреждения имеются планы эвакуаций.
18. Охране здоровья воспитанников и охране труда работников.
19. Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию непосредственно- образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования физкультурного и музыкального зала, бассейна, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

### 3.4. Информационно-методическое обеспечение программы.

Возраст	Методические пособия
	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>5-6 лет</b>	<p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Старшая группа.</p> <p>-Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е,Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет)\ авт. – сост. Н. Н.Гладышева и др. – Волгоград:Учитель, 2016.-404с.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/авт.-сост.-Н.В.Лободина.-Волгоград: Учитель,2015.-399с.</p> <p>-Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. март- май. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская, О.А.Штангруд.-Волгоград: Учитель, 2014.-346с.</p> <p>-Журнал контроля и оценки РППС в ДОО по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Л.В.Чернова.- ООО ТД «Учитель-Канц».</p> <p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</u></p> <p>-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом.-М.:ТЦ Сфера, 2014.-64с.- (Вместе с детьми).</p> <p>-Буре Р.С.Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016, 2014</p> <p>-Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития/ Е.В.Барина.- Изд.2-е, перераб.-Ростов н/Д:Феникс, 2014.-89с.- (Сердце отдаю детям).</p> <p>-Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2015.-144с. (Вместе с детьми).</p> <p><u>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)</u></p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с</p>

детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.-120с.

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2017.-80 с.

#### Ребёнок в семье и сообществе

- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016-80с.

- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников.-2-е изд., дополн., и испр.-М.:ТЦ Сфера, 2016.-128с. (Ребенок в мире поиска).

#### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

-Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2015 г.-128с.

#### Формирование основ безопасности

-Знакомим детей с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми от 3-7 лет. Т.Ф.Саулина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

-Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми от 2-7 лет. К.Ю.Белая – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018- 64 с.

#### **ЧФУОО:**

-Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное.-М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

- Истоковедение. Том 11. -М.:Издательский дом «Истоки», 2012.

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

- Истоковедение. Том 15.-М.:Издательский дом «Истоки», 2013.

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»).

- Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2013.

- Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2009.

- Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2010.

- Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2011.

-Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.

-Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6

	лет). Под общей редакцией И.А.Кузьмина.-М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
<b>«Познавательное развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p>-Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно – тематическое планирование. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. УМК. ФГОС ДО (Книга +СД). Старшая группа.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.-351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.-307с. ФГОС ДО.</p> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <p>- Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В.Нищева.-СПб.:ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015.-240с.</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.-М.:Мозаика-Синтез, 2012.-336с.</p> <p>- Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика- Синтез 2014.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>-Помораева Н.В., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа .-М.: Мозаика- Синтез, 2014, 2016.</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.-80с.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду. Старшая группа.- Мозаика-Синтез 2016.-112с.</p> <p>-Костюченко М.П.Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки (лето). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6 лет) «Учитель»</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.</p>

	<p>Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016.-80с.</p> <p>- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.Мозаика-Синтез, 2017.-80с.</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет..-М.: Мозаика-Синтез, 2015-128с.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b></p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез 2016, 2015.</p> <p><b>Художественная литература</b></p> <p>-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-320с.</p> <p>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез 2015.-128с.</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2016.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-128 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе / О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2014.-160 с.- (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).</p> <p>-Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p> <p>- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы /О.С.Гомзяк.- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-32 с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).</p>

	- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. Приложение к пособию «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе» /О.С.Гомзяк.-М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.-64с.- (Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>-Комарова Т.С. Народное искусство- детямМ.: Мозаика-Синтез.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014, <b>2016</b>.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, сентябрь - ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, Н.И. Гладышева. -Волгоград: Учитель, 2016.- 351с. ФГОС ДО.</p> <p>-Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, декабрь - февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. Н.И.Черноиванова, В.Ю.Бабчинская -Волгоград: Учитель, 2015.- 307с. ФГОС ДО.</p> <p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b></p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014, 2016.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p><b>ЧФУОО:</b></p> <p>- Мельникова О.В. Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели. Презентации в электронном приложении /О.В.Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с. (+CD-диск).</p> <p>- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие –М.: ТЦ СФЕРА, 2018.-144с.</p> <p>- КИСКИ. Истории о роботах. Базовый уровень. Продвинутый уровень. Схемы сборки. Диск с распечатанными журналами для сборки.</p> <p>- Волосовец Т.В. STEM - образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение в научно-техническое творчество: учебная програма/Т.В.Волосовец и др. – М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.- 112 с.:ил.</p> <p>-Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для</p>



педагогов/ Е.А. Шутяева.-М.:Де`Либри, 2018.-76с.

### **Музыкальная деятельность**

-Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5 – 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.-2-е изд., испр. и доп.-М:ТЦ Сфера, 2019-160с. (Вместе с музыкой).

-Музыкальные занятия. Старшая группа / авт. – сост. Е.Н. Арсенина. – изд.2-е, испр.- Волгоград : Учитель.- 348с.

-Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-216с.

-Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет. С нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2018.-32 с. (Вместе с музыкой)

-Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., цв.ил.

-Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-48с. + ДИСК:

«Музыкальное сопровождение к подвижным играм, распевкам и пальчиковой гимнастике» Л.Б.Гавришева.

-Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет).-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-112с.

-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-176с.

-Зотова О.Н.Развитие творческой активности у детей дошкольного и младшего школьного возраста: музыкальный практикум-Н.Новгород: НИРО, 2008.-40с.

-Костина Э.А., Кочнева Н.Н., Каримова Л.Г., Семикова Л.А. Мой родной дом. Программа (для детей 4-7 лет). УМП.-Н.Новгород:Талам, 2000.-96с.

-Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет.-М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-112с..

-Буренина А.И. «Театр всевозможного». Вып.1: От игры до спектакля: УМП.-СПб, 2002-114с.

-Девятова Т.Н. Звук-волшебник/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.-208с.

-Использование музыкальных инструментов в детском саду: УМП/Н.Б.Крашенинникова, Н.В.Красильникова-Н.Новгород:ГОУ ДПО «НИРО», 2011.-165с.

-Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. Для воспитателя и муз.руководителя дет. сада: Из опыта работы.-М.:Просвещение,1990.-159с.

	<p>-Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры: метод.пособие/Э.П.Костина.-Ростов н/Д:Феникс, 2010.-2010.-212с.:ил.- (Сердце отдаю детям).</p> <p>-Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учебник для студентов высших учебных заведений.-Дубна:Феникс+, 2011.</p> <p>-Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста:Пособие для музыкальных руководителей.-М.:Айрис-пресс, 2004.-64с.</p> <p>-Костина Э.П. Креативная педагогическая технология музыкального образования дошкольников: монография.-Н.Новгород:НИРО, 2011.-417с.</p>
<b>«Физическое развитие»</b>	
<b>5-6 лет</b>	<p>-Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова.- М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2018.</p> <p>-Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей.- М.,ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.-96с.+цв.вкл.16 с.</p> <p>-Физкультминутки/авт.-сост.С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва.-Вып.1.- Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>-Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-96с.</p> <p>- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 - 6 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2004.-128с.- (Серия «Вместе с детьми»).</p>

### 3.5. Список литературы.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования.
2. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013 г.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011 г.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969 г.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014 г.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982 г.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986 г.
9. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014 г.
10. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
11. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993 г.
12. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014 г.
13. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>

