# МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 26 «АНТОШКА» (МАДОУ ДЕТСКИЙ САД № 26 «АНТОШКА»)

#### принято:

на педагогическом совете Протокол № 6 от 30.08.2023 г.

#### УТВЕРЖДЕНО:

приказом заведующего МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» № 78-о от 30.08.2023 г.

# Рабочая программа подготовительной группы комбинированной направленности «Шустрики» 6-7 лет

Разработчики: воспитатель Лебедева Ю.А. Щанкина И.Н.

городской округ город Бор, 2023год

#### СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел		
	Обязательная часть программы		
1.1.	Пояснительная записка	4	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы		
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в	10	
	том числе характеристики особенностей развития детей раннего и		
	дошкольного возраста		
1.2.	Планируемыерезультаты освоения Программы детей раннего и	11	
	дошкольного возраста		
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых	13	
	результатов Программы	26	
	Часть образовательной программы, формируемая участниками	26	
TT	образовательных отношений (ЧФУОО)		
II.	Содержательный раздел		
2.1	Обязательная часть программы	27	
2.1.	Образовательная деятельности в соответствии	37	
	с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП, суказанием		
	методическихпособий,обеспечивающих реализацию данного		
	содержания.		
2.1.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное	38	
_,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	развитие»		
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	45	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	52	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	58	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	78	
2.2.	Вариативныеформы, способы, методыи средствареализации	94	
	Программы с учётом возрастных индивидуальных		
	особенностей воспитанников, специфики их образовательных		
	потребностей иинтересов в соотвествии с ФОП п.23.6, п.23.7, п.23.8		
2.3.	Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями	104	
	обучающихся в соответствии с ФОП п.26		
2.4.	Иные характеристики Программы	106	
2.4.1.	Организация работы педагога-психолога	106	
2.4.2.	Организация работы руководителя по физической культуре	112	
2.4.3.	Организация работы музыкального руководителя	118	
2.4.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	127	
2.4.4.1.	Цели и задачи коррекционно-развивающей работы	127	
2.4.4.2.	Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей	128	
	работы	101	
	Часть образовательной программы, формируемая участниками	131	
III	образовательных отношений (ЧФУОО)		
111	Организационный раздел		
3.1.	Обязательная часть программы Описание материально-технического обеспечения Программы	136	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы Описание обеспеченности методическими материалами и средствами	141	
3.4.	обучения и воспитания	171	
3.3.	Распорядок и режим дня.	155	

3.3.1.	Календарный учебный график		
3.3.2.	Ученый план		
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий		
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной		
	среды		
3.6.	Календарный план воспитательной работы.		
	Часть образовательной программы, формируемая участниками	184	
	образовательных отношений (ЧФУОО)		
IV	Дополнительный раздел		
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентированаООП-ОПДО	192	
4.2.	Используемые примерные программы		
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического	193 194	
	коллектива с семьями воспитанников		

#### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка» (далее — Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее — ФГОС ДО) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее — ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Составляющие рабочей программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

- 1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)(вступила в силу для СССР
- 15.09.1990)(вступилавсилудля CCCP15.09.1990) <a href="https://www.consultant.ru/document/cons">https://www.consultant.ru/document/cons</a> doc LA W\_9959/
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» <a href="http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174/">http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174/</a>
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» <a href="http://www.consultant.ru/document/cons">http://www.consultant.ru/document/cons</a> doc LAW 19558/
- 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) <a href="https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_154637/">https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_154637/</a>
- 5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательнуюдеятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

6.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001</a>
- 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022</a>
- 9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрирован31.08.2020 № 59599) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021
- 10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) <a href="http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_105703/">http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_105703/</a>
- 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015№ 36204) http://www.consultant.ru/document/cons doc LAW 175797/
- 12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыхапедагогических ииных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1</a>
- 13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_179568/
- 14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_163666/

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013г.№1082«Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

- 16. Лицензия на образовательную деятельность;
- 17. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сала № 26 «Антошка»

#### Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации его личностного развития, развития инициативы итворческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

- В структуре рабочей программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. Во всех разделах выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.
  - 1. В целевомразделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её
- формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
  - 5. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной

деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно- развивающей работы (далее - KPP) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - OB3) и детей- инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

6. **Организационный раздел** Программы включает описание психолого- педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построена основе парциальной программы для детей дошкольного возраста.

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с. – Текст: непосредственный.

Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы финансового воспитания «Дети и денежные отношения». Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и направлена на формирование у дошкольника и младших школьников азов экономического мышления и финансовой грамотности на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием предпосылок духовно-нравственных качеств личности ребенка. Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей 5-7 лет.

«*С чистым сердцем*»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы по духовно-нравственному воспитанию «С чистым сердцем», разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование духовных ценностей у детей дошкольного возраста. Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей 5-7 лет.

#### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) с изменениями приказ 08.11.2022 № 955, Федеральной образовательной программой Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Целью Программы** в соответствии с ФОП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России•

#### Программа направлена на решение следующих задач (в соответствии с ФГОС ДО).

- 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным,

психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

#### Цель Программы в соответствии с ФОП ДО достигается через решение следующих задач:

- 1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России); создание условий для формирования ценностногоотношениякокружающему миру, становления опыта действийи поступков на основеосмысления ценностей;
- 3.Построение (структурирование) содержанияобразовательнойдеятельности наоснове учета возрастных и индивидуальныхособенностей развития;
- 4.Создание условий дляравного доступак образованию длявсехдетейдошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностейииндивидуальных возможностей;
- 5.Охрана и укреплениефизическогои психического здоровьядетей,в томчисле их эмоционального благополучия;
- 6.Обеспечениеразвитияфизических, личностных, нравственных качествиоснов патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности иответственности;
- 7. Достижениедетьми на этапе завершения ДО уровняразвития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3)содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые); 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6)сотрудничество ОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, труДООстройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делаютнеправомерными требования от ребенка дошкольного возрастаконкретных образовательных достижений. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие

туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского
- спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о

важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической. диагностики, а также особенности её проведения определяются

требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

## Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ланируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

## Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

#### Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

2 раза в год (сентябрь-октябрь, май в течение 2 недель). На начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

#### Формы и методы педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных

процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Форма фиксации результатов наблюдения является диагностическая карта . Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных**, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Диагностика усвоения программного материала производится 2 раза в год в соответствии с ФОП.

#### Показатели, отражающие основные моменты развития дошкольников 1-7 лет

При участии родительской общественности, определены критерии используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех

проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Наряду с педагогическими работниками участие в диагностировании дошкольников принимают и родители воспитанников (как для самостоятельного обследования уровня освоения образовательных областей, так и в качестве наблюдателя при диагностировании педагогами) В соответствии с ФГОС ДО при реализации Программы проводится изучение индивидуального развития детей. Такое изучение проводится воспитателями групп и специалистами детского сада в рамках педагогической диагностики (изучение индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанное с изучением эффективности педагогических действий и лежащей в основеих дальнейшего планирования) наоснове программных требований с использованием низко формализованных методов.

Данные диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

#### Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики

Образователь ная область	Методическое пособие	Ответств енные	Сроки проведения
Социально- коммуникати вное развитие	Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.	Воспитат ели	Сентябрь, май
Познавательн ое развитие	Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.	Воспитат ели	Сентябрь, май
Речевое развитие	Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.	Воспитат ели	Сентябрь, май
Художествен но- эстетическое развитие	Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.	Воспитат ели Муз. руководи тель	Сентябрь, май
Физическое развитие	Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.	Воспитат ели Руководи тель ФИЗО	Сентябрь, май

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Направление диагностики	Название диагностики	Методическое пособие
Психологическая готовность к школе	М.Р.Гинзбург «Мотивы учения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада . — М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ», «ВЛАДОС», 1995. — с.145.
		Индивидуальная психологическая готовность дошкольника А. Н Веракса Мозаика - Синтез 2018
		Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возрастаЕ.А. Стребелева, Г. А. МишинаМозаика-Синтез, 2016
		Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возрастаЕ. А Стребелева, Г. А Мишина Просвещение, 2018

Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе

## 6-7 года Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»

- 1. В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3. В сфере трудового воспитания: развивать

ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей

(законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи:

4. В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### Образовательная область«Познавательноеразвитие»

- 1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и еè свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### Образовательная область«Речевое развитие»

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с

этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- 5. Подготовка детей к обучению грамоте:
- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
- 6. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственнопатриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

3. Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать еè основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и

динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6. Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- 1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- 2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при се организации, партнерское взаимодействие в команде;
- 4.Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- 5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- 6.Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- 7.Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к
- сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### Задачи воспитания

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- 2. Воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- 4.Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- 6.Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- 7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- 8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- 2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- 3. Воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- 4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- 5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- 1.Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- 2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- 2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- 3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- 4.Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- 5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоциональнообразного способов его освоения детьми;
- 6.Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### Образовательная область«Физическое развитие»

1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как

совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- 2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- 4.Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- 5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- 6. Формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Форма проведения диагностики: - индивидуальная

- подгрупповая - групповая.

Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста

**Нормотипичные дети** с нормативным кризисом развития (*развивающие программы с различной* направленностью)

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе:

- *дети с ОВЗ и (или) инвалидностью*, получившие статус в порядке, установленном законодательством

Российской Федерации (в рамках  $AO\Pi \ \mathcal{I}O^{l}$ )

- demu c отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью

Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе *часто болеющие дети*)

Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении образовательной программы на государственном языке  $P\Phi$ 

**Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации**, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)

**Итого по разделу** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)

Таким образом, диагностика педагогического процесса по направлениям развития дошкольников 6-7 лет позволяет определить качество освоения Программы, уровень индивидуального развития ребенка.

Наряду с определением качества освоения Программы по образовательным областям-уровням

23

развития ребенка, проводится индивидуально-групповое диагностирование по результатам наблюдений за развитием у детей пяти сфер инициативы: творческой инициативы через наблюдение за сюжетной игрой;инициативы как целеполагания и волевого усилия через наблюдение за продуктивной деятельностью; познавательной инициативы через наблюдение за Познавательно- исследовательской деятельностью, коммуникативной инициативы через знаблюдение за взаимодействием ребенка с осверстниками; двигательной инициативы через наблюдение за его двигательной активностью.

Результаты наблюдения заносятся в Карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Карта заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, а не заповедением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельностисо взрослым, где инициатива задается последним. Воспитателю не требуется организовывать специальные ситуации наблюдения. Карты, используя три типа обозначений:

-«ПС»(полностью соответствует) данный уровень-

качествоинициативыявляетсятипичным, характерным дляребенка, проявляется унего чащевсего;

-«ЧС»(частично соответствует) данный уровень-

качествоинициативынехарактерендляребенка, но проявляетсявегодеятельностивремяотвремени;

-«НС»(не соответствует) данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельностиребенка совсем.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляются воспитателями всех возрастных групп Учреждения старшему воспитателю.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

## <u>Часть образовательных программы, формируемая участниками</u> <u>образовательных отношений (ЧФУОО)</u>

«С чистым сердцем»

#### 1.1. Пояснительная записка

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5—7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### Общие задачи программы

#### Обучающие:

• формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края

(исторических личностях и героях современности);

- формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

#### Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

#### Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе:
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

#### Воспитание нравственных чувств

#### Задачи:

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

#### Ценности:

- -нравственный выбор;
- -справедливость;
- -добродетель;
- -эмоциональная отзывчивость;
- -милосердие;
- -честь;
- -достоинство;
- -уважение к старшим;
- -ответственность и чувство долга;
- -забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

#### Воспитание гражданственности, патриотизма

#### Задачи:

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

#### Ценности:

любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; служение Отечеству.

#### Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

#### Задачи:

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

#### Ценности:

родная земля;

природа;

братья наши меньшие.

### Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

#### Задачи:

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в раз-

личных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.

• Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

#### • Ценности:

- -красота;
- -гармония;
- -духовный мир человека.

#### Воспитание трудолюбия

#### Задачи:

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно
- полезной деятельности.

#### Ценности:

- -уважение к труду;
- -творчество и созидание;
- -стремление к познанию;
- -целеустремлённость и настойчивость;
- -бережливость;
- -трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных пенностей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества патриотизм и национальную гордость, любовь к труду1. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности

родной культуры.

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Возрастные особенности детей 5-7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное

«укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка - дошкольника следует

организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно -образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

#### Основные особенности программы «С чистым сердцем»

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

#### 1.2.Планируемые результаты освоения Программы, ЧФУОО

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания,
- послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

## 1.3.Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

#### **Пель и задачи диагностики**

**Цель:** определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

#### Задачи:

• определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён

и поколений;

• выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

#### Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

- Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.
- Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.
- Рекомендуемое время проведения 2 раза в год (октябрь, май).
- Октябрь промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.
- Май итоговая диагностика развития ребёнка. Мониторинг проводится в два этапа.

#### Первый этап — диагностический.

- На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:
- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.
- На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

#### Второй этап — аналитико-обобщающий.

• Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовнонравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

#### Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям. Программа реализована в полном объёме

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

#### Ребёнок:

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;

- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

## <u>Часть образовательных программы, формируемая участниками образовательных</u> отношений (ЧФУОО)

#### «Дети и денежные отношения»

#### 1.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на формирование навыков финансовой грамотности. Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы финансового воспитания «Дети и денежные отношения». Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и направлена на формирование у дошкольника и младших школьников азов экономического мышления и финансовой грамотности на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием предпосылок духовно-нравственных качеств личности ребенка. Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. — Екатеринбург: [б. и. ], 2019. — 88 с. — Текст: непосредственный.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель - формирование у детей основ финансовой культуры, правильного восприятия денег и денежных отношений на парадоксальной логике и универсальной визуальной основе; создание для устойчивого (гармоничного) развития активной, - стеской личности, готовой к успешной социализации в условиях непрерывных социально-экономических перемен.

#### Основные задачи Программы:

- Познакомить детей с основными закономерностями роста и развития живых систем, в т.ч. человека и его отношений, включая денежные.
- Познакомить детей на визуальной основе с моделями нормы и не нормы финансового повеления.
- Научить правильному отношению к деньгам и финансовым ситуациям.
- Научить анализировать и оценивать финансовые ситуации по 4 игровым критериям
- Дать целостный, визуальный образ структуры денежной системы РФ (Древо денежной системы России).
- Сформировать упорядоченную систему устойчивых позитивных ассоциаций к деньгам, основанную на нравственных принципах.
- Сформировать патриотическое отношение к национальной валюте РФ, основанное на базовых принципах ипонимании всеобщих закономерностей роста и развития объектов, явлений

природы.

- Формировать необходимые личностные качества ребенка, ответственное отношение к деньгам и финансовым операциям.
- Развивать навыки позитивного мышления и психоэмоциональной устойчивости в отношении к деньгам и финансовым ситуациям.
- Воспитать чувство искренней благодарности к родителям и близким за оказываемую материальную (финансовую) и духовную поддержку на этапе детства.
- Воспитать уважительное отношение к различным видам труда и профессионализму (мастерству) представителей разных профессий.
- Воспитать чувство собственного достоинства и уважения к участникам денежных отношений и финансовых ситуаций.
- Воспитать трудолюбивого, добросовестного, честного, любящего свою Родину гражданина.
- **1.1.2. Принципы Программы:** в качестве методологических подходов к дошкольному образованию в Программе выделены:
- культурологический подход, который, основываясь на принципе культуросообразности образования, способствует сохранению и развитию общей базовой культуры;
- личностно-ориентированный подход, который направлен на развитие личностно-значимых качеств ребенка с учетом его возрастных, индивидуальных и личностных особенностей;
- деятельностный подход, который задает активную позицию педагога, направленную на развитие личности ребенка через присвоение им ценностей культурно-исторического опыта в активной деятельности.
- В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию принципов формирования образовательного пространства:
- забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка;
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.

Инновационные методы, приемы и формы работы по данной Программе, обеспечивают реализацию принципа контекстуализации нормы, принципа резонанса, а также ведущего принципа включения финансового воспитания в образовательную деятельность - интеграцию основных видов деятельности дошкольников: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной.

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Отличительные особенности Программы

Программа «Дети и денежные отношения» направлена на решение актуальных задач финансового воспитания детей дошкольного возраста в логике устойчивого развития в условиях непрерывных социально-экономических изменений. Инновационный характер Программы раскрывается ее уникальным содержанием, применением Волновых технологий образования и УМК нового поколения «Норма плюс», позволяющего использовать деньги и интерес к ним детей, как эффективный педагогический инструмент формирования представлений о базовых ценностях и закрепления норм, правил финансового поведения.

Эта программа обеспечивает системный подход в финансовом воспитании, формируя у ребенка систему устойчивых позитивных ассоциаций в сфере денежных отношений. Программа базируется на применении в педагогической практике следующих званий:

- метод игрового анализа и синтеза (автор Кузнецова Н. А.).
- метода визуализации абстрактных понятий (автор Кузнецова Н.А. и соавторы) и системы

опорных образов Нормы - гармоничных природных объектов, образов из цикла жизни дерева (семя, дерево, цветок, плод и проч.).

- опытно-экспериментальной деятельности с использованием природных объектов и явлений для визуализации типов денежных отношений и моделей финансового поведения.
- универсальной визуальной основы системы базовых ценностей, актуальной на всех последующих этапах социализации человека.
- игр нового поколения «Норма плюс».
- современных интерактивных форм работы (интерактивные программы: книги, игры-пазлы, раскраски, фотостудия и проч.).
- метода цветовой видеогармонизации.
- образовательных нейротренажеров гармоничных цветомузыкальных композиций (видеоролики) различной тематической направленности.
- В ходе реализации Программы возникают всевозможные пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы, обеспечивая таким образом междисциплинарный резонанс высокую эффективность образовательного процесса.

#### 1.2.Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности.

По трем модулям представлены следующие планируемые результаты освоения Программы:

- Ребенок знаком с гелиоцентрической моделью мироздания (солнце в центре солнечной системы). Поясняет ее принципиальное отличие от геоцентричной модели (земля в центре солнечной системы).
- Осознает, что всем живым управляет свет (а не деньги).
- Соотносит гелио и геоцентричную модели с соответствующими моделями поведения человека (эгоцентризм и децентрация). Оперирует понятиями: свет мастерства, знаний, свет отношений, светлые отношения, источник света, источник благ.
- Воспринимает связь Солнце Земля как модель красивых, плодотворных отношений.
- Интерпретирует факт вращения Земли вокруг источника света как необходимость, как трудолюбие, высокое мастерство, точность, заботу о живом, требующую от человека взаимной благодарности и ответственности. Переносит эти представления на модели межличностных отношений.
- Способен выполнить упражнение на воспроизведение модели движения Земли: вокруг солнца и вокруг себя, одно временно. Переносит ее на модель межличностных отношений: ориентация во взаимодействии на свет (красоту, пользу) отношений, на непрерывные изменения и постоянство.
- Знает суточный и годовой цикл как результат непрерывного труда планеты Земля, сохранения ее постоянства в условиях непрерывных изменений.
- Ребенок знаком со сказочным персонажем Фея Копеечка, воспринимает его положительно.
- Может самостоятельно воспроизвести образ Копеечки на бумаге с помощью карандашей и/или красок.
- Называет черты характера и предпочтения феи Копеечке.
- Ассоциирует этот сказочный персонаж с монетой 1 копейка и метафорой «денежное дерево»
- Переносит положительное отношение к фее Копеечке на деньги и денежные отношения семьи.
- Имеет первоначальное представление о строении дерева, фазах цикла его жизни, взаимосвязи его структурных элементов.
- Воспринимает единство частей Дерева: корни, ствол, крона, ветви и листья, как необходимое

условие его роста и развития (благополучия).

- Воспринимает взаимосвязи частей дерева и движение сока в нем как дружественные отношения между корнями, стволом и кроной (взаимопомощь, забота, согласие, понимание единство).
- Воспринимает деревья, процесс плодоношения и наличие семян в плодах как проявление изобилия и любви окружающего мира, одно из условий благополучия человека.
- Выражает в словах, действиях и поступках бережное отношение к деревьям.
- Называет общепринятые способы ухода за живыми деревьями.
- Переносит основные этапы и закономерности роста дерева на человека, процессы его жизнедеятельности и систему отношений.
- Переносит свойства дерева на человека (принцип дерева в строении, взаимосвязи частей тела).
- Переносит свойства дерева, его строение и взаимосвязь элементов на образ «Древо отношений», Древо мастерства, «Древо моего рода».
- Имеет первоначальное (наиболее общее) представление о понятиях: Денежное дерево, рост денежного дерева.
- В контексте денежных отношений свободно оперирует такими понятиями системы базовых ценностей как: семья отношения (денежные отношения), уважение, согласие, трудолюбие, мастерство, время, дружба, благодарность, взаимопомощь и проч.
- Ассоциирует труд и мастерство человека, процесс получения знаний, положительные качества личности и красивые семейные отношения с ростом денежного дерева, благополучия человека и его семьи.
- Устанавливает причинно-следственную связь: лень, зависть (и прочие негативные качества личности) замедление роста денежного дерева и веточек на нем.
- Ассоциирует образ феи Копеечки с профессиональной деятельностью человека и его трудолюбием.
- На примере профессии «повар» может перечислить ряд профессиональных знаний и умений, положительно влияющих на рост денежного дерева (рост заработной платы). С помощью педагога способен назвать ряд обязанностей представителя какой-либо профессии (врач, портной и проч.), от соблюдения которых зависит рост денежного дерева (рост заработной платы).
- Соотносит детско-родительские отношения с образом «дерево» и взаимосвязью его структурных элементов.
- С достаточной степенью осознанности оперирует понятием: благодарность (в т.ч. благодарность родителям в контексте денежных отношений семьи).
- Подготовлен и мотивирован для дальнейшего познания знакомства с денежными знаками и денежными отношениями (возраст ребенка 6+).
- Проводит самооценку своего труда и труда сверстников по шкале «Норма плюс». Может дать развернутый ответ обоснование своего выбора визуального образа для самооценки.
- Адекватно, положительно воспринимает оценку педагогом своих достижений (по системе «Мастер плюс»).
- С помощью сеансов цветовой видеогармонизации у ребенка улучшается цветовосприятие и цветоразличение, повышается психоэмоциональная устойчивость, навыки саморегуляции.
- Помнит и читает наизусть позитивные установки, свободно оперирует названиями нравственных качеств личности, отраженных в нейротренажере «Алфавит: мои качества», с достаточной степенью осознанности использует их в своей речи, демонстрируя навыки бесконфликтного общения. Помнит и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере: «Алфавит: Деньги и Я». С достаточной степенью осознанности использует их в речи. Может устанавливать между ними логические связи.
- Помнит и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере упражнение-игра «Секунда спокойствия», проявляя навыки саморегуляции и психоэмоциональной устойчивости.

- Оперирует понятиями: целое и часть. Правильно показывает на основе разрезных картинок из стопкадровнейротренажера связь целого и части, определяет целое по его части.
- Соотносит видеоизображения нейротренажеров по цветовому признаку с конкретными природными объектами.
- Свободно оперирует понятиями: начало, источник, центр, середина, в композиции «Благодарность», «Источник».
- На основе видеоролика в композиции «Благодарность», «Источник» визуализирует понятия: источник благополучия, благодарности, радости, красоты, жизни; центр отношений.
- Переносит полученные представления на понятие «Родина», на ее центр (столица Москва), на центр малой Родины, отмечая их ценность и красоту.
- Ребенок знаком с моделями отношений «Древо отношений» и «Цветок отношений».
- Самостоятельно воспроизводит на их основе модели нормы и не нормы, в т.ч. в контексте денежных отношений
- переносит свойства дерева, его строение и взаимосвязь элементов на образ «Древо денежной системы РФ».
- Самостоятельно воспроизводит образ «Древо денежной системы РФ», показывая строение дерева и соблюдая правильную последовательность монет и купюр.
- Ребенок интегрирует свои представления о денежной системе в целостный образ «Древо денежной системы РФ».
- Воспринимает источником питания Древа денежной системы РФ познание человеком нового, освоение более высоких уровней мастерства и построения достойных отношений.
- Рост Древа денежной системы РФ соотносит с необходимостью самосовершенствования, познания, роста мастерства каждого члена семьи.
- Соотносит взаимную помощь, уважение, согласие, дружбу, благодарность, любовь, единство в семейных отношениях с соком внутри Дерева рода, дерева мастерства, Дерева денежной системы РФ.
- Воспринимает гармоничные отношения как необходимое условие роста Дерева отношений, дерева мастерства, дерева денежной системы РФ.
- Сформированы первичные представления о структуре денежной системы РФ и ее взаимосвязях (названия, количество денежных знаков, их последовательность).
- Понимает значение монеты «1 копейка», как начало Древа денежной системы РФ. Соотносит ее (по свойствам и малой величине) с семенем, каплей, секундой.
- Знаком с понятием «достоинство человека, его достойные поступки» и «достоинство денежного знака». Устанавливает между ними прямую.
- Воспринимает денежную единицу как показатель трудолюбия и мастерства человека, его отношения к личному времени
- Позитивно воспринимает трудовую деятельность как необходимое условие благополучия человека, семьи, государства.
- Воспринимает зарплату как плод труда человека. Переносит представления о процессе созревания плода (постепенность, непрерывность, цикличность) на процесс роста (созревания) заработной.
- Причинно-следственную связь «семя плод»: что посеешь, то и пожнешь, соотносит со связью «труд благополучие».
- Устанавливает прямую связь: уровень мастерства, красота, польза труда и уровень заработной платы человека.
- Знаком с изображением на монете Георгия Победоносца (на гербе РФ), как символом жизнеутверждения добра (в т.ч. в сфере денежных отношений).
- Сформированы первичные представления о морально- этических нормах и правилах поведения в сфере денежных отношений.

- Сформированы представления о деньгах как орудии труда, инструмента преобразования человека и окружающего мира (а не его конечной цели).
- Приводит примеры из жизни, когда через обращение с деньгами человек совершенствуется, а деньги становятся источником добра, благом (и наоборот).
- Сформировано понимание взаимозависимости красоты человеческих отношений и денежного достатка человека.
- Сформированы предпосылки для бережного и уважительного отношения к национальной валюте.
- Сформировано позитивное отношение к сказочному персонажу «Фея-Секундочка»
- Переносит свойства дерева на визуальный образ «Древо Времени».
- Воспринимает время как жизненное благо человека.
- Воспринимает секунду, как начало Древа Времени.
- Соотносит секунду (по малости величины и свойствам) с семенем, каплей воды и монетой «1 копейка».
- Воспринимает рост мастерства человека и его бережное отношение к личному времени как необходимое условие питания, роста Древа времени.
- Ребенок знаком с понятием «долголетие».
- Устанавливает связь между понятиями «долголетие» и «Древо Времени»: чем больше Древо Времени, тем дольше человек живет.
- Положительно воспринимает связь «труд и долголетие человека».
- Знаком на основе нейротренажена «Пространство и Я» с основными видами движения, существующими в природе. Имеет формированный визуальный образ систем пространственной ориентации «Путеводная звезда». Демонстрирует навыки правильной и быстрой ориентации в пространстве.
- Знает и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере упражнение-игра «Минута спокойствия», проявляя навыки саморегуляции и психоэмоциональной устойчивости.
- Знает и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажеров: «Алфавит: Родина и Я», «Алфавит: Природа и Я». С достаточной степенью осознанности использует их в речи. Может устанавливать между ними логические связи.
- Освоил новый способ счета счет до 4-х, 9-ти, 25-ти на основе игры «Спектральная мозаика».
- Знает четыре шкалы: числовой ряд, цветовой спектр (свет), шкала Бофорда (вода) и цикл жизни дерева. Может назвать, описать их по памяти и объяснить их смысл, показать изменения в них как результат взаимодействия природных сил (стихий). Переносит представления о каждой из четырех шкал на человека, его фазовые состояния, процессы жизнедеятельности и финансовые ситуации.
- Использует четыре шкалы: числовой ряд, цветовой спектр, шкала Бофорда и цикл жизни дерева для визуальной оценки финансовых ситуаций, определения и коррекции моделей финансового поведения и качества денежных отношений.
- Может, опираясь на изображение данной шкалы, визуализировать модель своего поведения, соотнести ее с предыдущей и, в случае необходимости, показать и объяснить зримый алгоритм выхода на норму финансового поведения. Способен, используя в качестве примера опытно-экспериментальную деятельность с водой, ее фазовые переходы,
- рассказать и визуализировать типы денежных отношений, алгоритмы перехода от одного типа отношений к другому, модели финансового поведения.
- Опираясь на фазовые состояния и переходы воды, осознанно оперирует в речи понятиями: мутные, чистые, прозрачные, теплые, ледяные, застывшие денежные отношения.
- **1.3.** Диагностика динамики формирования знаний и навыков по финансовой грамотности Для оценки освоения Программы разработан педагогический мониторинг. Педагогическая диагностика введена для определения уровня сформированности визуальных образов нормы финансового поведения, моделей денежных отношений, правил гармоничного финансового

взаимодействия. Она включает в себя тестовые задания, игры, беседы по наглядным пособиям Программы и ориентирует воспитателя на анализ уровня овладения финансовой грамотности, как отдельным ребенком, так и группой в целом. Промежуточные и конечные результаты оцениваются два раз в год: на начало года и в конце учебного года. Педагогическую диагностику проводит воспитатель группы.

#### 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### Обязательная часть

2.1.Образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП, суказаниемметодическихпособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательнаядеятельность ДООвключает в себяюрганизацию психологопедагогической работые дошкольниками от 2до 7лет. Ее содержание в обязательной части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОСДОи сучетом ФОП:

- социально-коммуникативноеразвитие;
- познавательноеразвитие;
- речевоеразвитие;
- художественно-эстетическоеразвитие;
- физическоеразвитие.

Задачипсихолого-педагогическойработыпоформированиюфизических,интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходеосвоениявсехобразовательныхобластейнарядусзадачами,отражающимиспецифику каждой образовательной области, с обязательным психологическимсопровождением. Приэтомрешениепрограммныхобразовательных задачпр едусматриваетсянетольковрамкахнепосредственнообразовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельностивзрослого идетей, таки всамостоятельной деятельностидошкольников.

Освоениесодержания Программыреализуется черезорганизациюраз - личных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форми методов работы, выборкоторых осуществляется педагогамисамостоятельно взависимостиот контингента детей, уровняю своения Программы и решения конкретных образовательных задач.

ОрганизационнойосновойреализацииПрограммыявляетсяпостроениеобразовательногопро цессанакомплексно-тематическомпринципесучетоминтеграцииобразовательныхобластей, чтообеспечивает:

- взаимосвязывсехнаправленийработысдетьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всехвидахдетскойдеятельности;
- социальноличностную ориентированность и мотивацию в сехвидов детской деятельности;
- соблюдениеоптимальногорежима, разумноечередованиеисочетаниеумственных,эмоциональныхифизическихнагрузоквспециа льноорганизованнойдеятельностидетей;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течениевсегопериодаосвоения Программы.

Комплексно-тематическоепланированиеосуществляетсячерез: выбортемынедели, которая первоначальнорассматривается внепосредственнообразовательной деятельностив первый деньне дели;

планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю,которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детскоеэкспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);

совместнуюдеятельность в зрослых идетей, строящую сяна понятном идоступном для детеймат ериале, который несетэмоциональную окрашенность;

подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих темунедели;

отражениевпродуктивной деятельностиивигрепредлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

«проживание» эмоциональноокрашенных событий, связанных стемой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытомдетей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даетбольшиевозможностидляразвитиядетей. Удошкольниковпоявляютсямногочисленныев озможностидляпрактики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определенным временем (сезоном, месяцем, календарной датой). В ведение похожих тем венностивдетском развитии на протяжении всего дошкольного возраста

### **2.1.1.**Образовательная область «Социально коммуникативное развитие» *Подготовительная к школе группа (6-7лет)*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

#### в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное
- отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

#### в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### Содержание образовательной деятельности.

#### В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и

#### взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с

разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная	Основная	Воспитательная деятельность	Образовательная
группа	образовател		деятельность в режимных
	ьная		моментах и
	деятельност		самостоятельная
	Ь		деятельность детей
		в сфере социальных отношений	
Подготовит		1. Р.С. Буре Социально-	1. Р.С. Буре Социально-
ельная		нравственное воспитание	нравственное воспитание
группа		дошкольников для занятий с	дошкольников для занятий
(с 6 до 7		3-7 лет Издательство	с 3-7 лет Издательство
лет)		МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
		2018 г. стр. 3-74	Москва, 2018 г. стр. 3-74
		2. Л.В. Абрамова, И.Ф.	2. Л.В. Абрамова, И.Ф.

	Слепцова Социально- коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8- 70	Слепцова Социально- коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4- 7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ
		Москва, 2015, стр.8-70
	в области формирования основ гражданственнос	ти и патриотизма
Подготовител ьная группа (с 6 до 7 лет)	1. Р.С. Буре Социально- нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально- коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	1. Р.С. Буре Социально- нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально- коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6-106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4- 7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90
	в сфере трудового воспитания	
Подготовит ельная группа (с 6 до 7 лет)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. — С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно — трудовое воспитание ребёнкадошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. — С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно — трудовое воспитание ребёнкадошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.
	в области формирования основ безопасного	
Подготовите льная группа (с 6 до 7 лет)	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез,

	2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Сенсог	ные эталоны и познавательные дейс	
Подготовите льная группа (с 6 до 7 лет)	1. Р.С. Буре Социально- нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально- коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2020, стр. 90	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.

## Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Формы организа ции	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельн ая деятельность детей	Взаимоде йствие с семьями
Подготовительна я группа (с 6 до 7 лет)	Групповая, подгрупповая, индивидуальн ая	Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; Развивающие, проблемнопрактические и проблемно-игровые ситуации; игры на Этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; -Чтение художественной литературы; Рассматривание картин, иллюстраций; Рисование на социальные темы, Просмотр презентаций; Проектная деятельность.	ОД «Формирование первичных ценностей представлений»; ОД «Формирование социальных представлений, умений и навыков» Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.	Консульта ции (по плану). Беседы (индивиду ально). Семинары - практикум ы (по плану). Родительс кий лекторий. И т.д.

·		
	-Трудовые поручения,	
	дежурство;	
	-Хороводные игры;	
	-Проектная деятельность.	
	-Поручения	
	-Показ действий	
	-Коллективный труд	
	-Рассматривание	
	иллюстраций	
	-Наблюдения	
	-Продуктивная	
	деятельность	
	-Беседы	
	-Чтение художественной	
	литературы	
	-Образовательная	
	деятельность	
	-Игровые ситуации	
	-Экскурсии	
	-Различные игры	
	-Общение взрослых и	
	детей	
	-Самообслуживание	
	*	

#### 2.1.2.Образовательнаяобласть «Познавательноеразвитие»

#### Подготовительная к школе группа (6-7лет)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательноисследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её зашитой.

#### Содержание образовательной деятельности.

#### Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент,

столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

		ласти «познавательное развит	
Возрастная	Основная	Воспитательная деятельность	Образовательная
группа	образовательная		деятельность в
	деятельность		режимных моментах и
			самостоятельная
			деятельность детей
	Математ	ические представления	
Подготовительная	ФЭМП (из расчета 2	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	«Формирование
группа (с 6 до 7	занятия в неделю; 72	Этические беседы с	элементарных
лет)	занятия в год).	дошкольниками 4-7 лет	математических
	«Формирование	Издательство МОЗАИКА-	представлений.
	элементарных	СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	Подготовительная
	математических		группа 6-7 лет» И.А.
	представлений.		Помораева, В.А.
	Подготовительная		Позина Мозаика-
	группа 6-7 лет» И.А.		Синтез 2020г.200 стр
	Помораева, В.А. Позина		
	Мозаика- Синтез		
	2020г.200 стр.		
	_		
	Таблица № 1		

### Таблица № 1

Q	Рормирование элементарных математических <i>п</i>	представлений 2/8/72	
6-7 лет	Формирование элементарных математических предст занятий с детьми 6 – 7 И.А. Помораева, В.А. Позина, М	<sup>7</sup> ле <b>т.</b>	пособие для
Сентябрь	Занятие № 1	1	18
_	Занятие № 2	2	20
	Занятие № 3	3	21
	Занятие № 4	4	23
	Занятие № 5	5	26
	Занятие № 6	6	29
	Занятие № 5 (повторение)	7	26
	Занятие № 6 (повторение)	8	29
Октябрь	Занятие № 7	9	31
	Занятие № 8	10	34
	Занятие № 9	11	37
	Занятие № 10	12	39
	Занятие № 11	13	41
	Занятие № 12	14	44
	Занятие № 13	15	48
	Занятие № 14	16	51
Ноябрь	Занятие № 15	17	54
	Занятие № 16	18	57
	Занятие № 17	19	60
	Занятие № 18	20	64
	Занятие № 19	21	66
	Занятие № 20	22	69
	Занятие № 21	23	72
	Занятие № 22	24	75

Декабрь	Занятие № 23	25	78
, , 1	Занятие № 24	26	80
	Занятие № 25	27	83
	Занятие № 26	28	85
	Занятие № 27	29	89
	Занятие № 28	30	91
	Занятие № 29	31	94
	Занятие № 30	32	98
Январь	Занятие № 31	33	100
-	Занятие № 32	34	103
	Занятие № 33	35	106
	Занятие № 34	36	109
	Занятие № 35	37	112
	Занятие № 36	38	114
	Занятие № 37	39	117
	Занятие № 38	40	118
Февраль	Занятие № 39	41	120
_	Занятие № 40	42	122
	Занятие № 41	43	126
	Занятие № 42	44	129
	Занятие № 43	45	132
	Занятие № 44	46	135
	Занятие № 45	47	138
	Занятие № 46	48	141
Март	Занятие № 47	49	144
	Занятие № 48	50	147
	Занятие № 49	51	151
	Занятие № 50	52	155
	Занятие № 51	53	157
	Занятие № 52	54	160
	Занятие № 53	55	162
	Занятие № 54	56	165
Апрель	Занятие № 55	57	167
	Занятие № 56	58	170
	Занятие № 57	59	173
	Занятие № 58	60	176
	Занятие № 59	61	179
	Занятие № 60	62	181
	Занятие № 61	63	183
	Занятие № 62	64	186
Май	Занятие № 1-8(закрепление пройденного материала)	65-72	
	Итого	72	İ

Возрастная группа Основная		Воспитательная	Образовательная
	образовательная	деятельность	деятельность в режимных
	деятельность		моментах и
			самостоятельная
			деятельность детей

Окружающий мир				
Подготовительная	Ознакомление с	Крашенинникова Е.Е,	О.В.Дыбина	
группа (с 6 до 7	предметным и	Холодова «Развивающий	«Ознакомление с	
лет)	социальным	диалог,как инновационная	предметным и	
	окружением (2	технология работы с детьми	социальным окружением»	
	занятия в месяц)	4-7 лет»М.: Мозаика-	6-7 лет Мозаика-Синтез	
		Синтез 2020г 88 стр.	2017	
	О.В.Дыбина	В.И. Петрова, Т.Д.	В.И. Петрова, Т.Д.	
	«Ознакомление с	Стульник Этические беседы	Стульник Этические	
	предметным и	с дошкольниками 4-7 лет	беседы с дошкольниками	
	социальным	Издательство МОЗАИКА-	4-7 лет Издательство	
	окружением» 6-7 лет	СИНТЕЗ Москва, 2020,	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
	Мозаика-Синтез 2017	стр.90	Москва, 2020, стр.90	
	Таблица № 2	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	
		«Мир физических явлений»	«Пространство детской	
		4-7 лет МОЗАИКА-	реализации» 5-7 лет	
		СИНТЕЗ Москва, 2020,	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
		стр.85	Москва, 2020, стр.60	

### Таблица №2

6-7 лет	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружение детьми 6-7 лет 2 □ е изд., испр. и доп М.: МОЗАИКА-С	м. Конспекі ИНТЕЗ, 202	пы занятий 0.
Солтабъл	«Предметы-помощники»	1	20
Сентябрь	«Дружная семья»	2	33
OrmaSmr	«Удивительные предметы»	3	21
Октябрь	«Как хорошо у нас в саду»	4	35
Нодбри	«Путешествие в прошлое книги»	5	22
Ноябрь	«Школа. Учитель»	6	37
Покобы	«На выставке кожаных изде □ий»	7	24
Декабрь	«Библиотека	8	40
(Typosay	«Две вазы»	9	25
Январь	«Путешествие в типографию»	10	44
Фармант	«В мире материалов (викторина)»	11	26
Февраль	«К дедушке на ферму»	12	46
Морт	«Знатоки»	13	27
Март	«Моё Отечество – Россия»	14	48
Апропі	«Путешествие в прошлое счетных ус □ройств»	15	29
Апрель	«З щитники Родины»	16	51
Май	«Путешествие в прошлое светофора»	17	31
титаи	«Космос»	18	55
	Итого	18	

Возрастная	Основная	Воспитательная	Образовательная
группа	образовательная	деятельность	деятельность в режимных
	деятельность		моментах и самостоятельная
			деятельность детей
		Природа	
Подготовительная	Ознакомление с	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Логинова Л
группа (с 6 до 7	природой/ 2 раза в	«Пространство детской	3-7 лет.

лет)	месяц/ О.А. Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2017  Таблица № 3	реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	«Образовательные события» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.
------	--	---	--

Таблица № 3

Ознакомление с природой

	Ознакомление с природой в детском саду. Подгог	<u> </u>	สร 20งทกล	
6-7 лет	(6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез,2018	noonnenon	ин сруппи	
C	Тема 1. Дары осени	1	33	
Сентябрь	Тема 2. Почва и подземные обитатели	2	34	
0	Тема 3. 4 октября – Всемирный день защиты животных	3	37	
Октябрь	Тема 4. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу	4	38	
	Тема 5. Птицы нашего края	5	40	
Ноябрь	Тема 6. Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	6	43	
п с	Тема 7. Животные зимой	7	45	
Декабрь	Тема 8. Животные водоемов, морей и океанов»	8	48	
a	Тема 9. 11 января – День заповедников и национальных парков	9	50	
Январь	Январь Тема 10. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)			
Ф. т. т. т. т.	Тема 11. Служебные собаки	11	55	
Февраль	Тема 12. Огород на окне	12	57	
Mann	Тема 13. Полюбуйся: весна наступает	13	58	
Март Тема 14. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов			61	
Апрель Тема 15. Знатоки природы Тема 16. 22 апреля — Международный день Земли		15	63	
		16	65	
Moš	Май Тема 17. Прохождение экологической тропы Тема 18. Цветочный ковер		66	
IVIИИ			69	
	Итого	18		

### Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Формы организац ии	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Подготовите льная группа (с 6 до 7 лет)	Подгруппо вая, групповая Индивидуа льная	Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;	Самостоятельные творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные; игры-	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по

#### 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

#### Подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила

голоса, темп).

#### Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### Содержание образовательной деятельности.

#### Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;

выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных  $\partial$ *ля* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к

языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Развитие речи /Обучение грамоте(из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год).  «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2019 112 стр.  Таблица № 4	Р.С. Буре Социально- нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Развитие речи «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2020 104 стр «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2019 112 стр. Ознакомление с художественной литературой «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» Мозаика-Синтез 2017 г.

#### Таблина № 4

#### ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ/ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

	Подготовительная группа		
	6-7 лет		
6-7 лет	Развитие речи/Обучение грамоте. 2/8/7. В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с д МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		em M.:
	Подготовишки	1	19
Сентябрь	Летние истории	2	20
	Звуковая культура речи (проверочное)	3	21
	Лексико-грамматические упражнения	4	22
	Для чего нужны стихи?	5	23
	Пересказ итальянской народной сказки «Как осёл перестал петь»	6	24

	Рассказывание по сюжетной картине	7	26
	Беседа о А.С. Пушкине	8	27
	Лексические упражнения	1	27
	Заучивание стихотворения А. Фета. «Ласточки пропали…»	2	28
	ЗКР: подготовка к обучению грамоте	3	29
	Русские народные сказки	4	32
Октябрь	Вот такая история!	5	32
o map 2	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	6	34
	Дидактическая игра «Я –вам, вы -мне»	Ü	
	На лесной поляне	7	35
	Небылицы-перевертыши	8	36
	«Сегодня так светло кругом!»	1	38
	Осенние мотивы	2	39
	ЗКР: работа над предложением	3	40
	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	4	42
Ноябрь	Лексические упражнения	5	44
Полорь	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	6	45
	Подводный мир	7	46
	Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из	8	46
	окошка»	O	40
	Лексические упражнения	1	49
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	2	50
	Звуковая культура речи	3	51
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	4	52
Декабрь	Тяпа и Топ сварили компот	5	53
декаорь	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая Лошадь»	6	54
	Лексические упражнения	7	55
	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц	8	57
	молодой»	O	37
	Новогодние встречи	1	58
	Произведения Н. Носова	2	59
	Произведения Н. Носова (повторение)	3	59
	Сочинение рассказа: заяц бояка	4	59
Январь	Здравствуй, гостья-зима!	5	60
	Лексические упражнения	6	61
	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	7	62
	Лексические упражнения (повторение)	8	61
	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка	1	63
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	64
	Работа по сюжетной картине	3	65
*	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	4	66
Февраль	Лексические упражнения	5	67
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	6	68
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	7	69
	Повторение пройденного материала	8	70
	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	1	70
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	71
Март	Чтение сказки В.Даля «Старик Годовик»	3	72
<u>-</u> 	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	4	73
I	Лексические упражнения	5	74

	Весна идет, весне дорогу!	6	75		
	Лохматые и крылатые	7	78		
	Чтение былины «Садко»	8	79		
	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	1	79		
	Лексические упражнения	2	80		
	Сочиняем сказку про Золушку				
Апраці	Рассказы по картинкам	4	82		
Апрель	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	5	83		
	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	6	84		
	Сказки Г.Х. Андерсена		85		
	Повторение				
	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	1	86		
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	88		
	Весенние стихи	3	89		
Май	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	4	90		
	Лексические упражнения	5	91		
	Пересказ сказки Э. Шима «Очень вредная крапива»	6	93		
	Повторение	7	93		
	Повторение	8	93		
	Итого	72			

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастна я группа	Формы организаци и	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодейс твие с семьями
Подготов ительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгруппо вая Индивидуа льная, групповая	Словесные: -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведенияЧтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицамЗаучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц Сочинение сказок, фантастических историй, загадок по мнемотаблицамБеседы по содержанию прочитанного материалаПересказ с опорой на пространственно-временную модель -Лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложенийРечевые упражненияГимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная Наглядные:	Самостоятельны е творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованны е; игры-экспериментиров ание. игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальны е, театрально-постановочные.	Консультац ии (по плану). Беседы (индивидуа льно). Семинарыпрактикум ы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительск ий лекторий. И т.д.

литературных произведений.
----------------------------

#### 2.1.4.Образовательнаяобласть «Художественно-эстетическое развитие»

#### Подготовительная группа от 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовнонравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную

творческую конструктивную деятельность детей;

#### музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкальноэстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях

(календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

#### Содержание образовательной деятельности.

#### Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным

искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

- Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и

пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа передний план или дальше от него задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;

учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, передачи объема); учит мозаичному способу изображения предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в

качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические** движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

- 1) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 2) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 3) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к просмотр театральных постановок, театральному искусству через рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно

передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

# Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

# Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная	Воспитательная	Образовательная деятельность в
	образовательная	деятельность	режимных моментах и
	деятельность		самостоятельная деятельность
			детей
		Приобщение к искусству	
Подготовительная		Т.С. Комарова ,М.Б.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина
группа (с 6 до 7		Зацепина Интеграция в	Интеграция в воспитательно-
лет)		воспитательно-	образовательной работе детского

	образовательной работе	сада 2-7 лет Издательство
	детского сада 2-7 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
	Издательство МОЗАИКА-	г.
	СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова «Народное
		искусство детям 3-7 лет» М.:
		Мозаика-Синтез 2018г. 224 стр.

Изобразительная деятельность				
		Рисование		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Рисование (2 раза в неделю, 72 занятия) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г.136 стр. Таблица № 5	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н Рисование 6-7 лет Мозайка синтез 2017 г.128 Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019	

Таблица № 5

### ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

6-7 лет	РИСОВАНИЕ 2/8/72			
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспек 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	сты заняті	ий с детьми	
Сентябрь	Тема 1. «Лето»	1	47	
	Тема 3. «Декоративное рисование на квадрате»	2	48	
	Тема 5. «Кукла в национальном костюме».	3	50	
	Тема 6. «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	4	51	
	Тема 7. «Золотая осень»	5	52	
	Тема 10. «Придумай, чем может стать красивый осенний лист»	6	54	
	Тема 11. Рисование по замыслу «Транспорт»	7	54	
	Тема 12. «Нарисуй свою любимую игрушку»	8	55	
Октябрь	Тема 13. Рисование с натуры «Ветка рябины»	9	56	
	Тема 17. «Прогулка с папой (мамой)».	10	59	
	Тема 19. «Город (село) вечером»	11	61	
	Тема 20. Декоративное рисование «Завиток».	12	62	
	Тема 21. Декоративное рисование «Завиток».	13	62	
	Тема 22. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	14	63	
	Тема 23. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	15	64	
	Тема 23. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	16	64	
Ноябрь	Тема 24. «Поздняя осень»	17	66	
_	Тема 26. Рисование с натуры «Комнатное растение»	18	67	
	Тема 28. «Серая Шейка» (по сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка)	19	69	
	Тема 30. «Как мы играем в детском саду»	20	71	
	Тема 31. Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи»	21	72	

	Тема 33. Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи» (усложнение)	22	75
	Тема 34. «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-	23	76
	мышки»)	2.4	
П	Тема 35. «Кукла в национальном костюме»	24	77
Декабрь	Тема 37. Декоративное рисование «Птица»	25	79
	Тема 38. «Волшебная птица».	26	80
	Тема 41. «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	27	82
	Тема 42. Рисование по замыслу	28	83
	Тема 44. «Сказка о царе Салтане»	29	84
	Тема 45. «Сказка о царе Салтане» (продолжение)	30	84
	Тема 47. «Зимний пейзаж».	31	86
	Тема 48. Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	32	87
Январь	Тема 50. «Новогодний праздник в детском саду» (продолжение)	34	88
	Тема 52. Декоративное рисование «Букет цветов»	35	90
	Тема 54. Декоративное сюжетное рисование «Кони		02
	пасутся»	36	92
	Тема 55. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	37	93
	Тема 56. «Иней покрыл деревья»	38	94
	Тема 59: «Сказочный дворец»	39	96
	Тема 60: «Сказочный дворец» (продолжение)	40	96
Февраль	Тема 62. Декоративное рисование по мотивам хохломской	41	98
	Том 62 иСморомую в можетром	42	99
	Тема 63. «Сказочное царство».	43	101
	Тема 65. «Наша армия родная»		
	Тема 66. «Зима»	44	101
	Тема 67. Рисование «Морозко» (по русской народной сказке)	45	102
	Тема 69. «Конек-Горбунок»	46	103
	Тема 70. «Конек Горбунок» (продолжение)	47	103
	Тема 72. Рисование с натуры «Ваза с ветками».	48	104
Март	Тема 73. Рисование с натуры «Керамическая фигурка животного»	49	105
	Тема 75. «Уголок групповой комнаты».	50	107
	тема 75. «Утолок групповой комнаты».  Тема 76. Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	51	107
	тема 70. Рисование «парисуи, что хочешь, красивое»  Тема 77. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	52	109
	тема 77. гисование по сказке «Мальчик с пальчик»  Тема 78. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»		107
	тема 76. гисование по сказке «мальчик с пальчик» (продолжение)	53	109
	Тема 80. Рисование по замыслу	54	111
	Тема 82. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	55	112
	T 94 D	5.0	114
Апролг	Тема 84. Рисование по замыслу Тема 86. «Мой любимый сказочный герой»	56 57	114 116
Апрель	*	31	110
	Тема 89. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	58	118
	Тема 90. «Обложка для книги сказок»	59	120
			120
	Тема 91. «Обложка для книги сказок»	60	120
		60	120
	Тема 91. «Обложка для книги сказок» Тема 92. Декоративное рисование «Завиток» Тема 93. «Субботник»		

	Тема 96. «Разноцветная страна»	64	124
Май	Тема 83: «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	65	95
	Тема 85: «Цветущий сад»	66	96
	Тема 88: «Весна»	67	97
	Тема 90: «Круглый год (двенадцать месяцев)»	68	99
	Тема 92: По замыслу «Родная страна»	69	100
	Тема 88: «Весна» (повтор)	70	97
	Тема 92: По замыслу «Родная страна»(повтор)	71	100
	Тема 85: «Цветущий сад»(повтор)	72	96
	Итого	72	

## Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность			
	Апг	іликация	
Подготовительная	Аппликация (из расчета	Т.С. Комарова, М.Б.	Колдина Д.Н
группа (с 6 до 7	2 занятия в месяц; 18	Зацепина Интеграция в	Рисование 6-7 лет
лет)	занятий в год)	воспитательно-	Мозайка синтез 2017
	Т.С. Комарова	образовательной работе	г.128
	«Изобразительная	детского сада 2-7 лет	Т.С. Комарова Детское
	деятельность в детском	Издательство МОЗАИКА-	художественное
	саду» 6-7 лет М.:	СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159	творчество (2-7 лет) —
	Мозаика-Синтез 2020г.136	стр.	М.: Мозаика-Синтез,
	Таблица № 6		2019

#### Таблица № 6

### ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

6-7 лет	АППЛИКАЦИЯ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 136 с.				
Сентябрь	Тема 8. «Осенний ковер»	1	53		
Октябрь	Тема 14. «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	1 ) 1 3/			
Ноябрь	Тема 25. «Праздничный хоровод»	3	67		
Декабрь	Тема 46. «Царевна – лягушка»	4	85		
Январь	Тема 58. «Корабли на рейде»	5	95		
Февраль	Тема 71. «Поздравительная открытка для мамы»	6	103		
Март	Тема 81. «Новые дома на нашей улице»	7	112		
Апрель	Тема 87. «Полет на Луну»	8	117		
Май	Тема 86: Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	9	127		
	Итого	9			
	РУЧНОЙ ТРУД Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019				
Сентябрь	Декоративное панно	1	107		
Октябрь	Фигурки зверюшек и человечков	2	107		

Ноябрь	Мебель	3	102
Декабрь	Пароход с 2-мя трубами	4	100
Январь	Волшебный сундучок с сюрпризом	5	101
Февраль	Коврик	6	101
Март	Закладка	7	102
Апрель	Дорожные знаки	8	102
Май	Игрушки-забавы	9	103
	Итого	9	
	Всего	18	

# Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная	Воспитательная	Образовательная
	образовательная	деятельность	деятельность в режимных
	деятельность		моментах и
			самостоятельная
			деятельность детей
		Лепка	
Подготовительная	Лепка (из расчета 2	Т.С. Комарова ,М.Б.	Комарова Т.С. Детское
группа (с 6 до 7	занятия в месяц, в	Зацепина Интеграция в	художественное
лет)	год 18 занятий)	воспитательно-	творчество. ФГОС
	Комарова Т.С.	образовательной работе	Мозайка Синтез 2017
	Изобразительная	детского сада 2-7 лет	г.176 стр
	деятельность в	Издательство МОЗАИКА-	
	детском саду	СИНТЕЗ Москва, 2014 г.	
	Конспекты занятий с	159 стр.	
	детьми 6-7 лет –М.:		
	мозаика-синтез,		
	2020 136 c.		
	Таблица № 7		

Таблица № 7

	ЛЕПКА		
6-7 лет	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду К детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 136 с.	онспекты	занятий с
Сентябрь	Фрукты для игры в магазин	1	48
	«Корзина с грибами»		49
Октябрь	«Девочка играет в мяч»		58
	«Фигура человека в движении»		59
Ноябрь	«Ребенок с котенком»		71
	Дымковские барышни»		74
Декабрь	«Птица»		78
	«Дед Мороз»		81
Январь	«Лыжник»		91
	«Как мы играем зимой»		91
Февраль	«Пограничник с собакой»		97
	«Я с моим любимым животным»		97
Март	«Конек-Горбунек»		102

	«По щучьему велению» (по русской народной сказке)	106
Апрель	«Персонаж любимой сказки»	115
	«Няня с младенцем»	123
Май	«Доктор Айболит и его друзья»	126
	«Черепаха»	128
	итого	18

# Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная	Воспитательная	Образовательная
	образовательная	деятельность	деятельность в режимных
	деятельность		моментах и
			самостоятельная
			деятельность детей
	КОНСТН	РУИРОВАНИЕ	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Конструирование занятие в неделю/ 36 занятий в год)  Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд.,	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2019 г. 64 стр. Е.В.Фешина «Легоконструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2017 г.144 стр. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр.
	перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019 <b>Таблица № 8</b>		

Таблица № 8

КОНСТРУИРОВАНИЕ 1/4/36			
	6-7 лет		
6-7 лет Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019			
Сентябрь	Тема 1. Здания	1	15
Октябрь	Тема 2. Машины	2	25
Ноябрь	Тема 3. Летательные аппараты	3	29
Декабрь	Тема 4. Роботы	4	33
Январь	Тема 5. Проекты городов	5	37
Февраль	Тема 6. Мосты	6	42
Март	Тема 7. Суда	7	44

Апрель	Тема 8. Железнодорожные дороги	8	50
Май	Тема 9. Творим и мастерим (по замыслу)	9	53
	Итого	9	
6-7 лет	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сф		ма и
Сентябрь	Здания	1	95
Октябрь	Микрорайон города (села)	2	95
Ноябрь	Лестница	3	97
Декабрь	Городской транспорт	4	96
Январь	Стол и стул		98
Февраль	По замыслу	6	96
Март	Суда по чертежам	7	97
Апрель	Тележка (тачка)	8	98
Май	По замыслу		97
	Итого	9	
	Всего	18	

6 - 7 лет	Е.В. Фешина Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2019			
Сентябрь	гябрь Конструирование по замыслу		86	
	Мы в лесу построим теремок	2	87	
Октябрь	Корабль	3	88	
	Аэропорт	4	89	
Ноябрь	Многоэтажные дома	5	89	
	Детский сад	6	90	
Декабрь	Животные на ферме	7	91	
	Дом фермера		92	
Январь	Январь Карусели		93	
	Горка	10	93	
Февраль	Городской транспорт	11	94	
	Знакомство с дорожными знаками	12	95	
Март	Играем в зоопарк	13	96	
	Конструирование по замыслу	14	97	
Апрель	Космический корабль	15	97	
	Луноход	16	98	
Май	Паровоз везет товары	17	98	
	Конструирование по замыслу	18	100	
	Итого	18		
	Всего	36		

## Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная	Воспитательная	Образовательная
	деятельность	деятельность	деятельность в режимных
			моментах и
			самостоятельная
			деятельность детей
	Музыкальн	ая деятельность	
Подготовительная	Музыка (2 раза в неделю,	Т.С. Комарова ,М.Б.	Зацепина М.Б.
группа (с 6 до 7	72 занятия в год)	Зацепина Интеграция в	«Музыкальное воспитание

лет)	Арсенина Е.Н.	воспитательно-	в детском саду» занятия с
	«Музыкальные занятия.	образовательной	детьми 2-7 лет. М.,2018.
	Подготовительная группа	работе детского сада 2-	
	(от 6 до 7 лет)- Изд.2-е., –	7 лет Издательство	
	Волгоград: Учитель 319 с.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
		Москва, 2016 г.	

### Таблица № 9

	Музыкальное развитие		
6-7 лет	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовите. Учитель.319 с.	тьная группа» - Изд.2-е. – .	Волгоград:
Сентябрь	Занятие 1	1	15
септиоры	Занятие 2	2	18
	Занятие 3	$\frac{2}{3}$	22
	Занятие 4	4	24
	Занятие 5	5	26
	Занятие 6	6	29
	Занятие 7	7	31
	Занятие 8	8	33
Organi	Занятие 9	1	35
Октябрь		$\begin{bmatrix} 1 \\ 2 \end{bmatrix}$	39
	Занятие 10 «Музыкальный цирк» Занятие 11	$\begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}$	42
	Занятие 11		42 45
		4	
	Занятие 13	5	46
	Занятие 14	6	48
	Занятие 15	7	51
TT 6	Занятие 16	8	53
Ноябрь	Занятие 17	1	55
	Занятие 18	2	58
	Занятие 19	3	61
	Занятие 20	4	63
	Занятие 21	5	65
	Занятие 22	6	68
	Занятие 23	7	70
	Занятие 24	8	72
Декабрь	Занятие 25	1	75
	Занятие 26	2	77
	Занятие27	3	80
	Занятие 28«Сказка в музыке»	4	83
	Занятие 29	5	88
	Занятие 30	6	90
	Занятие 31	7	92
	Занятие 32	8	93
Январь	Занятие 33	1	97
-	Занятие 34	2	98
	Занятие 35	3	100
	Занятие 36	4	102
	Занятие 37	5	104
	Занятие 38	6	106
	Занятие 39	7	108
	Занятие 40	8	110

Февраль	Занятие 41	1	112
1	Занятие 42	2	114
	Занятие 43	3	117
	Занятие 44	4	120
	Занятие 45	5	124
	Занятие 46	6	126
	Занятие 47«Весна пришла»	7	129
	Занятие 48	8	135
Март	Занятие 49	1	137
	Занятие 50	2	142
	Занятие 51	3	144
	Занятие 52	4	147
	Занятие 53	5	149
	Занятие 54	6	151
	Занятие 55	7	154
	Занятие 56	8	156
Апрель	Занятие 57	1	159
	Занятие 58	2	161
	Занятие 59	3	163
	Занятие 60	4	166
	Занятие 61	5	170
	Занятие 62	6	172
	Занятие 63	7	175
	Занятие 64	8	177
Май	Занятие 65	1	180
	Занятие 66	2	182
	Занятие 67	3	184
	Занятие 68	4	186
	Занятие 69-72 (повторение и закрепление)	5-8	
	Итого	72	

## Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная	Основная	Воспитательная	Образовательная деятельность
группа	образовательная	деятельность	в режимных моментах и
	деятельность		самостоятельная деятельность
			детей
Театрализованная деятельность			
Подготовительн	-	Т.С. Комарова ,М.Б.	Театральная деятельность в
ая группа (с 6 до		Зацепина Интеграция в	детском саду.6-7 лет.
7 лет)		воспитательно-	Конспекты занятий
		образовательной работе	Мозайка Синтез 2022 год
		детского сада 2-7 лет	
		Издательство МОЗАИКА-	
		СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	

### Культурно – досуговая деятельность

Перечень обязательных праздников в детском саду в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой — 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с. и перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования от  $25.11.2022 \, \text{г. M-}$  ТЦ Сфера  $-208 \, \text{стр.}$ 

Тема недели согласно Инновационной	Примерные варианты итоговых мероприятий
программе	
«От рождения до школы»	
Сентябрь	Сентябрь
До свидания, лето! Здравствуй,	Спортивное развлечение на стадионе «Мы дошколята»
Детский сад!	
(4-я неделя августа—1 -я неделя	
сентября)	Постояния и Посто Этомий
День знаний (4 неделя августа-1-я неделя сентября)	Праздник «День Знаний»
Осень (2-я - 4-я недели сентября)	День Дошкольного работника
Осень (2-я - 4-я недели сентяоря)	
0	День Здоровья «Быть здоровыми»
Октябрь	Октябрь
Я в мире человек (1-я-2-я недели	День пожилого человека «Хорошо нам рядышком
октября)	с дедушкой и бабушкой»
Я вырасту здоровым (1-я и 2-я неделя	Сдача норм ГТО
октября)	Праздник Осени
Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Праздник Осени Осенняя Ярмарка «Осенние дары»
Ноябрь	Ноябрь
День народного Единства (3 неделя октября- 2-я неделя ноября)	Праздник, посвященный Дню народного единства
Мой дом, мой город, моя страна,	Спортивный праздник «Мы спортсмены»
планета (3-я неделя октября—2-я	День Матери
неделя ноября)	День рождения Детского сада
Декабрь	Декабрь
Новогодний праздник (1-я неделя	Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада»
ноября — 4-я неделя декабря)	Международный день художника
	День Героев Отечества; День Конституции Российской
	Федерации;
	Новогодний утренник
Январь	Январь
Зима (2-я - 4-я недели января)	Рождество
	Театрализованное представление для детей «Сюрпризы
	Зимушки - Зимы»
Февраль	Февраль
День защитника Отечества (1-я - 4-я	День Российской науки
недели февраля)	Лыжня Зовет
	Литературная гостиная «День родного языка»
	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Март
Мамин день 8 марта (4-я неделя	Мамин праздник
февраля — 1 -я неделя марта)	Ярмарка «Золотые руки наших мам»
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Масленичный флешмоб
Знакомство с народной культурой и	Фольклорный праздник
традициями (2-я - 4-я недели марта)	Театрализованное представление «В гостях у сказки»
Апрель	Апрель
<u> </u>	

Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Праздник «Весна»
	На экскурсию к Звездам
	Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну
	встречай!»
	Праздник Пасхи
Май	Май
День Победы (4 неделя апреля-2	Праздник, посвященный Дню Победы
неделя мая)	День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!»
До свидания, детский сад! Здравствуй,	Праздник «До свидания, детский сад»
школа! ( 3-я -4-я неделя мая)	
Лето (1-я-4-я неделимая)	День защиты детей
Июнь	Июнь
1 смена «Спортивно-оздоровительная»	День защиты детей
(1-я - 4 неделя июня)	День России
	Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»
	«Зарница» (спортивное ориентирование)
Июль	Июль
2 смена «Познавательно-	Экологическая троп
интеллектуальная» ( 1-я - 4 неделя	День семьи, любви и верности
(кнони)	Лагерь следопытов
	Квест «Мировые путешествия за чудесами»
Август	Август
3 смена «Художественно-	Развлекательная программа «Музыкальный марафон»
эстетическая» ( 1-я - 4 неделя июня)	Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра
	Фестиваль танца и песни наров мира «Созвездие дружбы» «Ярмарка народных промыслов»

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастна я группа	Формы организаци и	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятель ная деятельность детей	Взаимоде йствие с семьями
Подготов ительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгруппо вая, индивидуал ьная, групповая	Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства, иллюстраций)  -Беседы Игры(дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкальноритмические) -Привлечение детей к оформлению помещений -Изготовление подарков своими руками -экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности	Рассматриван ие эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятель ная отобрази тельная деятельность детей.	Консульта ции (по плану) Беседы (индивиду ально) Семинары - практику мы (по плану) Ведение персональ ной страницы на сайте ДОО Родительс кие Собрания

|--|

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения

технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с

поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

### Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на

свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная	Основная образовательная	Воспитательна	Образовательная деятельность в
группа	деятельность	я деятельность	режимных моментах и
			самостоятельная деятельность детей
Подготовительн	Физическая культура (и	Л.В. Абрамова,	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в
ая группа (с 6 до	расчета 3 раза в	И.Ф. Слепцова	детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез
7 лет)	неделю/108 занятий в год)	Социально-	2016г.160 стр.
	«Физическая культура в	коммуникативн	Пензулаева Н.И. Оздоровительная
	детском саду» 6-7 лет Л.И.	ое развитие	гимнастика. Комплексы упражнений
	Пензулаева 2015г.,128 стр.	старшая группа	для детей 6-7 лет ФГОС 2020 год 48
	Федорова С.Ю. Примерные	содержание	стр.
	планы физкультурных	работы с	Казина О,Б. Совместные
	занятий с детьми 6-7 лет.	детьми 6-7 лет	физкультурные занятия с участием
	ФГОС Мозайка Синтез	Издательство	родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез
	2017 г,96 стр.	МОЗАИКА-	2018 г,192 стр.
		СИНТЕ3	Борисова М. Малоподвижные игры и
	«Система обучения	Москва, 2020	игровые упражнения. Методические
	плаванию детей	стр.6 -118	рекомендации. Сценарии игр. Москва
	дошкольного возраста»		Мозайка Синтез 2020 г,48 стр.
	А.А.Чеменева Т.В.		Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона
	Столмакова ДЕТСТВО-		Мозайка Синтез 2016 г
	ПРЕСС 2011, 335 стр.		Степаненкова Э.Я. «Сборник
	Таблица № 10		подвижных игр для занятий с детьми
			2-7 лет» ФГОС Мозаика-Синтез 2020
			год.
			А.Ю. Патрикеев «Игры с водой и в
			воде» 2-е издание Издательство
			Учитель, Волгоград 2019 г. 215 стр.

Таблица № 10

### ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура

6-7 лет	С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных заняв Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	пий с детьмі	и 6-7 лет.
Сентябрь	Занятие № 1	1	22
	Занятие № 2	2	22
	Занятие № 3	3	23
	Занятие № 4	4	24
	Занятие № 5	5	24
	Занятие № 6	6	25
	Занятие № 7	7	26
	Занятие № 8	8	26
Октябрь	Занятие № 9	9	29
	Занятие № 10	10	30
	Занятие № 11	11	31
	Занятие № 12	12	31
	Занятие № 13	13	32
	Занятие № 14	14	32
	Занятие № 15	15	33
	Занятие № 16	16	34

Ноябрь	Занятие № 17	17	37
1	Занятие № 18	18	37
	Занятие № 19	19	38
	Занятие № 20	20	38
	Занятие № 21	21	39
	Занятие № 22	22	40
	Занятие № 23	23	40
	Занятие № 24	24	41
Декабрь	Занятие № 25	25	44
, , ,	Занятие № 26	26	44
	Занятие № 27	27	45
	Занятие № 28	28	46
	Занятие № 29	29	46
	Занятие № 30	30	47
	Занятие № 31	31	48
	Занятие № 32	32	49
Январь	Занятие № 33	33	51
	Занятие № 34	34	52
	Занятие № 35	35	53
	Занятие № 36	36	54
	Занятие № 37	37	54
	Занятие № 38	38	55
	Занятие № 39	39	56
	Занятие № 40	40	56
Февраль	Занятие № 41	41	59
<b>4 с</b> БралБ	Занятие № 42	42	60
	Занятие № 43	43	60
	Занятие № 44	44	61
	Занятие № 45	45	62
	Занятие № 46	46	62
	Занятие № 47	47	63
	Занятие № 48	48	64
Март	Занятие № 49	49	66
1. <b>1</b> p 1	Занятие № 50	50	67
	Занятие № 51	51	68
	Занятие № 52	52	68
	Занятие № 53	53	69
	Занятие № 54	54	70
	Занятие № 55	55	70
	Занятие № 56	56	71
Апрель	Занятие № 57	57	74
1 1117 2112	Занятие № 58	58	75
	Занятие № 59	59	75
	Занятие № 60	60	76
	Занятие № 61	61	77
	Занятие № 62	62	77
	Занятие № 63	63	78
	Занятие № 64	64	78
Май	Занятие № 65	65	81
1,1041	Занятие № 66	66	82
	Занятие № 67	67	83
	Juli/IIIO JE U/	07	03

Занятие № 68	68	83
Занятие № 69	69	84
Занятие № 70	70	84
Занятие № 71	71	85
Занятие № 72	72	86
I	<b>Итого</b> 72	

### ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

	Плавание 1/4/36				
Возраст/мес яц	Название методического пособия/тема	№ конспекта	Стр.		
6-7 лет	«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева,				
	Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.,				
Сентябрь	Занятие № 1	1	242		
	Занятие № 2	1	242		
	Занятие № 3	2	245		
	Занятие № 4	2	245		
Октябрь	Занятие № 5	3	247		
	Занятие № 6	3	247		
	Занятие № 7	4	249		
	Занятие № 8	4	249		
Ноябрь	Занятие № 9	5	252		
	Занятие № 10	5	252		
	Занятие № 11	6	254		
	Занятие № 12	6	254		
Декабрь	Занятие № 13	7	256		
	Занятие № 14	6	254		
	Занятие № 15	7	256		
	Занятие № 16	8	258		
Январь	Занятие № 17	8	258		
_	Занятие № 18	7	256		
	Занятие № 19	9	260		
	Занятие № 20	9	260		
Февраль	Занятие № 21	10	263		
-	Занятие № 22	10	263		
	Занятие № 23	11	265		
	Занятие № 24	11	265		
Март	Занятие № 25	10	263		
-	Занятие № 26	12	267		
	Занятие № 27	12	267		
	Занятие № 28	13	269		
Апрель	Занятие № 29	14	271		
1	Занятие № 30	13	269		
	Занятие № 31	13	269		
	Занятие № 32	14	271		
Май	Занятие № 33	14	271		
	Занятие № 34	15	273		
	Занятие № 35	15	273		
	Занятие № 36	16	275		
	Итого	36			

### Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастна я группа	Формы организаци и	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Подготов ительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгруппо вая Индивидуа льная, групповая	Словесные: -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ -Словесная инструкция -Командные установки -Проблемные ситуации -Объяснение -Подача команд Наглядные: -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. Практические: -Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика -Двигательная деятельность Использование наглядных пособий Спортивные развлечения совместно с родителями - Самостоятельная деятельнох деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движенийФизкультурный досуг Игровые: Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные игры.	игры с элементами соревнования, эстафеты, игры с элементами спортивных игр.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания

Проведение упражнений в игровой форме -Дни здоровья		
---	--	--

# Режим двигательной активности в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 26 «Антошка»

	ском саду № 26 «Антошка»
Формы организации	Особенности организации и длительность
1.00	Подготовительная группа 6 -7 лет
	я деятельность «Физическая культура»
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
	30 мин
Физическая культура	1разв неделю
на улице	30 мин
Музыка	2 раза в неделю
(часть занятия)	11 мин
	о-оздоровительная работа в режиме дня
Утренняя гимнастика	Ежедневно
	10 мин
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день
	15-20 мин
Спортивные игры, упражнения	Целенаправленное обучение на каждой прогулке
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке
	16 мин
Физкультурная минутка (в середине	
статистического занятии)	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и
	содержания занятия
	3 -5 мин
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
	15 мин
Занятия в бассейне	1разв неделю
	30 мин
Инд и подгрупповая работа по развитию	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки
движений	15 мин
	3. Активный отдых
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	40 мин
Физкультурный праздник	1-2 раза в год
3 31 1 1	60 мин
День здоровья	2 раза в год (сентябрь /май)
	ьная двигательная деятельность
Самостоятельное использование	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на
физкультурного и спортивного игрового	прогулке Продолжительность зависит от индивидуальных
оборудования	особенностей детей
1 2/2	
Самостоятельная физическая активность в	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении
помещении	Продолжительность зависит от индивидуальных
	особенностей детей
Самостоятельные подвижные и спортивные	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на
Camera in the modern with the modern principle	Zaragrapho nog momogamen boenntarem b nomemonin i na

игры на прогулке	прогулке
	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
	детей

Организации физического воспитания направлена на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Физическое развитие детей первого года жизни организуется в форме индивидуальных занятий, включающих комплексы массажа и гимнастики по назначению врача.

Реализация основной образовательной программы для детей первого года жизни проводится с каждым ребенком индивидуально в групповом помещении ежедневно не ранее чем через 45 минут после еды. Длительность занятия с каждым ребенком составляет 6-10 минут.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются по подгруппам 2 -3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет организованы занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Один раз в неделю для воспитанников, начиная с младшего возраста, проводится занятие по плаванию в бассейне.

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет:

• в подготовительной группе --30 минут.

Занятия с детьми в бассейне проводятся только при наличии разрешения врача.

Прогулка после плавания в бассейне организуется не ранее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности и профилактики утомления в детском саду проводятся ежедневные прогулки.

Для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

На прогулке созданы все условия (спортивно-игровое оборудование, спортивные принадлежности) для самостоятельной двигательной активности детей.

В структуре прогулки обязательно предусмотрены подвижные и спортивныеигры, спортивные упражнения.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания — постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
- закаливание с помощью естественных природных средств.
- В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.
- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.
- Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.
- Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время в зале, в теплое время на улице. Одежда облегченная.
- Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.
- В жаркие дни- обливание водой. При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

Работа с детьми в летний оздоровительный период организуется следующим образом. Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую — 20 мин в день, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, двигательную, чтение) деятельность детей на прогулочных участках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных движений и физических качеств.

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в разных видах деятельности, направленную на улучшение здоровья и расширение функциональных возможностей детского организма.

Еженедельно воспитатели организуют и проводят спортивные развлечения для формирования двигательных навыков и двигательных качеств у детей.

### Схема закаливания детей (по системе М.Д.Маханевой)

	Межсезонный перио	
Закаливающие		
процедуры	6-7	лет
	1-я группа	2-я группа
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	до 4 часов	до 4 часов
Утренняя гимнастика	не ниже	не ниже
в облегченной форме	19*C	19*C
Воздушные ванны	16-18*C	18*C
	2-15 мин	2-10 мин
Хождение босиком	16-18*C	18*C
по профилактической дорожке	5 мин.	5 мин.
Обширное обливание	25-24*C	25*C
(лицо, шея, кисти рук)		

Полоскание полости рта	28*C	28*C
Закрытый плавательный бассейн	вода 26- 34*С	вода 26-34*С сокращается
		время
	Зимний	•
Закаливающие процедуры		
	6-7	лет
	1-я группа	2-я группа
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	до -20*С без	до -20*С без
	ветра до 4	ветра до 3,5
	часов	часов
Утренняя гимнастика	не ниже	не ниже
в облегченной форме	19*C	19*C
Воздушные ванны	16-18*C	18*C
V. C	2-15 мин	2-10 мин
Хождение босиком	18*C	18*C
по профилактической дорожке	5 мин.	5 мин.
Обширное обливание	25-24*C	25*C
(лицо, шея, кисти рук)	25*0	25*0
Полоскание полости рта	25*C	25*C
Закрытый плавательный бассейн	вода 26-34*С	вода 26-
		34*C
		сокращается
	Тотичй	время
Закаливающие	Летний	период
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6-7	ПОТ
процедуры		1
The crystage 2 mans of very or wombon with the property we consider a very	1-я группа	2-я группа от 4 часов
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	от 4,5 часов	от 4 часов
Утренняя гимнастика	не ниже	не ниже
в облегченной форме	19*C	19*C
Солнечные ванны	2-30 мин. от	2-30 мин. от
	20*C	22*C
Воздушные ванны	18-20*C	18-20*C
	10-30 мин	10-20 мин
Хождение босиком	22*C	22*C
по профилактической дорожке	2-30 мин.	2-25 мин.
Обширное обливание	25-24*C	25*C
(лицо, шея, кисти рук)		
Полоскание полости рта	25*C	25*C
Игры с водой	30 мин.	20 мин.

**Примечание: 1-я группа** закаливания - все здоровые дети и ранее принимающие меры закаливания;

**2-я группа** закаливания — дети после отпуска, после болезни и дети с отклонениями в состоянии здоровья.

Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОО детском саду № 26 «Антошка»

№ п/п	Мероприятия	гском саду № 26 «Ант Группа	Периодичность	Ответственные
V (= 11/11	p	1. МОНИТОРИНГ	пориоди шоста	01201012011120
1	Определение уровня	Все группы	2 раза в год	Медсестра
	физического развития.		- F	
	Определение уровня		( декабрь, май)	воспитатели
	физической		1 ,	
	подготовленности детей			
	2. ДВІ	ИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛ	ЬНОСТЬ	
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатель,
				инструктор по ФК
2	Физическая культура		3 раза в неделю	Воспитатель,
	в зале	Младшая, средняя,	1раз	инструктор по ФК
		старшая,	1	
		подготовительная		
		группы		
	на воздухе	Средняя, старшая,	1 раз	7
		подготовительная	•	
		группы		
	в бассейне	Младшая, средняя,	1 раз	
		старшая,		
		подготовительная		
		группы		
3	Физкультминутки	Все группы	Ежедневно,	Воспитатели,
				специалисты
			в течение дня	
4	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели,
				инструктор по ФК
5	Бодрящая гимнастика после	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
	дневного сна			
6	Спортивные игры	Старшая,	2 раза в неделю	Воспитатели,
		подготовительная		инструктор по ФК
		группы		
7	Физкультурные досуги,	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатель,
	праздники	••	•	инструктор по ФК,
	_			
				музыкальный
				руководитель
8	День здоровья	Все группы	1 раз в год	Воспитатель,
			-	инструктор по ФК,
			(апрель месяц)	музыкальный
				руководитель
		ЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНА		
9	Детская аэробика	Подготовительная	При подготовке	Воспитатели,
	(элементы)	группа		специалисты
			к праздникам	
				Инструктор по
				физической

				культуре
10	Ритмическая гимнастика	Подготовительная	При подготовке, к	Воспитатели,
		группа	праздникам	специалисты
				Инструктор по
				физической
				культуре
		РИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕ	РОПРИЯТИЯ	
1	Витаминотерапия	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
				медсестра
				_
2	Профилактика гриппа и	Все группы	В неблагоприятные	Воспитатели,
	простудных заболеваний		периоды возникновения	медсестра
	(режимы проветривания,		инфекций	
	утренние фильтры, работа с			
	родителями)	ъ	(осень – весна)	
3	Физиотерапевтические	Все группы	В течение года	Воспитатели,
	процедуры:			медсестра, младшие
	кварцевание.	D	D	воспитатели
4	Пальчиковая гимнастика	Все группы	В течение дня	Воспитатели,
	4 HEZERA H	инони и жорми	ОПТОВОВЛЕНИЯ	специалисты
1	- ' '	ПЦИОННЫЕ ФОРМЫ	Использование	Maria via vi vi vi
1	Музыкотерапия	Все группы		Музыкальный
			музыкального	руководитель,
			сопровождения в	педагоги, медсестра
2	Филоторония риториний	Dag родини г	педагогическом процессе	
2	Фитотерапия:- витаминный чай	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,
3	Оздоровление фитонцидами	Все группы	В неблагоприятные	медсестра Медсестра,
3	(лук, чеснок)	вес группы	периоды возникновения	воспитатели
	(styk, 4ection)		инфекций (зима – весна)	восинтатели
		5. ЗАКАЛИВАНИІ		
1	Контрастные	Все группы	Ежедневно, в течение	Воспитатели
-	11011117 110111212	200 ipjiiisi	года	200111111111111111111111111111111111111
	воздушные ванны			
2	Облегченная одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели,
		13		младшие
	детей			воспитатели
3	Прогулки на улице	Все группы	Ежедневно в	Воспитатели,
	1 3 3 1	13	зависимости от	младшие
			погодных условий, в	воспитатели
			течение года	
4	Хождение босиком по	Все группы	Ежедневно, после	Воспитатели
	«Дорожке здоровья»	1,7	дневного сна	
5	Хождение босиком по траве	Все группы	Сезонно июнь – август	Воспитатели
6	Мытье рук, лица, шеи	Все группы	В течение дня	Воспитатели,
	прохладной водой			младшие
				воспитатели
7	Обширное умывание	Все группы	Сезонно июнь - август	Воспитатели,
		• •		младшие
				воспитатели
8	Контрастное	Все группы, кроме групп	Сезонно июнь - август	Воспитатели,

		раннего возраста		младшие
	обливание ног			воспитатели
9	Игры с водой	Все группы, кроме групп	Сезонно июнь - август	Воспитатели,
		раннего возраста		
10	Полоскание зева	Все группы, кроме групп	Ежедневно, после	Воспитатели,
	кипяченной	раннего возраста	каждого приема пищи	младшие
	охлажденной водой			воспитатели

### 2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её — в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие необходимыми осуществления образовательной деятельности ресурсами, для соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:
- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

**репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

**исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и

другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Подготовительная группа 6-7 лет		
Виды детской деятельности	Вариативные средства	
Двигательная деятельность	Балансиры разного типа	
	Гимнастическая палка	
	Игра-набор«Городки»	
	Коврикмассажный	
	Кольцеброс настольный	
	Комплект мячей-массажеров	
	Летающая тарелка	
	Лук со стрелами-присосками	
	Массажный диск для формирования правильной	
	осанки	
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку	
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	
	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	
	Мяч футбольный	
	Мяч, прыгающий	
	Набор «Мини-гольф»	
	Набор мягких модулей	
	Набор мячей (разного размера, резина)	
	Набор разноцветных кеглей с мячом	
	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	
	Настольный футбол или хоккей	
	Обруч (малого диаметра)	

	Обруч (среднего диаметра)
	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-
	моторной координации
	Скакалка детская
	Хоккейный набор
Перентина	
Предметная деятельность	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая
	парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной
	координации и
	межполушарного взаимодействия
	Матрешка десятикукольная
	Мозаика разной степени сложности
	Мозаики с объемными фишками разных форм и
	Размеров
	Набор бусин для нанизывания и классификации по
	разным признакам
	Набор деревянных игрушек-забав
	Набор для завинчивания элементов разных форм,
	размеров и цветов
	Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой
	рабочей поверхностью и тактильными деталями
	Рамки и вкладыши тематические
	Шнуровка различного уровня сложности
Игровая деятельность	Автомобили(крупногоразмера)
	Автомобили (различной тематики, среднего ималенькогоразмера)
	Бинокль/Подзорнаятруба
	Бирюльки
	Графические головоломки (лабиринты, схемы
	Маршрутовперсонажейит.п.)ввидеотдельныхбланков,буклетов,настольно
	-печатныхигр
	Головоломки-лабиринты
	Домино логическое
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного
	материала, мелкогоразмера)
	Иградлятренировкипамятиспланшетоминаборомрабочихкарт
	Игранасоставлениелогическихцепочекпроизвольнойдлины
	Игры-головоломкиобъемные
	Интерактивныйбанкомат
	Кассовыйаппаратдлясюжетнойигры
	Ковриксосхематичнымизображениемнаселенногопункта, включая улицыс
	дорожнымизнакамииразметкой, строения, ландшафт «Дорожноедвижение»
	Коляскапрогулочная(среднегоразмера)
	Коляска-люлькадлякукол
	Комплект игровой мягкой мебели
	Комплект костюмов по профессиям
	Комплект транспортных средств к напольному коврику
	«Дорожное движение»
	Контейнеры большие напольные для хранения
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и
	Материалов
	Корзинка детская
	Куклы (крупного размера)
	Куклы (среднего размера)
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
	Кукольная кровать
	Кукольный дом с мебелью (дерево)

Механическая заводная игрушка разных тематик Набор «Аэродром» (трансформируемый) Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) Набор «Железная дорога» Набор «Мастерская» Набор «Парковка» (многоуровневая) Набор авторских игровых материалов Набор военной техники (мелкого размера) Набор знаков дорожного движения Набор кораблей и лодок (водный транспорт) Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор продуктов для магазина Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор самолетов (среднего размера) Набор солдатиков (мелкого размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор фантастических персонажей Набор фигурок «Семья» Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы Азии с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок людей разных профессий Набор фигурок людей разных рас Набор фигурок людей с ограниченными возможностями Набор чайной посуды Наборы инструментов для сюжетной игры Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, набор строительных пластин, строительство, животные, железная дорога, семья и т. п.) Наборы кукольной одежды Наборы пазлов Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы Приборы домашнего обихода Ракета (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера) Телефон игровой животных Фигурки домашних c реалистичными изображением и пропорциями Часы игровые Чековая касса игровая Шахматы Шашки Коммуникативная Домино с изображениями по различным темам,

деятельность	включаятактильное
делтельность	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и
	проявление в мимике
	Игрынаизучениечувств
	Комплект панелей с заданиями для формирования
	графомоторных навыков и подготовки руки к письму
	Конструкторы из элементов с изображениями частей
	тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих
	разные эмоции
	Конструкторы из элементов с изображениями частей
	тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции
	Магнитная доска настенная
	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму
	Набор карточек с изображением предмета и названием Набор кубиков с буквами
	Набор репродукций картин великих сражений
	Набор репродукций картин великих сражении Набор репродукций картин о природе
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):
	найди отличия, ошибки (смысловые)
	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы
	Наглядные пособия по традиционной национальной
	одежде
	Наглядные пособия символики России, в том числе
	государственной
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
	карточек
	Планшет с передвижными цветными фишками для
	выполнения заданий с самопроверкой
	Развивающее панно
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)
	`
	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности
	событий (сказочные и реалистические истории, юмористические
	ситуации)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Тренажер для формирования воздушной струи разной
	интенсивности для развития речи
	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде
	желобков для подготовки руки к письму
	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом
	сценариев занятий и дидактических и
	наглядных пособий
Познавательно-	Акваскоп
исследовательская	Большой детский атлас
деятельность и	Весыдетские
экспериментирование	Ветряная мельница(модель)
_	Дидактическая доска с панелями
	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и
	карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения
	заданий маркером
	Игровойкомплектдляизученияосновэлектричества
	Игрушки-забавысзависимостьюэффектаотдействия

Игры н авоспроизведение расположения объектов в пространстве

Календарьпогодынастенный

Коллекция умаги

Коллекция минералов

Коллекция минералов

Коллекция семян и плодов

Коллекциятканей

Комплектбезопасных световых фильтров для изучения цветов спектра

Комплект из стержней на единой основе

Геометрических тел по форме и цвету

Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10

шариками для наглядной демонстрации состава числа

Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний

цифр

Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок,

пипеток из пластика

Комплект рисуночного и числового счетного материала

на магнитах

Конструкция из желобов, шариков и рычажного

механизма для демонстрации понятий «один – много»,

«больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти

Набор для наблюдений и экспериментирования с

природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)

Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов.

сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»

Набор для обучения счету в пределах 10 методом

дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента

Набор из геометрических тел и карточек с

изображениями их проекций в трех плоскостях

Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для

исследования отражательного эффекта

Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения

множеств, тренировки мелкой моторики.

Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и

сравнения масс и объемов

Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных

математических операций

Набор картинок для иерархической классификации

Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических залач

Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми

креплениями

Набор игрушек для игры с песком

Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)

Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела

Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами

Набор пробирок большого размера из пластика

Набор проволочных головоломок

Набор с часами и карточками для изучения временных

Интервалов

Набор счетного материала в виде соединяющихся

между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями площадь», «объем», «масса»

Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур

Набор таблиц и карточек с предметными и условно- схематическими изображениями для классификации по

2-3 признакам одновременно

Набор элементов для изучения свойств магнитов

Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр,

знаков, букв и геометрических фигур

Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам — длине, ширине, высоте,

толщине) из 7-10 элементов

Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр

Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственногомышления

Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»

Наборы моделей: деление на части

Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия

Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы

Наборы счетного материала с тремя признаками

Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками

Объемная игра-головоломка на комбинаторику из

кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации

Плоскостные игры-головоломки

Программно-методический комплекс для обучения

детейдошкольного возраста естественно-научным дисциплинам

Стержни с насадками (для построения числового ряда)

Стол для экспериментирования с песком и водой

	Танграм
	Танграм, комплект на подгруппу
	Тележка-ящик (крупная)
	Телескопический стаканчик с крышкой
	Увеличительная шкатулка
	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом
	занятий, игр, дидактических и
	наглядных пособий
	УМК для развития инженерно-технического образования детей
	с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
	-
	УМК для формирования навыков и компетенций по
	Финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий
	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев
	занятий, дидактических и наглядных пособий
	Установка для наблюдения за насекомыми
	Физическая карта мира (полушарий)
	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам
	Часы магнитные демонстрационные
	Чашка Петри
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньшихчисел)
	Воздушные шары
Чтение	Книги детских писателей
художественной	Term in Actorism interested
литературы	
Трудовая деятельность	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек
	Поднос детский для раздаточных материалов
	Фартук детский
Продуктивная	Альбомы по живописи и графике
деятельность	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными
	ицветными элементами Витрина/лестницадляработпо лепке
	Изделия народных промыслов
	Комплект конструкторов с соединением в различных
	плоскостях металлический
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным
	креплением деталей настольный
	Комплект конструкторов шарнирных
	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
	Конструктор магнитный
	Конструктор с соединением в различных плоскостях
	пластиковый настольный
	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и
	соединением их с помощью болтов,

	1		
	гаек и других соединительных элементов		
	Мольберт двухсторонний		
	Набор для составления узоров по схемам		
	Набор из мягкого пластика для плоскостного		
	конструирования		
	Набор карточек по народному ремесленному делу		
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения		
	Набор печаток		
	Набор репродукций картин русских художников –		
	иллюстраций к художественным произведениям		
	Набор специальных карандашей к набору		
	двухсторонних панелей для обучения письму		
	Постер(репродукция) произведений живописи играфики, также для		
	знакомства с различными жанрами живописи		
	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного		
	конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса		
	приустановке деталей		
	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного		
	конструктива и электромеханических элементов (для		
	дошкольноговозраста)		
	дошкольноговозраста) Безопасные ножницы		
	Бумага для акварели		
	Бумага для рисования		
	Бумага разного цвета и формата		
	Ватман А1 для составления совместных композиций		
	Доска для работы с пластилином		
	Карандаши цветные (24 цвета)		
	Кисточка № 5		
	Кисточка № 7		
	Кисточка № 8		
	Кисточка белка № 3		
	Кисточка щетинная		
	Клей		
	Комплект детских штампов и печатей		
	Краски акварельные 16 цветов		
	Краски гуашь 12 цветов		
	Мелки восковые		
	Мелки масляные		
	Мелки пастель		
	Набор фломастеров		
	Палитра		
	Пластилин, не липнущий к рукам		
	Стаканчики (баночки) пластмассовые		
	Точилка для карандашей		
	Трафареты для рисования		
Музыкальная деятельность	Комплект цифровых записей с русскими народными		
	песнями для детей дошкольного возраста		
	Комплект цифровых записей со звуками природы		
	Куклы «шагающие» для настольного театра		
	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного		
	Возраста		
	Набор 5 детских музыкальных инструментов		
	Набор русских шумовых инструментов (детский)		
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам		
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	Наборы фигурок персонажей на подставках для		
	настольного театра по сказкам		
	Перчаточные куклы		

Подставка для пальчиковых кукол Подставка для перчаточных кукол Цифровые записи с видеофильмами с народными	
песнями и плясками Ширма для кукольного театра, трансформируемая	

- **2.3.** Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:
- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Основные задачи взаимодействия с семьями:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### Принципы взаимодействия с семьями

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

## 2.4. Иные характеристики Программы 2.4.1. Организация работы педагога-психолога

### Организация работы педагога-психолога

**Цель:**психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в МАДОО д/с № 26, основных и дополнительных образовательных программ; оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоение основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

#### Залачи:

- 1. Способствовать сохранению психологического здоровья воспитанников, а также их эмоциональному благополучию.
- 2. Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 3. Создать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребёнка, индивидуальности, самостоятельности и ответственности детей, формирования у них предпосылок учебной деятельности.
- 4. Способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
- 5. Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- 6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 7. Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребёнком.
- 8. Создавать условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе путём включения родителей непосредственно в образовательную деятельность с детьми.
- 9. Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе.
- 10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы ее построения:

- 1. принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- 2. сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 3. соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;
- 4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- 5. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 6. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- 7. решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОО;
- 8. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

### В Программе предусмотрены следующие направления работы педагога-психолога:

психологическая профилактика, психологическое просвещение, психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование, психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды ДОО, психологопедагогическое, методическое сопровождение реализации основных и дополнительных программ.

### Учебно-методическое обеспечение Программы

Дидактические пособия, игры для организации образовательной деятельности			
№ п/п	Наименование	Количес	
		ТВО	
	Развитие эмоциональной и коммуникативной сфер		
1	Набор развивающих карточек «Азбука развития эмоций	6	

	ребенка»		
	2 Пособие «Я и эмоции»	1	
	3 Карточки «Эмоции детей»	1	
	4 Игра «Нарисуй свою эмоцию»	1	
		1	
	Развитие восприятия	1	
	1 «Цвет и форма»	1	
	2 «Цвет и краски»	1	
	3 «Чей контур?»	1	
	4 «Цветные картинки»	1	
	5 «Чудесный мешочек»	1	
	6 «Контуры»	1	
	Развитие мелкой и общей моторики		
1	Игры с прищепками	1	
2	Игра «Собери бусы»	1	
3	Бусинки для развития мелкой моторики	1	
4	Кубики «Наши игрушки»	1	
5	Су-Джоку	1	
6	Пальчиковый театр «Теремок»	1	
7	Мелкие игрушки «Киндер»	1	
8	Мандалы для раскрашивания и выкладывания	1	
- 0	Игры на развитие внимания	1	
1	«Какой фигуры не хватает»	1	
2	<u> </u>		
	«Найди пару»		
3	«Найди мой контур» 1		
4	«Построй по росту» 1		
5	«Найди и обведи» 1		
6	«Найди такой же» 1		
7	«Найди 10 отличий»	1	
	Игры на развитие памяти		
1	«Что изменилось?»	1	
2	«Мемори машины»	1	
3	«Мемори деревья»	1	
	Игры на развитие мышления		
1	Кубики Никитина	1	
2	«Назови одним словом»	1	
3	«Подбери узор»	1	
4	«У нас порядок»	1	
5	«Логические цепочки» 1		
6	«Классификация» 1		
7	«Сложи из фигур» 1		
8	«Сосчитай и запиши»	1	
9	«Группы животных»	1	
10	Последовательные картинки	1	
11	Пазлы	1	
12	Разрезные картинки	1	
13	Логико – математические игры В.В. Воскобовича: «Чудо - цветик»,	1	
14	«Ромашка»,	1	
15	Игры-вкладыши «Бабочки»,	1	

16	«Геометрическе фигуры»,	1
17	«Овощи»,	1
18	«Котята»	1
19	Развивающая игра «Картинки-половинки»	1
20	«Колобок»,	1
21	«Медведи»,	1
22	«Лошади»,	1
23	«Три медведя»	1
24	развивающий набор психолога Приоритет	1
25	Коврики и дидактический материал Воскобовича	2

	Методическая литература для организации образовательной деятельности
No	Наименование
	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-ое изд., испр. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. –144с.
	Гончарова В. А. Колосова Т.М. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно- методическое пособие. – Спб.: КАРО, 2012. – 128.:ил.
3	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/сост.
	Н.Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2013, – 202с.
	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/автсост. М.А. ФедосееваВолгоград: Учитель, 2015 122c
7	Павлова Н.Н. Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект
	материалов для педагогов - психологов ДОО. – 2-ое изд. – М.: Генезис, 2011 – 80 с.
	Пономаренко А.С. Комплексная программа развития интеллекта. Дл детей старшего дошкольного возраста. Часть 1,2.Изд.1-ое. Троицк: Издатель А.С. Пономаренко, 2009 – 81c.+ компьютерные задания на CD
9	Практика сказкотерапии/ По ред. Н.А. Сакович. – Спб.: Речь, 2007. – 224с.
	Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, дации / авт. – сост. Н.Ф. Иванова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 191с.
	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет: тематическое планирование, вариативные и развивающие занятия, педагогическое взбаимодействие/А.В. Черняева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 70с.
	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. Материал для обследования дет/ Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др./; под ред. Е.А. Стребелевой,- 3-е изд. – М.: Просвещение, 2007 – 164с. + Прил.268 с. ил.
	Развитие умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет/авт. сост. Ю.А. Афонькина, О.Е. Борисова, Т.Э. Белотелова. –Волгоград: Учитель, 2014. – 243с.
	Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы /сост. Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2010. – 123с.

15	СемагоН.Я., Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога.		
	Методическое руководство. Изд. 3-е перераб. – М.: Изд-во АПКиПРО РФ. 2007г		
	Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОО. – Спб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224с		
17	Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д:		
	Феникс, 2007. – 382с.		

### Особенности взаимодействия педагога-психолога с семьями воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) регламентирована ФГОС ДО и ФОП ДО и является обязательной частью Программы. Целью работы с родителями является повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

При этом, родители как непосредственные участники образовательного процесса включаются во все направления работы педагога-психолога ДОО, через различные формы.

Направление работы	Формы работы с родителями
педагога-психолога	
Психологическая	1. Получение от родителей письменное согласие/ несогласие на
диагностика	проведение психологической диагностики с ребёнком.
	2. При желании родителей их присутствие на диагностике.
	3. Участие родителей в анкетировании (Анкета «Прогноз адаптации»,
	анкета по вопросам подготовки ребёнка к школьному обучению,
	анкеты-знакомства при поступлении ребёнка в детский сад и т.д.)
Психологическое	1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями по
консультирование	приглашению педагога-психолога ДОО, направлению педагогов и
	их собственным запросам.
Коррекционно-	1. Совместное пребывание ребенка и родителей на занятиях.
развивающее	2. Выполнение рекомендаций педагога-психолога.
направление	
Психологическая	1. Участие родителей в семейном клубе «СОДРУЖЕСТВО».
профилактика	2. Участие в детско-родительских тренингах.
	3. Участие родителей в недели психологии в ДОО.
	4. Участие родителей в проектной деятельности педагога-психолога.
Психологическое	1. Участие родителей в мастер-классах, семинарах-практикумах,
просвещение	родительских собраниях.
	2. Предоставление информации родителям через информационные
	стенды, памятки, газеты, журналы, информационные листовки.

### Оснащение кабинета

Кабинет педагога-психолога				
1.	Рабочее место педагога-психолога			
2.	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1	
3.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное	ШТ.	1	

	обеспечение)			
4.	Кресло педагога	ШТ.		1
5.	Система видеозаписи и видеовоспроизведения с набором видеозаписей и слайдов;	шт.		1
6.	Система звукозаписи и звуковоспроизведения с	шт.		1
7.	Стол педагога	ШТ.		1
8.	Стул взрослый	шт.	,	2
	Специализированная мебель и системы хранения			
9.	Детское кресло-мешок	шт.	,	2
10.	Диагностический комплект Стребелевой Е.А.	шт.		1
11.	Доска магнитно-маркерная	шт.		1
12.	Система хранения расходного материала	шт.		1
13.	Стеллажи для хранения пособий	шт.		2
14.	Стеллажи для хранения техники	шт.		1
15.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4	4
16.	Стул, регулируемый по высоте	шт.		8
	Оснащение кабинета и оборудование	1		
17.	Комплект игровых пособий для развития зрительноговосприятия		шт.	1
18.	Комплект игровых пособий для развитияэмоционального интеллекта		шт.	1
19.	Комплект методического обеспечения. Рабочее местодля практических психологов и логопедов		шт.	1
20.	Комплект наборов для конструирования с разнымтипом крепдеталей	ления	шт.	1
21.	Комплект настольных наборов для развития мелкоймоторики		шт.	1
22.	Комплект развивающих дидактических игр длямладшей груг	ппы	шт.	1
23.	Комплект развивающих дидактических игр для среднейгруппы		шт.	1
24.	Комплект развивающих дидактических игр длястаршей груг	ШЫ	шт.	1
25.	Набор кубиков		шт.	1
26.	Набор материалов для изобразительной деятельности			2
27.	Набор муляжей овощей и фруктов		шт.	1
28.	Набор пирамидок разной степени сложности		шт.	2
29.	Набор психолога «Пертра»		шт.	1
30.	Набор фигурок – семья		шт.	1

31.	Набор фигурок домашних животных с реалистичнымиизображением и пропорциями	шт.	1
32.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	и	1
33.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1
34.	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	шт.	1
35.	Секундомер	шт.	1
36.	Серии картинок (до 6–9) для установленияпоследовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	шт.	1
37.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1
38.	Счетный материал, набор	шт.	4
39.	Фигурки домашних животных с реалистичнымиизображением и правильными пропорциями – комплект	шт.	1
40.	Цветные счетные палочки Кюизенера		2

### 2.4.2. Организация работы руководителя по физической культуре

### Цели и задачи работы:

**Цель:** создание системы работы по физическому развитию дошкольников, обеспечивающей разностороннее и гармоничное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

#### Залачи:

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### Принципы организации работы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Направления в работе с детьми:

- 1. Важным направлением в работе инструктора по физической культуре является развитие у воспитанников интереса и потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- 2. Физкультурно-оздоровительное направление. Формирование культурно-гигиенических навыков. Использование современных здоровьесберегающих технологий. Закаливание, проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, коррекционных гимнастик. Закаливание детей дошкольного возраста в ДОО состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.
- 3. Следующим направлением работы является развитие физических и морально-волевых качеств с применением различных форм организации деятельности.
  - 4. Направление педагогической диагностики является неотъемлемой частью работы.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Стартовая – на этапе поступления ребёнка в дошкольную группу.

Финальная — на завершающем этапе освоения программы определённой возрастной группы.

5. Создание предметно-развивающей среды, которая должна быть вариативной, безопасной и полифункциональной. (Оборудование спортивного зала, инвентарь, раздаточный материал), которые должны быть заменяемыми и доступными каждому ребёнку.

#### Особенности взаимодействия инструктора по ФК с семьями:

Первым направлением работы инструктора по Физической культуре является-

1. Организация совместной деятельности родителей и детей

Для достижения максимального эффекта в укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни и жизненно важных двигательных умений у детей, развитии физических качеств, работа инструктора строится по принципу единства с семьей.

Взаимодействие с семьями воспитанников позволяет повысить педагогическую компетентность родителей, объединить усилия ДОО и семьи в вопросах физического воспитания.

Семья и детский сад — те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка. Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости,

координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомленность родителей в вопросах физического воспитания детей.

Поэтому необходимо тесное взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников. Совместная деятельность педагогов-детей - родителей позволяет:

- повысить эффективность работы по оздоровлению детей;
- получить необходимые знания о физическом развитии ребёнка;
- сформировать потребность в здоровом образе жизни в семье;
- снизить «дефицит» положительных эмоций, создать атмосферу праздника при совместной спортивной деятельности;
- увидеть, узнать работу детского сада по физическому воспитанию;
- обеспечить преемственность методов и приёмов воспитания детей в семье и в детском саду.

### В работе с семьями воспитанников используются следующие формы взаимодействия:

Анкетирование -необходимо для выявления значимости отдельных факторов, предусматривающие получение разнообразных данных, сведений и характеристик. Они позволяют изучить культуру здоровья семьи, выявить индивидуальные особенности детей для построения дальнейшей работы с ними и внедрения эффективных программ физкультурно-оздоровительной направленности в семью.,

Консультации по следующим темам («Что такое ГТО?», «С физкультурой дружитьздоровыми быть»),

Родительские собрания — позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

Открытые физкультурные занятия для родителей дают возможность наглядно продемонстрировать состояние физического развития детей и их физическую подготовленность.

Разработка и оформление стендовой информации - позволяет познакомить родителей с задачами физического воспитания, с вопросами, касающимися здорового образа жизни, правильного питания, организации режима, закаливания, подбора физкультурного инвентаря и др.

Родительские собрания — позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

Беседы (обсуждаются характерные особенности физического развития ребёнка, возможные формы организации совместной двигательной деятельности дома, на улице, а так же рекомендуется литература по развитию движения у детей),

Физкультурные праздники и развлечения, досуги - способствуют приобщению детей и родителей к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, воспитывают у детей дисциплинированность, ответственность, дружбу. («Мама, папа, я - спортивная семья»). А также совместная двигательная деятельность способствует созданию положительных эмоций, бодрого настроения, что является важным условием активного отдыха.

- 2. Вторым направлением работы, является интеграция всех образовательных областей («социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие) на занятиях по Физической Культуре.
- 3. Третье направление работы включает в себя создание интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Это достигается путём решения следующих задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- 4. Физкультурно-оздоровительная работа. Использование современных здоровьесберегающих технологий. Закаливание, проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, коррекционных гимнастик. Закаливание детей дошкольного возраста в ДОО состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.
- 5. Психологическая безопасность. Обеспечивается путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения инструктора по физической культуре с детьми, использование приёмов релаксации и др.
- 6. Создание предметно-развивающей среды, которая должна быть вариативной, безопасной и полифункциональной. (Оборудование спортивного зала, инвентарь, раздаточный материал), которые должны быть заменяемым и доступным каждому ребёнку.

#### Учебно методическое обеспечение

Возраст	Программы	Технологии		
6-7 года	Инновационная программа	Формирование начальных представлений о здоровом		
	дошкольного образования	образе жизни		
	«От рождения до школы»	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет		
	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.	Мозайка Синтез 2016г.160 стр.		
	Комаровой, Э.М.	Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы		
	Дорофеевой– 6-е издание,	упражнений для детей 6-7 лет ФГОС 2020 год 48 стр.		
	доп М.МОЗАИКА-	Физическая культура		
	СИНТЕЗ, 2020- 368 с.	«Физическая культура в детском саду» 6-7 лет Л.И.		
		Пензулаева 2015г.,128 стр.		
		Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с		
		детьми 6-7 лет. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г,96 стр.		
	«Система обучения	Казина О,Б. Совместные физкультурные занятия с участием		
	плаванию детей	родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез 2018 г,192 стр.		
	дошкольного возраста»	Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.		
	А.А.Чеменева Т.В.	Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка		
	Столмакова ДЕТСТВО-	Синтез 2020 г,48 стр.		
	ПРЕСС 2011, 335 стр.	Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона Мозайка Синтез 2016 г		
		Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с		
		детьми 2-7 лет» ФГОС Мозаика-Синтез 2020 год.		
		А.Ю. Патрикеев «Игры с водой и в воде» 2-е издание		
		Издательство Учитель, Волгоград 2019 г. 215 стр.		

Документация инструктора по физической культуре

1.	План работы инструктора по физкультуре на учебный год
2.	Рабочая программа инструктора по физической культуре
3.	Листки здоровья детей
4.	Диагностика уровня освоения программы по образовательной области «Физическое развитие»
5.	Программа кружка «Каратэ»
6.	Тетрадь индивидуальной работы с детьми
7.	Сетка занятий
8.	Перспективные планы работы по возрастам
9.	План спортивных досугов и праздников
10	План работы по самообразованию
11	План взаимодействия с воспитателями и родителями

12	Диагностические таблицы образовательной области «Физическое развитие»	
13	Паспорт физкультурного зала	
•		
14	Должностные инструкции	
15	Табель посещаемости детей на физкультурных занятиях	
16	Табель посещаемости детьми кружка «Каратэ»	
17	Программа инструктора по обучению плаванию	
18	План-график распределения учебного материала на каждую возрастную группу или	
	календарный план основных видов движений	
19	Медицинские группы (основная, подготовительная, специальная)	
20	Конспекты на каждое занятие для каждой возрастной группы	
21	Результаты мониторинга всех возрастных групп	
22	Методический материал (сценарии праздников, досугов, игры на воде, метод. Литература)	
23	Инструкции по технике безопасности проведения занятий; по оказанию первой	
	медицинской помощи при утоплении на занятиях в бассейне.	

## Перечень основного оборудовани (предметов мебели, дополнительных средств дизайна)

	lae	
1.	Музыкальный центр	1
2.	Стеллаж для инвентаря	4
3.	Шкаф для методической литературы	1
4.	Стул офисный	1
5.	Стол	1
6.	Насос ручной	1
7.	Тумба закрытая	1

### Перечень инвентаря физкультурного зала

№	Наименование	Кол-во в
п/п		шт.
1.	Мяч малый резиновый	2
2.	Мяч средний	2
3.	Мяч баскетбольный р3	33
4.	Мяч баскетбольный р5	10
5.	Мяч футбольный (Tores)	6
6.	Мяч набивной	10
7.	Мяч набивной Б604 (D-25)	22
8.	Футбольный	10
9.	Малые мягкие мячи	2
10.	Конус детский большой. Материал: пластмасса	19
11.	Конус детский малый. Материал: пластмасса	20
12.	Набор кеглей (6 кеглей, 2 мяча).	2
13.	Гантели 0,25 кг. Материал: пластмасса	40
14.	Гантели 0,5 кг. Материал: пластмасса	34
15.	Хоккейный набор (2 клюшки, 2 шайбы). Материал: пластмасса	5
16.	Канат для перетягивания х/б, длина 3м	1
17.	Скамья гимнастическая 3-х метровая. Материал: дерево	3
18.	Мат большой. Материал винилискожа	5
19.	Мат малый. Материал винилискожа	4
20.	Шведская стенка. Материал: дерево 4 пролета	1
21.	Доска гладкая с зацепами	2

22.	Доска ребристая с зацепами	2
23.	Бревно гимнастическое напольное	2
24.	Стойка переносная для прыжков	2
25.	Тоннель	2
26.	Уголок передвижной с набором мелких пособий	1
27.	Тренажер детский механический «Велотренажер»	2
28.	Батут детский	2
29.	Балансир	2
30.	Беговая дорожка	2
31.	гребной тренажер (степпер)	2
32.	Мешочек с грузом малый для метания 0,15 кг	18
33.	Мешочек с грузом малый для метания 0,15 кг	34
34.	Мешочек с грузом малый для метания 0,2 кг	10
35.	Обруч гимнастический малый (54 см,). Материал: пластмасса	2
36.	Обруч гимнастический малый (65 см, ). Материал: пластмасса	3
37.	Обруч гимнастический малый (75 см). Материал: пластмасса	5
38.	Обруч гимнастический малый (80 см). Материал: пластмасса	9
39.	Обруч гимнастический малый (60 см). Материал: пластмасса	40
40.	Обруч гимнастический большой (100 см)	6
41.	Палка гимнастическая короткая (70-71 см). Материал: пластмасса	25
42.	Палка гимнастическая (53 см) с флажком. Материал: пластмасса	10
43.	Палка гимнастическая (106 см). Материал: пластмасса	19
44.	Палка гимнастическая длинная (150 см). Материал: пластмаеса	15
45.	Палка гимнастическая длинная (150 см). Материал. пластмаеса Палка гимнастическая. Материал: дерево (100см)	10
46.	Палка гимнастическая. (70 см). Материал: дерево	14
47.	Эстафетная палка	4
48.	Скакалка гимнастическая короткая (185 см) резин	7
49.		50
50.	Скакалка гимнастическая длинная (300 см) мягкая	
	Скакалка гимнастическая короткая (285 см) резин	10
51.	Городки (1 биты, 5 городков, правила игры). Материал: дерево	3
52.	Ходунки	4
53.	Островок	16
54.	Флажки разноцветные	19
55.	Барьеры деревянные	8
56.	Щит баскетбольный навесной корзиной (стойка баскетбольная с	2
	регулируемой высотой)	
57.	Баскетбольная корзина напольная	3
58.	Мешки для прыжков	2
59.	Щит для метания 70х70	1
60.	Волейбольная сетка	1
61.	Ворота футбольные, гандбольные	2
62.	Лыжи 110 см	20
63.	Лыжи 100 см	15
64.	Коньки	35
65.	Ракетка	10
66.	Пьедестал	1
67.	Степ подставки	11
68.	Игра городки	2
	1 1 T	_

# Перечень основного оборудовани (предметов мебели, дополнительных средств дизайна)

Ī	№	Наименованиеимущества	Кол-
			во,шт.
Ī	1.	Стеллаждляинвентаря	12

#### Перечень спортивного инвентаря в бассейне

№	Наименование	Кол-во
		ШТ
1.	Спасательный круг (большой)	12
2.	Спасательный круг(малый)	6
3.	Ласты	15
4.	Набор очки и трубка	12
5.	Нарукавники	25
6.	Обруч с утяжелением (4 обруча)	4
7.	Плавающий обруч	10
8.	Багор	2
9.	Буйки	15
10.	Пояс	15
11.	Кольца игровые	4
12.	Мяч	28
13.	Круг надувной	25
14.	Игрушка надувная	20
15.	Игра с утяжелителем	4
16.	Утяжелитель	4
17.	Очки для плавания	25
18.	Лопатки для рук (синие)	8
19.	Лопатки для рук (оранжевые)	15
20.	Доски для плавания	25
21.	Поролоновая трубка для плавания	25
22.	Свисток	2

### 2.4.3. Организация работы музыкального руководителя

#### 1. Основные цели и задачи

- -Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- -Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- -Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
- 2.1 Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДОО в контексте федеральных государственных образовательных стандартов

Федеральные государственные образовательные стандарты к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования предъявляют совокупность требований, обеспечивающих реализацию ООП ДО, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Необходимым результатом реализации условий является создание развивающей образовательной среды, соответствующей целому ряду требований. Воспитание ребенка дошкольного возраста происходит в игре, поэтому важнейшим условием для обеспечения этой деятельности можно считать создание предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда (ПРС) — это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и нравственного облика. Это такая организация окружающего пространства, которая дает возможность ребенку реализовать себя в различных видах деятельности.

Организация пространства, деление на зоны.

Музыкальный зал в детском саду — это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности. Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона.

Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны должна предоставить ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Оборудовать такую зону необходимо как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д, Она будет востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях.

Активная зона.

В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для движения под музыку Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, то наличие ковра на полу позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона

Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. От того, насколько ребенок подготовлен к восприятию музыки, насколько сформирован навык и интерес к слушанию и восприятию музыки, зависит качество осуществления всех остальных видов музыкальной деятельности. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (как правило, это фортепиано, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал,

стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации.

В этой зоне, как ни в какой другой, необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя.

Организуя ПРС во всех зонах, необходимо руководствоваться принципом комплекснотематического планирования и выкладывать тот дидактический и игровой материал, который относится к определенной теме. Однако принцип комплексно-тематического планирования вовсе не предполагает интеграции абсолютно всех образовательных областей единовременно. Восприятие музыки.

Происходит во всех зонах музыкального зала. Как пример, можно предложить следующую последовательность смены зон: начало — в спокойной зоне (непосредственное восприятие), затем переход в рабочую зону для продуктивной деятельности, и, наконец, переход в завершающем этапе в активную зону (активное слушание).

Примерное оборудование:

Инструмент (фортепиано, на котором исполняется музыкальное произведение, репродукции картин или иллюстрации – интеграция в область «Познавательное развитие»;

Набор детских музыкальных и шумовых инструментов — интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»,

Мультимедийное оборудование — интеграция в область «Речевое развитие» (презентация стихотворения, передающего характер прослушанного произведения);

Разнообразные атрибуты для танцевально-ритмических движений — интеграция в область «Физическое развитие» (активное слушание в движении с соответствующими атрибутами — лентами, султанчиками, колокольчиками, платочками).

Развитие певческих способностей.

Происходит в спокойной зоне, сидя на стульях или стоя возле инструмента. Исключается активное движение детей во время пения (бег, прыжки, подскоки).

Примерное оборудование и материал:

Дидактический материал в виде карточек со знаками — интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Легкие предметы (снежинки из салфеток, которые можно сдуть с ладошки, - интеграция в область «Физическое развитие»;

Предметы пальчикового или плоскостного театра для простой драматизации по тексту песни – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Набор детских музыкальных или шумовых инструментов — интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Мультимедийное оборудование (презентация песни).

Музыкальное движение.

Наиболее любимый детьми вид музыкальной деятельности. Происходит преимущественно в активной зоне.

Примерное оборудование:

Игрушки для танца (например, танец с куклами) — интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Атрибуты для создания сказочного игрового образа (муляжи морковок, метелки, мишура) – интеграция в область «Художественно - эстетическое развитие»;

Предметы для музыкально-спортивных композиций (мячи, обручи, степы) — интеграция в область «Физическое развитие»;

Элементарное музицирование.

Происходит в спокойной и в активной зоне, сидя на стульях, стоя возле инструмента, двигаясь в танце или выполняя музыкально-ритмическое упражнение. Следует заметить, что музыкальные инструменты и музыкальные игрушки — не совсем одно и то же в условиях детского сада.

Примерное оборудование:

Наборы музыкальных инструментов, соответствующих возрасту детей, в том числе звуковысотные – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие» (игра в оркестре);

Дидактический материал по теме «Инструменты симфонического оркестра», «Народные инструменты» - интеграция в область «Познавательное развитие»;

Мультимедийное оборудование (демонстрация различных инструментов и их звучания) — интеграция в области «Коммуникативно - личностное развитие» Детское творчество.

Происходит во всех зонах музыкального зала. Поскольку детское творчество невозможно в дошкольном детстве выделить в отдельный вид музыкальной деятельности, то и говорить о нем необходимо в связи с основными видами музыкальной деятельности. Особенность творческих проявлений дошкольников состоит в том, что никогда не знаешь, чего ожидать от ребенка. И соответственно, никогда не знаешь, что нужно для этого приготовить.

Педагогическое мастерство музыкального руководителя как раз и проявляется в том, чтобы с помощью собственного творчества, фантазии, смекалки сподвигнуть ребенка не на копирование (что для него естественно в этом возрасте, а на выражение его (ребенка) индивидуальности).

Отдельно хочется сказать о важности такого объекта предметно-развивающей среды, как мультимедийное оборудование в музыкальном зале. Наличие такого оборудования дает практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей. И значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования.

Дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

### Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале ДО в контексте ФГОС.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно  $\Phi\Gamma$ ОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

содержательно-насыщенной;

трансформируемой;

полифункциональной; П доступной; П безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность Театральная деятельность Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Концерты Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкально-дидактические игры Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка CD-дисков Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские, взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
Групповые комнаты	Самостоятельная творческая деятельность Театральная деятельность Экспериментальная деятельность Индивидуальные занятия	Различные виды театров Детские костюмы Музыкальные уголки Музыкально-дидактические игры
Раздевальные комнаты	Информационно просветительская работа с родителями	Информационный уголок Наглядно информационный материал
Тематический стенд в холле ДОО	Информационно просветительская работа с родителями	Наглядно информационный материал

## 3. В деятельности музыкального руководителя ДОО можно выделить **три основных направления**:

Музыкальный руководитель отвечает за правильную постановку и выполнение задач музыкального образования детей

В перечень обязанностей музыкального руководителя входит оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования дошкольников

Важным направлением деятельности музыкального руководителя является его взаимодействие с родителями детей

4. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.368521;

Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности; 4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

Музыкальный зал оснащен необходимыми музыкальными инструментами и пособиями для полноценного развития детей: аудиоаппаратурой (музыкальным центром), фортепиано,

современным нотным материалом, аудиокассетами, CD-дисками, пособиями и атрибутами, музыкальными игрушками и детскими музыкальными инструментами, музыкально-дидактическими играми, масками и костюмами для театральной деятельности. Имеется в наличии необходимый систематизированный дидактический, демонстрационный, раздаточный материал для обеспечения воспитательнообразовательного процесса.

### Учебно методическое обеспечение

	Наименование литературы
1	Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика» СПб «Детство – пресс» 2017.
2	М.Ю. Картушина. Вокально-хоровая работа в детском саду.М. Издательство СКРИПТОРИЙ, 2018.
3	О.П. Радынова. Слушаем музыку. Рекомендации к комплекту дисков «Музыкальная шкатулка». 10 дисков +книга к программе «Музыкальные шедевры». М.,ТЦ Сфера, 2020.
4	Е.А.Никитина. Музыкальные игры для детей 5-7 лет с нотным приложением. М.ТЦ Сфера, 2017.
5	Е.И. Елиссеева, Ю.Н. Радионова. Ритмика в детском саду. Методическое пособие. УЦ «ПЕРСПЕКТИВА» Москва.
6	«Топ-топ, каблучок! Танцы в детском саду.1» С аудиоприложением. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева 2020 г
7	Журналы «Колокольчик» по временам года и тематическим праздникам СПб.
8	Журналы «Музыкальная палитра» СПб.
9	Методическое обеспечение технологии Е.Железновой.

Методическое обеспечение образовательной области

Возраст	Программы	Технологии
6-7 лет	Инновационная программа дошкольного	Музыкальная деятельность
	образования «От рождения до школы»	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в
	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,	детском саду» занятия с детьми 2-7 лет
	Э.М. Дорофеевой - 6-е издание, доп	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия.
	М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)-
	Программа музыкального воспитания в	Изд.2-е., – Волгоград: Учитель 319 с.
	детском саду Зацепина М.Б. Мозаика-	
	Синтез 2014.	
	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия.	
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)-	
	Изд.2-е., – Волгоград: Учитель 319 с.	

Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

• информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно

целей ДО, общих для всего образовательного пространства  $P\Phi$ , о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

**Направления деятельности музыкального руководителя реализуются** в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, беседы.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Знакомить родителей с возможностями ДО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей (ДТЮ, ДШИ).
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детскородительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкальнохудожественной деятельности с детьми в ДО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и танцевальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. организация «Музыкальной шкатулки для родителей» (статьи на сайте детского сада, информация на стенде)
- Оказание педагогической поддержки родителям в удаленном доступе, помощь в подборе актуальной информации, вовлечение родителей в продуктивное времяпровождение с детьми в домашних условиях (рекомендации музыкального руководителя в группе ДОО в социальных сетях).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршругов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие музыкального руководителя с родителями (законными представителями) воспитанников планируется по перспективно-календарному плану (Приложение 2) и по плану дистанционного взаимодействия (Приложение 2.1).

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### Оснащение

В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.

Технические средства

Технические средства		
№	Наименование	Кол-во/ шт
1.	Электрическоефортепиано	1
2.	Синтезатор	1
3.	Проектор (подвесной)	1
4.	Экран	1
5.	Стойкинапольныедлямикрофонов	2
6.	Микрофонбеспроводной	4
7.	Микшер	1
8.	Профессиональнаярадиосиситема	1
9.	Дискошар	1
10.	Пюпитр	1
No	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	
1.	Наглядно-дидактическиепособия	
1.	Музыкальныеинструменты	1
1.2.	Расскажите детям о музыкальных инстументах. Пособие.	1
1.3.	Методическоепособие «Музыкальныеинструменты»	1
1.4	Кукла в национальномкостюме	1
1.5	Кукланеваляшка	1
1.6	Заяцмягкий	1
1.7	Пупс	1
2.	Атрибуты	
2.1.	Маскадетская «Мишка»	1
2.2	Лошадканапалке	3
2.3	Весенниецветы	40
2.4	Масленица	1
2.5	Украшениеизцветовласточек	8
2.6	Снежинки	50

### ЦЕНТР МУЗЫКА

No	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Музыкальныеинструменты:	
1.1.	Барабан с палочками	5
1.2.	Бубны с тканевымободом	14

1.3.	Бубен с ручкой и палочкой	12
1.4.	Бубен 14,5см	10
1.5.	Бубен 20,7 см	7
1.6.	Тамбурин с 7-ю тарелочками 25,5 см	4
1.7.	Тамбурин с 4-мя тарелочками 15см	4
1.8.	Маракасдеревянныйкрасный	17
1.9.	Маракасдеревянный	21
1.10.	«Кокирко»- трещетка	14
1.11.	Трещетка-вертушка	10
1.12.	Литавры-тарелкисталь	4
1.13.	Литаврымаленькие	4
1.14.	Треугольник 10,1	6
1.15.	Треугольник 17,5 см	7
1.16.	Кастаньета с ручкой	7
1.17.	Кастаньетадеревяннаяпара	8
1.18.	Румба- ритм клапер 2 пары тарелочек	21
1.19.	Гремелка с горохом	2
1.20.	Металлофон 12 тонов, цветной	4
1.21.	Колокольчики – восемь шт. Бубенчики на деревянной ручке	15
1.22.	Браслет с 5-ю бубенчикамина руку или лодыжку ,красный.	14
1.23.	Свистулькадеревянная	6
1.24.	Дудкапластиковая	4
1.25	Колокольчики	30

ДЕКОРАЦИИ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Елкабольшая	1
2.	Елка маленькая	7
3.	СтулДедаМороза	1
4.	Декорация «Сказочный домик»	1
5.	Бенер «Зимний пейзаж»	1

КОСТЮМЫ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Взрослыекостюмы:	
1.1	Дед Мороз	1
1.2.	Снегурочка	1
1.3.	Зима-Снежная Королева	1
1.4.	Осень	1
1.5.	Весна	1
1.6.	Баба- Яга	1

1.7.	Петрушка	1
1.8.	Леший	1
1.9	Карлсон	1
1.10	Ростовая кукла «Антошка»	1
1.11	Кощей	1
2.	Детские костюмы:	
2.1	Мишка	1
2.2	Птичка	1
2.3	Волк	1
2.4	Гном	1
2.5	Белка	1
2.6	Красная Шапочка	1
2.7	Буратино	1
2.8	Военныйлетчик(6-7 л)	1
2.9	Военнныйлетчик (4-5 лет)	2
2.10	моряк	4
2.11	морячка	4
2.12	платье гимнастерка с пилотками для девочек	10
2.13	гимнастерка с пилотками для мальчиков	10
2.14	командирроты	2
2.15	Комбинизон танкиста	3

## 2.4.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 2.4.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

### Цели КРР:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителядефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

### Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы KPP с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

### Задачи КРР:

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **2.4.4.2.** Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы Описание коррекционно-развивающей работы с новыми целевыми группами, выделенными в ФОП ДО

- КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.
- КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
- Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

### Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОО:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
- с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- -обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

### Содержание КРР по направлениям работы.

#### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

#### Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с OB3, трудностями в обучении и социализации;
- -проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с OB3, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

### Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

### Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, загрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Наименование рабочей программы <b>КРР</b>	План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и
	мероприятии	просветительских задач
Рабочая программа	1. Диагностика отклонений в	Веракса А.Н. Индивидуальная
коррекционно-	развитии и анализ причин	психологическая диагностика
развивающей работы	трудностей социальной адаптации.	дошкольника: Для занятий с детьми 5-7
«Здоровый	2. Уточнение выявленных	лет. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
дошкольник» (4-7 лет)	затруднений или одаренности	Психодиагностика детей в дошкольных
ОО Социально-	ребенка, проведение ППк в ДОО.	учреждениях (методики, тесты,
коммуникативное	3. Коррекционно-	опросники)/автсост.Е.В. Доценко
развитие.	развивающая работа:	Волгоград: Учитель, 2008.
ОО Познавательное	Мероприятия по коррекции	Система коррекционно-развивающих
развитие	/развитию коммуникативной,	занятий по подготовке детей к
	личностной, эмоционально-	школе/автсост. Ю.В.Останкова
	волевой сфер, познавательных	Волгоград: Учитель, 2008.
	процессов,	Стожарова М.Ю. Формирование
	снижению тревожности.	психологического здоровья
	4. Информационно-	дошкольников/М.Ю. СтожароваРостов
	просветительская и	н/Д: Феникс, 2007.
	консультативная работа:	Кожевникова М.Н. Если ребенок часто
	Лекции, беседы с родителями	болеет: Психологическая помощь

(законным представителям),	родителямСПб.: Издательский Дом
педагогами по вопросам,	«Литера», 2013.
связанным с особенностями	
образовательного процесса и	
психолого-педагогического	
сопровождения обучающихся с	
трудностями обучения и	
социализации.	
4.Анализ промежуточных	
результатов.	

### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (по формирования основ духовно-нравственного воспитания)

### **Тематическое планирование образовательной деятельности Второй год обучения (Подготовительный к школе возраст)**

<b>№</b> п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (мин)
1	Вводное занятие «Кто такой герой?»	1	30
	Раздел 1. Русь – В	еликая Многоликая (10 ч	1)
2	Становление многонациональной Руси (часть 1)	1	30
3	Становление многонациональной Руси (часть 2)	1	30
4	У истоков родного города, района, села	1	30
5	Герои древних времён (Александр Невский)	1	30
6	Герои древних времён (Юрий Долгорукий)	1	30
7	Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)	1	30
8	Герои древних времён (Кузьма Минин)	1	30
9	Николай Александрович Добролюбов	1	30
10	Максим Горький	1	30
11	Люди, оставившие след в истории родного края	1	30

	Раздел 2. Никто не з	абыт - ничто не забыто (9	ч)
12	На фронтах Великой Отечественной	1	30
13	Валерий Павлович Чкалов	1	30
14	Аркадий Петрович Гайдар	1	30
15	Подвиг земляков (часть 1)	1	30
16	Подвиг земляков (часть 2)	1	30
17	Подвиг земляков (часть 3)	1	30
18	Подвиг земляков (часть 4)	1	30
19	Подвиг тыла	1	30
20	Герои моей семьи в Великой Отечественной войне	1	30
	Раздел 3. Геро	и современности (4 ч)	
21	Какие бывают поступки	1	30
22	Гордимся нашими олимпийцами	1	30
23	Преодолей себя!	1	30
24 «Подвиг возраст не выбирает» 1		1	30
	Раздел 4. Улиц	ы родного района (7 ч)	
25	Улицы-герои моего края (города, района, села)	1	30
26	Улица Дежнёва	1	30
27	Улица Николая Гастелло	1	30
28	Улица имени Кошелева П.Л.	1	30
29	Улица Александра Люкина	1	30
30	Проспект Героев	1	30
31	Могу ли я совершить поступок?	1	30
32	32 Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «что? Где? Когда?»		30
	Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин) 32 960		

### Образовательная область «Познавательное развитие» (по формированию основ финансовой грамотности)

### Тематическое планирование образовательной деятельности

### Модуль 1 «Знание, труд и мастерство»

На первом этапе формирования НКБ работа направлена назнакомство с образом «Свет». Посредством изучения гелиоцентрической (солнце в центре) модели солнечной системы и алгоритма взаимодействия Солнца и Земли дети знакомятся с понятиями: труд, трудолюбие, источник света, благо, свет отношений, свет мастерства и т.д. Модель взаимодействия Солнца и Земли(центра и периферии) узнают, как всеобщую норму и переносятее на модель гармоничных межличностных, в т.ч. денежных отношений (светлые, теплые отношения).

### Чтение литературных

произведений: «Сказка о Копеечке» и «Сказание о мастерстве».Происходит формирование словарного запаса и визуализацияабстрактных понятий системы базовых ценностей и ключевых

понятий сферы денежных отношений: свет, источник света, источник благ, труд, мастерство, трудолюбие, уважение, благодарность и проч. Затем происходит формирование и визуализация норм и правил финансового поведения, которое начинается сознакомства с сказочным героем «фея Копеечка». Положительноеотношение к нему детей переносится на монету достоинством 1 копейка, различные виды трудовой и творческой деятельности, денежные отношения (а также на денежную систему Россииво втором модуле Программы). Детей знакомят с циклом жизни дерева (его фазами), строением и функциональными особенностями частей (корни, ствол, крона, плоды) с переносом на метафоры: дерево отношений (семьи, рода), денежное дерево, дерево

мастерства, заработная плата — плод труда человека. Используются образовательные нейротренажеры и цветовая видеогармонизация. Работа первого модуля позволяет сконцентрировать внимание ребенка на базовых ценностях, подготавливая таким

образом к знакомству с деньгами, денежными отношениями, надуховно-нравственных принципах (во втором модуле).

### Модуль 2 «Денежная система РФ»

Если в жизни ты сообразуешься с природой,то никогда не будешь беден, а если с людским мнением,то никогда не будешь богат. (Луций Анней Сенека)

Во втором модуле продолжается формирование НКБ воспитанника. Дети знакомятся с высшей нормой человеческих

отношений в произведении «Сказание о любви», с этапами позитивной социализации современного человека (образ «Сферажизнедеятельности») в контексте денежных отношений семьи; с монетами и купюрами денежной системы РФ, их количествоми достоинством, которое соотносят с достоинством человека. Рассматривают примеры достойных и недостойных денежныхотношений. Заработную плату (как результат честного и добросовестного труда), ее рост соотносят с живым плодом и процессом его созревания. Детям раскрывается сущность денег какуниверсального инструмента совершенствования мира, человека и его отношений. Приводятся примеры, что можно, а чтонельзя купить за деньги (базовые ценности: уважение, мастерство, любовь и проч.). Дети узнают, что монета достоинством1 копейка несет в себе свет, олицетворяя трудолюбие и мастерство предков; является началом денежной системы России, заработной платы человека. Детей знакомят с причинно-следственным характером связей между понятиями: достоинство, достойные отношения, труд, и благополучие человека, его заработная

плата. Дети знакомятся с метафорическим визуальным образом«Древо денежной системы РФ» (приложение1, рис.2), на который переносят свойства и закономерности роста живого дерева и, который воспринимают в тесной взаимосвязи с духовно-нравственными качествами личности человека, патриотическим отношением к национальной валюте, Родине и миру. Научаются визуализировать в образно-символической форме, на основеприродных образов (семя, дерево, цветок, плод) модели денежных отношений (норма и не норма), правила и установки финансового поведения. У детей гармонизируется восприятие материальных и духовных благ (приложение1, рис.3)

#### 2.1.3. Модуль 3 «Деньги, время и счёт»

Деньги любят счет.

Точнее счет, крепче дружба.

Кто рано встает, у того копейка растет

(пословицы)

В третьем модуле Программы завершается формирование НКБ ребенка. Дети знакомятся с феей Секундочкой и секундой как малой единицей. Знакомятся с секундой как самой малой единицей времени, с образом-метафорой «Древо времени» и связью «Деньги — время».

Рассматривают рольи значение счета в уже хорошо знакомых видах деятельности(физкультура, танец и проч.) и переносят эти представления напроцесс счета в сфере денежных отношений. Знакомятся с пословицами: «Кто рано встает, у того копейка растет», «делувремя, потехе час», «Деньги любят счет», «Точнее счет, крепчедружба». Раскрывают их смысл в контексте финансового благополучия человека и построения правильных денежных отношений. Узнают, где и что можно посчитать, чьи деньги нужно, уместно считать, а чьи — нет? Узнают, как влияют на процесссчета личные качества: щедрость, желание помочь, благодарность, жадность, зависть, скупость и проч. Узнают, что даетчеловеку умение правильно считать: расчетливость, точность,

честность, отсутствие долгов, аккуратность в отношенияхи успешность. Что будет если не научиться правильно считать?

Осваивают простейшие вычислительные операции с денежнымизнаками с акцентом на нравственную составляющую. Опираясьна визуальные образы первого и второго модулей, решают (в рабочих тетрадях) финансовые кейс-ситуации, где определяющими являются бережное отношение к времени, ответственность, честность, мастерство, нравственный выбор человека, знаниесвойств Древа денежной системы РФ и древа Времени закономерностей их роста; умение правильно, точно считать, помнить, планировать во времени денежные доходы и расходы, беречь отношения к себе, близким и окружающему миру.

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие» (формирование основ духовно-нравственного развития)

	(4	ормировани	е основ духовно-нравственного развития)
Возр	Форма	Способы	Методы / Формы
аст			
5-7	Совместная	Групповая	Методы: Словесный метод
лет	деятельность	Подгруппов	Наглядный метод
	с педагогом	ая	Практический метод
		Индивидуал	Проектный метод//
	Самостоятель	ьная	Формы:
	ная		Чтение художественных произведений духовно-
	деятельность		нравственного и исторического содержания.
			Этическая беседа.
			Игры различных видов (сюжетно-ролевые,
			театрализованные, дидактические).
			Инсценировки произведений духовно-нравственного и
			исторического содержания.
			Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.
			Экскурсии в музеи, по улицам района.
			Посещение библиотеки.
			Различные виды творческой деятельности детей (рисование,
			лепка, конструирование, пение, выразительное чтение,
			театральная деятельность).
			Организация тематических выставок.
			Праздники и тематические вечера.

### Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование основ финансовой грамотности)

Возраст	Форма	Способы	Методы
---------	-------	---------	--------

5-7 лет	Игры-занятия	Групповая	Беседа -визуализации
	Совместная	Подгрупповая	Наблюдения
	деятельность с	Индивидуальн	Подвижные игры
	педагогом	ая	Дидактические игры
			Инсценировки
			Сюжетно-ролевые игры
			Чтение художественной литературы
			Аппликация
			Рисование
			Развлечение
			Игротека
			Практическая работа
			Заучивание считалок
			Детские спектакли
			Видеогармонизация
			Загадки
			Показ Видеороликов
			Просмотр мультипликаций по данной тематике

- 2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. п. 2.3 Обязательной части)
- 2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений(см. п. 2.4 Обязательной части)
- 2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. п.2.5 Обязательной части)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (формирование основ духовно-нравственного развития) Формы работы с родителями

- Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания.
- · Лекторий для родителей.
- Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.
- Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.
- · Совместное выполнение творческих заданий и проектов.
- · Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

### Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование основ финансовой грамотности)

Содержание и подходы Программы предоставляют возможность реализации довольно широкого спектра детско-взрослыхпроектов, актуальных для семьи и ее денежных отношений. Совместная деятельность, основанная на применении родителямии детьми единых зримых норм и правил финансового поведения, способствует развитию в семье позитивного экономическогомышления, повышает эффективность финансового воспитания и укрепляет семейные отношения и связи детско-взрослой общности в целом. При выборе формы и темы взаимодействия необходимо учитывать пожелания, интерес, особенности и индивидуальные потребности каждой семьи.

2.5.Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (см. п. 2.6 Обязательной части)

### III. Организационный раздел Обязательная часть Программы

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала:
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.
- ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Материально-техническое оснащение Детского сада включает: 7 групповых комнат с отдельными спальнями, 3 из которых групповые комнаты раннего возраста музыкальный зал, физкультурный зал, компьютерный класс, зимний сад, кабинеты: методический, медицинский, педагога-психолога, логопеда, изостудия, сенсорный.

Вид	Характеристика оснащения объектов
помещения, функциональ	
ное	

Детский сад расположен по адресу: 606446, Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Бор, город Бор, жилой район Боталово - 4, ул. Смоленская дом.61. Общая площадь здания Детского сада составляет 4442,00 кв.м., право оперативного управления имуществом закреплено Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 25.11.2019. Здание детского сада двух этажное. Имеется чердачное и подвальное помещение. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление, централизованное горячее водоснабжение. Общая площадь территории детского сада занимает 11085 +/- 37 кв.м., для каждой группы есть отдельный участок для прогулок, на каждом участке имеется теневой навес, уличное игровое оборудование (песочницы, спортивные комплексы, домики, лавочки, и т.д.). Для организации физического развития имеется многофункциональный спортивный комплекс со стадионом и беговыми дорожками с мягким покрытием , хоккейной коробкой и площадкой для сдачи норм ГТО. Зона отдыха для детей и родителей, огород, цветники-клумбы закреплены за каждой группой. Состояние ограждения - удовлетворительное, имеется по всему периметру Детского сада, ухожена в достаточном количестве зеленых насаждений.
Детский сад рассчитан на 160 мест, 7 возрастных групп, из них 6 групп общеразвивающей направленности, 3 из которых, для детей раннего возраста — 60 человек и 1 группа комбинированной направленности. В детском саду созданы условия для приема детей раннего возраста от года до 3 лет. На первом этаже расположены 3 группы детей младенческого и раннего возраста от 1-3 лет. Каждая групповая ячейка изолирована друг от друга и скомпонована в самостоятельный комплекс с отдельным входом. В группах для детей раннего возраста выделено помещение рядом с раздевальной для раздевания родителей и кормления грудных детей матерями — компата матери и ребенка. Также имеются колясочные для удобства родителей. Просторные групповые ячейки позволяют устанавливать манежи. Спальная комната разделена на две зоны остекленной перегородкой, а также имеется окно в спальню из группы для наблюдения за детьми. Групповые имеют самостоятельный вход на игровую площадку. На втором этаже расположены 4 группы. В планировку каждой группы входит: отдельные спальни, туалетная комната (в младшей и средней группе с перегородками, в старшей и подготовительной раздельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек), раздевалка. Мебель для каждого воспитанника подобрана с учетом его роста, мебель промаркирована. Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада организована в соответствии с образовательными областями и центрами деятельности и обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности, а так же организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям и направлена на эмоциональное благополучие. В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО п. 3.3. определены требованиям ФГОС до к условиям реализации ООП ДО п. 3.3. определены требования к развивающей предметно-пространственной среде (далее РППС), которая строится на принципах: трансформируемости,

	для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей детей. В спальной созданы все условия для оптимальной организации дневного сна воспитанников и их эмоционального комфорта. Для обработки и хранения посуды и инвентаря в групповых блоках оборудованы просторные буфетные. В Учреждении созданы условия РППС для детей с ОВЗ. Для детей с ограниченными возможностями здоровья функционируют кабинеты для подгрупповых и индивидуальных занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом. В тренажерном зале имеются детские тренажеры для укрепления координации движений, вестибулярного аппарата, равновесия, коррекции осанки и плоскостопия.
Физкультурный зал	Физкультурный зал полностью оснащён необходимым оборудованием, различными тренажёрами, спортивным инвентарём. Всё оборудование соответствует установленным международным стандартам качества, сертифицирован и безопасен для детей. Физическое развитие воспитанников детского сада осуществляется воспитателями.
Музыкальный зал Осуществлениехудожес твенно- Эстетическогоразвития детей консультативнаяработа с родителями ивоспитателями помузыкальномувоспи танию	В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам	В учреждении созданы комфортные условия для плодотворной творческой работы сотрудников. Методический кабинет и кабинет для работы воспитателей оборудован оргтехникой (ноутбук, компьютер, многофункциональное устройство (принтер, сканер, ксерокс), цветной принтер, ламинатор), имеется программно-методическое обеспечение, организовано несколько рабочих мест с компьютером и доступом к Сети интернет.
Зимний сад	Для осуществления экологического воспитания оборудован Зимний сад, где дошкольников знакомят с миром природы, формируют навыки ухода за растениями и животными, а также имеется все необходимое для проведения исследовательской деятельности. В нем имеются стеллажи для дидактический пособий и игрового оборудования, круглые столы для исследовательской деятельности, стулья. Панно «Звездное небо», Глобус большой, глобусы маленькие, Цифровая лаборатория для проведения опытов и экспериментов «Наураша», Телескоп, Аквариум с рыбками, дидактические игры и пособия по окружающему миру, мягкая мебель. Оборудования по STEM-образованию: образовательный модуль «Математическое развитие», «Дары Фребеля», «Экспериментирование»
Кабинет Безопасности	Оборудование для образовательной деятельности, групповой, подгрупповой индивидуальной работы по закреплению правил дорожного движения, дидактические и подвижные игры и пособия для деятельности детей по безопасному поведению на дороге. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с ПДД.

Кабинет Робототехники Компьютерный класс/ кабинет дополнительного образования	Кабинет Робототехники и компьютерный класс предстваляют собой единое пространство интерактивного развития детей. Использование робототехники в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Стеллажи, тумбы, информационная доска оборудование для образовательной деятельности, тумба поворотная основная. Робот Робик (61х51х135 см) Конструкторы: LEGO DUPLO, LEGO Education WeDo, LEGO Education MachinesandMechanisms, Miniland Junior Engineer, Конструктор MinilandInterstar Блоки, Конструктор Miniland с системой креплений Интерстар, Конструктор "Умные детальки", Конструктор "Волшебные шестеренки, МаtataLAB робототехнический набор для детей, Конструктор Ваиег Железная дорога. Компьютерный класс в ДОО предназначен для того, чтобы дети могли развивать свои навыки и способности в интеллектуальных, сюжетноролевых компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерный класс оборудован: Компьютером для педагога,
	компьютерами детскими, 3d Принтером, 3d ручками, планшетами, интерактивной доской, а также подобран наглядный материал, дидактические игры, компьютерные презентации, компьютерные игры РоботTale-bot, ActivityBox, наборятет «Знаклмстсво с механизами», Литература "Серия Хранимиры»" 10 шт.
Логопедический кабинет	Интерактивный ЛОГО-стол. Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работе, дидактические игры и пособия для деятельности детей по речевому развитию, карты, игры, пособия и др. Принтер. Ноутбук. Столы и стулья для детей. Стеллажи для пособий.
Кабинет педагога- психолога	Песочный стол, столы для занятий, стеллажи для дидактический пособий, дидактические пособия, музыкальный центр. Набор № 1 по системе Фребеля, Теремки Воскобовича, Чемоданчик Стребелевой № 1, № 2, Комплект «Психолог»,Набор психолога «Приоритет плюс №4»-7 модулей.
Сенсорная комната -Осуществление познавательно- исследовательской, социально- нравственной и эмоциональной деятельности способствующей раскрытию индивидуальности. ориентировка эмоционального состояния детей	В детском саду создана система сенсорного воспитания — Сенсорная комната. Сенсорная комната оснащена современным интерактивным оборудованием: специальные сенсорные доски, столы, проекторы, игровые комплексы, Пузырьковая колонна, тактильные дорожки, радужный дождь, проектор, шар зеркальный подвесной, подушки, мягкий напольный ковер. которое специально адаптировано под занятия с детьми. Это позволяет вывести обучение на новый уровень и получать положительные результаты.
Кабинет Дополнительного образования	Для развития познавательных способностей детей кабинет оснащен красивой и многофункциональной мебелью, специальными столами для проведения занятий, разнообразными наглядными материалами и дидактическими пособиями. В студии имеется 2 магнитно-меловые доски с освещением.
Кабинет Мультстудии	Мультимедийное пространство для ребенка - одно из основных носителей и трансляторов представлений о мире, об отношениях между людьми и

Бассейн	нормах их поведения, направлено на раскрытие творческого потенциала детей, где у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере.  Столы детские, стулья детские, Детская киностудия «Kids Animation Desk 2.0» 7 шт., тематические сказочные наборы.  Раздевалка, душевая, туалет, помещение бассейна.  Оборудование для бассейна, для игр на суше и в воде, антискользящее
	покрытие, стеллажи, надувные игрушки разного размера, принадлежности для бассейна детям (шапочки, очки, ласты.).
Медицинский кабинет Проведение Медико— профилактической работы	Для медицинского осмотра и временного содержания заболевших детей, на первом этаже проектом предусмотрен медицинский блок. Медицинский блок имеет отдельный вход из коридора. В состав медицинского блока входят следующие помещения: приемная, кабинет врача, процедурный кабинет, 2 палаты изолятора, помещение для подготовки дезрастворов, с/узел, душ. Все помещения медицинского блока обеспечены медицинским оборудованием, отечественных и импортных производителей, обеспеченных сертификатами качества допустимыми на территории РФ. Для обработки и обеззараживания помещений установлены бактерицидные лампы. Все умывальники обеспечены дозаторами с жидким антисептическим мылом. Уборочный инвентарь необходимый для уборки медпункта предусмотрен в с/узле. Для удобства отправки больных детей из детского учреждения предусмотрен отдельный выход на улицу.
Пищеблок	Пищеблок детского сада отличается современным проектированием и представляет собой комплекс помещений, в которых осуществляют прием пищевых продуктов, их хранение, первичную (холодную) и тепловую кулинарную обработку и раздачу готовой пищи. Каждая группа помещений - оборудованы системой приточно-вытяжной вентиляции с механическим и естественным побуждением, имеется лифтовое оборудование. Пищеблок оснащен современным оборудованием, которое автоматизируют и механизируют подготовку и обработку пищевого сырья, сводят к минимуму количество его отходов, повышают производительность труда персонала и значительно улучшат питательную ценность и вкусовые свойства готовых блюд — овощерезательные машины, картофелечистящие машины, УМК, тестомесилка, мясорубки. В состав пищеблока входят следующие помещения: кладовая овощей, участок первичной обработки овощей, овощной цех, мясорыбный цех, холодный цех, горячий цех, кладовая хранения сухих продуктов, кладовая хранения скоропортящихся продуктов, моечная кухонного инвентаря, моечная оборотной тары, кладовая хранения отходов, кладовая уборочного инвентаря, гардероб и комната персонала и с/узел.
Прачечная	Обработка и стирка белья предусмотрена в прачечной. Для сортировки белья предусмотрено отделение приема и сортировки грязного белья, оснащённое рабочим столом и стеллажами. Разобранные партии (по степени загрязненности и габаритности изделий) поступают в постирочный участок прачечной. Для хранения порошков и дезинфицирующих средств предусмотрен шкаф. Для подготовки растворов, проектом предусмотрено отдельное место, оснащенное моечной ванной, умывальником для рук. Для обработки белья установлены производственные стиральные машины. Простиранное и отжатое бельё направляется на просушку в машину сушильную. Высушенное бельё поступает на гладильный участок, где проходит процесс глаженья на гладильной доске с утюгом и на гладильном катке. Проглаженное и рассортированное белье поступает в кладовую сортировки и выдачи чистого белья.

Прогулочные участки	Для воспитанников каждой группы оборудованы прогулочные участки. На каждом участке — современное, многофункциональное, красивое, яркое, безопасное и разнообразное игровое оборудование: спортивное, развивающее, оборудование для ролевых игр и т.д. На каждом участке имеются прогулочные веранды, которые позволяют организовать прогулку при любых погодных условиях, а так же дают возможность детям заниматься любимыми видами деятельности (рисование, лепка, настольные игры). Для комфорта воспитанников на каждом участке имеется травяное
	игры). Для комфорта воспитанников на каждом участке имеется травяное покрытие.

В целях обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности детского сада используются такие технические средства, как кнопка тревожной сигнализации, автоматическая пожарная сигнализация, установлено видеонаблюдение, домофонная система, ограждение по периметру ДОО.

Материально-техническое оснащение и оборудование, развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. В ДОО функционирует официальный сайт детского сада в сети «Интернет», где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах ее управления, сведения о руководителе, его заместителях, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приема в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие с ДОО по телефону, электронной почте, с помощью электронных сервисов, предоставляемых на официальном сайте организации в сети Интернет, в том числе наличие возможности внесения предложений, направленных на улучшение работы.

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

#### Средства реализации Программы

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей вариативно используются способы реализации образовательной деятельности.

Образовательный область «Социально- коммуникативное развитие»

Возраст	Средства
6-7лет	Стулья детские
	Столы детские
	Стеллажи для игровых пособий
	Формирование первичных ценностных представлений.
	Глобус
	Энциклопедия для детей «Космос»
	Энциклопедия для детей «Чудеса света»
	Демонстрационный материал «Народы мира»
	Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»
	Книга «Москва – столица нашей родины»
	Книга «Наша родина – Россия»
	Развивающая игра-лото «Российская армия»
	Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см)
	Лото «Праздники»
	Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт.
	Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт.
	Люди с физическими недостатками (набор фигурок)
	Развитие регуляторных способностей

Развивающая игра «Мир эмоций»

Настольная развивающая игра-лото «Семья»

Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»

Дидактическое пособие «Права ребёнка»

Развивающая игра-лото «Зоопарк настроений»

Настольно-печатная игра «Мир эмоций» (5-7лет)

Игра-занятие «Домик настроений»

Настольно-печатная игра «Я хороший»

Настольно-печатная игра «Наши поступки»

Развивающая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»

Игра-занятие «Уроки этикета»

Игра «Уроки этикета. Формула вежливости».

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности

Парковка

Комплект одежды для куклы - мальчика 21 см (джинсы, куртка, шапочка)

Комплект одежды для куклы - мальчика 38-40 см (брюки, футболка, ветровка, шапочка)

Комплект одежды для куклы - девочки 32 см (комбинезон, шапочка)

Кукла-карапуз «Азиатская раса» 21см (без одежды)

Кукла-карапуз «Африканская раса» 21см (без одежды)

Кукла «Европейская раса» 32см (без одежды)

Кукла-карапуз «Латиноамериканская раса» 21см (без одежды)

Кукла в ассортименте h 20-29,5 см

Кукла-барби

Кукла-кен

Игровой набор «Парикмахер» (16 предметов) в сумке 21x15,5x6,5 см

Коляска-люлька

Столовой набор «Сели поели»

Детский кухонный набор 10 предметов

Игровой набор «Фрукты и овощи»

Набор «Продукты»

Набор выпечки

Игрушка «Стиральная машина»

Игрушка «Микроволновая печь»

Гладильный набор «Уют»

Игровой набор «Золушка» (тазик и доска для стирки)

Игрушка «Корзинка детская»

Тележка для супермаркета

Кассовый аппарат

Игрушка «Весы» (новая)

Игрушка «Весы»

Игровой набор «Золушка №2» (для уборки)

Катер

Игрушка «Яхта»

Вертолет «Полиция» 248 (40x15,5x27см)

Кран башенный (Детский сад)

Экскаватор «Космический»

Бронетранспортёр «Комбат»

Боевая машина «Граница»

БМП «Скорпион» Самолеты вертолеты, лодки, катера

Набор солдатиков

Набор кукольной мебели

Набор продуктов

- -Набор овощей и фруктов
- -Набор «Мастерская»
- -Набор Солдатиков
- -Набор одежды для кукол

- Набор кукольных принадлежностей
- Набор кукольной мебели ( стол, стулья, кроватка и т.д)
- -Наглядно иллюстрированный материал (картинки, плакаты):
- -«Семья», «Магазин»

«Посуда»,

«Инструменты»

Бытовые приборы и предметы (посуда столовая, посуда чайная, чайник, плита, холодильник, пылесос, стиральная машина, гладильная доска, утюг и т.д)

Коляска прогулочная Лето

- -Коляска прогулочная Зима
- Кроватка для куклы
- -Детский кухонный набор

Куклы крупные ростовые (35-50 см)

- -Куклы средние (25-30 см)
- -Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см.) мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш).
- -Гендерные игрушки мальчик, девочка.
- -Семьи разных национальностей (латиноамериканцы, европейцы, , южноамериканцы)
- Люди с физическими недостатками

Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, парикмахера; продавца, фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженья Приобщение к труду

Фартуки и платки детские

Салфетки (тряпочки) для протирания пыли-Совки - Щётки

Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными

График дежурства

Формирование основ безопасности

Комплект из 4 плакатов с методическими рекомендациями «Дорожные знаки»

Развивающая игра «Азбука безопасности на прогулке»

Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»

Методическое пособие «Пожарная безопасность»

Нагдядно - дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»

Нагдядно - дидактическое пособие «Водный транспорт»

Настольная игра «Дорожная азбука»

Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1

Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2

Энциклопедия для детей «Большие машины»

Энциклопедия для детей «Самолеты и Вертолеты»

Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога! Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»

Методическое пособие «Пожарная безопасность»

Демонстрационный материал «Не и грай с огнём!»

Рамка-вкладыш «Транспорт воздушный»

Рамка-вкладыш «Автомобили»

Развивающая игра «Дорожные знаки»

Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога!»

Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1

Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2

Старые сказки на новый лад о пожарной безопасности

Книжка «Знаки пожарной безопасности»

Энциклопедия для детей «Поезда»

Энциклопедия для детей «Транспорт»

Детские жилеты по ПДД

Маркер игрового пространства «Автосервис»

Маркер игрового пространства «Автомойка»

Магнитофон

интерактивная доска

меловая-магнитная доска

Образовательная область «Познавательное развитие»

-	Образовательная область «Познавательное развитие»
Возраст	Средства
6-7 лет	Стулья детские
	Столы детские
	Стеллажи для игровых пособий
	Развитие когнитивных способностей
	Сенсорное развитие
	Набор шнуровок «Цифры» (40 основ, 20 шнурков)
	Набор «Шнуровки-трафареты» (8 основ, 10 шнурков)
	Мягкий конструктор – шнуровка «Мальчик»
	Мозаика (125 деталей)
	Магнитная мозаика «Веселый городок» (248 элементов)
	Мозаика с геометрическими фигурами
	Мозаика мягкая для малышей «Цифры-цветок»
	Геометрические фигуры - мозаика (овал, треугольник, квадрат, многоугольник)
	Рамка-Вкладыш «Геометрия Квадрат» (ТОМ)
	Магнитный лабиринт «Рыбки»
	Бусы «Шарики»
	Чудесный мешочек
	Развитие познавательных действий
	Воронка (d=4 см)
	Пинцет (12 см)
	Увеличительная чаша (h=6 см)
	Набор из 4-х пробирок с крышками на подставке (h=14 см)
	Портативная лупа (длина 19,5 см)
	"Малая студия жужжания"
	Переносной стаканчик - увеличитель (паучок)
	Лоток с 7-ю ячейками (d=7,5 см)
	Лоток с 12-ю ячейками (9х4,5 см)
	Стаканчик с лупой
	Сачок переносной пробиркой (d=38 см)
	Лупа "Любопытный глаз"(h=44 см)
	"Изучаю насекомое" (совок, лупа, переносная пробирка, универсальная ручка)
	Калейдоскоп
	Мельница
	Ведра в ассортименте
	Формирование элементарных математических представлений.
	Тетради в клетку
	Цветные счетные палочки
	Развивающая игра «Числовые домики»
	Развивающая игра «Цвет, форма, размер»
	Развивающая игра «Считаем и читаем»
	Игра-лото «Детям о времени»
	Развивающая игра-лото «Направо-налево»
	Развивающая игра «Весёлые клеточки»
	Наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня»
	Головоломка «Танграм» (одноцветная желтая)
	Развивающие игры Воскобовича «Чудо-крестики»
	Головоломка «Танграм» (разноцветные)
	Сказка с заданиями «Танграм»
	Цветные счетные палочки Кюизенера
	Развивающая игра «Юный математик»
	Развивающая игра — пазл «Фигуры»
	Развивающая игра «Мои первые часы»

Настольно развивающая игра «Путешествие в страну Арифметики»

Развивающая игра «Цифры»

Развивающая игра «Сколько не хватает»

Развивающая игра «Геометрические формы»

Развивающая игра «Мои первые цифры»

Логическая игра-головоломка

Геометрическая мозаика «Умные строители»

Развивающая игра «Цвета и формы»

Игра – головоломка «Баланс»

Демонстрационный материал по математике «Всё для счета - 3»

Демонстрационный материал по математике «Всё для счета»

«Геометрические тела»

Познавательная игра-лото «Поиграем, посчитаем»

Домино деревянное «Точки»

Игра «Шашки» (фишки)

Игра настольная «Палитра»

Настольная – печатная игра «Запоминай-ка» (Белка и стрелка)

Настольная – печатная игра «Геометрическая мозаика» (Белка и стрелка)

Математическая игра «Яблоня и яблоки»

Круги Луллия «Число-количество предметов-количество фигур»

Круги Луллия «Часы и время»

Часы магнитные демонстрационные (d=41 см)

Часы

Игра настольная «Морской бой»

Игра настольная «Лото»

Блоки Дьенеш,

- -Палочки Кюизенера,
- -Лото
- -Домино
- -Шашки
- -Игры с кубиком
- -Игрушки-забавы

Конструктивно-модельная деятельность

Игровой набор «Строитель» в ящике

Конструктор деревянный цветной 20 дет. (бук)

Конструктор деревянный цветной 42 дет. (бук)

Том конструктор «Цветной»

Конструктор деревянный цветной 50 дет. (бук)

Конструктор металл №2 (для уроков труда) 290 эл.

Конструктор металл №1 (для уроков труда) 206 эл.

Конструктор на магнитах «Магнетико» (59 эл., включая 4 человечка+4 платформы на колес.)

Конструктор "МАГНЕТИК" большой (36 деталей)

Геометрический конструктор в контейнере «Полидрон»

Конструктор «Строитель» (пластмассовый)

Конструктор «Железная дорога» (пластмассовый)

Набор строительный пластмассовый

Мягкие модули

Ознакомление с окружающим миром (предметное и природное окружение)

Нагдядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера»

Нагдядно-дидактическое пособие «Авиация»

Нагдядно-дидактическое пособие «Посуда»

Нагдядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование»

Игра-занятие «Выбираем противоположности»

Дидактические карточки «Одежда»

Развивающая игра «Знаю все профессии – 2»

Развивающая игра «Все профессии важны – 1»

Развивающая игра «Все профессии важны – 2»

Развивающая игра «Мой дом»

Развивающая игра «В городе»

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о хлебе»

Карточки для занятий в детском саду и дома «О рабочих инструментах»

Познавательная игра-лото «Знаю все профессии»

Логическое лото «Предметы»

Логическое домино «Ассоциации»

Домино Теней

Игра для детей «Профессии»

Разрезные картинки «Сложи картинку - Профессии»

Лото «Предметы» ТОМ

Мир природы

Наглядно –дидактическое пособие «Ягоды садовые»

«Ягоды лесные»

Птипы

Развивающая игра «Времена – года» (пазлы)

Развивающая игра «Про растения»

Развивающая игра «Лесное домино»

Дидактические карточки «Овощи»

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о птицах»

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите о насекомых»

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о морских обитателях»

Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних питомцах»

Нагдядно-дидактическое пособие «Птицы домашние»

Нагдядно-дидактическое пособие «Деревья»

Энциклопедия для детей «Хищники»

Энциклопедия для детей «Подводный мир»

Энциклопедия для детей «Джунгли»

Энциклопедия для детей «Динозавры»

Энциклопедия для детей «Насекомые»

Энциклопедия для детей «Животные России»

Детская энциклопедия «Животные России»

Картинки разрезные «Времена года» (старшие)

Лото «Растительный мир» (ТОМ)

Лото «Животный мир» (ТОМ)

Набор из 12-ти животных (6 диких и 6 домашних)

«Дикие животные» игрушки в наборе

Игрушки, изображающие птиц (5 шт)

Набор из 6-ти животных Азии

Наглядно-дидактические пособия:

«Транспорт»,

«Водный транспорт»,

«Инструменты»

«Офисная техника и оборудование»,

«Бытовая техника»,

«Космос»

«Домашние животные»,

«Дикие животные»,

«Птицы».

«Рептилии»

Животные средней полосы»,

«Животные жарких стран»

Ознакомление с социальным миром

Глобус

Энциклопедия для детей «Космос»

Энциклопедия для детей «Чудеса света»

Демонстрационный материал «Народы мира»

Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»
Книга «Москва — столица нашей родины»
Книга «Наша родина — Россия»
Развивающая игра-лото «Российская армия»
Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см)
Лото «Праздники»
Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт.
Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт.
Люди с физическими недостатками (набор фигурок)
Интерактивная доска
Магнитофон
интерактивная доска
Меловая-магнитная доска.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст

Средства

6-7 лет Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Развитие речи Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Развивающая игра — лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
«Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
«Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Развивающая игра для дошкольников «Найди четвёртый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
Дидактический материал «Что перепутал художник?»	
	i i
Расскажи сказку «Мои любимые сказки»	
Расскажи сказку «Мои любимые сказки -2»	
Расскажи сказку «Мои любимые сказки – 3»	
Кубики «Маугли» 12 шт.	
Кубики «Винни-Пух» 12 шт.	
Кубики «Герои сказок» ТОМ	
Кубики «Персонажи сказок» 9 шт.	
Кубики «Гномик» 9 шт.	
Магнитная азбука «Набор букв русского алфавита»	
Азбука на магнитах	
Мозаика №4 «Азбука + математика»	
Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам.	
-Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино «Сказочное»	
д/и «Кубики» «Сказки» «Герои сказок»	
- Кукольные театры, «Три медведя» «Волк и 7	7 козлят»
«Заюшкинаизбушка»»Трипоросенка»»Маша и медведь», «Гуси лебеди», «Волк и	и лиса»
Наглядные дидактические пособия: Авиация, Автомобильный транспорт, Водни	ый транспорт,
Инструменты домашнего мастера, Офисная техника и оборудование, Рассках	ките детям о
зимних видах спорта, Расскажите детям о рабочих инструментах, Расскаж	сите детям о
специальных машинах, Расскажите детям о хлебе, Военная техника, Одежда	
- Наборы парных картинок.	
Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей).	
Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали.	
Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя,	по жанрам –
стихи, рассказы, сказки), детские энциклопедии, словари, подборка книг, з	накомящих с
культурой русского народа, произведения русского фольклора.	
Приобщение к художественной литературе	
Полная хрестоматия для дошкольников (1 книга, 2 книга)	· ·

Агния Барто. Стихи детям
А.С. Пушкин. Сказки
Вильгельм Гауф Сказки
Н. В. Нищева Мой букварь
10 сказок малышам «В тридевятом царстве»
10 сказок малышам «Дюймовочка и другие сказки»
Золотая коллекция «Сказки зарубежных писателей»
Любимые русские сказки малышам
Лучшие волшебные сказки
Лучшие сказки мира
Борис Заходер «Стихи и сказки»
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет)
Большая книга профессий. Стихи
Портреты детских писателей
Детские художники-иллюстраторы детских книг

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Возраст	Средства
6-7 лет	Стулья детские
	Столы детские
	Стеллажи для игровых пособий
	Приобщение к искусству
	Народные игрушки: дымковские, семёновкие, городецкие
	-Наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно-прикладное (Хохлома,
	Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская),
	-Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.
	Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)
	-Трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые.
	-Дидактические игры: «Собери узор»
	Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты»
	Изобразительная деятельность
	Гуашь 12 цветов
	Акварель
	Восковые мелки
	Цветные карандаши
	Стаканчик-непроливайка
	Альбомы для рисования
	Кисть для рисования
	Кисть с твердой щетиной для клея
	Палитра
	Цветная бумага
	Цветной картон
	Ножницы с закругленными концами
	Клей-ПВА
	Клей-карандаш
	Пластилин
	Доски для лепки
	Трафареты
	Кубики «Русские Узоры» 4 шт. ТОМ
	Мольберт
	Альбомы народно декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская,
	мезенская роспись
	Музыкальная деятельность
	Музыкальный инструмент малый "Шум дождя"
	Треугольник
	Барабан с рисунком
	Трещотка (вертушка)

Маракасы деревянные (неокрашенн.), 2шт., Тамбурин с клепками с 5-ю тарелочками (джинглами) Бубен с тканевым ободком Ксилофон 12 тонов цветной деревянный. Кастаньета с ручкой Литавры детские, сталь, 2шт, 15,5х15,5х3,8см Литавры на пальцы, сталь, 2шт, 5х5х1см Театрализованные игры Кукольный театр "Мы в профессии играем" (9 персонажей) Кукольный театр на столе «Кот, петух и лиса» Кукольный театр сказки на столе «Гуси-лебеди» Театр би-ба-босказка «Зайкина избушка» Театр би-ба-босказка «Козлята и волк» Театр би-ба-босказка «Маша и медведь» Театр би-ба-босказка « » Стигисы «Сказки» (основной набор)Стигисы «Сказки» (дополнительный набор) Магнитофон Интерактивная доска Меловая-магнитная доска

Образовательная область «Физическое развитие»

Ъ	Ооразовательная ооласть «Физическое развитие»
Возраст	Средства
6-7 лет	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура
	Спортивный комплекс
	Дидактические карточки «Как устроен человек»
	Дидактические карточки «Спорт»
	Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь»
	Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о зимних видах спорта»
	Набор из 8-ми ковриков (25х25 см): "Камешки" (жесткие), "Камешки" (мягкие)
	Дорожка массажная (длина 150 см)
	Кольцеброс «Поймай мяч»
	Кольцеброс с корзинами и мячами
	Кольцеброс «Поймай-ка с шариком» (деревянный)
	Мяч резиновый (d=7,5; 10; 12,5; 15; 20 см)
	Мячи массажные в ассортименте (d=7, 8, 9 и 15 см)
	Гантели 0,8 кг, 2шт (пустые, материал: пластмасса) L=24 см, d=8 см
	Набор «Ракетки пляжные с мячом»(L=42 см)
	Скакалки
	Набор «Кеглей»
	Дартс на липучках
	Дартс магнитный
	Мяч футбольный
	Настольная игра «Хоккей»
	Настольная игра «Футбол»
	Настольная игра «Бильярд»
	Круги Луллия «Спорт»
	Дидактическое пособие для дыхательной гимнастики «Воздушный футбол»
	Набор кегли
	Магнитофон
	Флажки по количеству детей
	Палки гимнастические с флажком.
	Палки гимнастические, пластмассовые.
	Набор игровой «Поймай мяч»
	Обручи
	Мешочки для метания
	Ракетки пляжные с воланом
	Мяч прыгун «Радужный» 45см
	Магнитофон

# Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

### Литературные произведения от 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

### Музыкальные произведения от 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Пение:

# Упраженения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс»,

«Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца: «Хорощо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Братсолдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. 3. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

*Песенное творчество:* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этноды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар.

песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

*Игры*. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар.

песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### Произведения изобразительного искусства от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

### Кинематографические и анимационные произведения Отечественные анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Дегтярев В.Д.</u>

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Р.Качанов</u>, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Б.Степанцев</u>, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>А. Снежко-</u> Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Л. Атаманов</u>, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>И.Иванов-Вано</u>, <u>М. Ботов</u>, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Л.Амальрик, В.Полковников</u>, 1948

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр <u>Г.Сокольский</u>, 1977.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры <u>И.Иванов-Вано</u>, <u>А.Снежко-Блоцкая</u>, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: <u>Р.Соколов, А. Горбунов, Д.</u> <u>Сулейманов</u> и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер <u>А. Алексеев</u>, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер <u>Л.Атаманов</u>, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Hoc»\* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», <u>киностудия</u> «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер <u>С.Ушаков</u>, <u>И.Евланникова</u>, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

### Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер <u>Дэвид Хэнд</u>, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры <u>И.Усов</u>, <u>Г.Казанский</u>,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр <u>Э.Бостан</u>,1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

### 3.3. Распорядок и режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они

становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

### Образовательный процесс в ДОО организован в соответствии с:

- -режимом дня;
- -расписанием организованной образовательной деятельности;
- -системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.

Режим работы ДОО определяется Положением о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса. Положение о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО разработано в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных Сан ПиН 2.4.3648-20 № 28 от18.12.2020 г. № 61573 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и Уставом ДОО.

Режим работы ДОО – пятидневный.

Часы работы – с 06.00 ч. до 18.00 ч.

Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Основной структурной единицей ДОО является группа общеразвивающей направленности для воспитанников:

4 группы с 12 - часовым пребыванием детей с 06.00 ч до 18.00 ч;

2 групп с 10,5-часовым пребыванием детей с 7.00 ч до 17.30 ч;

1 группа комбинированной направленности для детей с THP, 3ПР и PAC с 10-часовым пребыванием детей с 07.00 ч до 17.00 ч.

### Примерный режим дня

Режим дня воспитанников в ДОО организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Ежегодно режим дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего. Режим дня на холодный период года.

### Утро

Утром с 6.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах и утренняя пробежка в старших, подготовительных группах при температуре воздуха до -12C.

### Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности. После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки подготовительной группы - 1,5 часа. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

### 2 завтрак

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже -  $15^{\circ}$ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет — при температуре воздуха ниже —  $17^{\circ}$ С и скорости ветра более  $15^{\circ}$ м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения ДОО. Детям с повышенной активностью

предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре во всех возрастных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

### Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной образовательной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуются обед или Образовательная деятельность.

После обеда проводятся закаливающие мероприятия (полоскание зева, обтирание рук до локтя, ходьба по ребристым дорожкам).

### Сон

Продолжительность дневного сна воспитанников дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

### Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия (воздушные ванны). После чего осуществляется подготовка к полднику.

#### Полдник

Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное, посещение кружков по интересам. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки

На самостоятельную деятельность детей 6-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов

### Организация образовательной деятельности

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5 ч. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

# Примерный режим дня в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 26 «Антошка»

Холодный период года

холодный период года	
Режимный момент	Подготовительная группа
	6-7 года
Подъем, утренний туалет	6.00-7.30
Прием детей, осмотр, термометрия, свободная деятельность, игры, общение	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	0.00 0.00
	8.35 - 8.45 10 мин
Утренний круг	8.00- 8.15
Подготовка к завтраку, дежурство	8.15-8.25
Завтрак	
	8.45 - 9.00
Подготовка к ОД	8.50-9.00
Образовательная деятельность (ОД) общая длительность включая перерыв	9.00-11.00
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	В перерывах между
Cosmon in Common on the Cosmon Action of the Cosmon Action of the Cosmon	ОД
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.00
Tropi orobia k npor jaka	1 час
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.15
Подготовка к обеду, дежурство обед,	12.15-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Trodi orobia no erry, Trenine neped errom, direbion con	2 часа 30 мин
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные	15.00-15.15
процедуры (гимнастика пробуждения)	15.00-13.13
П	
Подготовка к полднику	15.15-15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Образовательная деятельность (ОД)	15.30-17.00 по
	подгруппам (2 раза в неделю)
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	15.50-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-18.00
	1 час 30 мин
Дома рекомендовано: Прогулка	18.00-18.40
	40 мин
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.40-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.00

### Режим дня на теплый период года.

Теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей организуются смешанные и разновозрастные группы. В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с

младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В распорядке разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с Санитарными правилами и нормами. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми направлениям (образовательным проводится ПО следующим областям): коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные, звуковые и дыхательные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

Еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, целевые прогулки, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

Примерный режим дня в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 26 «Антошка» Теплый период года

Режимный момент	Подготовительная
	группа
	6-7 года
Подъем, угренний туалет	6.00-7.30
Прием детей, свободная деятельность (на улице)	6.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.50
Утренний круг	8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 - 12.30
Второй завтрак	10.50- 11.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00- 12.10
Подготовка к обеду, дежурство обед,	12.10- 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30- 15.00
	2часа30 мин
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные	15.00 - 15.15
процедуры (гимнастика пробуждения)	
	15 мин
Подготовка к полднику,	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Вечерний круг	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход	16.00-18.00
детей домой	
<b>Дома рекомендовано</b> : Прогулка	18.00-19.40

Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.40-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.00

### 3.3.1. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детского сад № 26 «Антошка»

Календарный учебный график ДОО разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- ▶ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» Санитарные правила СП 2.4.3648-20
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Уставом ДОО,
- ▶ ООП ДОО.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга;
- праздничные дни;
- мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Режим работы ДОО: 12 часов (с 6.00-18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье — выходные дни. В календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДОО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в

соответствии с Годовым планом работы ДОО на учебный год и Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4 3598-20.

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, а также с учетом климатических условий.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается приказом заведующего ДОО до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

### Организация образовательного процесса

Содержание	Возрастные группы
	Подготовительная группа комбинированной
	направленности
	(6-7 лет)
Количество возрастных групп	1
Режим функционирования групп	7.00 -17.00
Продолжительность учебного года	С 01.09.2023 по 31.05.2024 года 36 недель
Продолжительность I полугодия учебного года	С 01.09.2023 по 30.12.24 года 17 недель
Зимние каникулы	С 30. 12. 2023 по 08.01.2024 года
	(СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21)
Продолжительность II полугодия учебного года	С 09.01.2024 по 31.05.2024 года 19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней Выходные: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
Продолжительность ОД	30 мин мин
Продолжительность перерыва между периодами ОД	10 минут
Объём недельной образовательной нагрузки	450 мин
	15 ОД
Регламентирование образовательного процесса	1 и 2 половина дня
Дата проведения Дней здоровья	15.09.2023
	17.05.2024

Летний оздоровительный период (каникулы)		ц (каникулы)	01.06. 2024 по 31.08.2024 года 13 недель, 65 дней (СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21)	
Периодичность собраний	проведения	родительских	Сентябрь - Декабрь - Май	

### 3.3.2. Учебный план

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенные к разумному «минимуму».

Педагогический коллектив муниципального автономного дошкольного учреждения детского сада № 26 образовательного «Антошка» осуществляет образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе МАДООдетского сада № 26 «Антошка» План организованной образовательной деятельности МАДОО составлен на основе:

Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» Санитарные правила СП 2.4.3648-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

с учетомООП МАДООдетского сада № 26 «Антошка»

План организованной образовательной деятельности соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

МАДОО детский сад № 26 «Антошка» работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов - с 06.00 до 18.00.

Группы укомплектованы в соответствии с возрастными нормами:

Подготовительная группа к школе комбинированной направленности- 1 группа.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности,

реализуются как в обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности в соответствии с пятью образовательными областями.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей,

принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения взаимодействия ребёнка c взрослыми сверстниками; И становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование готовности совместной леятельности сопереживания, К сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; произведений; стимулирование сопереживания персонажам художественных реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах, спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.п.)

**Вариативная часть.** Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и составляют 5% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть реализуется со старшей группы через совместную деятельность (индивидуальную, подгрупповую, групповую).

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение организованного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Форма организации занятий: с 2 до 7 лет (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Базовый вид деятельности	Подготовительная			
	группа			
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно			
STEM-образование	1 раз в неделю			
Безопасность	1 раз в неделю			
Духовно-нравственное воспитание	1 раз в неделю			
Финансовая грамотность	1 раз в неделю			
ОБЖ	1 раз в неделю			
Трудовое воспитание	ежедневно			
Игровая деятельность	ежедневно			
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно			
Литературная экологическая гостиная	Третья неделя			
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно			
Самостоятельная	<b>г</b> деятельность			
Самостоятельная игра	ежедневно			
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно			
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно			

Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Физкультурные мероприятия	еженедельно
КГН, гигиенические процедуры	ежедневно

Организация жизнедеятельности ДОО предусматривает, как организованные педагогами образовательную деятельность, так и самостоятельную деятельность детей.

### Продолжительность образовательной деятельности:

подготовительная группа - по 3 ОД в день по 30 минут.

В старшей группе допускается проводить по одному занятию в день во второй половине дня по 25 минут.

В каждой группе соблюдается десятиминутный перерыв между занятиями.

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Образовательная я область	Возрастная группа	Подготовительна я к школе группа 6-7 лет		группа ет
	Образовательная деятельность	ж ж	тээрип са са	о занятий Го
	всего	3	12	108
Познавательное	Ознакомление с	0,5	2	18
развитие	предметным и социальным	0,5		10
pussiine	_			
_	окружением			
	Ознакомление с	0,5	2	18
	природой			
	ФЭМП/Математическое развитие	2	8	72
Речевое развитие	всего	2	8	72
	Развитие речи/Обучение грамоте	2	4	72
Художественно-	всего	6	24	216
эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	05	2	18
	Аппликация/	0,5	2	18
	ручной труд			
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1	4	36
	всего	3	12	108
Физическое развитие	Физическая	1	4	36
	культура (в помещении)			
	Физическая	1	4	36
	культура (плавание)			
	Физическая	1	4	36
	Культура (на воздухе)			
Социально - коммуникативное развитие	ОД с педагогом-психологом		4	36

Итого (количество ОД)	15	60	540
Длительность ОД	30 мин		
Время ОД/объем учебной нагрузки в неделю	450		
	мин		
Длительность ОД по СанПин	30/450		
2.4.3648-20 от 18.12.2020 г. № 61573и СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г.			

<sup>\*</sup>При планировании совместной деятельности воспитателя с детьми выделено время на:

- Познавательно-исследовательскую деятельность во всех возрастных группах /2-7 лет/ ежедневно;
- Чтение художественной литературы (ЧХЛ) во всех возрастных группах /2-7 лет/- ежедневно;
- Формирование ОБЖ, ПДД навыков самообслуживания, КГН, нравственное и трудовое воспитание во всех возрастных группах ежедневно;
- Экологическое воспитание вынесено в совместную деятельность ежедневно
- Обучение грамоте в младшей, средней вынесено в совместную деятельность -1 раз в неделю
- Робототехническая деятельность во всех дошкольных группах вынесено во вторую половину дня /3-7 лет/- 1 раз в неделю
- Ручной труд в старшем возрасте вынесено в совместную деятельность 1 раз в неделю «Дети и денежные отношения» программа по Финансовой грамотности/старший возраст/ 1 раз в неделю
- «С чистым сердцем» программа по Духовно-нравственному воспитанию /старший возраст/— 1 раз в неделю
- Итоговое мероприятие во всех возрастных группах каждую пятницу
- \*Социально коммуникативное развитие кроме ОД с педагогом психологом осуществляется в рамках совместной деятельности.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Праздники для обучающихся в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОО на 2023-2024 учебный год.

Традиции детского сада направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

### Условия проведения праздников и мероприятий в ДОО:

Первое условие — разнообразие форматов - правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей.

Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательные события, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие.

Второе условие — участие родителей- непосредственное участие родителей

Дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию.

Третье условие — поддержка детской инициативы- создание и конструирование праздника самими детьми, где основная инициатива исходит от детей и дети сами с помощью воспитателя планируют и придумывают праздник. При этом взрослый, участвует в придумывании праздника вместе с детьми, не берет на себя руководящую роль, так как такая возможность предоставляется детям для проявлении инициативы.

В деятельности педагогического коллектива МАДОО планируется система праздников, мероприятий и событий, проводимых традиционно и ежегодно в течение многих лет всеми дошкольными организациями. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Праздники в детском саду при их грамотном проведении являются Эффективным инструментом развития и воспитания детей.

### Примерные варианты итоговых мероприятий, проводимых в рамках образовательного процесса

На основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой — 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с. и Федеральной образовательной программы дошкольного образования/ от 25.11.2022 г.М:ТЦ Сфера;, 2023-208 с.

	Мероприятия(праздники, досуги, развлечения) ДОО	
1.	1 неделя День знаний 2 неделя День Дошкольного работника 3- 4 неделя День Здоровья «Быть здоровыми»	сентябрь
2.	1 неделя День пожилого человека «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой» 2 неделя Осенняя Ярмарка «Осенние дары» 3 неделя Праздник Осени 4 неделя Сдача норм ГТО	октябрь
3.	1 неделя День народного единства 2 неделя Физкультурный досуг «Мы спортсмены» 3 неделя День Матери 4 неделя День рождения Детского сада	ноябрь
4.	1 неделя Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада» 2 неделя Международный день художника; 3 неделя День Героев Отечества; День Конституции Российской Федерации; 4 неделя Новогодние праздники	декабрь
5.	1 неделя Рождество 2 неделя Театрализованное представление для детей «Сюрпризы Зимушки Зимы»	январь -
6.	1 неделя День Российской науки 2 неделя Лыжня Зовет 3 неделя Литературная гостиная «День родного языка» 4 неделя Мастер-класс с папами «Вместе с папой» Конкурсно –игровая программа «Армейские игры»	февраль

7.	1 неделя Ярмарка «Золотые руки наших мам»	март
	2 неделя Масленичный флешмоб	1
	3 неделя Театрализованное представление «В гостях у сказки»	
8.	2 неделя На экскурсию к Звездам	апрель
	3 неделя Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну встречай!»	_
	4 неделя Праздник Пасхи	
9.	1 неделя День победы	май
	2 неделя День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!»	
	3 неделя Выпускной бал	
10.	1 неделя День защиты детей	июнь
	2 неделя День России	
	3 неделя Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	
	4 неделя «Зарница» (спортивное ориентирование)	
11.	1 неделя Экологическая тропа	июль
	2 неделя День семьи, любви и верности	
	3 неделя Лагерь следопытов	
10	4 неделя Квест «Мировые путешествия за чудесами»	
12.	1 неделя Развлекательная программа «Музыкальный марафон»	август
	2 неделя Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра	
	3 неделя Фестиваль танца и песни наров мира «Созвездие дружбы»	
	4 неделя Праздничная программа «Ярмарка народных промыслов»	TT
1	Мероприятия (праздники, досуги, развлечения) в соответствии <b>ФО</b>	
1.	1 сентября: День знаний;	сентябрь
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	
	8 сентября: Международный день распространения грамотности;	
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	
2.	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день	октябрь
۷.	музыки;	октиорь
	4 октября: День защиты животных;	
	5 октября: День учителя;	
	Третье воскресенье октября: День отца в России.	
3.	4 ноября: День народного единства;	ноябрь
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей	
	сотрудников органов внутренних дел России;	
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России;	
	27 ноября День рождение Детского сада	
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	
4.	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	декабрь
	(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками	
	регионально и/или ситуативно);	
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	
	8 декабря: Международный день художника;	
	9 декабря: День Героев Отечества;	
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации;	
	31 декабря: Новый год.	
5.	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной	
	армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День	
	памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной	
	работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	1
6.	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в	
	Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной	
	работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	
	8 февраля: День российской науки;	
	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	
	пределами Отечества,	

	21 февраля: Международный день родного языка;	
	23 февраля: День защитника Отечества.	
7.	8 марта: Международный женский день;	март
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в	
	план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или	
	ситуативно);	
	27 марта: Всемирный день театра.	
8.	12 апреля: День космонавтики;	апрель
9.	1 мая: Праздник Весны и Труда;	май
	9 мая: День Победы;	
	19 мая: День детских общественных организаций России;	
	24 мая: День славянской письменности и культуры.	
10.	1 июня: День защиты детей;	июнь
	6 июня: День русского языка;	
	12 июня: День России;	
	22 июня: День памяти и скорби.	
11.	8 июля: День семьи, любви и верности.	июль
12.	12 августа: День физкультурника;	август
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	
	27 августа: День российского кино.	

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

### РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

# Развивающая предметно-пространственная образовательная средасоответствует требованиям ФГОС ДО::

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том

числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- -двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- -возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### 2) Полифункциональность материалов предполагает:

- -возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- -наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- 4) Вариативность среды предполагает:
- -наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- -периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- 5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности:

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям пообеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и

вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

# **Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

- 1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
- 2. **Центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
- 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
- 4. **Центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
- 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
- 6. **Центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

# В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

- 1. **Центр** двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
- 2. **Центр безопасности,** позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
- 3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
- 4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
- 5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

# В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

- 7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
- 8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
- 9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
- 10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
- 11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
- 12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- Центр игры
- Центр безопасности
- Центр театрализации и музицирования
- Центр творчества
- -Центр конструирования
- Центр логики и математики (сенсорики)
- Центр познания и коммуникации
- Центр экспериментирования,
- Книжный уголок
- Центр двигательной деятельности
- -Центр уединения
- Центр коррекции
- место для проведения групповых занятий и приема пищи.

# Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды в пяти образовательных областях

Направления образовательной деятельности	Вид помещения	Средства обучения и воспитания по образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие		

Центр	В групповых:	Материалы
безопасности	_ <b></b>	иллюстрированный материал, картины, плакаты для
	Методический кабинет	рассматривания;
		- дидактические наборы соответствующей тематики;
	Игровые комнаты групп	- художественная литература;
		-разные виды транспорта для игр и проигрывания
		дорожных ситуаций
	M	Интерактивная доска
	Методический кабинет	Материалы
		-дидактические игры,
		-разные виды транспорта,
		-атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД,
		-познавательный материал по ПДД, -интерактивная доска,
		-интерактивная доска, -панорамная магнитно-маркерная панель,
		-модели светофоров,
		-мобильный четырехсторонний перекрёсток.
		-костюмы юных инспекторов дорожного движения
		-жезлы,
	Участки	-рули,
		-спецтехника
		- маркеры игрового пространства («Улица города с
		пешеходными переходами», знаки
		по правилам безопасности);
		- видеофильмы, мультимедийные презентации;
		- макет проезжей части города Бор; - настольные игры соответствующей тематики
		- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»;
		машины, гаражи);
		- макет светофора, дорожных знаков.
		- игровые атрибуты, велосипеды по обучению на
		участке правилам безопасности;
		-мини – автомобили с педальным электроприводом,
		велосипеды, самокаты.
Центр игры	Игровые комнаты всех	Для игры в семью:
	групп	Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска,
		бутылочки и пр.)
		Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик
		со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы,
		шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель
		(диванчик или кресло)
		Коляски
	Участок ДОО	Одежда для кукол (для зимы и для лета)
		Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки,
		чашки, ложки и прочее), игрушечная еда
		Наборы и аксессуары для игр в профессию:
		«Доктор»
		«Парикмахер»
		«Пожарный»
		«Полицейский»
		«Продавец» «Солдат»
		«Солдат» «Моряк»
		///YIOP/IK//

Tnudooga	Все пространство	Моторио или
Трудовая	1 1	Материалы
деятельность	ДОО	- игрушки- предметы оперирования;
		- атрибуты для сюжетно- ролевых игр ,отображающих
		различные профессии; полифункциональные
	и поо	материалы;
	Участок ДОО	- материалы для ручного труда;
		- уголки дежурств;
		- настольно печатные игры по профессиям;
		- иллюстрированный материал, мультимедийные
		презентации по ознакомлению детей с трудом
		взрослых;
		гельное развитие
Центр сенсорики и	Игровые комнаты всех	Оборудование
конструирования	групп	Стол (1)
		Стулья (2-4)
		Открытый стеллаж для хранения материалов
		Материалы
		Игра «Собери бусы»
		Детская мозаика
		Игрушки с действиями:
		нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)
		навинчивающиеся
		ввинчивающиеся
		вкладыши
Центр	Игровые комнаты всех	Оборудование
конструирования из	групп	Стол (1)
деталей (среднего и		Стулья (2-4)
мелкого размера)		Открытый стеллаж для хранения материалов
	Кабинет	Материалы
	робототехники	Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими
		фигурками)
		конструкторы RoboKids
		-конструкторы ПервоРобот LEGO WeDo
		-программное обеспечение ПервоРобот LEGO WeDo,
		-программное обеспечение ПервоРобот LEGO WeDo 2.0,
		-интерактивная доска
		-ноутбук
		Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие
		основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
		Другие настольные конструкторы (металлический,
		магнитный и др.)
Центр	Игровые комнаты всех	Оборудование
конструирования	групп	Открытые стеллажи для хранения материалов
101		Ковер или палас на пол
		Материалы
		Крупногабаритные напольные конструкторы:
		деревянные, пластиковые
		Комплекты больших мягких модулей
		Транспортные игрушки.
		Фигурки, представляющие людей различного возраста,
		национальностей, профессий
		Фигурки животных
Центр логики и	Методический кабинет	Оборудование
математики		Стол (1)
	Игровые комнаты	Стулья (2-4)
	групп	Открытый стеллаж для хранения материалов
	- 57	Материалы
		Maichnaidi

		разнообразный материал в открытых коробках, для
	Участок	измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.
		Коробки должны быть систематизированы и снабжены
		надписями и символами
		Счетный материал и разноцветные стаканчики для
		сортировки
		Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
		Цифры и арифметические знаки большого размера
		(демонстрационный материал)
		Счеты
		Весы с объектами для взвешивания и сравнения
		Линейки разной длины
		Измерительные рулетки разных видов
		Часы песочные
		Секундомер
		Числовой балансир
		Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
		Набор карточек с цифрами и т.п.
		Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-
		ходилки и др.) в соответствии с возрастными
	Компьютерный класс	возможностями детей
		Шашки, шахматы
		Игры-головоломки (типа танграм и др.)
		Интерактивная доска
		Интерактивный стол
		Планшеты
11	Managemen	3 D -ручки
Центр познания и	Методический кабинет Игровые комнаты	Оборудование Стол (1)
коммуникации	групп	Стулья (2-4)
	Участок	Открытый стеллаж для хранения материалов
	J MOTOR	Материалы
		Наборы различных объектов для исследований
		(коллекции камней, раковин, сосновых шишек,
		минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)
		Увеличительные стекла, лупы
		Микроскоп
		Планетарий
		Цифровая лаборатория «Наураша»
		Панно «Звездное небо»
		Набор магнитов
	Зимний сад	Наборы для экспериментирования
		Весы
		Термометры
		Часы песочные, секундомер
		Наборы мерных стаканов
		Календарь погоды
		Глобус, географические карты, детский атлас
	<b>D</b>	Интерактивная доска
	В групповых:	Специализированный стол для игр с песком и водой
	-центры песка и воды;	Наборы для экспериментирования с водой
	-центры	Наборы для экспериментирования с песком
	познавательного	Детские метелка и совочек (для подметания упавшего
	развития;	песка) Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
	-центры экспериментирования.	детская шваора с трянкой (вытирать пролитую воду)
	Участок	
	т участок	· ·

Центр игры	Игровые комнаты групп	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино
		Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игрыходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей
	Компьютерный класс	Шашки, шахматы Игры-головоломки (типа танграм и др.) Планшеты
Фотавия	HAVOO	3 D -ручки
Формирование знаний о финансовой граммотности	<b>ЧФУОО</b> Игровые комнаты старших групп	Пособие для педагога «Картотека дидактических игр» Комплект карточек для педагога — 3 наименования Книги для детей с иллюстрациями — 8 наименований Обучающие раскраски с заданиями — 7 наименований Комплект дидактических игр-упражнений — 20
		наименований Игра «Супермаркет Копеечка» Комплект игр «Спектральная мозаика» Игра-мозаика «Волшебный калейдоскоп» Комплекты демонстрационных панно
		Комплект демонстрационных панно — 13 наименований Комплект ростомеров — 8 наименований Комплект «Награды и поощрения» - 3 наименования Комплект игрушек «Ключевые герои» Комплект «Раздаточный материал для детей» — 7 наименований Конверты для игр (с наклейками-маркировкой)
Формирование	ЧФУОО	Дидактические игры
знаний по духовно-	Игровые комнаты	Детская художественная литература
нравственному	старших групп	Комплект демонстрационных картинок
воспитанию		Сюжетные картинки
		Лото
		Карточки с предметными картинками
		Фотографии героев Комплект фотографий с описанием
		достопримечательностей города
		Альбомы для раскашивания
		Альбомы для рассматривания
		Серия картин на тему ВОВ Аудио - видеоматериалы и мультимедийные презентации
II arrange —		вое развитие
Центр познания и коммуникации	Методический кабинет	<b>Оборудование</b> Магнитная доска
	Игровые комнаты групп	Стол (1)
		Стулья (2)
		Открытый стеллаж для хранения материалов
	Все пространство	Интерактивная доска
	ДОО	<b>Материалы</b> Плакат с алфавитом
		тыакат с анфавитом

	Vijagraji	Могинатноя орбуно
	Участок	Магнитная азбука
		Кубики с буквами и слогами
		Слоговые карточки
		Наборы картинок и открыток по основным лексическим
		темам и для группировки
		Наборы предметных картинок для последовательной
		группировки по разным признакам
		Сюжетные картинки крупного формата
		Лото различного типа
		Пособия и игры для формирования правильного речевого дыхания «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики;
		султанчики; бумажные снежинки и др.; Пособия и игры для формирования фонематического
		восприятия и слуха шумовые инструменты; звуковые
		коробочки; погремушки; предметные, сюжетные
		картинки для активизации и автоматизации звуков;
		Разрезные сюжетные картинки
		Игры для совершенствования навыков языкового
		анализа «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков»
		Наличие пособий и демонстрационных материалов по
		подготовке детей к обучению грамоте;
		Компьютерные программы по развитию
		речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста и
		др.
		Цветные и простые карандаши, фломастеры
		Трафареты
		Линейки
		Бумага, конверты
		Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
		Интерактивная доска
		Аудиозапись со звуковыми эффектами
Литературный	Игровые комнаты групп	Оборудование
центр (книжный		Аудиоцентр с наушниками
уголок)		Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
		Стол
		Стулья (2)
		Книжный стеллаж (низкий, открытый)
		Материалы
		Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
		Диски с музыкой
		Музыкальный центр
		Детская художественная литература
		(иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
		Детская познавательная литература (с большим
		количеством иллюстративного материала)
		Портреты писателей
	V	Альбомы, открытки или иллюстрации разной тематики
Пант маапиаамаа	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	эстетическое развитие Оборудование
Центр творчества	Игровые комнаты во	Стол (1-2)
	всех группах	Стол (1-2) Стулья (2-4)
		Открытый стеллаж для хранения материалов
	Участок ДОО	Доска на стене на уровне ребенка
	J MOTOR AGO	Мольберт
		Рабочие халаты или фартуки
		т аоо-ис лалаты или фартуки

		Материалы
		Все для рисования:
	Все пространство ДОО	Бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов
		Альбомы для рисования
		Бумага для акварели
		Восковые мелки, пастель
		Простые и цветные карандаши
	Изостудия	Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
		Краски акварельные и гуашевые
		Кисти круглые и плоские, размеры: № 2- 6, 10-14, 12- 13
		Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
		Печатки, линейки, трафареты
		Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти
		Все для лепки:
		Пластилин, глина, масса для лепки
		Доски для лепки
		Стеки
		Все для поделок и аппликации:
		Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
		Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
		Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш
		Природный материал
		Материалы вторичного использования
Центр	Музыкальный зал	-Детские музыкальные инструменты (шумовые,
театрализации и		струнные, ударные, клавишные)
музицирования	Музыкальные центры	-Музыкально-дидактические игры
	в группах	-Музыкальный центр
		Диски с музыкой: классическая музыка, Песни из
		Мультиков, Детские песни.
	Методический кабинет	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных
	Играриа камиали групп	представлений)
	Игровые комнаты групп	Большая складная ширма Стойка-вешалка для костюмов
	Музыкальный зал	Костюмы, маски, атрибуты для постановки
	11.19 9211.00122111 9001	(разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих
		возрасту детей
		Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы,
		шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
		Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных
		и хороводных игр: маски животных диких и домашних
		(взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных
		представлений (кукольный театр, настольный театр и
		прочее)
		Маленькая ширма для настольного театра
		Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого
		и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов
		для изготовления объемных или плоскостных
		персонажей и элементов декораций настольного театра
		Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные
		или пальчиковые)
		Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
	Физиче	еское развитие

Двигательной	Физкультурный зал	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом,
активности		кольцами и пр.)
	Физкультурные центры	Детские спортивные тренажеры
	в группах	Спортивное оборудование(для ходьбы , бега,
		равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков,
	Спортивная площадка	общеразвивающих упражнений, шведские лестницы и
	на участке	др.);
		-детские тренажеры,
	Спортивное	- маты, мягкие модули;
	оборудование на	- картотека подвижных игр;
	прогулочных	- атрибутика к подвижным, народным и спортивным
	площадках	играм;
		- игровые комплексы ( горка);
	Методический кабинет	- качели, карусели;
		- настольно- печатные игры «Виды спорта»
		- алгоритмы для запоминания последовательности
		культурно- гигиенических
		навыков;
		- иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ;
	Бассейн	- настольные игры соответствующей тематики;
	Вассенн	Плавательные доски
		-игрушки плавательные различных форм и размеров
		-игрушки тонущие различных форм и размеров
		-нарукавники для плавания
		- поролоновые гимнастические палки
		-мячи
		-обручи плавающие горизонтальные, вертикальные
		-обручи с грузом горизонтальные, вертикальные
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
L		

В ДОО созданы условия РППС для детей с OB3. Спортивный зал имеет детские тренажеры для укрепления координации движений, вестибулярного аппарата, равновесия, коррекции осанки и плоскостопия.

В Учреждении созданы условия и имеются в наличии информационно-коммуникационные технологиидля использования в образовательном процессе. В Учреждения созданы условия для обеспечения подключением всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Во всех групповых помещениях, в компьютерном классе, а также в кабинете заведующего и старшего воспитателя размещены интерактивные доски, кабинет учителя логопеда оснащен интерактивным Логостолом, кабинет Безопасности оборудован Интерактивным столом, в Зимнем саду для осуществления познавательной деятельности при работе с Цифровой лабораторией «Наураша». используются планшеты.

Музыкальный зал
Осуществление
художественно-
Эстетического развития
детей.
-консультативная

В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.

работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию	
Кабинет Робототехники/ Компьютерный класс	Кабинет Робототехники и компьютерный класс предстваляют собой единое пространство интерактивного развития детей. Использование робототехники в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Стеллажи, тумбы, информационная доска оборудование для образовательной деятельности, тумба поворотная основная. Робот Робик (61x51x135 см) Конструкторы: LEGO DUPLO, LEGO Education WeDo ,LEGO Education MachinesandMechanisms, Miniland Junior Engineer, Конструктор MinilandInterstar Блоки ,Конструктор Miniland с системой креплений Интерстар, Конструктор "Умные детальки", Конструктор "Волшебные шестеренки, МаtataLAB робототехнический набор для детей ,Конструктор Вашег Железная дорога. Компьютерный класс в ДОО предназначен для того, чтобы дети могли развивать свои навыки и способности в интеллектуальных, сюжетно-ролевых компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерный класс оборудован: Компьютером для педагога, компьютерами детскими, 3d Принтером, 3d ручками, планшетами, интерактивной доской, а также подобран наглядный материал, дидактические игры, компьютерные презентации, компьютерные игры
Кабинет Мультстудии	Мультимедийное пространство для ребенка - одно из основных носителей и трансляторов представлений о мире, об отношениях между людьми и нормах их поведения, направлено на раскрытие творческого потенциала детей, где у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере.  Столы детские, стулья детские, Детская киностудия «Kids Animation Desk 2.0» 7 шт., тематические сказочные наборы.

#### 3.6. Календарный план воспитательной работы.

Мероприятия в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении проводятся согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

# Итоговые мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса на 2023-2024 учебный год (365 календарных дней)

Тема недели согласно Инновационной	Примерные варианты итоговых мероприятий
программе «От рождения до школы»	
Сентябрь	Сентябрь
До свидания, лето! Здравствуй, Детский	
сад!(4-я неделя августа—1 -я неделя сентября)	
День знаний (4 неделя августа-1-я неделя	Праздник «День Знаний»
сентября)	

Осень (2-я - 4-я недели сентября)	День Дошкольного работника
Осень (2-и - 4-и недели сентиори)	День Здоровья «Быть здоровыми»
Октябрь	Октябрь
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	День пожилого человека «Хорошо нам рядышком
УГВ МИРС ЧЕЛОВЕК (Т-И-2-И ПЕДЕЛИ ОКТИОРИ)	с дедушкой и бабушкой»
Я вырасту здоровым (1-я и 2-я неделя октября)	Сдача норм ГТО
Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Праздник Осени
71 и мол семья (1-л-2-л недели октяоря)	Осенняя Ярмарка «Осенние дары»
Ноябрь	Ноябрь
_	•
День народного Единства (3 неделя октября- 2-я неделя ноября)	Праздник, посвященный Дню народного единства
Мой дом, мой город, моя страна, планета (3-я	Спортивный праздник «Мы спортсмены»
неделя октября—2-я неделя ноября)	День Матери
	День рождения Детского сада
Декабрь	Декабрь
Новогодний праздник (1-я неделя ноября — 4-	Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада»
я неделя декабря)	Международный день художника
	День Героев Отечества; День Конституции Российской
	Федерации;
	Новогодний утренник
Январь	Январь
Зима (2-я - 4-я недели января)	Рождество
	Театрализованное представление для детей «Сюрпризы
	Зимушки - Зимы»
Февраль	Февраль
День защитника Отечества (1-я - 4-я недели	День Российской науки
февраля)	Лыжня Зовет
	Литературная гостиная «День родного языка»
	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Март
Мамин день 8 марта (4-я неделя февраля — 1 -	Мамин праздник
я неделя марта)	Ярмарка «Золотые руки наших мам»
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Масленичный флешмоб
Знакомство с народной культурой и	Фольклорный праздник
традициями (2-я - 4-я недели марта)	Театрализованное представление «В гостях у сказки»
Апрель	Апрель
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Праздник «Весна»
	На экскурсию к Звездам
	Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну
	встречай!»
	Праздник Пасхи
Май	Май
День Победы (4 неделя апреля-2 неделя мая)	Праздник, посвященный Дню Победы
	День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!»
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (3-я -4-я неделя мая)	Праздник «До свидания, детский сад»
Лето (1-я-4-я неделимая)	День защиты детей
Июнь	Июнь
1 смена «Спортивно-оздоровительная» (1-я - 4	День защиты детей
неделя июня)	День России
	Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»
	«Зарница» (спортивное ориентирование)
Июль	Июль
2 смена «Познавательно-интеллектуальная» (	Экологическая троп
1-я - 4 неделя июня)	День семьи, любви и верности

Лагерь следопытов			
	Квест «Мировые путешествия за чудесами»		
Август Август			
3 смена «Художественно-эстетическая» ( 1-я -	Развлекательная программа «Музыкальный марафон»		
4 неделя июня)	Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра		
	Фестиваль танца и песни наров мира «Созвездие		
	дружбы»		
	«Ярмарка народных промыслов»		

#### Согласно статье 112 трудового кодекса РФ нерабочими праздничными днями являются:

День народного единства	04.11.2023-06.11.2023	3 дня
Новогодние праздники	31.12.2023 - 08.01.2024	9 дней
День Защитника Отечества	23.02.2024- 26.02.2024	4 дня
Международный женский день	08.03.2024	1 день
Праздник Весны и труда	29.04.2024- 01.05.2024	3 дня
День Победы	06.05.2024 - 9.05.2024	4 дня
День России	10.06.2024 - 12.06.2024	3 дня

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

#### Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### Февраль:

2февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21февраля: Международный день родного языка;

23февраля: День защитника Отечества.

#### Март:

8марта: Международный женский день;

18марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27марта: Всемирный день театра.

#### Апрель:

12апреля: День космонавтики;

Май:

1мая: Праздник Весны и Труда;

9мая: День Побелы:

19мая: День детских общественных организаций России;

24мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

1июня: День защиты детей; 6 биюня: День русского языка; 12июня: День России;

22июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 8июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27августа: День российского кино.

Сентябрь:

1сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27с ентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4октября: День защиты животных;

5октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4ноября: День народного единства;

8ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

Здекабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новыйгод.

#### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

## 6.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности. РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно  $\Phi\Gamma$ OC ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного

этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Развивающаяпредметно-пространственная, включает:** литературу для детей по духовнонравственномувоспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров;

оформление тематических альбомов, выставок.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ духовно-нравственного воспитания)

Возраст	Методические пособия		
Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» Автор/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).			
5-7 лет	1.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18.  2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».  3. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255.  Детская литература: Для организации бесед используется литература духовно- нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д. «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).		

Возраст	Средства		
5-7 лет	Дидактические игры		
	«Баю-бай»		
	«Дай правильный совет».		
	«Дерево доброты».		
	«Закончи сказку».		
	«Зимние и летние виды спорта».		
	«Знаешь ли ты свой город?»		
	«Как я могу помочь маме»		
	«Как я помогаю дома?», папе?»		
	«Ласковое слово».		
	«Настроение».		
	«Наши эмоции».		
	«Одень девицу (молодца)»		
	«От кольчуги до мундира».		
	«Подарки для бабушки, мамы, дочки».		
	«Подарки для дедушки, папы, сына».		
	«Правильно-неправильно».		
	«Раньше и теперь».		
	«Семейные обязанности».		
	«Солдат и техника».		

```
«Сопоставь событие и человека».
«Узнай по фотографии место в детском саду».
«Уроки вежливости».
«Уроки этикета»
«Хорошо или плохо»
«Что лишнее нарисовал художник?»
«Этикет для малышей».
«Вспомни пословицы о маме».
```

- «Добрые слова».

- «Историческое лото».
- «Кто больше назовёт добрых дел».
- «Объясни пословицу».
- «Помоги богатырю отыскать дорогу».
- «Угадай профессию».
- «Угадай, о ком я говорю».
- «Узнай и назови орден».
- Игра-лото «Семья».
- Лото «Весело-грустно».

#### Альбомы для раскрашивания

- «Красивая салфетка для мамы».
- «Угощение для семьи».
- «Мужские и женские профессии».
- «Разные лица».
- «Пирамидки малышам».
- «Дети на празднике в детском саду».
- «Красивый участок».
- «Герб и флаг родного города».
- «Любимые места в городе».
- «Былинные герои».
- «Древнерусские суда».
- «Сказки М. Горького».
- «Великие битвы».
- «Одень воина».
- «Военная техника».
- «Олимпийская символика».

#### Альбомы для рассматривания

- «Мамина работа» «Моя родословная»
- «традиции нашей семьи» «Оцени поступок» «Наши чувства и эмоции».
- «Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности Нашего города».

Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:

- Негосударственные символы России»
- «Державные символы России».
- «Природа России».
- «История России».
- «Места отдыха для детей».
- «Любимый район».
- «Наш детский сад».
- «труд взрослых в детском саду».
- «Летопись детского сада».
- «Богатыри земли Русской».
- «История русской одежды».
- «Знаменитые битвы».

```
«Город вчера и сегодня».
«Обычаи и традиции русского народа».
«Защитники земли Русской».
«Александр Невский».
«Великие битвы Александра Невского».
«Основатель столины Российской».
«День единства».
«Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
«Герои Великой Отечественной войны».
«Дети — герои войны».
«Полководцы». «Подвиг в тылу». «Животные-санитары».
 «Города-герои».
 «Расскажите детям об Олимпийских играх»
 «Паралимпийцы — победа над собой».
 «Наши знаменитые земляки».
«Путешествие по району».
 Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:
 «Моё семейное древо».
 «Мир эмоций».
 «Во времена Древней Руси».
 «Минин и Пожарский».
 «Сила России в единстве народа».
 «Александр Невский».
 «По страницам Великой войны».
 «Блокада Ленинграда».
 «Битва за Москву».
 «Дети — герои войны».
 «Битва за Берлин».
 «Преодолей себя!»
 «Улицы моего района».
    Просмотр мультфильмов
 «Встречайте бабушку».
 «Мама для мамонтёнка».
 «Моя семья».
 «День рождения бабушки».
 «Моя мама — волшебница».
 «И мама меня простит».
 «Если бы я был моим папой».
 Цикл мультфильмов «Простоквашино».
 «Просто так».
 «Крепыш».
 «Мишка-задира».
 «Подарок для самого слабого».
 «Алёша Попович и тугарин Змей».
 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
 «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
 «Александр Невский. Победа над смертью».
 «Салко».
 «тебе, Москва».
```

«Воробьишко».

«Мальчиш-Кибальчиш». «Солдатская сказка». «Солдатская лампа». «Воспоминание».

«Скрипка пионера».

«Легенда о старом маяке».

«Василёк».

«Великая Отечественная».

#### Отрывки из художественных фильмов

«Мальчик-звезла».

«Викинг».

«Александр Невский».

«Александр. Невская битва».

«Юрий Долгорукий».

Учебный фильм «Минин и Пожарский».

Художественный фильм «Минин и Пожарский».

Звезда пленительного счастья».

Документальный фильм «Страсти по Максиму».

«Детство Горького».

«Юность Максима».

«Хоккеисты».

«Голубой лёд».

«Вратарь».

«Легенда № 17».

«Матч».

#### Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование основ финансовой грамотности)

#### Возраст Методические пособия Программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения» Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /H. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с.

- 5-7 лет
- 1. Кузнецова Н.А. Волновая педагогика Детства: Единая образовательная константа. Волновые технологии образования. Теория и практика. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-91256-451-2
- 2. Кузнецова Н.А. Парциальная программа финансового воспитания детей «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом Ажу г .2 19 ISBN 978-5-7186-1233-2
- 3. Кузнецова Н.А. У небно-методическое пособие к программе «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019
- 4. Кузнецова Н.А. Формирование у детей базовых ценностей. Нейросенсорный подход. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур». 2014 ISBN 978-5-91256-201-3
- 5. Кузнецова Н.А.. Матаков О.А. Интерактивная программа финансового воспитания «Копеечка 5+». Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-91256-453-6
- 6. Кузнецова Н.А. Волновые технологии воспитания. Учебнометодическое пособие в 3-х частях. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур». 2014 ISBN 978-5-91256-201-3
- 7. Моисеева Д.В., Кузнецова Н.А., Кузнецова А.А. Экологическая картина мира: закономерности формирования представлений в период детства. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур»2017, 266 с. ISBN 978-5-91256-356-0.
- 8. Кузнецова Н. А. Знакомим ребенка с цветовым спектром. Методическое пособие. Екатеринбург. Издательский дом «Ажур». 2012. ISBN 978-5-91256-125-2.
- 9. Кузнецова Н. А. Знакомство ребенка с денежной системой России. Методическое пособие. Екатеринбург. Издательский дом «Ажур», 2012, ISBN 978-5-91256-120-7.
- 10. Кузнецова Н. А. Знакомим ребенка с взаимосвязями и при¬чинностью окружающего мира. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256-126-9.

- 11. Кузнецова Н. А. Радужное время. Методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012.
- 12. Кузнецова Н. А. Опорные образы в воспитательно-образова¬тельной работе. Методическое пособие. Екатеринбург: Из¬дательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256-133-7
- 13. Кузнецова Н. А. Цветогармонизация в воспитательно-образо¬вательной деятельности. Методическое пособие. Екатерин¬бург: Издательский Дом «Ажур», 2012.
- 14. Кузнецова Н. А. Сказка о Копеечке. Методическое пособие. Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012.
- 15. Кузнецова Н. А. Цветовая видеогармонизация. DVD диск. Методическое пособие. Екатеринбург: AHO COB «Един¬ство», 2012.
- 16. Кузнецова Н. А. Беседы о деньгах и времени. Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256-158-3.
- 17. Кузнецова Н. А. Сказки о красивых отношениях. Екатерин Бург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256- 160-3.
- 18. Кузнецова Н.А., Кузнецова А.А. Сказание о Любви. Ека¬теринбург: Издательский Дом «Ажур», 2016. ISBN 978-5- 91256-337-9.
- 19. Кузнецова Н.А., Кузнецова А.А. Сказание о Мастерстве. Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2019. ISBN 978-5- 91256-466-6.
- 20. Кузнецова Н. А. Добрые сказки. Екатеринбург: Издатель¬ский Дом «Ажур», 2015. ISBN 978-5-922366-139-7.
- 21. Кузнецова Н. А.: Кузнецов В.А. Знакомим ребенка с денеж¬ными отношениями Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2015. ISBN 978-5-91256-296-9.

Детская литература: Книги для детей с иллюстрациями – 8 наименований

Книга «Сказка о Копеечке» Книга «Сказание о мастерстве» Книга «Знакомим ребенка денежными отношениями» Книга «Сказание о Любви» Книга «Приключения фе Копеечки» Книга «Приключения феи Секундочки» Книга-рассказы по картинкам «Мо денежные отношения» Книга «Сказки о красивых отношениях»

Возраст	Средства
5-7 лет	1.Флэш-носитель с аппаратным ключом «Видеотека ВТО/Источник»
	Образовательный нейротренажёр «Алфавит»
	Образовательный нейротренажёр «Пространство и время»
	Нейротренажёр «Счёт»
	Цветовая видеогармонизация
	Цветомузыкальные композиции для бесед
	Видеоспектакли и песочная анимация
	Открытое обобщающее занятие с детьми
	Обучающий семинар по программе «Дети и денежные отношения»
	2.Пособие для педагога «Картотека дидактических игр»
	3.Комплект карточек для педагога – 3 наименования
	Карточки для оценивания «Мастер плюс»
	Карточки «Цветовой спектр»
	Карточки «Контраст и плавный цветопереход»
	4.Обучающие раскраски с заданиями – 7 наименований
	Раскраска «Мастер своего дела»
	Раскраска с заданиями по сказке «Приключения феи Копеечки»
	Раскраска по сказке «Приключения феи Секундочки»
	Раскраска «Рисунки отношений»
	Волновая разлиновка. Раскраска
	Обучающая раскраска «Добрая сказка»
	5.Комплект дидактических игр-упражнений — 20 наименований
	Игра «Счет до 10-ти» (цикл жизни дерева)
	Игра «Счет до 10-ти» (цветовой спектр)
	Игра «Волны настроения»

Игра-кубик «Цветок денежных отношений»

Игра «Цветок отношений (дружбы)»

Игра-кубик «Отношение к деньгам»

Игра «Дом – полная Чаша. Что не имеет цены?»

Игра «Бюджет моей семьи (по временам года)»

Игра-сериационный ряд «Созревание»

Игра «Пейзаж Крымова. Суточный цикл»

Игра «Собери и назови купюру»

Игра «Дерево денежной системы РФ»

Разрезные картинки «Дерево денежной системы РФ»

Игра - разрезные картинки «Копеечка»

Речевая игра «Расскажи о приключениях феи Копеечки»

Игра «Найди друга. Дружные цветопереходы»

Игра «Созидаем или разрушаем?»

Игра «Порядок в солнечной системе»

Игра «Какие бывают волны?»

Игра «Мастер или нет?»

#### 6.Игра «Супермаркет Копеечка»

#### 7.Комплект игр «Спектральная мозаика»

Игра «Разноцветная волна. Как я волнуюсь»

Игра «Цветок недели»

Игра «Круглый год»

Игра «Собери круг»

Игра «Собери спектр»

Игра «Собери соты»

Игра «Мудрое семя»

Игра «Счет до 4-х»

Игра «Счет до 9-ти»

Игра «Счет до 25-ти»

#### 8.Игра-мозаика «Волшебный калейдоскоп»

#### 9. Комплекты демонстрационных панно

Комплект панно «Сказка о Копеечке»

Комплект панно «Сколько монет и купюр»

Комплект панно «Деньги и время»

Комплект панно «Цикл жизни дерева»

#### 10.Комплект демонстрационных панно – 13 наименований

Панно «Прозрачная Капелька»

Панно «Шкала самооценки «Норма плюс»

Панно «Мы растем и созреваем!»

Панно «Волны настроения»

Панно «Разноцветная волны»

Панно «Цветочек дружбы»

Панно «Норма и не норма отношений»

Панно «Деньги – инструмент»

Панно «Солнечная система»

Панно «Дом – полная Чаша»

Панно «Дружба цветов»

Панно «Доска почета. Наши герои»

Панно «Дерево денежной системы РФ»

#### 11. Комплект ростомеров – 8 наименований

Ростомер «Вырастай-ка»

Ростомер «Расцветай-ка»

Ростомер «Созревай-ка»

Ростомер «Денежное дерево»

Ростомер «Дерево денежной системы РФ»

Ростомер «Созревание плода»

Ростомер «Цветок дружбы»

Ростомер «Спектр»

#### 12.Комплект «Награды и поощрения» - 3 наименования

Вымпелы

Растяжка декоративная

Наклейки «Фея Копеечка»

#### 13.Комплект игрушек «Ключевые герои»

Фея Копеечка

Фея Секундочка

Мудрое Семя

Прозрачная Капелька

#### 14. Комплект «Раздаточный материал для детей» – 7 наименований

Карточка «Шкала самооценки «Норма плюс»

Игра «Счет до 10-ти» (цикл жизни дерева)

Игра «Цветок отношений (дружбы)»

Карточка «Деньги и время»

Карточка «Монеты и купюры»

Карточки «Созревание

Линейка-считалочка «Помоги созреть плоду»

### 15.Комплект для платных образовательных услуг по финансовому воспитанию

Каталог наглядных пособий «Что дает профессия»

Обучающая раскраска «Что дает профессия?»

Рабочая тетрадь-раскраска «Навигатор денежных отношений»

Методическое пособие для педагога «Навигатор денежных отношений»

Каталог наглядных пособий «Секреты денежных отношений»

Детско-родительский проект раскрасок «Секреты денежных отношений»

16. Конверты для игр (с наклейками-маркировкой)

17. Контейнер пластиковый

56х39х28см. (45 л.)

# 3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале, кабинете педагога дополнительного образования, в патриотическом уголке холла 2 этажа. Для реализации программы духовнонравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

**материально-технические**: наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, интерактивной доски, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов;

#### Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- 1.Осуществлять все виды деятельности ребёнка
- 2. Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
- 3.Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные)
- 4.Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации.

Помещения	Нименование	
Групповые помещения,	Центры патриотического воспитания	
Холлы 1 и 2 этажей	Дидактичесие игры, пособия	
	Куклы в народных костюмах	
	Стенды с портретами государственных деятелей	

Символика Российской Федерации/герб, флаг, гимн
Модели военной техники
Альбомы военных лет
Альбомы: Военные профессии
Альбомы Достопримечательностей г.о.г. Бор
Макеты улиц, канатной дороги, Нижегородского Кремля
Художественная литература
Познавательная литератра/энцилопеции, журналы
Музей Русской избы

#### IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

# 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Образовательная программа дошкольного образования **муниципальногоавтономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Антошка»** (далее — Программа) является нормативно-управленческимдокументом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1 года до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

# Образовательная программа **Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №26 «Антошка»** (далее-ДОО) разработана в соответствии с:

- -Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федеральным государственным образовательным стандартомдошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);
- -Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г.№1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам образовательным программам дошкольного образования»;
- -Сан ПиН 2.4.3648-20 № 28 от18.12.2020 г. № 61573 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и -СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- -Лицензией на образовательную деятельность;
- -Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №26 «Антошка».

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Направленность групп	Возраст детей	Вид групп	Количество групп
общеразвивающая	от 2-х до 3-х лет	Ранний возраст	1
общеразвивающая	от 3-х до 4 лет	Вторая младшая	1
общеразвивающая	от 4-х до 5 лет	средняя	1
общеразвивающая	от 5 до 6 лет	старшая	2
комбинированная для детей с ТНР,3ПР,РАС	от 6 до 7 лет	Подготовительная к школе	1
общеразвивающая	от 6 до 7 лет	Подготовительная к школе	1
	1	Всего	7

В ДООгруппы функционируют в режиме 5 дневной рабочей недели, с 12 - часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно — эстетическое развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социальнокоммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

#### 4.2 Используемые Программы:

Федеральная образовательная программа (Утверждена Приказом Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г.).

Парциальные программы:

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с

«*С чистым сердцем*»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

### 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

#### Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО:
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленным на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Цель взаимодействия** - установление сотруднических взаимоотношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

#### Задачи взаимодействия:

- Изучение семьи и установление с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
- Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО;
- повышение их родительской компетентности.

#### Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско- взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно- образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Формы работы с родителями

Формы работы с родителями				
Рекламный	Диагностический	Педагогическое	Совместная	Подготовка
		просвещение	деятельность	воспитателей к
		родителей		взаимодействию с
				родителями
официальный сайт	анкетирование; -	- официальный	совместные	диагностика,
ДОО;	опросы;	сайт ДОО;	проекты;	анкетирование
- мессенджеры; -	- интервьюирование;	- мессенджеры; -	- досуги,	педагогов;
стенды;	- беседы;	наглядная	праздники;	- методические
-дни открытых	- родительская почта	педагогическая	- дни здоровья;	мероприятия с
дверей;	и др.	пропаганда;	- экскурсии;	педагогами
- консультационные		- родительские	- творческие	(семинары-
клубы;		собрания;	мастерские;	практикумы,
- дерево пожеланий и		- методические	- концерты,	консультации,
др.		мероприятия	конкурсы,	индивидуальные
		(круглые столы,	вернисажи	беседы, деловые

	практикумы,	семейного	игры, тренинги);
	консультации,	творчества;	- самообразование
	тренинги, участие	- выставки	педагогов;
	в заседаниях	семейных	- КПК и др.
	педсовета) и пр	реликвий;	
		- акции;	
		- встречи с	
		интересными	
		людьми и др.	
		•	