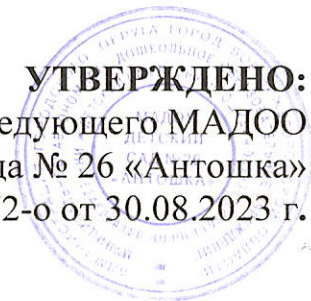


ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
Протокол № 6 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказом заведующего МАДОУ
детского сада № 26 «Антошка»
№ 72-о от 30.08.2023 г.



**Образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 26 «Антошка»**

Разработчики:

заведующий Болдырева Т.А.,
старший воспитатель Жучкова Т.В.,
учитель-логопед Аленьчева А.С.,
воспитатель Романюк М.В.,
воспитатель Лебедева Ю.А.,
воспитатель Щанкина И.Н.,
воспитатель Леснова В.А.

городской округ город Бор,
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	
	Обязательная часть программы	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы детей раннего и дошкольного возраста	18
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	26
	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	53
II.	Содержательный раздел	
	Обязательная часть программы	
2.1.	Образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	66
2.1.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	67
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	92
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	124
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	151
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	228
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в соответствии с ФОП п.23.6, п.23.7, п.23.8	275
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	308
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП п.25	313
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в соответствии с ФОП п.26	318
2.6.	Иные характеристики Программы	321
2.6.1.	Организация работы педагога-психолога	321
2.6.2.	Организация работы руководителя по физической культуре	327
2.6.3.	Организация работы музыкального руководителя	335
2.6.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	344
2.6.4.1.	Цели и задачи коррекционно-развивающей работы	344
2.6.4.2.	Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы	345
2.7.	Рабочая программа воспитания	348
2.7.1	Пояснительная записка.	348
2.7.2	Целевой раздел Программы воспитания	349
2.7.2.1.	Цели и задачи воспитания	349

2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания.	352
2.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	354
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации.	354
2.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации.	356
2.7.3.3.	Общности образовательной организации.	357
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	359
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации.	361
2.7.3.5.1	Работа с родителями (законными представителями).	361
2.7.3.5.2.	События образовательной организации	362
2.7.5.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	368
2.7.3.6.	Организация предметно-пространственной среды.	368
2.7.3.7.	Социальное партнерство	371
2.7.4.	Организационный раздел Программы воспитания	372
2.7.4.1.	Кадровое обеспечение	372
2.7.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	373
2.7.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	375
	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	377
III	Организационный раздел	
	Обязательная часть программы	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	383
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	388
3.3.	Распорядок и режим дня.	428
3.3.1.	Календарный учебный график	435
3.3.2.	Ученый план	437
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	443
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	446
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	437
3.7.	Кадровые условия реализации Программы.	458
3.8.	Календарный план воспитательной работы.	459
	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)	462
IV	Дополнительный раздел	469
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП-ОП ДО	469
4.2.	Используемые примерные программы	471
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	471

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Антошка» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1 до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка» (далее - ДОО) разработана в соответствии со следующими нормативными документами и локальными актами:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико- педагогической комиссии»
<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

16. Лицензия на образовательную деятельность;

17. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка»

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка».

Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

В структуре Программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. Во всех разделах выделена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

1. В **целевом разделе** Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

2. **Содержательный раздел** Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

3. **Организационный раздел** Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено основе парциальной программы для детей дошкольного возраста.

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с. – Текст: непосредственный.

Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы финансового воспитания «Дети и денежные отношения». Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и направлена на формирование у дошкольника и младших школьников азов экономического мышления и финансовой грамотности на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием предпосылок духовно-нравственных качеств личности ребенка. Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей 5-7 лет.

«С чистым сердцем»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы по духовно-нравственному воспитанию «С чистым сердцем», разработанная в

соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование духовных ценностей у детей дошкольного возраста. Программа рассчитана на 2 года обучения и предназначена для детей 5-7 лет.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) с изменениями приказ 08.11.2022 № 955, Федеральной образовательной программой Программа направлена на достижение следующих целей:

повышение социального статуса дошкольного образования;

обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Целью Программы в соответствии с ФГОС является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России•

Программа направлена на решение следующих задач (в соответствии с ФГОС ДО).

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья

детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Цель Программы в соответствии с ФОП ДО достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России); создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (1-2 года)

На втором году жизни продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка.

В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.».

Важным приобретением речи

мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного настольного театра).

полтора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Возрастные особенности развития детей младшей группы (2-3 года)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть

Возрастные особенности развития детей младшей группы (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского

сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для

них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения

классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому реализация образовательных целей и задач

Программа направлена на достижение планируемых результатов дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к одному году):

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет

простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе
 - взаимодействия со сверстниками;
 - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
 - ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
 - ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
 - ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
 - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
 - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
 - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах
 - и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
 - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
 - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
 - ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
 - ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения,

проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам):

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой

активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя

гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,
- постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского
- спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и

сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к

развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

➤ планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

➤ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

➤ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

2 раза в год (сентябрь-октябрь, май в течение 2 недель). На начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в

группе. Сравнение результатов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Форма фиксации результатов наблюдения является диагностическая карта. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Диагностика усвоения программного материала производится 2 раза в год в соответствии с ФОП.

Показатели, отражающие основные моменты развития дошкольников 1- 7 лет

При участии родительской общественности, определены критерии используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Наряду с педагогическими работниками участие в диагностировании дошкольников принимают и родители воспитанников (как для самостоятельного обследования уровня освоения образовательных областей, так и в качестве наблюдателя при диагностировании педагогами) В соответствии с ФГОС ДО при реализации Программы проводится изучение индивидуального развития детей. Такое изучение проводится воспитателями групп и специалистами детского сада в рамках педагогической диагностики (изучение индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанное с изучением эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) на основе программных требований с использованием низко формализованных методов.

Данные диагностики отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Социально-коммуникативное развитие	1. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 60 с. 2. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 3. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение	Воспитатели	Сентябрь, май

	<p>индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>3. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>4. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>5. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.</p>		
Физическое развитие	<p>1. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 60 с.</p> <p>2. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>3. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>4. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с.</p> <p>5. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с.</p>	Воспитатели Руководитель ФИЗО	Сентябрь, май

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Направление диагностики	Название диагностики	Методическое пособие
Психологическая готовность к школе	М.Р.Гинзбург «Мотивы учения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада . — М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ», «ВЛАДОС», 1995. – с.145.

		Индивидуальная психологическая готовность дошкольника А. Н Веракса Мозаика-Синтез 2018
		Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста Е.А. Стребелева, Г. А. Мишина Мозаика-Синтез, 2016
		Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста Е. А Стребелева, Г. А Мишина Просвещение, 2018

Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе

1-2 года	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; 2. Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; 3. Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; 4. Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5. Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. 	
Образовательная область «Речевое развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет: 	

<p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными;</p> <p>способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>
<p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>
<p>1. Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>5. Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурногигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>
<p>2-3 года</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
2. Звуковая культура речи:
упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
3. Грамматический строй речи:
формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.
4. Связная речь:
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.
5. Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяумяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству

(в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2. Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3. Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной д4. Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5. Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6. Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. еятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-

гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
3-4 года
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>1. В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4. В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>
Образовательная область «Речевое развитие»
<p>1. Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2. Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена</p>

существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4. Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративноприкладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2. Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для

обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3. Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4. Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5. Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6. Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

<p>2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
4-5 года
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
<p>1. В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4. В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>

4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат поразному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить

первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3. Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4. Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5. Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6. Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетикоэмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкальноритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

5-6 года

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих

эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3. В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки

предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:

поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте;

рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3. Конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6. Культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

6-7 года

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
3. В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4. В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря:
обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
2. Звуковая культура речи:
совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
3. Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и

любопытность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

3. Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами

театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6. Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Задачи воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

<p>3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»
<p>1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»
<p>1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
<p>1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоциональнообразного способов его освоения детьми;</p> <p>6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Образовательная область «Физическое развитие»
<p>1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p>

4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Форма проведения диагностики: - индивидуальная

- подгрупповая - групповая.

Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста

Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (<i>развивающие программы с различной направленностью</i>)
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе: - дети с ОВЗ и (или) инвалидностью , получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (<i>в рамках АОП ДО¹</i>) - дети с отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью
Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении образовательной программы на государственном языке РФ
Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации , признанные таковыми в нормативно установленном порядке
Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)

Таким образом, диагностика педагогического процесса по направлениям развития дошкольников

1-7 лет позволяет определить качество освоения Программы, уровень индивидуального развития ребенка.

Наряду с определением качества освоения Программы по образовательным областям – уровням развития ребенка, проводится индивидуально-групповое диагностирование по результатам наблюдений за развитием у детей пяти сфер инициативы: творческой инициативы через наблюдение за сюжетной игрой; инициативы как целеполагания и волевого усилия через наблюдение за продуктивной деятельностью; познавательной

инициативы через наблюдение за познавательной-исследовательской деятельностью, коммуникативной инициативы через наблюдение за взаимодействием ребенка со сверстниками; двигательной инициативы через наблюдение за его двигательной активностью.

Результаты наблюдения заносятся в Карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Карта заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, а не за поведением детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним. Воспитателю не требуется организовывать специальные ситуации наблюдения. Карты, используя три типа обозначений: - «ПС» (полностью соответствует) данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего; - «ЧС» (частично соответствует) данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени; - «НС» (не соответствует) данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития)

предоставляются воспитателями всех возрастных групп Учреждения старшему воспитателю.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Часть образовательных программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)

«С чистым сердцем»

1.1. Пояснительная записка

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы

Обучающие:

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном

поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);

- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Развивающие:

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

Воспитательные:

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
- Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.

Воспитание нравственных чувств

Задачи:

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности:

- нравственный выбор;
- справедливость;
- добродетель;
- эмоциональная отзывчивость;
- милосердие;

- честь;
- достоинство;
- уважение к старшим;
- ответственность и чувство долга;
- забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма

Задачи:

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности:

любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

Задачи:

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
- Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.

Ценности:

родная земля;
природа;
братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Задачи:

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

Ценности:

-красота;
-гармония;
-духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи:

- Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
- Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.

Ценности:

- уважение к труду;
- творчество и созидание;
- стремление к познанию;
- целеустремлённость и настойчивость;
- бережливость;
- трудолюбие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов**:

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип лично ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду¹. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство **детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка** помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастные особенности детей 5–7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё

представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребёнка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка - дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за

подрастающее поколение.

Основные особенности программы «С чистым сердцем»

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы, ЧФУОО

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

1.3. Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

Цель и задачи диагностики

Цель: определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

Задачи:

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

- Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.
- Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.
- Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).
- Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.
- Май — итоговая диагностика развития ребёнка. **Мониторинг проводится в два этапа.**

Первый этап — диагностический.

- На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:
- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.
- На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

Второй этап — аналитико-обобщающий.

- Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям. Программа реализована в полном объёме

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

Ребёнок:

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;
- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

Часть образовательных программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧФУОО)

«Дети и денежные отношения»

1.1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на формирование навыков финансовой грамотности. Реализация содержания образовательной деятельности осуществляется на основе Парциальной программы финансового воспитания «Дети и денежные отношения». Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и направлена на формирование у дошкольника и младших школьников азов экономического мышления и финансовой грамотности на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием предпосылок духовно-нравственных качеств личности ребенка. Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с. – Текст: непосредственный.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель - формирование у детей основ финансовой культуры, правильного восприятия денег и денежных отношений на парадоксальной логике и универсальной визуальной основе; создание для устойчивого (гармоничного) развития активной, - стеской личности, готовой к успешной социализации в условиях непрерывных социально-экономических перемен.

Основные задачи Программы:

- Познакомить детей с основными закономерностями роста и развития живых систем, в т.ч. человека и его отношений, включая денежные.
- Познакомить детей на визуальной основе с моделями нормы и не нормы финансового поведения.
- Научить правильному отношению к деньгам и финансовым ситуациям.
- Научить анализировать и оценивать финансовые ситуации по 4 игровым критериям
- Дать целостный, визуальный образ структуры денежной системы РФ (Древо денежной системы России).
- Сформировать упорядоченную систему устойчивых позитивных ассоциаций к деньгам, основанную на нравственных принципах.
- Сформировать патриотическое отношение к национальной валюте РФ, основанное на базовых принципах и понимании всеобщих закономерностей роста и развития объектов, явлений природы.
- Формировать необходимые личностные качества ребенка, ответственное отношение к деньгам и финансовым операциям.
- Развивать навыки позитивного мышления и психоэмоциональной устойчивости в отношении к деньгам и финансовым ситуациям.
- Воспитать чувство искренней благодарности к родителям и близким за оказываемую материальную (финансовую) и духовную поддержку на этапе детства.
- Воспитать уважительное отношение к различным видам труда и профессионализму (мастерству) представителей разных профессий.
- Воспитать чувство собственного достоинства и уважения к участникам денежных отношений и финансовых ситуаций.
- Воспитать трудолюбивого, добросовестного, честного, любящего свою Родину гражданина.

1.1.2. Принципы Программы: в качестве методологических подходов к дошкольному образованию в Программе выделены:

- культурологический подход, который, основываясь на принципе культуросообразности образования, способствует сохранению и развитию общей базовой культуры;
- личностно-ориентированный подход, который направлен на развитие личностно-значимых

качеств ребенка с учетом его возрастных, индивидуальных и личностных особенностей;

- деятельностный подход, который задает активную позицию педагога, направленную на развитие личности ребенка через присвоение им ценностей культурно-исторического опыта в активной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию принципов формирования образовательного пространства:

- забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка;
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.

Инновационные методы, приемы и формы работы по данной Программе, обеспечивают реализацию принципа контекстуализации нормы, принципа резонанса, а также ведущего принципа включения финансового воспитания в образовательную деятельность - интеграцию основных видов деятельности дошкольников: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Отличительные особенности Программы

Программа «Дети и денежные отношения» направлена на решение актуальных задач финансового воспитания детей дошкольного возраста в логике устойчивого развития в условиях непрерывных социально-экономических изменений. Инновационный характер Программы раскрывается ее уникальным содержанием, применением Волновых технологий образования и УМК нового поколения «Норма плюс», позволяющего использовать деньги и интерес к ним детей, как эффективный педагогический инструмент формирования представлений о базовых ценностях и закрепления норм, правил финансового поведения.

Эта программа обеспечивает системный подход в финансовом воспитании, формируя у ребенка систему устойчивых позитивных ассоциаций в сфере денежных отношений. Программа базируется на применении в педагогической практике следующих званий:

- метод игрового анализа и синтеза (автор - Кузнецова Н. А.).
- метода визуализации абстрактных понятий (автор Кузнецова Н.А. и соавторы) и системы опорных образов Нормы - гармоничных природных объектов, образов из цикла жизни дерева (семя, дерево, цветок, плод и проч.).
- опытно-экспериментальной деятельности с использованием природных объектов и явлений - для визуализации типов денежных отношений и моделей финансового поведения.
- универсальной визуальной основы системы базовых ценностей, актуальной на всех последующих этапах социализации человека.
- игр нового поколения «Норма плюс».
- современных интерактивных форм работы (интерактивные программы: книги, игры-пазлы, раскраски, фотостудия и проч.).
- метода цветовой видеогармонизации.
- образовательных нейротренажеров - гармоничных цветомузыкальных композиций (видеоролики) различной тематической направленности.

В ходе реализации Программы возникают всевозможные пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы, обеспечивая таким образом междисциплинарный резонанс высокую эффективность образовательного процесса.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности.

По трем модулям представлены следующие планируемые результаты освоения Программы:

- Ребенок знаком с гелиоцентрической моделью мироздания (солнце в центре солнечной системы). Поясняет ее принципиальное отличие от геоцентричной модели (земля в центре солнечной системы).
- Осознает, что всем живым управляет свет (а не деньги).
- Соотносит гелио и геоцентричную модели с соответствующими моделями поведения человека (эгоцентризм и децентрация). Оперировать понятиями: свет мастерства, знаний, свет отношений, светлые отношения, источник света, источник благ.
- Воспринимает связь Солнце - Земля как модель красивых, плодотворных отношений.
- Интерпретирует факт вращения Земли вокруг источника света как необходимость, как трудолюбие, высокое мастерство, точность, заботу о живом, требующую от человека взаимной благодарности и ответственности. Переносит эти представления на модели межличностных отношений.
- Способен выполнить упражнение на воспроизведение модели движения Земли: вокруг солнца и вокруг себя, одно временно. Переносит ее на модель межличностных отношений: ориентация во взаимодействии на свет (красоту, пользу) отношений, на непрерывные изменения и постоянство.
- Знает суточный и годовой цикл как результат непрерывного труда планеты Земля, сохранения ее постоянства в условиях непрерывных изменений.
- Ребенок знаком со сказочным персонажем Фея Копеечка, воспринимает его положительно.
- Может самостоятельно воспроизвести образ Копеечки на бумаге с помощью карандашей и/или красок.
- Называет черты характера и предпочтения феи Копеечке.
- Ассоциирует этот сказочный персонаж с монетой 1 копейка и метафорой «денежное дерево»
- Переносит положительное отношение к фее Копеечке на деньги и денежные отношения семьи.
- Имеет первоначальное представление о строении дерева, фазах цикла его жизни, взаимосвязи его структурных элементов.
- Воспринимает единство частей Дерева: корни, ствол, крона, ветви и листья, как необходимое условие его роста и развития (благополучия).
- Воспринимает взаимосвязи частей дерева и движение сока в нем как дружественные отношения между корнями, стволом и кроной (взаимопомощь, забота, согласие, понимание единство).
- Воспринимает деревья, процесс плодоношения и наличие семян в плодах как проявление изобилия и любви окружающего мира, одно из условий благополучия человека.
- Выражает в словах, действиях и поступках бережное отношение к деревьям.
- Называет общепринятые способы ухода за живыми деревьями.
- Переносит основные этапы и закономерности роста дерева на человека, процессы его жизнедеятельности и систему отношений.
- Переносит свойства дерева на человека (принцип дерева в строении, взаимосвязи частей тела).
- Переносит свойства дерева, его строение и взаимосвязь элементов на образ «Древо отношений», Древо мастерства, «Древо моего рода».
- Имеет первоначальное (наиболее общее) представление о понятиях: Денежное дерево, рост денежного дерева.
- В контексте денежных отношений свободно оперировать такими понятиями системы базовых ценностей как: семья отношения (денежные отношения), уважение, согласие, трудолюбие, мастерство, время, дружба, благодарность, взаимопомощь и проч.

- Ассоциирует труд и мастерство человека, процесс получения знаний, положительные качества личности и красивые семейные отношения с ростом денежного дерева, благополучия человека и его семьи.
- Устанавливает причинно-следственную связь: лень, зависть (и прочие негативные качества личности) - замедление роста денежного дерева и веточек на нем.
- Ассоциирует образ феи Копеечки с профессиональной деятельностью человека и его трудолюбием.
- На примере профессии «повар» может перечислить ряд профессиональных знаний и умений, положительно влияющих на рост денежного дерева (рост заработной платы). С помощью педагога способен назвать ряд обязанностей представителя какой-либо профессии (врач, портной и проч.), от соблюдения которых зависит рост денежного дерева (рост заработной платы).
- Соотносит детско-родительские отношения с образом «дерево» и взаимосвязью его структурных элементов.
- С достаточной степенью осознанности оперирует понятием: благодарность (в т.ч. благодарность родителям в контексте денежных отношений семьи).
- Подготовлен и мотивирован для дальнейшего познания - знакомства с денежными знаками и денежными отношениями (возраст ребенка 6+).
- Проводит самооценку своего труда и труда сверстников по шкале «Норма плюс». Может дать развернутый ответ обоснование своего выбора визуального образа для самооценки.
- Адекватно, положительно воспринимает оценку педагогом своих достижений (по системе «Мастер плюс»).
- С помощью сеансов цветовой видеогармонизации у ребенка улучшается цветовосприятие и цветоразличение, повышается психоэмоциональная устойчивость, навыки саморегуляции.
- Помнит и читает наизусть позитивные установки, свободно оперирует названиями нравственных качеств личности, отраженных в нейротренажере «Алфавит: мои качества», с достаточной степенью осознанности использует их в своей речи, демонстрируя навыки бесконфликтного общения. Помнит и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере: «Алфавит: Деньги и Я». С достаточной степенью осознанности использует их в речи. Может устанавливать между ними логические связи.
- Помнит и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере - упражнение-игра «Секунда спокойствия», проявляя навыки саморегуляции и психоэмоциональной устойчивости.
- Оперировать понятиями: целое и часть. Правильно показывает на основе разрезных картинок из стопкадров нейротренажера связь целого и части, определяет целое по его части.
- Соотносит видеоизображения нейротренажеров по цветовому признаку с конкретными природными объектами.
- Свободно оперирует понятиями: начало, источник, центр, середина, в композиции «Благодарность», «Источник».
- На основе видеоролика в композиции «Благодарность», «Источник» визуализирует понятия: источник благополучия, благодарности, радости, красоты, жизни; центр отношений.
- Переносит полученные представления на понятие «Родина», на ее центр (столица - Москва), на центр малой Родины, отмечая их ценность и красоту.
- Ребенок знаком с моделями отношений «Дерево отношений» и «Цветок отношений».
- Самостоятельно воспроизводит на их основе модели нормы и не нормы, в т.ч. в контексте денежных отношений
- переносит свойства дерева, его строение и взаимосвязь элементов на образ «Дерево денежной системы РФ».
- Самостоятельно воспроизводит образ «Дерево денежной системы РФ», показывая строение дерева и соблюдая правильную последовательность монет и купюр.

- Ребенок интегрирует свои представления о денежной системе в целостный образ «Древо денежной системы РФ».
- Воспринимает источником питания Древа денежной системы РФ познание человеком нового, освоение более высоких уровней мастерства и построения достойных отношений.
- Рост Древа денежной системы РФ соотносит с необходимостью самосовершенствования, познания, роста мастерства каждого члена семьи.
- Соотносит взаимную помощь, уважение, согласие, дружбу, благодарность, любовь, единство в семейных отношениях с соком внутри Дерева рода, дерева мастерства, Древа денежной системы РФ.
- Воспринимает гармоничные отношения как необходимое условие роста Древа отношений, дерева мастерства, дерева денежной системы РФ.
- Сформированы первичные представления о структуре денежной системы РФ и ее взаимосвязях (названия, количество денежных знаков, их последовательность).
- Понимает значение монеты «1 копейка», как начало Древа денежной системы РФ. Соотносит ее (по свойствам и малой величине) с семенем, каплей, секундой.
- Знаком с понятием «достоинство человека, его достойные поступки» и «достоинство денежного знака». Устанавливает между ними прямую.
- Воспринимает денежную единицу как показатель трудолюбия и мастерства человека, его отношения к личному времени
- Позитивно воспринимает трудовую деятельность как необходимое условие благополучия человека, семьи, государства.
- Воспринимает зарплату как плод труда человека. Переносит представления о процессе созревания плода (постепенность, непрерывность, цикличность) на процесс роста (созревания) заработной.
- Причинно-следственную связь «семя - плод»: что посеешь, то и пожнешь, соотносит со связью «труд - благополучие».
- Устанавливает прямую связь: уровень мастерства, красота, польза труда и уровень заработной платы человека.
- Знаком с изображением на монете Георгия Победоносца (на гербе РФ), как символом жизнеутверждения добра (в т.ч. в сфере денежных отношений).
- Сформированы первичные представления о морально-этических нормах и правилах поведения в сфере денежных отношений.
- Сформированы представления о деньгах как орудии труда, инструмента преобразования человека и окружающего мира (а не его конечной цели).
- Приводит примеры из жизни, когда через обращение с деньгами человек совершенствуется, а деньги становятся источником добра, благом (и наоборот).
- Сформировано понимание взаимозависимости красоты человеческих отношений и денежного достатка человека.
- Сформированы предпосылки для бережного и уважительного отношения к национальной валюте.
- Сформировано позитивное отношение к сказочному персонажу «Фея-Секундочка»
- Переносит свойства дерева на визуальный образ «Древо Времени».
- Воспринимает время как жизненное благо человека.
- Воспринимает секунду, как начало Древа Времени.
- Соотносит секунду (по малости величины и свойствам) с семенем, каплей воды и монетой «1 копейка».
- Воспринимает рост мастерства человека и его бережное отношение к личному времени как необходимое условие питания, роста Древа времени.
- Ребенок знаком с понятием «долголетие».
- Устанавливает связь между понятиями «долголетие» и «Древо Времени»: чем больше Древо Времени, тем дольше человек живет.

- Положительно воспринимает связь «труд и долголетие человека».
- Знаком на основе нейротренажера «Пространство и Я» с основными видами движения, существующими в природе. Имеет сформированный визуальный образ систем пространственной ориентации «Путеводная звезда». Демонстрирует навыки правильной и быстрой ориентации в пространстве.
- Знает и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажере - упражнение-игра «Минута спокойствия», проявляя навыки саморегуляции и психоэмоциональной устойчивости.
- Знает и читает наизусть позитивные установки и свободно оперирует понятиями, отраженными в нейротренажерах: «Алфавит: Родина и Я», «Алфавит: Природа и Я». С достаточной степенью осознанности использует их в речи. Может устанавливать между ними логические связи.
- Освоил новый способ счета счет до 4-х, 9-ти, 25-ти на основе игры «Спектральная мозаика».
- Знает четыре шкалы: числовой ряд, цветовой спектр (свет), шкала Бофорда (вода) и цикл жизни дерева. Может назвать, описать их по памяти и объяснить их смысл, показать изменения в них как результат взаимодействия природных сил (стихий). Переносит представления о каждой из четырех шкал на человека, его фазовые состояния, процессы жизнедеятельности и финансовые ситуации.
- Использует четыре шкалы: числовой ряд, цветовой спектр, шкала Бофорда и цикл жизни дерева для визуальной оценки финансовых ситуаций, определения и коррекции моделей финансового поведения и качества денежных отношений.
- Может, опираясь на изображение данной шкалы, визуализировать модель своего поведения, соотнести ее с предыдущей и, в случае необходимости, показать и объяснить зримый алгоритм выхода на норму финансового поведения. Способен, используя в качестве примера опытно-экспериментальную деятельность с водой, ее фазовые переходы,
- рассказать и визуализировать типы денежных отношений, алгоритмы перехода от одного типа отношений к другому, модели финансового поведения.
- Опираясь на фазовые состояния и переходы воды, осознанно оперирует в речи понятиями: мутные, чистые, прозрачные, теплые, ледяные, застывшие денежные отношения.

1.3. Диагностика динамики формирования знаний и навыков по финансовой грамотности

Для оценки освоения Программы разработан педагогический мониторинг. Педагогическая диагностика введена для определения уровня сформированности визуальных образов нормы финансового поведения, моделей денежных отношений, правил гармоничного финансового взаимодействия. Она включает в себя тестовые задания, игры, беседы по наглядным пособиям Программы и ориентирует воспитателя на анализ уровня овладения финансовой грамотности, как отдельным ребенком, так и группой в целом. Промежуточные и конечные результаты оцениваются два раза в год: на начало года и в конце учебного года. Педагогическую диагностику проводит воспитатель группы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная деятельность ДОО включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 1 до 7 лет. Ее содержание в обязательной части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОСДО и с учетом ФОП:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;

планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);

совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;

подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;

отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;

«проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определенным временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста

2.1.1. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

Группа раннего возраста (от 1 – 2 лет)

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности являются:*

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности являются:*

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека,

его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Младшая группа (3-4 года)

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать

самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе

взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Средняя группа (4-5 лет)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на

эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с

детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Старшая группа (5-6 лет)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с

яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как

можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Подготовительная группа (6-7 лет)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное
- отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных

возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,

регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об

обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции

Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)		<p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2017 г. 112 стр.</p> <p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов ТЦ Сфера 2019 г.-96 с.</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1,5 – 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с.</p> <p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2017 г. 112 стр.</p> <p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов ТЦ Сфера 2019</p>

			г.-96 с.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (2-3 года) Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-256с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов изд. Сфера 2019 г. 2-е издание, 96 стр.</p> <p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.; Мозаика – Синтез 2017г стр.120</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Мозаика – Синтез 2019г. 128 ст</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (2-3 года) Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-256с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов изд. Сфера 2019 г. 2-е издание, 96 стр.</p> <p>Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.; Мозаика – Синтез 2017г стр.120</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Мозаика – Синтез 2019г. 128 ст</p>
в сфере социальных отношений			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-</p>

		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-

		74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90
в сфере трудового воспитания			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. –

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание ребёнка-дошкольника» М.: ГИЦ Владос 2005 г.
в области формирования основ безопасного поведения			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами

		Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Группа раннего возраста 1-2 года		Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с. Маханева Майя Давыдовна Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов ТЦ Сфера 2019 г.-96 с	Карпущина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1 – 2 года). Практическое пособие. Воронеж: ООО «М-КНИГА» 2017.-200с.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Группа раннего возраста 1-2 года	Подгрупповая, индивидуальная	-рассматривание картин -дидактические игры -игровые действия -Чтение художественной литературы -Поручения -Показ действий -Коллективный труд	Игры-занятия - Совместная деятельность взрослого с ребёнком	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикум

		<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации - Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей 	м, игрушек	ы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	<p>Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор.</p> <p>Праздник (4 раза в год).</p> <p>Развлечение (1 раз в месяц).</p> <p>Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье.</p> <p>Наблюдение и т.д.</p>	Сюжетно-образительные игры	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> Разыгрывание игровых, жизненных ситуаций; -Инсценировки с игрушками; -Беседа; -Игры-имитации; театрализованные игры; -Чтение художественной литературы; -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; сюжетные игры; - Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; Ситуативные беседы; Дидактические игры -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность 	<p>ОД «Формирование первичных ценностей представлений»;</p> <p>ОД «Формирование социальных представлений, умений и навыков»</p> <p>Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.</p>	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Развивающие практические и игровые ситуации; -Сюжетно-ролевые игры; -коммуникативные игры; дидактические игры; игры-имитации; игры--драматизации; -чтение художественной литературы; -обсуждение событий и поступков. -Поручения Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации -Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей -Самообслуживание</p>	<p>ОД «Формирование первичных ценностей представленной»;</p> <p>ОД «Формирование социальных представлений, умений и навыков»</p> <p>Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Развивающие практические и игровые ситуации; -Сюжетно-ролевые игры; -коммуникативные игры; дидактические игры; игры-имитации; игры--драматизации; -чтение художественной литературы; -обсуждение событий и поступков. -Поручения Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации</p>	<p>ОД «Формирование первичных ценностей представленной»;</p> <p>ОД «Формирование социальных представлений, умений и навыков»</p> <p>Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.</p>

		-Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей -Самообслуживание		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; игры на Этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; -Чтение художественной литературы; Рассматривание картин, иллюстраций; Рисование на социальные темы, Просмотр презентаций; Проектная деятельность. -Трудовые поручения, дежурство; -Хороводные игры; -Проектная деятельность. -Поручения -Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации -Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей -Самообслуживание	ОД «Формирование первичных ценностей представленной»; ОД «Формирование социальных представлений, умений и навыков» Совместная деятельность; самостоятельная деятельность.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары - практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Группа раннего возраста (от 1 – 2 лет)

В области познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Группа раннего возраста (2-3 года)

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Младшая группа (3-4 года)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Средняя группа (4-5 лет)

В области познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Старшая группа (5-6 лет)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление

инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Подготовительная группа (6-7 лет).

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение,

сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком

свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Математические представления			
Группа раннего возраста (1-2 года)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю/36 занятий в год) Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с. Таблица № 1	Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов. Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2017 г. 112 стр. Растоскуева М.В, Баканова Ю.А «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 1 до 2 лет Методика, диагностика, конспекты занятий. ОО Феникс 2015г.- 203 стр.	Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с.

<p>2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика Синтез, 2020 г. стр.48 Таблица № 1</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Растоскуева М.В, Баканова Ю.А. «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 2 до 4 лет. Методика, диагностика, конспекты занятий. ОО Феникс 2015г.- 206 стр. Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2019 г.-144 с.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2020г. стр.48</p>
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.64 Таблица № 1</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр.64</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2020г. стр.27 Таблица № 1</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2020 г. стр.27</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет</p>	<p>«Формирование элементарных математических</p>

	«Формирование элементарных математических представлений . Старшая группа» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-Синтез 2020 88 стр. Таблица № 1	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	представлений . Старшая группа» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-Синтез 2020 88 стр.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	ФЭМП (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год). «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа 6-7 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-Синтез 2020г.200 стр. Таблица № 1	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа 6-7 лет» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика-Синтез 2020г.200 стр

Таблица № 1

Формирование элементарных математических представлений 1/4/36

<i>1-2 года</i>	<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>		
<i>месяц</i>	<i>тема</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>Стр.</i>
Сентябрь	Кукла Таня играет с детками (группировка предметов по форме)	1	14
	Дети знакомятся с котенком Мурр-мур-мяу (ориентировка в пространстве)	2	15
	Котёнок Мурр-мур-мяу знакомит детей со своим другом (дифференциация предметов по цвету)	3	15
	Собери корзиночку (сенсорно-двигательный навык)	4	25-26
Октябрь	Почему петушок рано встает? (временное отношение)	5	34
	Большой мишка и маленький мишутка (ориентировка в пространстве)	6	35
	Угощение для козочки, зайки-побегайчика и ежика (величина предметов)	7	35
	Грибочки разложим по местам (сенсорно-двигательный навык)	8	45
Ноябрь	Прокати лошадку (ориентировка в пространстве)	9	54
	Что случилось с яблоком? (количественные отношения: части)	10	55
	Как мы различили подружек куклы Кати (группировка по цвету)	11	55-56
	Соберём пирамидку из шариков (сенсорный и трудовой навык)	12	67-68
Декабрь	Как мы учились различать кукол (группировка предметов по величине)	13	76
	Большие и маленькие колпачки (группировка предметов по	14	77-78

	величине)		
	Наряд у Кати разный (группировка предметов по величине)	15	78
	Учимся открывать и закрывать матрёшку (сенсорный и трудовой навык)	16	89
Январь	Что такое высоко, а что такое низко? (ориентировка в пространстве)	17	99
	Кукла Катя и её сестрёнка Маша (группировка предметов по величине)	18	100
	Шарики разные: зелёные и красные (группировка по цвету)	19	100-101
	Учимся работать дружно (накопление сенсорно-двигательного опыта)	20	113
Февраль	Ветер по морю гуляет (ориентировка в пространстве)	21	122-123
	У нас машины разные: и большие, и красные	22	123-124
	Учимся различать большие и маленькие круги (группировка предметов по форме)	23	124
	Без труда не вытянешь рыбку из пруда (накопление сенсорно-двигательного опыта)	24	135-136
Март	Интересные вкладыши (группировка предметов по величине)	25	144-145
	Разложи игрушки правильно (группировка предметов по форме)	26	145-146
	Будь внимательным (группировка предметов по форме)	27	146
	Принеси шарик в ложке (накопление сенсорно-двигательного опыта)	28	158
Апрель	У нас все получится (группировка предметов по величине)	29	166-167
	Разложи все предметы по форме (группировка предметов по форме)	30	167
	Разложи все предметы по йвету (группировка предметов по форме)	31	167-168
	Научимся завинчивать гайки (накопление сенсорно-двигательного опыта)	32	179-180
Май	Закрепление пройденного материала	33-34	183
	Совершенствование навыков в самостоятельной деятельности	35-36	184
	Итого:	36	

Формирование элементарных математических представлений 1/4/36

<i>2-3 года</i>	<i>«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина 1/4/36</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>страница</i>
Сентябрь	Занятие № 1	1	9
	Занятие № 2	2	9
	Повторение	3	9
	Повторение	4	9
Октябрь	Занятие № 3	5	10
	Занятие № 4	6	11
	Занятие № 5	7	12
	Занятие № 6	8	13
Ноябрь	Занятие № 7	9	14
	Занятие № 8	10	15
	Занятие № 9	11	16
	Занятие № 10	12	17
Декабрь	Занятие № 11	13	18

	Занятие № 12	14	19
	Занятие № 13	15	20
	Занятие № 14	16	21
Январь	Занятие №15	17	21
	Занятие №16	18	22
	Занятие №17	19	23
	Повторение	20	21-23
Февраль	Занятие № 18	21	24
	Занятие № 19	22	25
	Занятие № 20	23	26
	Занятие № 21	24	27
Март	Занятие № 22	25	28
	Занятие № 23	26	29
	Занятие № 24	27	30
	Занятие № 25	28	31
Апрель	Занятие № 26	29	32
	Занятие № 27	30	34
	Занятие № 28	31	35
	Занятие № 29	32	36
Май	Занятие № 30	33	37
	Занятие № 31	34	38
	Занятие № 32	35	39
	Повторение	36	37-39
	Итого	36	

Формирование элементарных математических представлений 1/4/36

3-4 года	<i>И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	10
	Занятие № 2	2	11
	Занятие № 1 (повторение)	3	10
	Занятие № 2 (повторение)	4	11
Октябрь	Занятие № 3	5	12
	Занятие № 4	6	12
	Занятие № 5	7	14
	Занятие № 6	8	15
Ноябрь	Занятие № 7	9	16
	Занятие № 8	10	18
	Занятие № 9	11	19
	Занятие № 10	12	20
Декабрь	Занятие № 11	13	21
	Занятие № 12	14	22
	Занятие № 13	15	23
	Занятие № 14	16	25
Январь	Занятие № 15	17	26
	Занятие № 16	18	27
	Занятие № 17	19	29
	Занятие № 18	20	31
Февраль	Занятие № 19	21	33
	Занятие № 20	22	34
	Занятие № 21	23	35
	Занятие № 22	24	37

Март	Занятие № 23	25	38
	Занятие № 24	26	40
	Занятие № 25	27	41
	Занятие № 26	28	43
Апрель	Занятие № 27	29	44
	Занятие № 28	30	46
	Занятие № 29	31	47
	Занятие № 30	32	48
Май	Занятие № 31	33	50
	Занятие № 32	34	51
	Занятие № 31 (повторение)	35	50
	Занятие № 32 (повторение)	36	51
	Итого	36	
	Формирование элементарных математических представлений 1/4/36		
<i>4-5 лет</i>	<i>В.И. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	11
	Занятие № 2	2	12
	Занятие № 3	3	14
	Занятие № 3 (повторение)	4	14
Октябрь	Занятие № 4	5	16
	Занятие № 5	6	17
	Занятие № 6	7	19
	Занятие № 7	8	21
Ноябрь	Занятие № 8	9	23
	Занятие № 9	10	25
	Занятие № 10	11	27
	Занятие № 11	12	28
Декабрь	Занятие № 12	13	31
	Занятие № 13	14	33
	Занятие № 14	15	35
	Занятие № 15	16	36
Январь	Занятие № 16	17	38
	Занятие № 17	18	39
	Занятие № 18	19	41
	Занятие № 19	20	42
Февраль	Занятие № 20	21	44
	Занятие № 21	22	46
	Занятие № 22	23	47
	Занятие № 23	24	49
Март	Занятие № 24	25	50
	Занятие № 25	26	52
	Занятие № 26	27	54
	Занятие № 27	28	55
Апрель	Занятие № 28	29	57
	Занятие № 29	30	58
	Занятие № 30	31	60
	Занятие № 31	32	61
Май	Занятие № 28 (повторение)	33	57
	Занятие № 29 (повторение)	34	58

	Занятие № 30 (повторение)	35	60
	Занятие № 31 (повторение)	36	61
	Итого	36	

Формирование элементарных математических представлений 1/4/36

5-6 лет	Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2020 год		
Сентябрь	Занятие № 1	1	13
	Занятие № 2	2	15
	Занятие № 3	3	18
	Занятие № 3 (повторение)	4	18
Октябрь	Занятие № 4	5	19
	Занятие № 5	6	21
	Занятие № 6	7	23
	Занятие № 7	8	25
Ноябрь	Занятие № 8	9	27
	Занятие № 9	10	29
	Занятие № 10	11	30
	Занятие № 11	12	32
Декабрь	Занятие № 12	13	34
	Занятие № 13	14	36
	Занятие № 14	15	38
	Занятие № 15	16	40
Январь	Занятие № 16	17	43
	Занятие № 17	18	46
	Занятие № 18	19	48
	Занятие № 19	20	50
Февраль	Занятие № 20	21	52
	Занятие № 21	22	54
	Занятие № 22	23	56
	Занятие № 23	24	59
Март	Занятие № 24	25	61
	Занятие № 25	26	64
	Занятие № 26	27	66
	Занятие № 27	28	67
Апрель	Занятие № 28	29	70
	Занятие № 29	30	72
	Занятие № 30	31	74
	Занятие № 31	32	76
Май	Занятие № 28 (повторение)	33	70
	Занятие № 29 (повторение)	34	72
	Занятие № 30 (повторение)	35	74
	Занятие № 31 (повторение)	36	76
	Итого	36	

Формирование элементарных математических представлений 2/8/72

6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6 – 7 лет. И.А. Помораева, В.А. Позина, Москва, 2020 год		
Сентябрь	Занятие № 1	1	18
	Занятие № 2	2	20
	Занятие № 3	3	21
	Занятие № 4	4	23

	Занятие № 5	5	26
	Занятие № 6	6	29
	Занятие № 5 (повторение)	7	26
	Занятие № 6 (повторение)	8	29
Октябрь	Занятие № 7	9	31
	Занятие № 8	10	34
	Занятие № 9	11	37
	Занятие № 10	12	39
	Занятие № 11	13	41
	Занятие № 12	14	44
	Занятие № 13	15	48
	Занятие № 14	16	51
Ноябрь	Занятие № 15	17	54
	Занятие № 16	18	57
	Занятие № 17	19	60
	Занятие № 18	20	64
	Занятие № 19	21	66
	Занятие № 20	22	69
	Занятие № 21	23	72
	Занятие № 22	24	75
Декабрь	Занятие № 23	25	78
	Занятие № 24	26	80
	Занятие № 25	27	83
	Занятие № 26	28	85
	Занятие № 27	29	89
	Занятие № 28	30	91
	Занятие № 29	31	94
	Занятие № 30	32	98
Январь	Занятие № 31	33	100
	Занятие № 32	34	103
	Занятие № 33	35	106
	Занятие № 34	36	109
	Занятие № 35	37	112
	Занятие № 36	38	114
	Занятие № 37	39	117
	Занятие № 38	40	118
Февраль	Занятие № 39	41	120
	Занятие № 40	42	122
	Занятие № 41	43	126
	Занятие № 42	44	129
	Занятие № 43	45	132
	Занятие № 44	46	135
	Занятие № 45	47	138
	Занятие № 46	48	141
Март	Занятие № 47	49	144
	Занятие № 48	50	147
	Занятие № 49	51	151
	Занятие № 50	52	155
	Занятие № 51	53	157
	Занятие № 52	54	160
	Занятие № 53	55	162

	Занятие № 54	56	165
Апрель	Занятие № 55	57	167
	Занятие № 56	58	170
	Занятие № 57	59	173
	Занятие № 58	60	176
	Занятие № 59	61	179
	Занятие № 60	62	181
	Занятие № 61	63	183
	Занятие № 62	64	186
Май	Занятие № 1-8(закрепление пройденного материала)	65-72	
	Итого	72	

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Окружающий мир			
Группа раннего возраста (1-2 года)	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 занятия в месяц)</p> <p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов. Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с.</p> <p>Таблица № 2</p>	<p>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2017 г. 112 стр.</p> <p>Растоскуева М.В, Баканова Ю.А «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 1 до 2 лет Методика, диагностика, конспекты занятий. ОО Феникс 2015г.- 203 стр.</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с.</p> <p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов. Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с.</p>
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением</p>	<p>Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший</p>

	(3 занятия в месяц) Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-256с Таблица № 2	для педагогов Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2019 г.-144 с.	возраст (2-3 года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-256с.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 занятия в месяц) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017г. Таблица № 2	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Ознакомление с предметным и социальным окружением (3 занятия в месяц) О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 года М.: Мозаика-Синтез 2019 г. Таблица № 2	Крашенинникова Е.Е, Холодова «Развивающий диалог, как инновационная технология работы с детьми 4-7 лет»М.: Мозаика-Синтез 2020г 88 стр. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Мир физических явлений» 4-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 года М.: Мозаика-Синтез 2019 г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Пространство детской реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Ознакомление с предметным и социальным окружением (2 занятия в месяц) О.В.Дыбина Ознакомление с	Крашенинникова Е.Е, Холодова «Развивающий диалог, как инновационная технология работы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2020г 88 стр.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2023 г.

	предметным и социальным окружением» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2023г. Таблица № 2	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Мир физических явлений» 4-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Пространство детской реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Ознакомление с предметным социальным окружением (2 занятия в месяц) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2017 Таблица № 2	Крашенинникова Е.Е, Холодова «Развивающий диалог, как инновационная технология работы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2020г 88 стр. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Мир физических явлений» 4-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2017 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Пространство детской реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60

Таблица № 2

<i>Ознакомление с предметным и социальным окружением 3/27</i>			
1-2 года	<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>		
месяц	тема	№ конспекта	страница
Сентябрь	Познакомимся с нашими игрушками (предметный мир)	1	13
	Почему песок рассыпается? (свойства песка)	2	13
	Учимся приветствию (этика отношений)	3	25
Октябрь	Кто с нами рядом живёт? (предметный мир: игрушек)	4	33
	Учимся находить грибочки (установление тождества)	5	33
	Поможем нашему другу зайчонку (этика нравственных)	6	45
Ноябрь	Комната для куклы Кати (предметный мир: мебель)	7	53
	Кочки-кочки, гладкая дорожка (свойства почвы)	8	53
	Наша Таня, ты не плачь (взаимоотношения со сверстниками)	9	65
Декабрь	Игрушки по местам (предметный мир: игрушки – назначения)	10	75
	Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку	11	76

	Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать	12	88
Январь	Маша-растеряша (предметный мир: одежда)	13	98
	Почему снежинки летают? (свойства снега)	14	98-99
	Как мы дружно играем (гражданские праздники)	15	112
Февраль	На чём поедут наши друзья домой? (предметный мир: транспорт)	16	121
	Почему кукле холодно? (взаимосвязь явлений в природе)	17	122
	Наш мишка капризулька (этика нравственных отношений)	18	133
Март	Покормим Катю (предметный мир: посуда)	19	143
	Почему ручьи побежали? (взаимосвязь явлений в природе)	20	143-144
	Что подарим Тане? (государственные и гражданские праздники)	21	156
Апрель	Почему одуванчик улетел? (явление природы: свойства ветра)	22	165-166
	Игрушки для Миши и Мишутки (Предметный мир: игрушки)	23	165
	Мы мамины помощники (этика общепринятых норм поведения)	24	178
Май	Закрепление понятий – предметный мир вокруг нас	25	183
	Совершенствование навыка познавательно-исследовательской деятельности	26	183
	Совершенствование нравственных и этических форм общения	27	184
	Итого	27	

Ознакомление с предметным и социальным окружением 3/27			
2-3 года	<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>		
месяц	тема	№ конспекта	страница
Сентябрь	Чудесная корзинка (предметный мир: игрушки-овощи)	1	13
	Почему на улице осень?	2	13
	Праздник у ребят (явление общественной жизни: праздник)	3	35
Октябрь	Волшебная коробочка (предметный мир: дифференциация предметов по цвету)	4	41
	Птички хотят пить (неживая природа: свойства воды)	5	42
	Танечка и Манечка-сестрёнки (гендерное воспитание: этика семейных отношений)	6	63
Ноябрь	Кукла Катя и Кукла Маша (предметный мир: мебель)	7	69
	Если на улице холодно? (неживая природа: элементарные взаимосвязи явлений)	8	70
	Моя улица (явление общественной жизни: ближайшее окружение)	9	93
Декабрь	Игрушки для Миши и Мишутки (предметный мир: мебель-дифференциация по назначению)	10	99
	Моя мама (гендерное воспитание: этика нравственных семейных отношений)	11	88
	Когда кукла спит? (природные явления: смена дня и ночи)	12	123-124
Январь	Помоги Танечке (предметный мир: одежда, назначение)	13	123
	Когда кукла спит? (природные явления: смена дня и ночи)	14	123-124

	Где мы живём? (гендерное воспитание: обобщенное понятие семья)	15	150
Февраль	Куда едут машины? (предметный мир: транспорт, назначение)	16	157
	Когда звёздочки появляются на небе? (неживая природа: звёздное небо)	17	157-158
	Кто нас лечит? (явление общественной жизни: профессия врача)	18	179
Март	Угощение для ребят и зверят (предметный мир: продукты питания)	19	185
	Мамин праздник (явление общественной жизни: международные праздники)	20	211
	Почему снег тает? (неживая природа: свойства воды-таяние снега)	21	186
Апрель	Магазин игрушек (предметный мир: игрушки, назначение)	22	217
	Куда плывёт кораблик? (неживая природа: свойства воды)	23	217
	Наш любимый детский сад (явление общественной жизни: ближайшее окружение-детский сад)	24	237
Май	Закрепление понятия - предметный мир вокруг нас	25	239
	Совершенствование навыка исследования	26	239
	Совершенствование нравственных и этических форм общения, поведения	27	240
	Итого		

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№</i>	<i>Стр.</i>
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром 3/27</i>			
<i>3-4 года</i>	<i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Тема 1. Транспорт	1	11
	Тема 2. Мебель	2	12
	Тема 1. Мой родной город	3	34
Октябрь	Тема 3. Одежда	4	13
	Тема 4. Магазин	5	14
	Тема 2. Папа, мама, я - семья	6	35
Ноябрь	Тема 5. Чудесный мешочек	7	14
	Тема 6. Помогите Незнайке	8	16
	Тема 3. Варвара – краса, длинная коса	9	36
Декабрь	Тема 7. Найди предметы рукотворного мира	10	17
	Тема 8. Теремок	11	18
	Тема 4. Наш зайчонок заболел	12	38
Январь	Тема 9. Деревянный брусочек	13	19
	Тема 10. Смешной рисунок	14	20
	Тема 5. Заболели зверюшки - любимые игрушки	15	40
Февраль	Тема 11. Гирлянда	16	21
	Тема 12. Поможем кукле одеться	17	22
	Тема 6. Приключение в комнате	18	41
Март	Тема 13. Что лучше: бумага или ткань?	19	23
	Тема 14. Утята	20	25
	Тема 7. Вот так мама, золотая прямо!	21	42
Апрель	Тема 15. Самолетик	22	25

	Тема 16. Тарелочка из глины	23	26
	Тема 8. Как мы с Фунтиком возили песок	24	43
Май	Тема 17. Подарки для медвежонка	25	27
	Тема 18. Радио	26	28
	Тема 9. Кто в домике живёт?	27	44
	Итого	27	
Возраст/мес яц	Название методического пособия/тема	№	Стр.
Ознакомление с предметным и социальным окружением 3//27			
4-5 года	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020		
Сентябрь	Рассказы о любимых предметах	1	12
	Петрушка идет трудиться	2	13
	Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь	3	39
Октябрь	Петрушка идет рисовать	4	15
	Петрушка физкультурник	5	16
	Детский сад	6	40
Ноябрь	Воздушный шарик	7	20
	На чем полетят человечки?	8	21
	Моя семья	9	35
Декабрь	В мире стекла	10	22
	В мире пластмассы	11	23
	Мои друзья	12	38
Январь	Сравнение стекла и пластмассы	13	24
	Сравнение металла и стекла	14	24
	Что такое улица	15	41
Февраль	Путешествие в прошлое бумаги	16	25
	Дерево умеет плавать	17	26
	Наша Армия	18	47
Март	Мире материалов	19	27
	Найди место для предмета	20	28
	Мой город/поселок	21	43
Апрель	Нам игрушки принесли	22	28
	Путешествие в прошлое кресла	23	29
	Замечательный врач	24	45
Май	Путешествие в прошлое стула	25	31
	Путешествие в прошлое одежды	26	32
	В гостях у музыкального руководителя	27	47
	Итого	27	

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром 2/18			
5-6 лет	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019		
Сентябрь	Тема 1. Предметы, облегчающие труд человека в быту	1	20
	Тема 2. Моя Семья	2	22
Октябрь	Тема 3. Что предмет расскажет о себе	3	24
	Тема 4. О дружбе и друзьях	4	25
Ноябрь	Тема 5. Коллекционер бумаги	5	27
	Тема 6. Детский сад	6	28
Декабрь	Тема 7. Наряды куклы Тани	7	31
	Тема 8. Игры во дворе	8	32

Январь	Тема 9. В мире металла	9	34
	Тема 10. В гостях у кастелянши	10	35
Февраль	Тема 11. Песня колокольчика	11	37
	Тема 12. Российская армия	12	38
Март	Тема 13. Путешествие в прошлое лампочки	13	41
	Тема 14. В гостях у художника	14	43
Апрель	Тема 15. Путешествие в прошлое пылесоса	15	45
	Тема 16. Россия –огромная страна	16	46
Май	Тема 17. Путешествие в прошлое телефона	17	49
	Тема 18. Профессия - артист	18	50
Итого		18	

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром 2/18

6-7 лет	<i>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</i>		
Сентябрь	«Предметы-помощники»	1	20
	«Дружная семья»	2	33
Октябрь	«Удивительные предметы»	3	21
	«Как хорошо у нас в саду»	4	35
Ноябрь	«Путешествие в прошлое книги»	5	22
	«Школа. Учитель.»	6	37
Декабрь	«На выставке кожаных изделий»	7	24
	«Библиотека»	8	40
Январь	«Две вазы»	9	25
	«Путешествие в типографию»	10	44
Февраль	«В мире материалов (викторина)»	11	26
	«К дедушке на ферму»	12	46
Март	«Знатоки»	13	27
	«Моё Отечество – Россия»	14	48
Апрель	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	15	29
	«3 щитники Родины»	16	51
Май	«Путешествие в прошлое светофора»	17	31
	«Космос»	18	55
Итого		18	

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Природа			
Группа раннего возраста (1-2 года)	Ознакомление с природой/ 1 раз в месяц/ Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года).	Баканова Ю.А. «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 1 до 2 лет Методика, диагностика, конспекты занятий. ОО Феникс 2015г.- 203 стр.	Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5– 2 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с.

	Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.-200с. Таблица № 3		Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов. Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2017 г. 112 стр. Растоскуева М.В,
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Ознакомление с природой/ 1 раз в месяц/ Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»- 2-3 Издательство «Мозаика Синтез», М.2016 г. 64 стр Таблица № 3	Растоскуева М.В, Баканова Ю.А. «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 2 до 4 лет. Методика, диагностика, конспекты занятий. ОО Феникс 2015г.- 206стр Маханева Майя Давыдовна. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов Изд-во ТЦ Сфера 2019 Г.-96 с. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие Творческий центр Сфера 2019 г.-144 с.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»- 2-3 Издательство «Мозаика Синтез», М.2016 г. 64 стр Теплюк С.Н. "Игры-занятия на прогулке с малышами" Для занятий с детьми 2-4 лет ФГОС Мозайка Синтез 2016 г.176 стр
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Ознакомление с природой/ 1 раз в месяц/ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017 г. С.Н.Николаева «Юный эколог» 3-4 Мозайка Синтез 2018 г.104 стр. Таблица № 3	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2017 г. С.Н.Николаева «Юный эколог» 3-4 Мозайка Синтез 2018 г.104 стр.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Ознакомление с природой/ 1 раз в месяц/	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая

	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2019 г.96 стр. Таблица № 3	4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	группа М.: Мозаика-Синтез 2019 г.96 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Ознакомление с природой/ 2 раза в месяц/ О.А.Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» 5-6 лет О.А. Мозаика-Синтез 2017(диск). С.Н.Николаева «Юный эколог» 5-6 Мозайка Синтез 2017 г.192 стр. Таблица № 3	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Пространство детской реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	Логинова Л. «Образовательные события» 3-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Ознакомление с природой/ 2 раза в месяц/ О.А. Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» 6-7 лет Мозаика-Синтез 2017 Таблица № 3	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Пространство детской реализации» 5-7 лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.60 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.90	Логинова Л 3-7 лет. «Образовательные события» МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, стр.85 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.

Таблица № 3

Ознакомление с природой			
	Реализация содержания образовательной деятельности. Карпущина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.		
1-2 года			
Сентябрь	Корзиночка с осенними листьями для деток	1	16
Октябрь	Чудные дары Осени (растительный мир овощи и фрукты)	2	36
Ноябрь	В лес к друзьям! (узнавать в игрушках диких животных)	3	56
Декабрь	Наши верные друзья (живая природа: домашние животные)	4	78
Январь	Ёлочка-зелёные иголки (живая природа: деревья)	5	101
Февраль	Зайчонок на зимней горке (живая природа: растения, животные зимой)	6	124-125
Март	Где моя мама? (живая природа: животные и их детёныши)	7	146

Апрель	Жёлтые, пушистые, зёрнышки клюют (живая природа: домашние птицы)	8	168-169
Май	Совершенство знаний о живой природе	9	183
	Итого	9	

2-3 года	«Ознакомление с природой в детском саду» (группа раннего возраста) О.А.Соломенникова 2016 г.	№ конспект а	страни ца
Сентябрь	«Морковка от зайчика»	1	20
Октябрь	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	2	21
Ноябрь	«Рыбка плавает в воде»	3	23
Декабрь	«У кормушки»	4	24
Январь	«Снеговичок и елочка»	5	26
Февраль	«Котёнок Пушок»	6	27
Март	«Петушок и его семейка»	7	29
Апрель	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...»	8	31
Май	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»	9	33
	Итого	9	

Ознакомление с природой

<i>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4г). – М.: Мозаика-Синтез, 2017</i>			
3-4 года			
Сентябрь	«Овощи с огорода»	1	25
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме»	2	26
Ноябрь	«У бабушки в гостях»	3	29
Декабрь	«Подкормим птиц зимой»	4	32
Январь	«В январе, в январе много снега во дворе...»	5	34
Февраль	«У меня живёт котёнок»	6	35
Март	«Уход за комнатным растением»	7	37
Апрель	«Прогулка по весеннему лесу»	8	39
Май	«Экологическая тропа»	9	42
	Итого	9	
4-5 лет			
<i>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</i>			
Сентябрь	Что нам осень принесла?	1	28
Октябрь	Прохождение экологической тропы	2	33
Ноябрь	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	3	38
Декабрь	Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу	4	41
Январь	Стайка снегирей на ветках рябины	5	48
Февраль	Посадка лука	6	54
Март	Мир комнатных растений	7	57
Апрель	В гости к хозяйке луга	8	59
Май	. Экологическая тропа весной	9	66
	Итого	9	
Ознакомление с природой			
5-6 лет			
<i>О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</i>			
Сентябрь	Тема 1. Во саду ли, в огороде	1	36
	Тема 2. Экологическая тропа осенью(на улице).	2	38
Октябрь	Тема 3. Берегите животных	3	41
	Тема 4. Прогулка по лесу	4	42

Ноябрь	Тема 5. Осенины	5	45
	Тема 6. Пернатые друзья	6	49
Декабрь	Тема 7. Покормим птиц	7	53
	Тема 8. Как животные помогают человеку	8	55
Январь	Тема 9. Зимние явления в природе	9	57
	Тема 10. Экологическая тропа в здании детского сада	10	59
Февраль	Тема 11. Цветы для мамы	11	62
	Тема 12. Экскурсия в зоопарк	12	63
Март	Тема 13. Мир комнатных растений	13	66
	Тема 14. Водные ресурсы Земли	14	69
Апрель	Тема 15. Леса и луга нашей Родины	15	71
	Тема 16. Весенняя страда	16	73
Май	Тема 17. Природный материал-песок, глина, камни	17	74
	Тема 18. Солнце, воздух и вода- наши верные друзья (прохождение экологической тропы).	18	77
	Итого	18	
6-7 лет	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2018		
Сентябрь	Тема 1. Дары осени	1	33
	Тема 2. Почва и подземные обитатели	2	34
Октябрь	Тема 3. 4 октября – Всемирный день защиты животных	3	37
	Тема 4. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу	4	38
Ноябрь	Тема 5. Птицы нашего края	5	40
	Тема 6. Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	6	43
Декабрь	Тема 7. Животные зимой	7	45
	Тема 8. Животные водоемов, морей и океанов»	8	48
Январь	Тема 9. 11 января – День заповедников и национальных парков	9	50
	Тема 10. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	10	53
Февраль	Тема 11. Служебные собаки	11	55
	Тема 12. Огород на окне	12	57
Март	Тема 13. Полюбуйся: весна наступает	13	58
	Тема 14. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов	14	61
Апрель	Тема 15. Знатоки природы	15	63
	Тема 16. 22 апреля – Международный день Земли	16	65
Май	Тема 17. Прохождение экологической тропы	17	66
	Тема 18. Цветочный ковер	18	69
	Итого	18	

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
-------------------	-------------------	--	------------------------------------	--------------------------

Группа раннего возраста (с 1-2 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Игры-занятия -Совместная деятельность взрослого с ребёнком, рассматривание игрушек -рассматривание картин -дидактические игры -игровые действия -Чтение художественной литературы -Поручения -Показ действий -Различные игры -Общение взрослых и детей - Самообслуживание	Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая, групповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая, групповая Индивидуальная	Разыгрывание игровых, жизненных ситуаций; -Инсценировки с игрушками; -Беседа; игры-инсценировки, игры-имитации. -Игры-имитации; театрализованные игры; -Чтение художественной литературы; -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; сюжетные игры; - Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; Ситуативные беседы; Дидактические игры -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность	переход от сюжетно-образительной игры к игре сюжетно-ролевой	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Подгрупповая, групповая Индивидуальная</p>	<p>Развивающие практические и игровые ситуации; -Сюжетно-ролевые игры; -коммуникативные игры; дидактические игры; игры-имитации; игры--драматизации; -чтение художественной литературы; -обсуждение событий и поступков. -Поручения Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации -Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей -Самообслуживание</p>	<p>совместная сюжетно - ролевая игра, игровые действия, сюжеты</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Подгрупповая, групповая Индивидуальная</p>	<p>-Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; -Этические беседы; -Дидактические игры, игры с правилами социального содержания; -Чтение художественной литературы; -Рассматривание иллюстраций; -Рисование иллюстраций, тематическая презентация; -Трудовые поручения, дежурство; -Хороводные игры; -Проектная деятельность. -Поручения -Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Проблемные игровые ситуации -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы</p>	<p>Самостоятельные творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные; игры-экспериментирование. игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театрально-постановочные.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации -Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей Театрализованные игры, игры драматизации, режиссерские игры 		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая, групповая Индивидуальная	<p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми; Развивающие, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>игры на Этические беседы; дидактические игры, игры с правилами социального содержания; -Чтение художественной литературы; Рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>Рисование на социальные темы, Просмотр презентаций; Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Трудовые поручения, дежурство; -Хороводные игры; -Проектная деятельность. -Поручения -Показ действий -Коллективный труд -Рассматривание иллюстраций -Наблюдения -Продуктивная деятельность -Беседы -Чтение художественной литературы -Образовательная деятельность -Игровые ситуации -Экскурсии -Различные игры -Общение взрослых и детей -Самообслуживание 	<p>Самостоятельные творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные; игры-экспериментирование.</p> <p>игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театрально-постановочные.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОО.</p> <p>Родительский лекторий.</p> <p>И т.д.</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;
- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Вторая группа раннего возраста (от 2 лет до 3 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя

речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Младшая группа (от 3 лет до 4 лет)

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях

наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей

по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных,

прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Старшая группа (от 5 лет до 6 лет)

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и

художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства

общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с

приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты;

штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года) Воронеж «Книга-М» 2017 г 256 стр. Таблица № 4	Колдина Д.Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Шпаргалка для родителей 1-3 года Мозайка Синтез 2017 г.-128 с.	Растоскуева М.В. «Успешный малыш» Программа развивающих занятий для детей от 1 до 2 лет. Павлова Л.Н. Развитие речи. Первый год жизни. Шпаргалка для родителей Мозайка синтез 2016 г.160 стр Ознакомление с художественной литературой Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: Мозайка Синтез,2017г. стр. 7-117
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94 Таблица № 4	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Развитие речи В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94 Ознакомление с художественной литературой Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: Мозайка Синтез,2017г. стр. 7-117 Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет Москва 2017 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1 и 2 группы раннего возраста) М- Мозайка-Синтез 2020г. 128 стр.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 3-4	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство	Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 3-4 года» М.: Мозайка-Синтез 2020 104 стр. Ознакомление с художественной литературой Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 года под ред.

	года» М.: Мозаика-Синтез 2020 104 стр. Таблица № 4	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Шишкиной.В, Василевской А. М-Мозайка-Ситез» 2018г. 128 стр.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 4-5 лет» М.: Мозаика-Синтез 2020 г.104 стр. Таблица № 4	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Развитие речи В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 4-5 лет» М.: Мозаика-Синтез 2020 г.104 стр. Ознакомление с художественной литературой Хрестоматия для детей в детском саду 4-5- лет М.Мозайка-Синтез 2018 г. Шишкина В.,Василевская А.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Развитие речи /Обучение грамоте(из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год). «Развитие речи в детском саду. 5-6 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2020 г. Таблица № 4	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Развитие речи «Развитие речи в детском саду. 5-6 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2020 г. Ознакомление с художественной литературой «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» Мозаика-Синтез 2017г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Развитие речи /Обучение грамоте(из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год). «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2019 112 стр. Таблица № 4	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Развитие речи «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2020 104 стр «Развитие речи в детском саду. 6-7 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2019 112 стр. Ознакомление с художественной литературой «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» Мозаика-Синтез 2017 г.

Таблица № 4

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Группа раннего возраста (от 1 – 2 лет)

Возраст	Наименование методического пособия/тема	№ конспекта	Стр.
1-2 года	Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. 1/4/36		
Сентябрь	Дети играют с друзьями в прятки (навык звукоподражания)	1	18
	Кто в домике остался? (навык активного общения)	2	19

	Покажем друзьям нашу группу (формирование словаря)	3	17
	Дети приглашают к себе в гости собачку (звуковая культура речи: темп и ритм речи)	4	18
Октябрь	Новые друзья в гостях у деток (звуковая культура речи)	5	17-18
	Кто говорит громко, кто-тихо? (звуковая культура речи: сила голоса)	6	36
	Кошечка, как тебя зовут? (звуковая культура речи: темп и ритм речи)	7	37
	Что мы узнали о зайчике? (формирование словаря)	8	38-39
Ноябрь	Найдем друзей по звуку (активная речевая позиция в общении)	9	38
	Как разговаривают наши друзья? (активная речевая позиция в общении)		
	Найдем друзей по звуку (активная речевая позиция в общении)	11	38
	Картинки-загадки из волшебного сундучка (звуковая культура речи)	12	57
Декабрь	В гостях у мишки, который любит пить горячий чай (звуковая культура речи)	13	58
	Встречаем радостно всех гостей (навык активной речевой позиции в общении)	14	59
	Учимся читать потешки (связная речь)	15	58-59
	Будем слушать и повторять (узнавание и называние звучащих Предметов)	16	60
Январь	Колокольчик-дудочка? (звуковая культура речи)	17	79-80
	Зайка, мишка и лиса из волшебного сундучка (связная речь)	18	80
	Как мы играли с нашими друзьями (активная речевая позиция в общении)	19	81
	Праздник ёлки в детском саду (формирование активного словаря)	20	102-103
	Мы с друзьями играем в снежки (формирование коммуникативных отношений)	21	104
Февраль	Вот как мы умеем (активная речевая позиция в общении)	22	127
	Дружно мы пойдём, барабан найдём (активная речевая позиция в общении)	23	127
	Кто как кричит? (активная речевая позиция в общении)	24	105
	Машина едет и гудит (звуковая культура речи)	25	125
Март	Как мишка помог детям стульчик починить (звуковая культура речи)	26	126
	Паровозик по рельсам бежит (звуковая культура речи)	27	126
	Расскажем как дети обедают (грамматический строй речи)	28	148
	Поможем козе и корове пройти по дорожкам (звуковая культура речи)	29	149
Апрель	Ходим и говорим как мишка и кукла (формирование активного словаря)	30	147-148
	Мы дружные барабанщики (активная речевая позиция в общении)	31	149
	Соберём цветок для любимой мамочки (совершенствование коммуникативных возможностей)	32	150

	Как мама купает ребёнка (формирование активного словаря)	33	170
Май	Кто поможет найти предмету своё место? (активная речевая)	34	170
	Как дети друзей искали (звуковая культура речи)	35	169
	Весенняя песенка птички (звуковая культура речи)	36	169-170
	Итого		

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Вторая группа раннего возраста 2-3 года

Возраст/мес яц	Название методического пособия/тема	№ конспекта	Стр.
2-3 года	«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова 2020г. 1/4/36		
Сентябрь	«Путешествие по территории участка»	1	31
	«Путешествие по комнате»	2	33
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	3	33
	Игра- инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	4	34
Октябрь	Дидактическая игра «Поручение», Вверх-вниз»	5	37
	Дидактическая игра «Кто что ест?», «Скажи «а», «Лошадки»	6	38-40
	Звуковая культура речи (звук У). Чтение песенки «Разговоры».	7	44
	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»	8	45
Ноябрь	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	9	46
	Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками	10	49
	Игра инсценировка - «Добрый вечер, мамочка»	11	50
	Рассматривание сюжетной картины	12	51
Декабрь	Звуковая культура речи: Звуки М-Мь, П-Пь,Б-Бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	13	56
	Звуковая культура речи: звук Ф. Дидактическая игра «Далеко- близко»	14	58
	Дидактическая игра «Подбери перышко»	15	63
	Рассматривание сюжетных картин	16	61
Январь	Игра «Кто позвал?»» Дидактическая игра «Это зима?»	17	65
	Рассказывание без наглядного сопровождения	18	66
	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	19	67
	Дидактическое упражнение «Чья мама?, Чей малыш?».	20	69
Февраль	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»	21	71
	Рассказывание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	22	73
	Инсценирование русской народной сказки «Теремок»	23	74
	Рассматривание сюжетной картины	24	75
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого «Три медведя», К Чуковского «Путаница»	25	77/80
	Рассматривание сюжетных картин	26	77-79
	Игра инсценировка «Как машина зверят катала»	27	81
	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас,киска»	28	82

Апрель	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	29	83
	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	30	85
	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	31	94
	Купание Куклы Кати	32	96
Май	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	33	90
	Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	34	101
	Дидактическое упражнение «Так или не так?».	35	92
	Здравствуй, весна!	36	94
	Итого	36	

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Младшая группа 3-4 года

<i>Возраст/ месяц</i>	<i>Развитие речи 1/4/36 Название методического пособия/тема</i>	<i>№</i>	<i>Стр.</i>
<i>3-4 года</i>	<i>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3- 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	1	25
	Звуковая культура речи: звуки А, У.	2	27
	Звуковая культура речи: звук У.	3	29
	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин.	4	30
Октябрь	Чтение русской народной сказки «Колобок».	5	33
	Звуковая культура речи: звук О.	6	34
	Чтение стихотворений об осени	7	35
	Чтение стихотворений об осени (продолжение)	8	38
Ноябрь	Звуковая культура речи: звук И	9	40
	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами»	10	42
	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	11	43
	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	12	45
Декабрь	Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	13	48
	Чтение произведений о зиме	14	49
	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	15	50
	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	16	52
январь	Рассматривание сюжетных картин	17	54
	Звуковая культура речи: звуки М, Мь.	18	55
	Звуковая культура речи: звуки П, Пь.	19	57
	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	20	59
февраль	Звуковая культура речи: звуки Б, Бь.	21	60
	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	22	62
	«Что такое хорошо и что такое плохо»	23	64
	Звуковая культура речи: звуки Т, П, К	24	65
март	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»	25	68
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	26	70
	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки Т, П.	27	71
	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	28	72
апрель	Звуковая культура речи: звук Ф	29	74

	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины	30	76
	Звуковая культура речи: звук С	31	78
	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца»	32	79
май	Звуковая культура речи: звук З	33	80
	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья»	34	83
	Звуковая культура речи: звук Ц	35	84
	Повторение	36	86
	Итого	36	

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Средняя группа
4-5 лет

4-5 лет	<i>Развитие речи 1/4/36</i> <i>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- М.:</i> <i>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</i>		
Сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1	25
	Звуковая культура речи: звуки «С» и «Сь»	2	26
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	3	28
	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	4	29
Октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	5	31
	Звуковая культура речи: звуки «З» и «Зь»	6	32
	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень- потетень»	7	34
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек	8	35
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка»	9	37
	Звуковая культура речи: звук «Ц»	10	38
	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени	11	41
	Составление рассказа об игрушке.	12	44
Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	13	48
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	14	49
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	15	51
	Звуковая культура речи: звук «Ш»	16	52
Январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	17	54
	Звуковая культура речи: звук «Ж»	18	55
	Обучение рассказыванию по картине	19	58
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворений А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	20	58
Февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	21	60
	Звуковая культура речи: звук «Ч»	22	61
	Составление рассказов по картине «На полянке»	23	63
	Урок вежливости	24	64

Март	Готовимся встречать весну и Международный женский день	25	67
	ЗКР: звуки Ц-Ч	26	69
	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	27	71
	Составление рассказов по картине «Одуванчики»	28	72
Апрель	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу...»	29	73
	Звуковая культура речи: звуки «Л» и «Ль»	30	74
	Обучение рассказыванию	31	76
	Заучивание стихотворений	32	77
Май	День Победы	33	79
	Звуковая культура речи: звуки «Р» и «Рь»	34	81
	Прощаемся с подготовишками	35	82
	Литературный калейдоскоп	36	83
	Итого	36	

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ/ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

5-6 лет	Развитие речи 2/8/72 <i>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Мы - воспитанники старшей группы	1	28
	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки....»	2	30
	Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвастун»	3	31
	ЗКР: дифференциация звуков З-С	4	32
	Составление рассказа «Осень наступила»	5	34
	Заучивание стихотворения И. Белоусовой «Осень»	6	36
	Рассказывание по сюжетной картине	7	38
	Веселые рассказы Н.Носова	8	39
Октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	9	39
	Учимся вежливости	10	41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	11	42
	ЗКР: дифференциация звуков С-Ц	12	43
	Рассказывание по сюжетной картине	13	45
	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	14	46
	Учимся вежливости	15	47
	Литературный калейдоскоп	16	49
Ноябрь	Чтение стихов о поздней осени	17	50
	Составление рассказов по картинкам	18	51
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	19	52
	ЗКР : работа со звуками Ж-Ш	20	54
	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	21	56
	Продолжение работы над сказкой «Айога»	22	57
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	23	57
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	24	58
Декабрь	Чтение стихотворений о зиме	25	60

	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	26	63
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	27	64
	ЗКР: дифференциация звуков С-Ш	28	66
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	29	68
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	30	69
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	31	71
	Дидактические игры со словами	32	72
Январь	Беседа на тему: «Я мечтал...»	33	73
	Чтение рассказа С. Георгиева «Как я спас Деда Мороза»	34	75
	Рассказывание по сюжетной картине «Зимние развлечения»	35	76
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	36	78
	ЗКР: дифференциация звуков З-Ж	37	79
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	38	81
	Чтение стихотворений о зиме	39	82
	Рассказывание по картине	40	84
Февраль	Беседа о дружбе	41	85
	Обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка»	42	87
	Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка»	43	88
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ	44	89
	Чтение и пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	45	91
	Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	46	92
	Рассказывание по сюжетной картине	47	94
	Составление рассказов по картинкам	48	95
Март	Беседа на тему: «Наши мамы»	49	
	Составление рассказа по картинкам	50	100
	Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта»	51	101
	Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	52	102
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	53	103
	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	54	103
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч.	55	104
	Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка»	56	106
Апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	57	107
	Чтение стихотворений о весне	58	108
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	59	110
	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	60	110
	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову)	61	112
	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот - ворюга»	62	113
	Дидактические игры со словами	63	114

	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	64	114
Май	Литературный калейдоскоп	65	115
	Обучение рассказыванию по картинкам	66	117
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	67	117
	Лексические упражнения	68	118
	Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол»	69	119
	Звуковая культура речи	70	119
	Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни»	71	121
	Повторение	72	121
	Итого	72	

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ/ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Подготовительная группа 6-7 лет			
6-7 лет	Развитие речи/Обучение грамоте. 2/8/72 <i>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Подготовишки	1	19
	Летние истории	2	20
	Звуковая культура речи (проверочное)	3	21
	Лексико-грамматические упражнения	4	22
	Для чего нужны стихи?	5	23
	Пересказ итальянской народной сказки «Как осёл перестал петь»	6	24
	Рассказывание по сюжетной картине	7	26
	Беседа о А.С. Пушкине	8	27
Октябрь	Лексические упражнения	1	27
	Заучивание стихотворения А. Фета. «Ласточки пропали...»	2	28
	ЗКР: подготовка к обучению грамоте	3	29
	Русские народные сказки	4	32
	Вот такая история!	5	32
	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	6	34
	На лесной поляне	7	35
	Небылицы-перевертыши	8	36
Ноябрь	«Сегодня так светло кругом!»	1	38
	Осенние мотивы	2	39
	ЗКР: работа над предложением	3	40
	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	4	42
	Лексические упражнения	5	44
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	6	45
	Подводный мир	7	46
	Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..»	8	46
Декабрь	Лексические упражнения	1	49
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	2	50
	Звуковая культура речи	3	51
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	4	52
	Тяпа и Топ сварили компот	5	53
	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая Лошадь»	6	54

	Лексические упражнения	7	55
	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	8	57
Январь	Новогодние встречи	1	58
	Произведения Н. Носова	2	59
	Произведения Н. Носова (повторение)	3	59
	Сочинение рассказа: заяц бояка	4	59
	Здравствуй, гостя-зима!	5	60
	Лексические упражнения	6	61
	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	7	62
	Лексические упражнения (повторение)	8	61
Февраль	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка	1	63
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	64
	Работа по сюжетной картине	3	65
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	4	66
	Лексические упражнения	5	67
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	6	68
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	7	69
	Повторение пройденного материала	8	70
Март	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	1	70
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	71
	Чтение сказки В. Даля «Старик Годовик»	3	72
	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	4	73
	Лексические упражнения	5	74
	Весна идет, весне дорогу!	6	75
	Лохматые и крылатые	7	78
	Чтение былины «Садко»	8	79
Апрель	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	1	79
	Лексические упражнения	2	80
	Сочиняем сказку про Золушку	3	81
	Рассказы по картинкам	4	82
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	5	83
	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	6	84
	Сказки Г.Х. Андерсена	7	85
	Повторение	8	86
Май	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	1	86
	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	2	88
	Весенние стихи	3	89
	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	4	90
	Лексические упражнения	5	91
	Пересказ сказки Э. Шима «Очень вредная крапива»	6	93
	Повторение	7	93
	Повторение	8	93
	Итого	72	

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Речевое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями

Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).	Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. И т.д.	Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности. и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	Словесные: -Восприятие художественного произведения с последующим свободным общением. -Заучивание наизусть стихов. -Беседы -Пересказ с опорой на наглядный материал. -Гимнастика пальчиковая, артикуляционная Наглядные: -Рассматриванием иллюстраций. -просмотр презентаций, видеороликов. Моделирование Практические: -артикуляционные, игровые упражнения -Театрализованные игры.	переход от сюжетно-образительной игры к игре сюжетно-ролевой	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.

		<p>-Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками. произведений.</p> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Режиссерские игры -Ролевые игры. -Дидактические игры. -Словесные игры. -Театрализованные игры -Интерактивные игры -чтение художественной литературы -беседы -объяснение -инсценирование, драматизация -разучивание потешек и небольших стихотворений -дидактические игры -игры(словесные, хороводные, дидактические, подвижные игры с текстом) -рассматривание иллюстраций -Проведение викторин, конкурсов. -Использование моделей и схем для составления сказок. -Драматизация литературных 		
Средняя группа (4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<p>Беседы, обсуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Инсценирование, драматизация -Разучивание стихотворений -Чтение текста по ролям -Игровые проблемные ситуации -Дидактические игры -Игры(словесные, хороводные, дидактические, подвижные игры с текстом) Рассматривание иллюстраций -Чтение художественного произведения -Наблюдение -Рассказывание произведения -Чтение и рассказывание -Беседа о прочитанном -Инсценировка произведения -Дидактические игры -Театрализованная игра -Игры- драматизации -Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного -Инсценировки -Ситуативная беседа -Диалог -Игровые проблемные ситуации <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность детей 	совместная сюжетно - ролевая игра, игровые действия, сюжеты	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.

		<p>-Словесные и дидактические игры. -Рольевые игры. -Игры – драматизации по содержанию литературных произведений. -Режиссёрские игры -интерактивные игры -Инсценировки</p>		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<p><i>Словесные:</i> -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. - Сочинение сказок, фантастических историй -Беседы по содержанию прочитанного материала. -Пересказ с опорой на пространственно-временную модель -Лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений. -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная <i>Наглядные:</i> = Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций. -Моделирование <i>Практические:</i> -Артикуляционные упражнения, игровые упражнения, Выступление перед детьми младших групп. -Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, -разгадывание ребусов, кроссвордов. -Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного -Ситуативная беседа Рассматривание картин</p>	Самостоятельные творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные; игры-экспериментирование. игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театрально-постановочные.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительский лекторий. И т.д.

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная, групповая</p>	<p><i>Словесные:</i> -Словесные игры -Восприятие произведения с последующим свободным общением, обсуждением на тему литературного произведения. -Чтение и рассказывание художественных произведений - Пересказ, составление рассказов, разучивание стихотворений по мнемотаблицам. -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. - Сочинение сказок, фантастических историй, загадок по мнемотаблицам. -Беседы по содержанию прочитанного материала. -Пересказ с опорой на пространственно-временную модель -Лексико-грамматические упражнения, «чтение» схем слов и предложений. -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная <i>Наглядные:</i> = Рассматриванием иллюстраций к произведениям. Просмотр презентаций. Мнемотаблицы, схемы -Моделирование Практические: -Артикуляционные упражнения, Выступление перед детьми младших групп. -Литературные викторины, литературное творчество детей, загадки, разгадывание ребусов, кроссвордов. <i>Игровые:</i> -Игровая деятельность детей -Словесные и дидактические игры. -Ролевые игры. -Игры – драматизации по содержанию литературных произведений. -Режиссёрские игры -Интерактивные игры</p>	<p>Самостоятельные творческие игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные; игры-экспериментирование. игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, театрально-постановочные.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОО. Родительских лекторий. И т.д.</p>
---	---	--	---	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Группа раннего возраста от 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не

наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);
- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) **Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на

носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

- Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Младшая группа от 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
- далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой

трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту

природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

- Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и

другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка

сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Средняя группа от 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках

(календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с

библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию

мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

- Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

- Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

- Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) **Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) **Развитие танцевально-игрового творчества:** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

- Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя,

вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

- Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Старшая группа с 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством

(Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,

украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью

и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

- Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик,

Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими.

- Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Подготовительная группа от 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

- Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную

окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробушек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные

композиции.

Апликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной

формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное

содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

1) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

2) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

3) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом

и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство

		Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г. 224 стр.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г. 224 стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г. 224 стр.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Т.С. Комарова «Народное искусство детям 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2018г. 224 стр.

Изобразительная деятельность			
Рисование			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Рисование (из расчета 1 раз в две недели в год 18	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-	Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019

	<p>занятий) Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. Таблица № 5</p>	<p>образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.</p>	
<p>2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятия в год) Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. Таблица № 5</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019</p>
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2019г. 112 стр. Таблица № 5</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.</p>	<p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Мозаика синтез 2016 г. 64 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Рисование (1 раз в неделю,36 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г.112 стр. Таблица № 5</p>	<p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.</p>	<p>Колдина Д.Н Рисование 4-5 лет Мозаика синтез 2017 г.64 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Рисование (2 раза в неделю,72 занятия в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет</p>	<p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство</p>	<p>Колдина Д.Н Рисование 5-6 лет Мозаика синтез 2016г.112 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019</p>

	М.: Мозаика-Синтез 2019г.128 стр. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г. стр. Таблица № 5	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Рисование (2 раза в неделю, 72 занятия) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г.136 стр. Таблица № 5	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2- 7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н Рисование 6-7 лет Мозаика синтез 2017 г.128 Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019

Таблица № 5

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1-2 года

РИСОВАНИЕ 1/4/36			
<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпущина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>			
<i>месяц</i>	<i>тема</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>Стр.</i>
Сентябрь	По дорожкам в гости к деткам	1	21
	По дорожкам в гости к котёнку Мурр-мур-мяу	2	21-22
Октябрь	Дождик песенку поёт	3	41
	Зёрнышки для цыплят	4	41-42
Ноябрь	Дорожка в лесу	5	62
	Лесные гости ждут ребят	6	62
Декабрь	По дорожке в зимний лес на саночках	7	84
	Украшим елочку шарами	8	109
Январь	Подарим шарик кукле Тане	9	108
	Рисуем снегопад	10	108-109
Февраль	По волнам, по морям	11	129
	Дорисуй колесо машине	12	129-130
Март	Рисуем мимозу	13	152
	Дорисуй колеса паровозу	14	152
Апрель	Солнышко нам улыбается	15	174
	Травка зеленеет	16	174-175
Май	Повторение	17-18	184

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

2-3 года

<i>2-3 года</i>	РИСОВАНИЕ 1/4/36/ <i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	«Волшебные краски»	1	30
	«Волшебные палочки»	2	31
Октябрь	«Дождик Кап,Кап, Кап»	1	58
	«Разные, разные листочки желтые, красные»	2	59
Ноябрь	«Разноцветные клубочки»	1	88
	« Первый снежок. Выпал на наш лужок»	2	89
Декабрь	«Украшим Тане платье»	1	113
	«Наша елочка красавица»	2	114
Январь	«Зажжем огоньки в доме у Тани»	1	146
	«Рисуем следы лесных друзей»	2	147
Февраль	«Снежная улица»	1	175
	«Рубашки наших Петрушек»	2	176
Март	«Весенняя капель»	1	207
	«Весеннее солнышко»	2	208
Апрель	«Разноцветные колечки»	1	233
	«Украшим Тане платье»	2	234
Май	Художественное творчество по желанию детей	1	-
	Итого	17	
<i>2-3 года</i>	<i>Д.Н. Колдина Методическое пособие «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» ТЦ Сфера 2019 г. 144 с.</i>	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	«Игрушки»	1	10
	Рисование по трафарету «Зверушки»	2	14
Октябрь	«Клетка для крокодила»	1	20
	«Ветка рябины»	2	26
Ноябрь	«Ежик»	1	28
	«Лучи солнышка»	2	34
Декабрь	«Пята на жирафе»	1	39
	«Палочки для мороженого»	2	42
Январь	«Налей сок в стакан»	1	48
	«Следы от котят»	2	61
Февраль	«Кнопки телефона»	1	72
	«Цифры на Часах»	2	79
Март	«Окошки на корабле»	1	83
	«Камни для кротика»	2	90
Апрель	«Полоски на зебре»	1	100
	«Клубки ниток»	2	107
Май	«Удочки»	1	110
	«Мышонок»	2	118
	«Подушки для мышонка»	3	133
	Итого	19	
	Всего	36	

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
3-4 года

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Стр.</i>
РИСОВАНИЕ 1/4/36			
3-4 г.	<i>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Тема 1. «Знакомство с карандашом и бумагой»	1	43
	Тема 2. «Идёт дождь»	2	44
	Тема 5. «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	3	46
	Тема 6. «Красивые лесенки»	4	47
Октябрь	Тема 9. «Разноцветный ковёр из листьев»	5	51
	Тема 10. «Цветные клубочки»	6	52
	Тема 12. «Колечки»	7	54
	Тема 14. «Раздувайся пузырь»	8	55
Ноябрь	Тема 17. «Красивые воздушные шары»	9	58
	Тема 20. «Разноцветные обручи»	10	60
	Тема 23. «Нарисуй что-то круглое»	11	64
	Тема 24. «Нарисуй, что хочешь, красивое»	12	65
Декабрь	Тема 25. «Снежные комочки, большие и маленькие»	13	66
	Тема 28. «Деревья на нашем участке»	14	68
	Тема 30. «Ёлочка»	15	70
	Тема 31. «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	16	71
Январь	Тема 33. «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	17	73
	Тема 34. «Украсим рукавичку - домик»	18	74
	Тема 36 «Украсим дымковскую уточку»	19	76
	Тема 38. Рисование по замыслу	20	77
Февраль	Тема 41. «Мы слепили на прогулке снеговиков»	21	80
	Тема 43. «Светит солнышко»	22	82
	Тема 46 «Самолёты летят»	23	85
	Тема 47. «Деревья в снегу»	24	86
Март	Тема 50. «Красивые флажки на ниточке»	25	88
	Тема 53. «Нарисуйте, что хочешь красивое»	26	91
	Тема 54. «Книжки - малышки»	27	92
	Тема 56. «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	28	93
Апрель	Тема 58. «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	29	96
	Тема 60. «Скворечник» («Домик для собачки»)	30	98
	Тема 61. «Красивый коврик»	31	98
	Тема 63. «Красивая тележка» («Красивый поезд»)	32	100
Май	Тема 65. «Картинка о празднике»	33	102
	Тема 67. «Одуванчики в траве»	34	104
	Тема 69. Рисование по замыслу красками	35	106
	Тема 71. «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	36	108
	Итого	36	

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
4-5 лет

РИСОВАНИЕ 1/4/36			
4-5 лет	<i>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Тема 2. «Нарисуй картинку про лето» - рисование по замыслу.	1	43
	Тема 5. «На яблоне поспели яблоки»	2	46
	Тема 6. «Красивые цветы»	3	47
	Тема 8. «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	4	48
Октябрь	Тема 9. «Золотая осень»	5	49
	Тема 11. «Сказочное дерево»	6	52
	Тема 13. «Украшение фартука» декоративное рисование	7	53
	Тема 16. «Яички простые и золотые»	8	56
Ноябрь	Тема 17. «Рисование по замыслу»	9	57
	Тема 20. «Украшение свитера» декоративное рисование	10	59
	Тема 22. «Маленький гномик»	11	61
	Тема 24. «Рыбки плавают в аквариуме»	12	63
Декабрь	Тема 25. «Кто в каком домике живет»	13	64
	Тема 28. «Снегурочка»	14	67
	Тема 30. «Новогодние поздравительные открытки»	15	68
	Тема 32. «Наша нарядная ёлка»	16	70
Январь	Тема 33. «Маленькой елочке холодно зимой»	17	71
	Тема 36. «Развесистое дерево»	18	73
	Тема 39. «Нарисуй какую хочешь игрушку»	19	75
	Тема 40. Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	20	76
Февраль	Тема 41. «Украсим полоску флажками»	21	77
	Тема 42. «Девочка пляшет»	22	78
	Тема 45. «Красивая птичка»	23	79
	Тема 47. Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	24	81
Март	Тема 49. «Расцвели красивые цветы»	25	83
	Тема 53. Декоративное рисование «Украсим платье кукле»	26	89
	Тема 55 «Козлятки на лугу»	27	91
	Тема 56. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	28	91
Апрель	Тема 92. «Сказочный домик-теремок»	29	92
	Тема 61. «Мое любимое солнышко»	30	96
	Тема 63. «Твоя любимая кукла»	31	98
	Тема 64. «Дом, в котором ты живешь»	32	99
Май	Тема 65. «Празднично украшенный дом»	33	100
	Тема: 68. «Самолеты летят сквозь облака»	34	102
	Тема 69. «Нарисуй картинку про весну»	35	103
	Тема 72. «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	36	105
	Итого	36	

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
5-6 лет

РИСОВАНИЕ 2/8/72			
5-6 лет	<i>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</i>		
Сентябрь	Тема 2. «Картинка про лето»	1	30
	Тема 4. «Знакомство с акварелью»	2	31
	Тема 5. «Космея»	3	32
	Тема 7. «Украсть платочек ромашками»	4	33
	Тема 8. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	5	34
	Тема 9. «Чебурашка»	6	34
	Тема 11. «Что ты больше всего любишь рисовать»	7	36
	Тема 12. «Осенний лес»	8	36
Октябрь	Тема 14. «Идет дождь»	9	37
	Тема 16. «Весёлые игрушки»	10	39
	Тема 20. «Дымковская слобода (деревня)»	11	42
	Тема 21. «Девочка в нарядном платье»	13	43
	Тема 22. «Знакомство с городецкой росписью»	14	43
	Тема 23. «Городецкая роспись»	15	44
	Тема 24. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	16	45
Ноябрь	Тема 25: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	17	45
	Тема 27: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	18	47
	Тема 29: «Сказочные домики»	19	48
	Тема 31: «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	20	50
	Тема 33: «Моя любимая сказка»	21	51
	Тема 34: «Грузовая машина»	22	52
	Тема 36: «Роспись олешка»	23	54
	Тема 37: Рисование по замыслу	24	55
Декабрь	Тема 38: «Зима»	25	55
	Тема 40: «Большие и маленькие ели»	26	57
	Тема 41: «Синие и красные птицы»	27	58
	Тема 42: «Городецкая роспись деревянной доски»	28	59
	Тема 44: Рисование по замыслу	29	60
	Тема 46: «Снежинка»	30	61
	Тема 48: «Наша нарядная елка»	31	63
	Тема 49: «Усатый-полосатый»	32	63
Январь	Тема 51: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	33	64
	Тема 53: «Дети гуляют зимой на участке»	34	66
	Тема 55: «Городецкая роспись»	35	67
	Тема 57: «Машины нашего города (села)»	36	69
	Тема 58: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	37	70
	Тема 60: «По мотивам городецкой росписи»	38	71
	Тема 61: «Нарисуй своих любимых животных»	39	72
Февраль	Тема 62: «Красивое развесистое дерево зимой»	41	73
	Тема 64: «По мотивам хохломской росписи»	42	75
	Тема 66: «Солдат на посту»	43	76

	Тема 67: «Деревья в июне»	44	76
	Тема 69: «Золотая хохлома»	45	78
	Тема 70: «Пограничник с собакой»	46	79
	Тема 71. «Домики трех поросят»	47	80
	Тема 73: Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	48	82
Март	Тема 74: «Дети делают зарядку»	49	82
	Тема 76: «Картинка к празднику 8 марта»	50	83
	Тема 77: «Роспись кувшинчиков»	51	84
	Тема 78: Рисование (с элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	52	85
	Тема 79: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»	53	86
	Тема 82: «Рисование по замыслу»	54	88
	Тема 84: «Знакомство с искусством гжельской росписи»	55	89
	Тема 85: «Нарисуй какой хочешь узор»	56	90
Апрель	Тема 86: «Это он, это он, ленинградский почтальон»	57	91
	Тема 88: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	58	92
	Тема 90: «Роспись петуха»	59	94
	Тема 94: «Спасская башня Кремля»	60	97
	Тема 96: «Гжельские узоры»	61	99
	Тема 97: Рисование по замыслу «Красивые цветы»	62	99
	Тема 98: «Дети танцуют на празднике в детском саду»	63	100
Май	Тема 100: «Салют над городом в честь праздника Победы»	65	101
	Тема 102: «Роспись силуэтов гжельской посуды»	66	103
	Тема 104: «Цветут сады»	67	104
	Тема 106: «Бабочки летают над лугом»	68	105
	Тема 108: «Картинки для игры «Радуга»	69	107
	Тема 109: «Цветные страницы»	70	108
5-6 лет	РИСОВАНИЕ		
	<i>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</i>		
октябрь	Ежик	12	30
январь	Кто живет в зимнем лесу?	40	58
апрель	Пасхальное яйцо	64	99
май	Бабочка	71	107
	Одуванчик	72	109
	Итого	72	

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

6-7 лет	РИСОВАНИЕ 2/8/72		
	<i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</i>		
Сентябрь	Тема 1. «Лето»	1	47
	Тема 3. «Декоративное рисование на квадрате»	2	48
	Тема 5. «Кукла в национальном костюме».	3	50
	Тема 6. «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	4	51
	Тема 7. «Золотая осень»	5	52
	Тема 10. «Придумай, чем может стать красивый осенний лист»	6	54
	Тема 11. Рисование по замыслу «Транспорт»	7	54

	Тема 12. «Нарисуй свою любимую игрушку»	8	55
Октябрь	Тема 13. Рисование с натуры «Ветка рябины»	9	56
	Тема 17. «Прогулка с папой (мамой)».	10	59
	Тема 19. «Город (село) вечером»	11	61
	Тема 20. Декоративное рисование «Завиток».	12	62
	Тема 21. Декоративное рисование «Завиток».	13	62
	Тема 22. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	14	63
	Тема 23. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	15	64
	Тема 24. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	16	64
Ноябрь	Тема 24. «Поздняя осень»	17	66
	Тема 26. Рисование с натуры «Комнатное растение»	18	67
	Тема 28. «Серая Шейка» (по сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка)	19	69
	Тема 30. «Как мы играем в детском саду»	20	71
Декабрь	Тема 31. Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи»	21	72
	Тема 33. Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи» (усложнение)	22	75
	Тема 34. «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	23	76
	Тема 49. «Новогодний праздник в детском саду».	33	88
Январь	Тема 50. «Новогодний праздник в детском саду» (продолжение)	34	88
	Тема 52. Декоративное рисование «Букет цветов»	35	90
	Тема 54. Декоративное сюжетное рисование «Кони пасутся»	36	92
	Тема 55. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	37	93
	Тема 56. «Иней покрыл деревья»	38	94
	Тема 59: «Сказочный дворец»	39	96
	Тема 60: «Сказочный дворец» (продолжение)	40	96
Февраль	Тема 62. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	41	98
	Тема 63. «Сказочное царство».	42	99
	Тема 65. «Наша армия родная»	43	101
	Тема 66. «Зима»	44	101
	Тема 67. Рисование «Морозко» (по русской народной сказке)	45	102
	Тема 69. «Конек-Горбунок»	46	103
	Тема 70. «Конек-Горбунок» (продолжение)	47	103
	Тема 72. Рисование с натуры «Ваза с ветками».	48	104
Март	Тема 73. Рисование с натуры «Керамическая фигурка животного»	49	105
	Тема 75. «Уголок групповой комнаты».	50	107
	Тема 76. Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	51	109
	Тема 77. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	52	109
	Тема 78. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (продолжение)	53	109
	Тема 80. Рисование по замыслу	54	111
	Тема 82. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	55	112
	Тема 84. Рисование по замыслу	56	114
Апрель	Тема 86. «Мой любимый сказочный герой»	57	116

	Тема 89. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	58	118
	Тема 90. «Обложка для книги сказок»	59	120
	Тема 91. «Обложка для книги сказок»	60	120
	Тема 92. Декоративное рисование «Завиток»	61	120
	Тема 93. «Субботник»	62	121
	Тема 95. «Радуга»	63	123
	Тема 96. «Разноцветная страна»	64	124
Май	Тема 83: «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	65	95
	Тема 85: «Цветущий сад»	66	96
	Тема 88: «Весна»	67	97
	Тема 90: «Круглый год (двенадцать месяцев)»	68	99
	Тема 92: По замыслу «Родная страна»	69	100
	Тема 88: «Весна» (повтор)	70	97
	Тема 92: По замыслу «Родная страна»(повтор)	71	100
	Тема 85: «Цветущий сад»(повтор)	72	96
	Итого	72	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность			
Аппликация			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Аппликация (из расчета 2 раза в две недели в год 18 занятий) Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. Таблица № 6	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Аппликация (из расчета 1 занятие в месяц; 9 занятий в год) Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. Таблица № 6	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019

Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Аппликация (из расчета 1 занятие в месяц; 9 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2019 г. 112 стр Таблица № 6	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Мозайка синтез 2016 г. 64 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Аппликация (из расчета 1 занятие в месяц; 9 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г.112 стр Таблица № 6	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н Рисование 4-5 лет Мозайка синтез 2017 г.64 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.128 стр. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5-6 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г. Таблица № 6	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н Рисование 5-6 лет Мозайка синтез 2016г.112 стр. Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2020г.136 Таблица № 6	Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Колдина Д.Н Рисование 6-7 лет Мозайка синтез 2017 г.128 Т.С. Комарова Детское художественное творчество (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2019

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
АППЛИКАЦИЯ

1-2 года	Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.		
месяц	тема	№ конспект а	Стр.
Сентябрь	Кто покормит собачку Ав-ав-ав?	1	22
	Кто поможет петушку?	2	23
Октябрь	Покормим зайку	3	42
	Дует, дует ветерок	4	42-43
Ноябрь	Солнышко теряет свои лучики	5	62
	Падают листочки, землю укрывают	6	63
Декабрь	Снег, снежок, белая вся улица	7	85-86
	Ёлочка-красавица	8	86
Январь	Украсим ёлочку флажками	9	109
	Кукла Таня гуляет	10	109-110
Февраль	Починим машину	11	130
	Паровоз починим сами	12	130-131
Март	Птички летают	13	153
	Весенний цветок	14	153
Апрель	Весенний лес	15	175
	Пушистые цыплята	16	175-176
Май	Повторение	17	184
	Повторение	18	184
	Итого	18	

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

	АППЛИКАЦИЯ		
2-3 года	Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.		
месяц	тема	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	Аппликация на скотч. Что собрали в огороде.	1	32
Октябрь	Магниты силуэтов фруктов. Помогите бабушке собрать урожай.	2	60
Ноябрь	Аппликация коллективная на скотч. Последние осенние деньки.	3	90
Декабрь	Аппликация из стикеров. Красивые флажки для нашей елочки.	4	114
Январь	Аппликация из наклеек. Во как весело мы играем.	5	147
Февраль	Аппликация на магнитах. По заснеженной улице	6	176
Март	Аппликация на скотч. Цветик семицветик	7	209
Апрель	Аппликация на магнитах. Пирамидка для Тани	8	235
Май	Повторение	9	
	Итого	9	

АПЛИКАЦИЯ			
3-4 г.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		
Сентябрь	Тема 4. «Большие и маленькие мячи»	1	46
Октябрь	Тема 11. «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	3	53
Ноябрь	Тема 18. «Разноцветные огоньки в домиках»	5	59
Декабрь	Тема 29. «Пирамидка»	7	70
Январь	Тема 39. «Снеговик»	10	78
Февраль	Тема 44. «Узор на круге»	11	84
Март	Тема 48. «Цветы в подарок маме, бабушке»	12	86
Апрель	Тема 59. «Скворечник»	15	97
Май	Тема 70. «Цыплята на лугу» (коллективная работа)	17	107
	Итого	9	

АПЛИКАЦИЯ			
4-5 лет	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020		
Сентябрь	Тема 4. «Красивые флажки»	1	44
Октябрь	Тема 12. «Украшение платочка»	2	53
Ноябрь	Тема 21. «Корзина грибов»	3	61
Декабрь	Тема 31. «Бусы на ёлку»	4	69
Январь	Тема 35. «В магазин привезли красивые пирамидки»	5	72
Февраль	Тема 43. «Летающие самолеты»	6	79
Март	Тема 50. «Красивый букет в подарок»	7	84
Апрель	Тема 59. «Загадки»	8	94
	Тема 70. «Волшебный сад»	9	104
	Итого	9	

АПЛИКАЦИЯ			
5-6 лет	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.		
Сентябрь	Тема 3: «На лесной полянке выросли грибы».	1	30
Октябрь	Тема 15: «Осенний ковер»	2	38
Ноябрь	Тема 26: «Троллейбус»	3	46
Декабрь	Тема 47: «Новогодняя поздравительная открытка»	4	61
Январь	Тема 59: «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)	5	71
Февраль	Тема 65: «Матрос с сигнальными флажками»	6	75
Март	Тема 81: «Сказочная птица»	7	87
Апрель	Тема 92: «Поезд»	8	93
Май	Тема 101: «Весенний ковер»	9	102
	Итого	9	

РУЧНОЙ ТРУД			
5-6 лет	Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019		
Сентябрь	Магазин игрушек	1	68

Октябрь	Домашние птицы	2	80
Ноябрь	Корзиночка	3	69
Декабрь	Заяц – хвоста	4	80
Январь	Ёлочные игрушки	5	70
Февраль	Высотное здание	6	75
Март	Карусель	7	71
Апрель	Игрушки	8	72
Май	Мотылек, рыбка, лодочка	9	75
		Итого	9
		Всего	18

АПЛИКАЦИЯ			
6-7 лет	<i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 136 с.</i>		
Сентябрь	Тема 8. «Осенний ковер»	1	53
Октябрь	Тема 14. «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	2	57
Ноябрь	Тема 25. «Праздничный хоровод»	3	67
Декабрь	Тема 46. «Царевна – лягушка»	4	85
Январь	Тема 58. «Корабли на рейде»	5	95
Февраль	Тема 71. «Поздравительная открытка для мамы»	6	103
Март	Тема 81. «Новые дома на нашей улице»	7	112
Апрель	Тема 87. «Полет на Луну»	8	117
Май	Тема 86: Аппликация с природы «Цветы в вазе»	9	127
		Итого	9
РУЧНОЙ ТРУД			
	<i>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019</i>		
Сентябрь	Декоративное панно	1	107
Октябрь	Фигурки зверюшек и человечков	2	107
Ноябрь	Мебель	3	102
Декабрь	Пароход с 2-мя трубами	4	100
Январь	Волшебный сундучок с сюрпризом	5	101
Февраль	Коврик	6	101
Март	Закладка	7	102
Апрель	Дорожные знаки	8	102
Май	Игрушки-забавы	9	103
		Итого	9
		Всего	18

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Лепка			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Вынесена в совместную деятельность		

2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Лепка (из расчета 1 занятие в месяц, в год 9 занятий) Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет» Мозайка Синтез 2016 год, 48 стр. Таблица № 7	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.176 стр.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Лепка (из расчета 1 занятие в месяц, в год 9 занятий) Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Таблица № 7	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.176 стр Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет Мозайка синтез 2016 г. 64 стр.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Лепка (из расчета 1 занятие в месяц, в год 9 занятий) Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Таблица № 7	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.176 стр Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет Мозайка синтез 2016г.64 стр. Лычагина И.А. Лепка с детьми из соленого теста 4-5 лет Мозайка синтез 2017г. 112стр.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Лепка (из расчета 2 занятия в месяц, в год 18 занятий) Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 л.). – М.: Мозаика-Синтез,2019 Таблица № 7	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.176 стр
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Лепка (из расчета 2 занятия в месяц, в год 18 занятий)	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС

	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 136 с. Таблица № 7	детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Мозайка Синтез 2017 г.176 стр
--	---	--	----------------------------------

Таблица № 7

ЛЕПКА

2-3 года	<i>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет» Мозайка Синтез 2016 год, 48 стр.</i>	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	«Печенье для кота»	1	9
	«Съешь моего яблочка»		10
Октябрь	«Огурец»	1	19
	«У ежа иголки»	2	16
Ноябрь	«Баранки»	1	17
	«Пирожки для Машеньки»	2	24
Декабрь	«Нос для снеговика»	1	21
	«Новогодняя елка»	2	18
Январь	«Конфеты»	1	25
	«Яблоко»	2	27
Февраль	«Мыльные пузыри»	1	31
	«Цветные карандаши»	2	32
Март	«Самолет»	1	34
	«Окно для петушка»	2	35
Апрель	«Погремушка»	1	39
	«Неваляшка»	2	41
Май	«Гусеница»	1	36
	«Огромный кит»	2	37
	Итого	18	

ЛЕПКА

3-4 года	<i>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>		
Сентябрь	Тема 3. «Конфетки» («Цветные мелки»)	1	44
Октябрь	Тема 15. «Подарок любимому щенку»	2	56
Ноябрь	Тема 22. «Пряники»	3	62
Декабрь	Тема 26. «Лепешки большие и маленькие»	4	66
Январь	Тема 35. «Мандарины и апельсины»	5	75
Февраль	Тема 45. «Самолёты стоят на аэродроме»	6	84
Март	Тема 52. «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	7	90
Апрель	Тема 57. «Зайчик» («Маленькая Маша»)	8	94
Май	Тема 68. «Цыплята гуляют»	9	105
	Итого	9	

ЛЕПКА			
<i>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</i>			
4-5 лет			
Сентябрь	Тема 1. Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	1	42
Октябрь	Тема 10. «Грибы»	2	50
Ноябрь	Тема 23 «Уточка»	3	62
Декабрь	Тема 27. «Девочка в длинной шубке»	4	66
Январь	Тема 38. «Хоровод»	5	75
Февраль	Тема 46. «Мы слепили снеговиков»	6	81
Март	Тема 51. «Мисочка»	7	85
Апрель	Тема 60. «Барашек»	8	95
Май	Тема 66. «Птичка клюет зернышки»	9	100
	Итого	9	

ЛЕПКА			
<i>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 л.). – М.: Мозаика-Синтез, 2019</i>			
5-6 лет			
Сентябрь	Тема 1: «Грибы».	1	29
	Тема 6: Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	2	32
Октябрь	Тема 13: «Красивые птички»	3	37
	Тема 19: «Козлик»	4	41
Ноябрь	Тема 30: «Олешек»	5	49
	Тема 32: Вылепи свою любимую игрушку	6	51
Декабрь	Тема 396 «Котенок»	7	56
	Тема 45: «Девочка в зимней шубке»	8	60
Январь	Тема 50: «Снегурочка»	9	64
	Тема 54: «Зайчик»	10	54
Февраль	Тема 63: «Щенок»	11	74
	Тема 72: Лепка по замыслу	12	81
Март	Тема 75: Кувшинчик	13	83
	Тема 80: «Птицы на кормушке»	14	86
Апрель	Тема 87: «Петух»	15	91
	Тема 91: «Белочка грызет орешки» (воробьи и голуби или вороны и грачи).	16	95
Май	Тема 99: «Сказочные животные»	17	101
	Тема 103: «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	18	103
	Итого	18	

ЛЕПКА			
<i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 6-7 лет –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 136 с.</i>			
6-7 лет			
Сентябрь	Фрукты для игры в магазин	1	48
	«Корзина с грибами»		49
Октябрь	«Девочка играет в мяч»		58
	«Фигура человека в движении»		59
Ноябрь	«Ребенок с котенком»		71
	Дымковские барышни»		74
Декабрь	«Птица»		78
	«Дед Мороз»		81

Январь	«Лыжник»		91
	«Как мы играем зимой»		91
Февраль	«Пограничник с собакой»		97
	«Я с моим любимым животным»		97
Март	«Конек-Горбунек»		102
	«По щучьему велению» (по русской народной сказке)		106
Апрель	«Персонаж любимой сказки»		115
	«Няня с младенцем»		123
Май	«Доктор Айболит и его друзья»		126
	«Черепашка»		128
		<i>итого</i>	18

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Конструирование (1 раз в неделю/ 36 занятий в год) Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г. Таблица № 8	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Конструирование (2 занятия в месяц/ 18 занятий в год) Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр. Таблица № 8	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Конструирование (2 занятия в месяц/ 18 занятий в год) Л. В. Куцакова Художественное творчество и конструирование.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г.128 стр. Е.В. Фешина «Лего-конструирование в

	Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Таблица № 8		детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2019 г.144 стр. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Конструирование занятия в месяц/ занятия в год) (2 18) Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Таблица № 8	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.80 стр Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» М.: Мозаика-Синтез 2017г.144 стр Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2019 г.144 стр
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Конструирование занятие в неделю/ занятия в год) (1 36) Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019 Таблица № 8	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»5- 6 лет М.: Мозаика-Синтез 2019г.64 стр Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр. Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2019 г.144 стр.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Конструирование занятие в неделю/ занятия в год) (1 36) Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 г. 159 стр.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2019 г. 64 стр. Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2017 г.144 стр.

	школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019 Таблица № 8		Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2019г 240 стр.
--	--	--	---

Таблица № 8

КОНСТРУИРОВАНИЕ 1-2 года

<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>			
<i>1-2 года</i>	<i>тема</i>	<i>№</i>	<i>Стр.</i>
<i>месяц</i>			
Сентябрь	Домик для петушка (конструктивные возможности строительного материала)	1	23
	Домик для собачки Ав-ав-ав (конструктивные возможности строительного материала)	2	23-24
	Домик для собачки (конструктивные возможности строительного материала)	3	24
	Стульчик для Кати (новая модель-кубик)	4	24
Октябрь	Башня для собачки (действие с кубиками синего цвета)	5	43
	Башня для котёнка Мурр-мур-мяу (действие с кубиками жёлтого цвета)	6	43-44
	Башня для петушка (новая строительная деталь – кубик)	7	44
	Башня для куклы Кати (постройка без образца)	8	44
Ноябрь	Стол и стул для куклы Кати (одновременное действие с деталями двух видов)	9	64
	Стол и два стула для Тани и Кати (одновременное действие с деталями двух видов)	10	64
	Стол и кресло для куклы Кати (узнавание и называние строительных деталей по форме и цвету)	11	64-65
	Стол и стул для друга Ванечки (различие выполненных построек по цвету)	12	65
Декабрь	Дорожка разноцветная для зайчат (элементарные постройки из кирпичиков)	13	86
	Узкая жёлтая дорожка для котёнка Мурр-мур-мяу (приём укладывания деталей на узкую грань)	14	87
	Широкая красная дорожка для собачки Ав-ав-ав (приём укладывания деталей на широкую грань)	15	87
	Дорожка и мячик одного цвета для куклы Тани (укладывание деталей и предметов по цвету)	16	87-88
Январь	Заборчик для избушки козы с козлятами (приём укладывания деталей на длинную грань)	17	110
	Заборчик для петушка и курочки (приём укладывания деталей на короткую грань)	18	110
	Заборчик для домика собачки (приём чередования деталей)	19	110-111

	Заборчик для домика куклы Тани (навык строительства из разных деталей)	20	111
Февраль	Как мы маленькую машину конструировали (новая строительная деталь-пластина)	21	131
	Как мы автобус конструировали (приём накладывания строительных деталей)	22	131-132
	Как мы конструировали по образцу (словесный образец постройки)	23	132
	Как мы поезд конструировали (совершенствование навыка конструирования)	24	132
Март	Скамеечка для матрёшки (новый приём: перекрытие деталей)	25	154
	Большая и маленькая скамеечки для матрёшек (конструктивные возможности строительного материала)	26	154-155
	Ворота и заборчик для домика Ванечки и Машеньки (конструирование без объяснений)	27	155
	Разноцветные постройки (конструктивные возможности строительного материала)	28	155
Апрель	Домик с крышей для петушка (новая деталь: призма)	29	176
	Домик с крышей для собачки (конструктивные возможности строительного материала)	30	176-177
	Домик для матрёшки (конструирование по образцу без показа)	31	177
	Домик с окошечком для Кати (совершенствование конструктивных возможностей)	32	177-178
Май	Конструирование по желанию детей	33-36	184
Итого		36	

2-3 года	<i>КОНСТРУИРОВАНИЕ 2-3 года Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А. Младший возраст (2-3 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г.</i>	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	«Домик для петушка и курочки»	1	33
	«Домик для собачек»(большой и маленький)	2	34
Октябрь	«Лесенка для собачки»	1	60
	«Башня для Танечки и Ванечки»	2	61
	«Мебель для лесных друзей»	1	91
	«Домик со скамеечкой»	2	92
Декабрь	«По разным дорожкам в лес»	1	115
	«В гости по дорожке к зайчику»	2	115
	«Заборчик для зайчат»	1	149
	«Заборчик для домика куклы Тани»	2	149
Февраль	«Поезд»	1	177
	«Самолет построим сами»	2	177
Март	«Гараж для машины»	1	209
	«Домик с гаражом для Ванечки»	2	210
Апрель	«Домик двухэтажный с крышей»	1	235
	«Домик со скамеечкой для Тани и ее друзей»	2	236
Май	«Мебель для Куклы Кати»	1	92
	«Заборчик для козы и козленка»	2	148
Итого		18	

КОНСТРУИРОВАНИЕ 3-4 года			
3 - 4 года	<i>Л. В. Куцакова Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Дорожки длинные и короткие	1	31
	Разные дорожки для машин	2	36
Октябрь	Скамейка	3	40
	Разные заборы	4	46
Ноябрь	Башенки	5	50
	Ворота высокие и низкие	6	55
Декабрь	Домик	7	59
	Разные машинки	8	64
Январь	Домик с забором	9	68
	Горки	10	72
Февраль	Загородки для зоопарка	11	76
	Загородки для зоопарка (повторение)	12	76
Март	Забор	13	86
	Мебель (плоскостное)	14	91
Апрель	Кораблики (конструктор «Лего»)	15	96
	Корабли	16	100
Май	Мостик для матрёшек	17	104
	Мосты длинные и короткие, высокие и низкие	18	108
	Итого	18	

КОНСТРУИРОВАНИЕ

4-5 лет

4- 5 лет	<i>Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</i>		
Сентябрь	Загородки и заборы	1	13
Октябрь	Домики, сарайчики	2	21
Ноябрь	Терема	3	28
Декабрь	Лесной детский сад	4	34
Январь	Грузовые автомобили	5	35
Февраль	Мосты	6	45
Март	Корабли	7	49
Апрель	Самолёты	8	51
Май	Повторение	9	55
4- 5 лет	<i>Л. В. Куцакова Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Полосочки (плоскостное моделирование)	1	33
Октябрь	Зоопарк	2	44
Ноябрь	Домик с забором и воротами	3	59
Декабрь	Новогодние игрушки	4	71
Январь	Конструирование по замыслу	5	82
Февраль	Пароход	6	94
Март	Машины	7	106
Апрель	Пешеходные мосты	8	118
Май	Бабочка	9	120
	Итого	18	

КОНСТРУИРОВАНИЕ 1/4/36

5-6 лет

5-6 лет	<i>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</i>		
Сентябрь	Тема 1. Дома	1	13

Октябрь	Тема 2. Машины	2	19
Ноябрь	Тема 3. Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	3	25
Декабрь	Тема 4. Роботы	4	29
Январь	Тема 5. Микрорайон города	5	34
Февраль	Тема 6. Мосты	6	37
Март	Тема 7. Метро	7	43
Апрель	Тема 8. Суда	8	46
Май	Тема 9. Архитектура и дизайн	9	50
	Итого	9	
<i>5-6 лет</i>	<i>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019</i>		
Сентябрь	Грузовой автомобиль	1	64
Октябрь	Гараж с двумя въездами	2	65
Ноябрь	Простой мост	3	65
Декабрь	Разнообразные мосты	4	66
Январь	Детский сад	5	67
Февраль	Улица	6	67
Март	По замыслу	7	68
Апрель	Аэродром	8	68
Май	По замыслу	9	68
	Итого	9	
	Всего	18	

5 - 6 лет	<i>Е. В. Фешина Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2019</i>		
Сентябрь	Мостик через речку	1	67
	Колодец	2	67
Октябрь	Разные домики	3	68
	Кафе	4	69
Ноябрь	Плывут корабли	5	70
	Катер	6	71
Декабрь	Зоопарк	7	72
	Конструирование по замыслу	8	73
Январь	Домашние животные	9	74
	Дети	10	74
Февраль	Грузовой автомобиль	11	74
	Пожарная часть	12	75
Март	Поезд мчится	13	75
	Пастбище	14	76
Апрель	Ракеты, космонавты	15	78
	Светофор, регулировщик	16	78
Май	Лабиринт	17	80
	Конструирование по замыслу	18	81
	Итого	18	
	Всего	36	

КОНСТРУИРОВАНИЕ 1/4/36			
6-7 лет			
<i>6-7 лет</i>	<i>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</i>		

Сентябрь	Тема 1. Здания	1	15
Октябрь	Тема 2. Машины	2	25
Ноябрь	Тема 3. Летательные аппараты	3	29
Декабрь	Тема 4. Роботы	4	33
Январь	Тема 5. Проекты городов	5	37
Февраль	Тема 6. Мосты	6	42
Март	Тема 7. Суда	7	44
Апрель	Тема 8. Железнодорожные дороги	8	50
Май	Тема 9. Творим и мастерим (по замыслу)	9	53
	Итого	9	
6-7 лет	<i>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019</i>		
Сентябрь	Здания	1	95
Октябрь	Микрорайон города (села)	2	95
Ноябрь	Лестница	3	97
Декабрь	Городской транспорт	4	96
Январь	Стол и стул	5	98
Февраль	По замыслу	6	96
Март	Суда по чертежам	7	97
Апрель	Тележка (тачка)	8	98
Май	По замыслу	9	97
	Итого	9	
	Всего	18	

6 - 7 лет	<i>Е. В. Фешина Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2019</i>		
Сентябрь	Конструирование по замыслу	1	86
	Мы в лесу построим теремок	2	87
Октябрь	Корабль	3	88
	Аэропорт	4	89
Ноябрь	Многоэтажные дома	5	89
	Детский сад	6	90
Декабрь	Животные на ферме	7	91
	Дом фермера	8	92
Январь	Карусели	9	93
	Горка	10	93
Февраль	Городской транспорт	11	94
	Знакомство с дорожными знаками	12	95
Март	Играем в зоопарк	13	96
	Конструирование по замыслу	14	97
Апрель	Космический корабль	15	97
	Луноход	16	98
Май	Паровоз везет товары	17	98
	Конструирование по замыслу	18	100
	Итого	18	
	Всего	36	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Музыкальная деятельность			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятия в год) «ЛАДУШКИ» АВТОР И. М. КАПЛУНОВОЙ, И. А. НОВОСКОЛЬЦЕВОЙ «Ясельки» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург».2010 г. Таблица № 9	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018. Петрова В.А. «Музыка малышам 1-2 года» Мозайка Синтез 2023 год
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 191 с. Таблица № 9	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018. -Буренина А.И. Музыкальные минутки для малышей. Образовательная программа «Теремок» С. Петербург 2018 Петрова В.А. «Музыка малышам 2-3 года» Мозайка Синтез 2023 год
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 239 с. Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. , Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2020. Таблица № 9	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Зацепина М.Б, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС 2020г. 192 стр. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятия в год)	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в	Зацепина М.Б, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в

	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)- Изд.3-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 335 с. Таблица № 9	воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС 2019 г. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятий в год) Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 348 с. Таблица № 9	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Зацепина М.Б, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС 2019г Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Музыка (2 раза в неделю, 72 занятия в год) Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Изд.2-е., – Волгоград: Учитель.- 319 с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.

Таблица № 9

Музыкальное развитие 2/8/72

Музыкальные занятия по программе «ЛАДУШКИ » И.Каплунова, И.Новоскольцева ЯСЕЛЬКИ Издательство Невская Нота Санкт-Петербург 2010г.			
1-2 года			
Месяц	Название занятия	№ занятия	Страница
Сентябрь	Занятие «Разминка»	№1	стр6 (№1;CD 1, трек1)
	Занятие «Да, да, да!»	№2	стр39(№22; CD 1, трек 22)
	Занятие «Плясовая»	№3	стр50 (№31; CD 1, трек 31)
	Занятие «Кошка и котята»	№4	стр47 (№ 28; CD 1, трек 28)
	Занятие «Маршируем дружно»	№5	стр11(№2, CD 1, трек 2)
	Занятие «Мы учимся бегать»	№6	стр21(№ 10, CD 1, трек 10)
	Занятие «Ходим-бегаем»	№7	стр12 (№3, CD 1, трек 3)
	Занятие «Пальчики-ручки»	№8	. стр48 (№29, CD 1,трек 29)
Октябрь	Занятие «Маленькие ладушки»	№1	стр16 (№6, CD 1, трек 6)
	Занятие «Полёт птиц»	№2	стр14(№4, CD 1, трек 4)
	Занятие «Гуляем и пляшем»	№3	стр41 (№23, CD 1, трек 23)
	Занятие «Вот как мы умеем»	№4	стр17 (№7, CD 1, трек 7)
	Занятие «Осенняя песенка»	№5	стр22 (№11, CD 1, трек 11)
	Занятие «Птичка маленькая»	№6	стр 27(№14, CD 1, трек 14)
	Занятие «Дождик»	№7	стр26 (№13, CD 1, трек 13)
	Занятие «Зайчики»	№8	стр56 (№33, CD 1, трек 33)

Ноябрь	Занятие «Пляска с листочками»	№1	стр49 (№30, CD 1, трек 30)
	Занятие «Маленькие ладошки»	№2	стр16 (№6, CD 1, трек 6)
	Занятие «Пальчики-ручки»	№3	стр48(№29, CD 1, трек 29)
	Занятие «Дождик»	№4	стр26 (№13, CD 1, трек 13)
	Занятие «Сапожки»	№5	стр38 (№21, CD 1, трек 21)
	Занятие «Осенняя песенка»	№6	стр22 (№11, CD 1, трек 11)
	Занятие «Лошадка»	№7	стр24 (№12, CD 1, трек 12)
	Занятие «Прогулка и дождик»	№8	стр44 (№25, CD 1, трек 25)
Декабрь	Занятие «Фонарики»	№1	стр95 (№63, CD 2, трек 9)
	Занятие «Зайчики»	№2	стр 56 (№ 33, CD 1, трек 33)
	Занятие «Погоуляем»	№3	стр57 (№35, CD 1, трек 35)
	Занятие «Зимняя пляска»	№4	стр91 (№59, CD 2, трек 5)
	Занятие «Зайцы и медведь»	№5	стр90 (№ 58, CD 2, трек 4)
	Занятие «Зайчики и лисичка»	№6	стр92 (№60, CD 2, трек 6)
	Занятие «Танец снежинок»	№7	стр102№ 67, CD 2, трек 13)
	Занятие «Зима» Новогодний праздник «В гости к елочке».	№8	стр67 (№42, CD 1, трек 42)
Январь	Занятие «Зайчики»	№1	стр56 (№33, CD 1, трек 33)
	Занятие «Фонарики»	№2	стр95 (№63, CD 2, трек 9)
	Занятие «Мишка»	№3	стр94 (№61, CD 2, трек 7)
	Занятие «Стуколка»	№4	стр60 (№ 37, CD 1, трек 37)
	Занятие «Где флажки?»	№5	стр59 (№36, CD 1, трек 36)
	Занятие «Игра с погремушками»	№6	стр89 (№ 57, CD 2, трек 3)
	Занятие «Очень хочется плясать»	№7	стр61(№ 38, CD 1, трек 38)
	Занятие «Спи, мой Мишка»	№8	стр83 (№54, CD 1, трек 54)
Февраль	Занятие «Где же наши ручки?»	№1	стр 98 (№ 65, CD 2, трек 11)
	Занятие «Танец снежинок»	№2	стр102 (№ 67, CD 2, трек 13)
	Занятие «Погоуляем»	№3	стр57 (№35, CD 1, трек 35)
	Занятие «Очень хочется плясать»	№4	стр61(№38, CD 1,трек38)
	Занятие «Приседай»	№5	стр100(№ 66, CD 2, трек 12)
	Занятие «Я на лошади скачу»	№6	стр104 (№ 68, CD 2, трек 14)
	Занятие «Как у наших у ворот»	№7	стр104 (№ 68, CD 2, трек 14)стр98 (№64, CD 2, трек 10)
	Занятие «Песенка зайчиков»	№8	стр69 (№ 43, CD 1, трек 43)
Март	Занятие «Марш»	№1	стр110 (№ 69, CD 2, трек 15)
	Занятие «Большие и маленькие ноги»	№2	стр114(№73, CD 2,трек 19)
	Занятие «Пляска с платочками»	№3	стр156 (№105, CD 2, трек 51)
	Занятие «Птички»	№	стр111 (№70, CD 2, трек 16)
	Занятие «Полянка»	№5	стр115 (№74, CD 2, трек 20)

	Занятие «Поссорились-помирились»	№6	стр137 (№91, CD 2, трек 37)
	Занятие «Утро»	№7	стр126 (№ 82, CD 2, трек 28)
	Занятие «Танечка, бай, бай»	№8	стр117 (№76, CD 2, трек 22)
Апрель	1.Занятие «Паровоз»	№1	стр124 (№81, CD 2, трек 27)
	2.Занятие «Марш»	№2	стр110 (№69, CD 2, трек 15)
	3.Занятие «Яркие флажки»	№3	стр112 (№71, CD 2, трек 17)
	4.Занятие «Прогулка и дождик»	№4	стр138 (№ 92, CD 2, трек 38)
	5.Занятие «Ай-да»	№5	стр113 (№72, CD 2, трек 18)
	6.Занятие «Полька зайчиков»	№6	стр159 (№107, CD 2, трек 53)
	7.Занятие «Покатаемся»	№7	стр116 (№75, CD 2, трек 21)
	8.Занятие «Паровоз»	№8	стр124 (№81, CD 2, трек 27)
Май	Занятие «Покатаемся!»	№1	стр116 (№ 75, CD 2, трек 21)
	Занятие «Поссорились-помирились»	№2	стр137 (№91, CD 2,трек 37)
	Занятие «Гопачок»	№3	стр147 (№98, CD 2, трек 44)
	Занятие «Бегите ко мне»	№4	стр153 (№103, CD 2, трек 49)
	Занятие «Танец с флажками»	№5	стр143(№95, CD 2, трек 41)
	Занятие «Большие и маленькие ноги»	№6	стр114 (№73, CD 2, трек 19)
	Занятие «Упражнение с погремушками»	№7	стр152 (№ 102, CD 2,трек 48)
	Занятие «Курочка с цыплятами»	№8	стр136 (№90, CD 2, трек 36)
	Итого	72	

Музыкальное развитие 2/8/72

<i>2-3 года</i>	<i>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Автор Е.Н. Арсенина Издательство УЧИТЕЛЬ, Волгоград, 191 с.</i>		
Месяц	Название занятия	№ занятия	Страница
Сентябрь	1. «С добрым утром, солнышко!»	1	8
	2. «Солнечные зайчики пляшут тут и там»	2	10
	3. «Мы гуляем под дождем»	3	11
	4. «Отчего не весело солнцу стало вдруг?»	4	13
	5. «Солнышко и дождик»	5	15
	6. «Едет, едет паровоз»	6	18
	7. «Паровоз привез игрушки»	7	20
	8. «Зайка серый, попляши!»	8	22
Октябрь	1. «Игрушки в гостях у малышей»	1	24

	2. «Если где-то нет кого-то...» 3. «Кап, кап, кап – стучится дождик...» 4. «Я с листочками кружусь» 5. «Не страшны нам дождь и ветер» 6. «Маленькие ножки в новеньких сапожках» 7. «До чего же хороши в пляске наши малыши!» 8. «Зайка – прыг, зайка – скок – вот какой у нас дружок!»	2 3 4 5 6 7 8	27 29 150 31 33 35 37
Ноябрь	1. «Ну-ка, зайку догони!» 2. «У меня в руках флажок» 3. «У каждой игрушки свой голосок» 4. «Дзинь, бум, ду-ду-ду» 5. «Мы играем громко-тихо» 6. «Ты, собаченька, не лай!» 7. «Наш веселый громкий бубен» 8. «Веселый перепляс»	1 2 3 4 5 6 7 8	39 41 43 45 48 50 52 157
Декабрь	1. «Хлопья белые летят!» 2. «Заиграла дудка» 3. «Озорная погремушка» 4. «Музыканты - малыши» 5. «Что за куколка у нас!» 6. «Медведь-лежебока» 7. «Вот как хорошо – Новый год к нам пришел!» 8. «В гостях у бабушки Мороза»	1 2 3 4 5 6 7 8	55 57 59 61 162 165 63 70
Январь	1. «Голосистый петушок» 2. «Петушок да курочка» 3. «То-топ веселей» 4. «Зимнее утро» 5. «Балайка, нам сыграй-ка!» 6. «Ищет Ванечка дружочка» 7. «Ваня в гостях у малышей» 8. «Колыбельная для Вани»	1 2 3 4 5 6 7 8	65 67 69 73 75 78 80 81
Февраль	1. «Люли, люли, люленьки» 2. «Наш Ванюша заболел» 3. «Мы слепили снежный ком» 4. «Внимательные ребята» 5. «Скоро мамин праздник» 6. «Чок, чок, каблучок, развеселый гопачек» 7. «Как хорошо, что пришла к нам весна» 8. «Приходите в зоопарк»	1 2 3 4 5 6 7 8	83 85 86 88 89 92 94 97
Март	1. «Птички, солнышко, весна» 2. «Песня, ластик, карандаш» 3. «Расскажу я вам потешку...» 4. «Косолапые мишутки» 5. «Медвежонок в гостях у малышей» 6. «Мохнатые ребята» 7. «Музыканты-малыши» 8. «Веселая дудочка»	1 2 3 4 5 6 7 8	99 102 104 106 108 110 111 113
Апрель	1. «Мохнатые ребятки, резвые котятки» 2. «Козочка, да козлик» 3. «Грустит покинутый щенок» 4. «Мы построим самолет»	1 2 3 4	115 117 119 121

	5. «Самолет летит, самолет гудит»	5	122
	6. «Ты лети, мой самолетик, выше туч»	6	124
	7. «Шишка и мишка»	7	125
	8. «Жу, жу, жу – жужжат жуки»	8	127
Май	1. «Забавные жужжалки»	1	129
	2. «Зайки, мишки и жуки»	2	131
	3. «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю»	3	132
	4. «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!»	4	134
	5. «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей»	5	136
	6. «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум!»	6	137
	7. «Концерт для малышей с игрушками»	7	140
	8. «Детки-побегайчики, солнечные зайчики»	8	143
	Итого	72	

Музыкальное развитие 2/8/72			
3-4 г.	<i>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Младшая группа (от 3 до 4 лет) Изд. 2-Е, испр. - Волгоград, Учитель 239 с.</i>		
месяц	Название занятия	№конспекта	стр
Сентябрь	Тема 1. «Давайте познакомимся»	1	6
	Тема 2. «Продолжаем наше знакомство»	2	8
	Тема 3. «Барабанит барабан: Бам,Бам.Бам»	3	11
	Тема 4. «Наступила осень»	4	13
	Тема 5. «Осенний букет для мамочки»	5	17
	Тема 6. «В гости к нам пришел Мишутка»	6	20
	Тема 7. «Мы найдем в лесу грибок»	7	22
	Тема 8. «Наш Петрушка заболел»	8	25
Октябрь	Тема 9. «Петрушка выздоравливает»	9	27
	Тема 10. «Покраснели кисти на рябине тонкой»	10	29
	Тема 11. «За окном дождь»	11	31
	Тема 12. «Грустный Петрушка»	12	34
	Тема 13. «Мы играем с дождем»	13	36
	Тема 14. «Музыкальные игрушки»	14	38
	Тема 15. «Наши погремушки-звонкие игрушки»	15	41
	Тема 16. «Кукла Люсьена»	16	44
Ноябрь	Тема 17. «Мы сегодня музыканты»	17	47
	Тема 18. «Спи мишутка, засыпай»	18	51
	Тема 19. «Мишка пляшет и поет»	19	52
	Тема 20. «Скоро зима»	20	54
	Тема 21. «Приглашение на праздник»	21	57
	Тема 22. «Веселая прогулка»	22	59
	Тема 23. «Вместе с дождиком гуляем, в догонялки с ним играем»	23	61
	Тема 24. «Для чего нужна зарядка»	24	64
Декабрь	Тема 25. «Зарядка для зверят»	25	66
	Тема 26. «Зима пришла»	26	69
	Тема 27. «Зимняя прогулка»	27	71
	Тема 28. «Музыкальный зоопарк»	28	73
	Тема 29. «Кисонька-мурысонька»	29	75
	Тема 30. «спой нам котик, песенку»	30	77
	Тема 31. «Скоро праздник Новый год»	31	79

	Тема 32. «Зимние забавы»	32	81
Январь	Тема 33. «Наш веселый снеговик»	33	82
	Тема 34. «Дед Мороз пришел к нас в гости»	34	84
	Тема 35. «Мы рисуем праздник»	35	86
	Тема 36. «Скачем резво, как лошадки»	36	87
	Тема 37. «Иго-го- поет лошадка»	37	90
	Тема 38. «Игривые лошадки»	38	92
	Тема 39. «Кто как ходит и поет»	39	94
	Тема 40. «Мы танцуем со снежками»	40	95
Февраль	Тема 41. «Белые снежинки пляшут за окном?»	41	97
	Тема 42. «Вот так чудо из чудес»	42	99
	Тема 43. «Мои любимые игрушки»	43	102
	Тема 44. «БИ-БИ-БИ-Гудит машина»	44	105
	Тема 45. «Игра продолжается»	45	106
	Тема 46. «Прогулка на автомобиле»	46	109
	Тема:47 «Строим домик для игрушек»	47	111
	Тема 48. «Грустный кот»	48	114
Март	Тема 49. «Шаловливые котята»	49	115
	Тема 50. «Птички прилетели»	50	118
	Тема 51. «У каждой птицы своя песенка»	51	120
	Тема 52. «Пришла весна»	52	122
	Тема 53. «Весенняя прогулка»	53	124
	Тема 54. «Греет солнышко теплее»	54	126
	Тема 55. «Цветики-цветочки»	55	128
	Тема 56. «Я иду с цветами»	56	129
Апрель	Тема 57. «Самолет»	57	130
	Тема 58. «Железная птица»	58	132
	Тема 59. «Мишка с куклой пляшут полечку»	59	134
	Тема 60. «Веселые музыканты»	60	136
	Тема 61. «Все мы музыканты»	61	139
	Тема 62. «Мы летам и жужжим»	62	141
	Тема 63. «Кукла пляшет и поет»	63	144
	Тема 64. «Будем с куклой играть, будем весело плясать»	64	146
Май	Тема 65: «Возвращение Петрушки»	65	147
	Тема 66: «Как у бабушки в деревне»	66	150
	Тема 67: «Петрушкины друзья»	67	154
	Тема 68: «До свидания, Петрушка!»	68	156
	<i>Музыкальная деятельность</i> <i>Зацепина М.Б. , Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</i>		
	Тема 69. «Мишка косолапый»	69	171
	Тема 70. «Все мы музыканты»	70	172
	Тема 71. «Мой веселый, звонкий мяч»	71	174
Тема 72. «Здравствуй, лето красное»	72	176	
	Итого	72	

4-5 лет	Музыкальное развитие <i>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа(от 4 до 5 лет) Изд. 3-е испр. Волгоград, Учитель 335 с.</i>		
Месяц	<i>Название занятия</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Страница</i>

Сентябрь	1.Занятие 1	1	6
	2. Занятие 2	2	9
	3. Занятие 3	3	12
	4. Занятие 4	4	15
	5. Занятие 5	5	19
	6. Занятие 6	6	22
	7.Занятие 7	7	25
	8. Занятие 8	8	28
Октябрь	1.Занятие 9	1	30
	2. Занятие10	2	34
	3. Занятие 11	3	37
	4. Занятие 12	4	40
	5. Занятие 13	5	42
	6. Занятие 14	6	45
	7.Занятие 15	7	47
	8. Занятие 16	8	49
Ноябрь	1.Занятие 17	1	52
	2. Занятие18	2	54
	3. Занятие 19	3	55
	4. Занятие 20	4	58
	5. Занятие 21	5	60
	6. Занятие 22	6	63
	7.Занятие 23	7	66
	8. Занятие 24	8	69
Декабрь	1.Занятие 25	1	73
	2. Занятие26	2	76
	3. Занятие 27	3	79
	4. Занятие 28	4	82
	5. Занятие 29	5	86
	6. Занятие 30	6	88
	7.Занятие 31	7	90
	8. Занятие 32	8	93
Январь	1.Занятие 33	1	94
	2. Занятие34	2	99
	3. Занятие 35	3	102
	4. Занятие 36	4	107
	5. Занятие 37	5	109
	6. Занятие 38	6	111
	7.Занятие 39	7	113
	8. Занятие 40	8	115
Февраль	1.Занятие 41	1	117
	2. Занятие42	2	119
	3. Занятие 43	3	121
	4. Занятие 44	4	125
	5. Занятие 45	5	127
	6. Занятие 46	6	130
	7.Занятие 47	7	132
	8. Занятие 48	8	134
Март	1.Занятие 49	1	136
	2. Занятие50	2	139
	3. Занятие 51	3	140
	4. Занятие 52	4	143

	5. Занятие 53	5	145
	6. Занятие 54	6	147
	7.Занятие 55	7	149
	8. Занятие 56	8	151
Апрель	1.Занятие 57	1	155
	2. Занятие58	2	157
	3. Занятие 59	3	159
	4. Занятие 60	4	163
	5. Занятие 61	5	167
	6. Занятие 62	6	169
	7.Занятие 63	7	176
	8. Занятие 64	8	179
Май	1.Занятие 65	1	181
	2. Занятие66	2	183
	3. Занятие 67	3	186
	4. Занятие 68	4	188
	Повторение	5-8	
	Итого	72	

Музыкальное развитие			
<i>5-6 лет Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия. Старшая группа. Изд. 2-е, испр. г. Волгоград, Учитель348 с.</i>			
Месяц	Название занятий	№ занятия	Страница
Сентябрь	1.Занятие 1	1	11
	2.Занятие 2	2	15
	3.Занятие 3	3	19
	4.Занятие 4	4	21
	5.Занятие 5 «В мой порт зашел кораблик»	5	23
	6.Занятие 6	6	27
	7.Занятие 7	7	31
	8.Занятие 8	8	35
Октябрь	1.Занятие 9 «Осенняя пора»	1	37
	2.Занятие 10	2	41
	3.Занятие 11	3	43
	4. Занятие 12	4	47
	5.Занятие 13 «Пропала собака»	5	49
	6.Занятие 14	6	53
	7.Занятие 15	7	55
	8.Занятие 16	8	58
Ноябрь	1.Занятие 17	1	60
	2.Занятие 18	2	62
	3.Занятие 19	3	66
	4. Занятие 20 «Сказка осеннего леса»	4	67
	5.Занятие 21	5	72
	6.Занятие 22	6	74
	7.Занятие 23	7	76
	8.Занятие 24	8	79
Декабрь	1.Занятие 25	1	81
	2.Занятие 26 «Музыкальные загадки»	2	83
	3.Занятие 27	3	88
	4. Занятие 28	4	90
	5.Занятие 29 «Баю, баюшки, баю»	5	92

	6.Занятие 30	6	100
	7.Занятие 31	7	102
	8.Занятие 32	8	104
Январь	1.Занятие 33 «Бьют часы на старой башне»	1	107
	2.Занятие 34	2	113
	3.Занятие 35	3	117
	4. Занятие 36	4	120
	5.Занятие 37	5	122
	6.Занятие 38 «Дорогая гостья»	6	125
	7.Занятие 39	7	128
	8.Занятие 40	8	130
Февраль	1.Занятие 41	1	132
	2.Занятие 42	2	136
	3.Занятие 43	3	138
	4. Занятие 44	4	140
	5.Занятие 45	5	144
	6.Занятие 46	6	148
	7.Занятие 47 «Музыкальные картинки»	7	150
	8.Занятие 48	8	157
Март	1.Занятие 49	1	160
	2.Занятие 50	2	162
	3.Занятие 51	3	165
	4. Занятие 52 «Клоуны музыкальная гостиная»	4	169
	5.Занятие 53	5	174
	6.Занятие 54	6	175
	7.Занятие 55	7	178
	8.Занятие 56	8	180
Апрель	1.Занятие 57	1	182
	2.Занятие 58	2	185
	3.Занятие 59	3	187
	4. Занятие 60 «Если добрый ты»	4	189
	5.Занятие 61	5	197
	6.Занятие 62	6	200
	7.Занятие 63	7	202
	8.Занятие 64	8	204
Май	1.Занятие 65	1	207
	2.Занятие 66	2	209
	3.Занятие 67	3	210
	4. Занятие 68	4	213
	Повторение	5-8	
	Итого	72	

6-7 лет	Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» - Изд.2-е. – Волгоград: Учитель.319 с.		
Сентябрь	Занятие 1	1	15
	Занятие 2	2	18
	Занятие 3	3	22
	Занятие 4	4	24
	Занятие 5	5	26
	Занятие 6	6	29
	Занятие 7	7	31
	Занятие 8	8	33

Октябрь	Занятие 9	1	35
	Занятие 10 «Музыкальный цирк»	2	39
	Занятие 11	3	42
	Занятие 12	4	45
	Занятие 13	5	46
	Занятие 14	6	48
	Занятие 15	7	51
	Занятие 16	8	53
Ноябрь	Занятие 17	1	55
	Занятие 18	2	58
	Занятие 19	3	61
	Занятие 20	4	63
	Занятие 21	5	65
	Занятие 22	6	68
	Занятие 23	7	70
	Занятие 24	8	72
Декабрь	Занятие 25	1	75
	Занятие 26	2	77
	Занятие 27	3	80
	Занятие 28 «Сказка в музыке»	4	83
	Занятие 29	5	88
	Занятие 30	6	90
	Занятие 31	7	92
	Занятие 32	8	93
Январь	Занятие 33	1	97
	Занятие 34	2	98
	Занятие 35	3	100
	Занятие 36	4	102
	Занятие 37	5	104
	Занятие 38	6	106
	Занятие 39	7	108
	Занятие 40	8	110
Февраль	Занятие 41	1	112
	Занятие 42	2	114
	Занятие 43	3	117
	Занятие 44	4	120
	Занятие 45	5	124
	Занятие 46	6	126
	Занятие 47 «Весна пришла»	7	129
	Занятие 48	8	135
Март	Занятие 49	1	137
	Занятие 50	2	142
	Занятие 51	3	144
	Занятие 52	4	147
	Занятие 53	5	149
	Занятие 54	6	151
	Занятие 55	7	154
	Занятие 56	8	156
Апрель	Занятие 57	1	159
	Занятие 58	2	161
	Занятие 59	3	163
	Занятие 60	4	166

	Занятие 61	5	170
	Занятие 62	6	172
	Занятие 63	7	175
	Занятие 64	8	177
Май	Занятие 65	1	180
	Занятие 66	2	182
	Занятие 67	3	184
	Занятие 68	4	186
	Занятие 69-72 (повторение и закрепление)	5-8	
	Итого	72	

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Театрализованная деятельность			
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	-	-	-
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	-	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет» Москва «ВАКО» 2011 Г.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	-	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет» Москва «ВАКО» 2011 Г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	-	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий Мозайка Синтез 2022 год Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет» Москва «ВАКО» 2011 Г.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)	-	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Театральная деятельность в детском саду. 5–6 лет. Конспекты занятий Мозайка Синтез 2022 год
Подготовительн ая группа (с 6 до 7 лет)	-	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Театральная деятельность в детском саду.6-7 лет. Конспекты занятий Мозайка Синтез 2022 год

Культурно – досуговая деятельность

Перечень обязательных праздников в детском саду в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с. и перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования от 25.11.2022 г. М- ТЦ Сфера -208 стр.

Тема недели согласно Инновационной программе «От рождения до школы»	Примерные варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Сентябрь
До свидания, лето! Здравствуй, Детский сад! (4-я неделя августа—1 -я неделя сентября)	Спортивное развлечение на стадионе «Мы дошколята»
День знаний (4 неделя августа-1-я неделя сентября)	Праздник «День Знаний»
Осень (2-я - 4-я недели сентября)	День Дошкольного работника День Здоровья «Быть здоровыми»
Октябрь	Октябрь
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	День пожилого человека «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»
Я вырасту здоровым (1-я и 2-я неделя октября)	Сдача норм ГТО
Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Праздник Осени Осенняя Ярмарка «Осенние дары»
Ноябрь	Ноябрь
День народного Единства (3 неделя октября- 2-я неделя ноября)	Праздник, посвященный Дню народного единства
Мой дом, мой город, моя страна, планета (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)	Спортивный праздник «Мы спортсмены» День Матери День рождения Детского сада
Декабрь	Декабрь
Новогодний праздник (1-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада» Международный день художника

	День Героев Отечества; День Конституции Российской Федерации; Новогодний утренник
Январь	Январь
Зима (2-я - 4-я недели января)	Рождество Театрализованное представление для детей «Сюрпризы Зимушки - Зимы»
Февраль	Февраль
День защитника Отечества (1-я - 4-я недели февраля)	День Российской науки Лыжня Зовет Литературная гостиная «День родного языка» Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Март
Мамин день 8 марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Мамин праздник Ярмарка «Золотые руки наших мам»
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Масленичный флешмоб
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Фольклорный праздник Театрализованное представление «В гостях у сказки»
Апрель	Апрель
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Праздник «Весна» На экскурсию к Звездам Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну встречай!» Праздник Пасхи
Май	Май
День Победы (4 неделя апреля-2 неделя мая)	Праздник, посвященный Дню Победы День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!»
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (3-я -4-я неделя мая)	Праздник «До свидания, детский сад»
Лето (1-я-4-я неделимая)	День защиты детей
Июнь	Июнь
1 смена «Спортивно-оздоровительная» (1-я - 4 неделя июня)	День защиты детей День России Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» «Зарница» (спортивное ориентирование)
Июль	Июль
2 смена «Познавательно-интеллектуальная» (1-я - 4 неделя июня)	Экологическая троп День семьи, любви и верности Лагерь следопытов Квест «Мировые путешествия за чудесами»
Август	Август
3 смена «Художественно-эстетическая» (1-я - 4 неделя июня)	Развлекательная программа «Музыкальный марафон» Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра» Фестиваль танца и песни народов мира «Созвездие дружбы» «Ярмарка народных промыслов»

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
-------------------	-------------------	--	------------------------------------	--------------------------

Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Подгрупповая, индивидуальная	<p>Игры(дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы</p> <p>-Образовательная деятельность</p> <p>-Показ движений</p> <p>-Праздники и развлечения</p> <p>-Беседы</p> <p>-Индивидуальные занятия</p> <p>-Пение</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>-Слушание музыки</p> <p>-Конструирование</p> <p>-Музыкальные игры</p> <p>-Рассматривание картин</p> <p>-Разучивание песен, танцев</p>	Сюжетно-образительные игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная образительная деятельность детей.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары - практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая, индивидуальная	<p>Беседы</p> <p>-Игры(дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические)</p> <p>-Изготовление подарков своими руками</p> <p>-Игры со строительным материалом детской литературы</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-Строительные игры</p> <p>-Образовательная деятельность</p> <p>-Показ движений</p> <p>-Праздники и развлечения</p> <p>-Беседы</p> <p>-Индивидуальные занятия</p> <p>-Пение</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>-Слушание музыки</p> <p>-Конструирование</p> <p>-Музыкальные игры</p> <p>-Рассматривание картин</p> <p>-Разучивание песен, танцев</p> <p>-Рассматривание иллюстраций к произведениям</p>	Сюжетно-образительные игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная образительная деятельность детей.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары - практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая, индивидуальная, групповая	<p><i>Словесные:</i></p> <p>-Объяснение, пояснение</p> <p>-Художественное слово</p> <p>-Беседы</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>-Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников.</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ</p>	Сюжетно-образительные игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары - практикумы

		<p>выставки декоративно-прикладного искусства.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Обследование предметов, образцов. Моделирование -Шумовой оркестр. -Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность. -Танцевальные движения -Показ настольного, кукольного театра. -Пение -Продуктивная деятельность -Слушание музыки -Музыкальные игры -Разучивание песен, танцев -Показ движений <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. -Обыгрывание конструкций. -Музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры. -Настольные музыкально- дидактические игры и игры по народным промыслам. -Игра на детских музыкальных инструментах -Пение -Слушание музыки -Музыкально-ритмическая деятельность -Праздники -Праздники и развлечения -Индивидуальные занятия 	<p>произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>мы (по плану)</p> <p>Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания</p>
Средняя группа (4 до 5 лет)	Подгрупповая, индивидуальная, групповая	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Объяснение, пояснение -Художественное слово -Беседы <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Анализ схем, моделей конструкций. -Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников. -Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ выставки декоративно-прикладного искусства. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Обследование предметов, образцов. -Конструирование из песка, глины. -Моделирование -Музыкальное упражнение. -Шумовой оркестр. -Драматизация песен. -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам. 	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Консультации (по плану)</p> <p>Беседы (индивидуально)</p> <p>Семинары</p> <p>- практикумы (по плану)</p> <p>Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания</p>

		<p>-Оформление выставки детского творчества.</p> <p>-Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность.</p> <p>-Танцы</p> <p>-Показ настольного, кукольного театра.</p> <p>- Театрализованные представления детей.</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>-Игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры.</p> <p>-Настольные музыкально- дидактические игры и игры по народным промыслам.</p> <p>-Интерактивные игры.</p> <p>-Строительные игры.</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>-Пение -Слушание музыки</p> <p>-Музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-Праздники</p>		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая, индивидуальная, групповая	<p><i>Словесные:</i></p> <p>-Объяснение, пояснение</p> <p>-Художественное слово</p> <p>-Беседы</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>Анализ схем, моделей конструкций.</p> <p>-Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников.</p> <p>-Рассматривание эстетически привлекательных предметов, работ выставки декоративно-прикладного искусства.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>-Обследование предметов, образцов.</p> <p>-Конструирование из песка, глины.</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Музыкальное упражнение.</p> <p>-Шумовой оркестр.</p> <p>-Драматизация песен.</p> <p>-Изготовление украшений для группового помещения к праздникам.</p> <p>-Изготовление подарков своими руками</p> <p>-Оформление выставки детского творчества.</p> <p>-Самостоятельная продуктивная и музыкальная деятельность.</p> <p>-Танцы</p> <p>-Показ настольного, кукольного театра.</p> <p>- Театрализованные представления детей.</p>	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная отображенная деятельность детей.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары - практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания

		<p>Экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>-Игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <p>-Театрализованные игры</p> <p>-Музыкально-дидактические игры, хороводные, народные игры.</p> <p>-Настольные музыкально- дидактические игры и игры по народным промыслам.</p> <p>-Интерактивные игры.</p> <p>-Строительные игры.</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>-Пение</p> <p>-Слушание музыки</p> <p>-Музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-Праздники</p> <p>-Коллективные игры</p>		
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Подгрупповая, индивидуальная, групповая</p>	<p>Рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народного прикладного искусства, иллюстраций)</p> <p>-Беседы</p> <p>Игры(дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкально-ритмические)</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений</p> <p>-Изготовление подарков своими руками</p> <p>-экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением</p> <p>-Игры со строительным материалом</p> <p>-Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки</p> <p>-Показ презентации Коллективные игры</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная отображенная деятельность детей.</p>	<p>Консультации (по плану)</p> <p>Беседы (индивидуально)</p> <p>Семинары</p> <p>- практикумы (по плану)</p> <p>Ведение персональной страницы на сайте ДОО</p> <p>Родительские Собрания</p>

		-Строительные игры -Игра на детских музыкальных инструментах -Пение -Слушание музыки -Музыкально-ритмическая деятельность -Праздники -развлечения		
--	--	---	--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним

концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить

как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча

в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающей кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в

стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на

месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строчные упражнения:

педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание

мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов,

комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные

движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих,

музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной

местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы,

забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	<p>Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст Воронеж «Книга-М» 2017 г Таблица № 10</p>	<p>Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст Воронеж «Книга-М» 2017 г</p>	<p>Колдина Д.Н. Шпаргалки для родителей. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет Мозайка Синтез 2016 г.112 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр.</p>
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	<p>Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). Практическое пособие.- Воронеж: ООО «М-НИГА», 2017.-256с. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. ФГОС. Мозайка Синтез 2020 г. 80 стр. Таблица № 10</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Мозайка Синтез 2018 г.104 стр. Колдина Д.Н. Шпаргалки для родителей. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет Мозайка Синтез 2016 г.112 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет. 2018 96 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год</p>

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4 года М.: Мозаика-Синтез 2019г. 80 стр Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.96 стр. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр. Таблица № 10</p>	<p>. В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 3-4 года Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019 стр. 5-80</p>	<p>Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет.2018г. 96 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозаика-Синтез 2020 год</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) С.Ю.Федорова «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2017г. 96 стр. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа ФГОС Мозайка Синтез 2017 г 96 стр. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр. Таблица № 10</p>	<p>.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p>	<p>Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет 2018 г. 96 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозаика-Синтез 2020 год Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет ФГОС2020 г.40 стр Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016 г.160 стр</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2018 г. 128 стр</p>	<p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание</p>	<p>Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016,160 стр.г. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» мозайка синтез 2016г, 160стр</p>

	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС Мозайка Синтез 2017г. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр. Таблица № 10	работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020стр.6 -126	Казина О,Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез 2018 г,192 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Физическая культура (и расчета 3 раза в неделю/108 занятий в год) «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет Л.И. Пензулаева 2015г.,128 стр. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г,96 стр. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр. Таблица № 10	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 стр.6 -118	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016г.160 стр. Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет ФГОС 2020 год 48 стр. Казина О,Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез 2018 г,192 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г,48 стр. Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона Мозайка Синтез 2016 г Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» ФГОС Мозайка-Синтез 2020 год. А.Ю. Патрикеев «Игры с водой и в воде» 2-е издание Издательство Учитель, Волгоград 2019 г. 215 стр.

Таблица № 10

ОО ФИЗИЧЕСКИЕ РАЗВИТИЕ

<i>Развитие движений 3/12/108</i>			
<i>1-2 года</i>	<i>Реализация содержания образовательной деятельности. Карпухина Н.А Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: ООО «М-Книга», 2017г</i>		
Месяц	Тема	№ конспекта	Стр.
Сентябрь	1-4 недели) Катя дарит детям погремушки (ходьба в прямом направлении, ползание на четвереньках	1-12	18
Октябрь	(1-4 недели) Наши ножки ходят по осенней дорожке (ходьба по ограниченной плоскости, подлезание под бревно, бросание)	1-12	47

Ноябрь	(1-2 недели) Серенькая кошечка (ходьба по прямой, ползание на четвереньках, бросание)	1-6	69
	(3-4 недели) вышла курочка гулять (ходьба по ограниченной плоскости, пролезание под бревно)	6-12	70
Декабрь	(1-2 недели) Зайка серенький сидит (ходьба по гимнастической доске, бросание мешочка в даль)	1-6	92
	(3-4 недели) Шустрые котят (ходьба по ребристой доске; поднимать и спускаться с ящика; бросание мяча из-за головы двумя руками)	6-12	93
Январь	(1-2 недели) Мы петрушки (ходьба по гимнастической доске; ползание и подлезание под палку; бросание мешочка одной рукой)	1-6	115
	(3-4 недели) Мишка по лесу гулял (ходьба с высоким поднятием ног; ползание и перелезание через скамейку; катание мяча)	6-12	116
Февраль	(1-2 недели) Мы милашки, куклы неваляшки (ходьба по гимнастической скамейке; ползание и перелезание в обруч; бросание мешочка одной рукой)	1-6	136-137
	(3-4 недели) Белочка на веточках (ходьба по наклонной доске; ползание и перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками)	6-12	137-138
Март	(1-2 недели) По ровненькой дорожке шагают наши ножки (ходьба по ограниченной плоскости; ползание и перелезание под скамейку; бросание мяча двумя руками)	1-6	159
	(3-4 недели) Мой веселый, звонкий мяч (ходьба по наклонной доске; ползание и пролезание в обруч; бросание мяча через ленту)	6-12	160
Апрель	(1-2 недели) В гости к бабушке (ходьба по ребристой доске; ползание и перелезание через бревно; катание мяча двумя руками)	1-6	182
	(3-4 недели) Сорока, сорока, где бела? Далеко! (ходьба со сменой направления; ползание на четвереньках; бросание мяча в горизонтальную цель)	6-12	181
Май	(1-2 недели) Мишка косолапый	1-6	186
	(3-4 недели) К нам пришла собачка	6-12	186-187
	Итого	108	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Возраст/месяц 2-3 года	Физическая культура 3/12/108 С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Мозайка Синтез, 2020 г.	№ конспект а	Стр.
сентябрь	Занятие 1	1	27
	Занятие 2	2	27
	Закрепление занятий 1-2	3	27
	Занятие 3	4	28
	Занятие 4	5	28
	Закрепление занятий 3-4	6	28
	Занятие 5	7	29
	Занятие 6	8	29
	Закрепление занятий 5-6	9	29

	Занятие 7	10	29
	Занятие 8	11	30
	Закрепление занятий 7-8	12	29-30
октябрь	Занятие 9	1	32
	Занятие 10	2	33
	Закрепление занятий 9-10	3	32-33
	Занятие 11	4	33
	Занятие 12	5	34
	Закрепление занятий 11-12	6	33-34
	Занятие 13	7	34
	Занятие 14	8	35
	Закрепление занятий 13-14	9	34-35
	Занятие 15	10	35
	Занятие 16	11	36
	Закрепление занятий 15-16	12	35-36
ноябрь	Занятие 17	1	38
	Занятие 18	2	39
	Закрепление занятий 17-18	3	38-39
	Занятие 19	4	39
	Занятие 20	5	39
	Закрепление занятий 19-20	6	39
	Занятие 21	7	40
	Занятие 22	8	40
	Закрепление занятий 21-22	9	40
	Занятие 23	10	41
	Занятие 24	11	41
	Закрепление занятий 23-24	12	41
декабрь	Занятие 25	1	44
	Занятие 26	2	44
	Закрепление занятий 25-26	3	44
	Занятие 27	4	45
	Занятие 28	5	45
	Закрепление занятий 27-28	6	45
	Занятие 29	7	46
	Занятие 30	8	46
	Закрепление занятий 29-30	9	46
	Занятие 31	10	47
	Занятие 32	11	47
	Закрепление занятий 31-32	12	47
январь	Занятие 33	1	49
	Занятие 34	2	50
	Закрепление занятий 33-34	3	49-50
	Занятие 35	4	50
	Занятие 36	5	51
	Закрепление занятий 35-36	6	50-51
	Занятие 37	7	51
	Занятие 38	8	52
	Закрепление занятий 37-38	9	51-52
	Занятие 39	10	52
	Занятие 40	11	53
	Закрепление занятий 39-40	12	52-53

февраль	Занятие 41	1	55
	Занятие 42	2	56
	Закрепление занятий 41-42	3	55-56
	Занятие 43	4	56
	Занятие 44	5	57
	Закрепление занятий 43-44	6	56-57
	Занятие 45	7	57
	Занятие 46	8	58
	Закрепление занятий 45-46	9	57-58
	Занятие 47	10	58
	Занятие 48	11	59
	Закрепление занятий 47-48	12	58-59
март	Занятие 49	1	61
	Занятие 50	2	61
	Закрепление занятий 49-50	3	61
	Занятие 51	4	62
	Занятие 52	5	62
	Закрепление занятий 51-52	6	62
	Занятие 53	7	63
	Занятие 54	8	63
	Закрепление занятий 53-54	9	63
	Занятие 55	10	64
	Занятие 56	11	64
	Закрепление занятий 55-56	12	64
апрель	Занятие 57	1	67
	Занятие 58	2	67
	Закрепление занятий 57-58	3	67
	Занятие 59	4	68
	Занятие 60	5	68
	Закрепление занятий 59-60	6	68
	Занятие 61	7	69
	Занятие 62	8	69
	Закрепление занятий 61-62	9	69
	Занятие 63	10	70
	Занятие 64	11	70
	Закрепление занятий 63-64	12	70
май	Занятие 65	1	73
	Занятие 66	2	73
	Закрепление занятий 65-66	3	73
	Занятие 67	4	74
	Занятие 68	5	74
	Закрепление занятий 67-68	6	74
	Занятие 69	7	75
	Занятие 70	8	75
	Закрепление занятий 69-70	9	75
	Занятие 71	10	76
	Занятие 72	11	76
	Закрепление занятий 71-72	12	76
	Итого	108	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Физическая культура 2/8/72

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ конспект а</i>	<i>Стр.</i>
<i>3-4 года</i>	<i>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	21
	Занятие № 2	2	22
	Занятие № 3	3	23
	Занятие № 4	4	23
	Занятие № 5	5	24
	Занятие № 6	6	24
	Занятие № 7	7	25
	Занятие № 8	8	26
Октябрь	Занятие № 9	9	28
	Занятие № 10	10	29
	Занятие № 11	11	29
	Занятие № 12	12	30
	Занятие № 13	13	30
	Занятие № 14	14	31
	Занятие № 15	15	32
	Занятие № 16	16	32
Ноябрь	Занятие № 17	17	35
	Занятие № 18	18	35
	Занятие № 19	19	36
	Занятие № 20	20	37
	Занятие № 21	21	37
	Занятие № 22	22	38
	Занятие № 23	23	38
	Занятие № 24	24	39
Декабрь	Занятие № 25	25	41
	Занятие № 26	26	42
	Занятие № 27	27	43
	Занятие № 28	28	43
	Занятие № 29	29	44
	Занятие № 30	30	45
	Занятие № 31	31	45
	Занятие № 32	32	46
Январь	Занятие № 33	33	49
	Занятие № 34	34	49
	Занятие № 35	35	50
	Занятие № 36	36	51
	Занятие № 37	37	51
	Занятие № 38	38	52
	Занятие № 39	39	53
	Занятие № 40	40	53
Февраль	Занятие № 41	41	56
	Занятие № 42	42	56
	Занятие № 43	43	57
	Занятие № 44	44	58
	Занятие № 45	45	58

	Занятие № 46	46	49
	Занятие № 47	47	60
	Занятие № 48	48	60
Март	Занятие № 49	49	63
	Занятие № 50	50	63
	Занятие № 51	51	64
	Занятие № 52	52	65
	Занятие № 53	53	65
	Занятие № 54	54	66
	Занятие № 55	55	66
	Занятие № 56	56	67
Апрель	Занятие № 57	57	69
	Занятие № 58	58	70
	Занятие № 59	59	71
	Занятие № 60	60	71
	Занятие № 61	61	72
	Занятие № 62	62	72
	Занятие № 63	63	73
	Занятие № 64	64	74
Май	Занятие № 65	65	76
	Занятие № 66	66	76
	Занятие № 67	67	77
	Занятие № 68	68	78
	Занятие № 69	69	78
	Занятие № 70	70	79
	Занятие № 71	71	80
	Занятие № 72	72	80
	Итого	72	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Плавание 1/4/36

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ конспект</i>	<i>Стр.</i>
<i>3-4 года</i>	<i>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.,335 стр.</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	151
	Занятие № 2	1	151
	Занятие № 3	2	152
	Занятие № 4	2	152
Октябрь	Занятие № 5	3	154
	Занятие № 6	3	154
	Занятие № 7	4	156
	Занятие № 8	4	156
Ноябрь	Занятие № 9	5	157
	Занятие № 10	5	157
	Занятие № 11	6	159
	Занятие № 12	6	159
Декабрь	Занятие № 13	7	161
	Занятие № 14	7	161
	Занятие № 15	7	161
	Занятие № 16	8	162

Январь	Занятие № 17	8	162
	Занятие № 18	6	159
	Занятие № 19	9	164
	Занятие № 20	9	164
Февраль	Занятие № 21	10	165
	Занятие № 22	10	165
	Занятие № 23	11	167
	Занятие № 24	11	167
Март	Занятие № 25	10	165
	Занятие № 26	12	169
	Занятие № 27	12	169
	Занятие № 28	13	170
Апрель	Занятие № 29	12	169
	Занятие № 30	13	170
	Занятие № 31	13	170
	Занятие № 32	14	172
Май	Занятие № 33	14	172
	Занятие № 34	15	173
	Занятие № 35	15	173
	Занятие № 36	16	175
Итого		36	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура 2/8/72

4-5 лет	<i>С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	22
	Занятие № 2	2	22
	Занятие № 3	3	23
	Занятие № 4	4	24
	Занятие № 5	5	24
	Занятие № 6	6	25
	Занятие № 7	7	26
	Занятие № 8	8	26
Октябрь	Занятие № 9	9	29
	Занятие № 10	10	29
	Занятие № 11	11	30
	Занятие № 12	12	31
	Занятие № 13	13	31
	Занятие № 14	14	32
	Занятие № 15	15	33
	Занятие № 16	16	33
Ноябрь	Занятие № 17	17	36
	Занятие № 18	18	37
	Занятие № 19	19	37
	Занятие № 20	20	38
	Занятие № 21	21	39
	Занятие № 22	22	39
	Занятие № 23	23	40
	Занятие № 24	24	41

Декабрь	Занятие № 25	25	43
	Занятие № 26	26	44
	Занятие № 27	27	45
	Занятие № 428	28	46
	Занятие № 29	29	46
	Занятие № 30	30	47
	Занятие № 31	31	48
	Занятие № 32	32	49
Январь	Занятие № 33	33	51
	Занятие № 34	34	52
	Занятие № 35	35	53
	Занятие № 36	36	53
	Занятие № 37	37	54
	Занятие № 38	38	55
	Занятие № 39	39	56
	Занятие № 40	40	57
Февраль	Занятие № 41	41	59
	Занятие № 42	42	60
	Занятие № 43	43	61
	Занятие № 44	44	61
	Занятие № 45	45	62
	Занятие № 46	46	63
	Занятие № 47	47	63
	Занятие № 48	48	64
Март	Занятие № 49	49	67
	Занятие № 50	50	68
	Занятие № 51	51	68
	Занятие № 52	52	69
	Занятие № 53	53	70
	Занятие № 54	54	70
	Занятие № 55	55	71
	Занятие № 56	56	72
Апрель	Занятие № 57	57	74
	Занятие № 58	58	75
	Занятие № 59	59	76
	Занятие № 60	60	76
	Занятие № 61	61	77
	Занятие № 62	62	78
	Занятие № 63	63	78
	Занятие № 64	64	79
Май	Занятие № 65	65	82
	Занятие № 66	66	83
	Занятие № 67	67	83
	Занятие № 68	68	84
	Занятие № 69	69	85
	Занятие № 70	70	85
	Занятие № 71	71	86
	Занятие № 72	72	86
	Итого	72	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Плавание 1/4/36

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>Стр.</i>
<i>4-5 лет</i>	<i>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.335 стр.</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	177
	Занятие № 2	1	177
	Занятие № 3	2	178
	Занятие № 4	2	178
Октябрь	Занятие № 5	3	180
	Занятие № 6	3	180
	Занятие № 7	4	182
	Занятие № 8	4	182
Ноябрь	Занятие № 9	5	184
	Занятие № 10	5	184
	Занятие № 11	6	186
	Занятие № 12	6	186
Декабрь	Занятие № 13	7	188
	Занятие № 14	6	186
	Занятие № 15	7	188
	Занятие № 16	8	190
Январь	Занятие № 17	8	190
	Занятие № 18	7	188
	Занятие № 19	9	192
	Занятие № 20	9	192
Февраль	Занятие № 21	10	194
	Занятие № 22	10	194
	Занятие № 23	11	196
	Занятие № 24	11	196
Март	Занятие № 25	10	194
	Занятие № 26	12	198
	Занятие № 27	12	198
	Занятие № 28	13	200
Апрель	Занятие № 29	14	202
	Занятие № 30	13	200
	Занятие № 31	13	200
	Занятие № 32	14	202
Май	Занятие № 33	14	202
	Занятие № 34	15	204
	Занятие № 35	15	204
	Занятие № 36	16	206
	Итого	36	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура 2/8/72

<i>5-6 лет</i>	<i>С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	22

	Занятие № 2	2	22
	Занятие № 3	3	23
	Занятие № 4	4	24
	Занятие № 5	5	25
	Занятие № 6	6	25
	Занятие № 7	7	26
	Занятие № 8	8	27
Октябрь	Занятие № 9	9	29
	Занятие № 10	10	30
	Занятие № 11	11	31
	Занятие № 12	12	31
	Занятие № 13	13	32
	Занятие № 14	14	33
	Занятие № 15	15	34
	Занятие № 16	16	34
Ноябрь	Занятие № 17	17	37
	Занятие № 18	18	38
	Занятие № 19	19	38
	Занятие № 20	20	39
	Занятие № 21	21	40
	Занятие № 22	22	40
	Занятие № 23	23	41
	Занятие № 24	24	42
Декабрь	Занятие № 25	25	44
	Занятие № 26	26	45
	Занятие № 27	27	46
	Занятие № 28	28	46
	Занятие № 29	29	47
	Занятие № 30	30	48
	Занятие № 31	31	48
	Занятие № 32	32	49
Январь	Занятие № 33	33	52
	Занятие № 34	34	53
	Занятие № 35	35	53
	Занятие № 36	36	54
	Занятие № 37	37	55
	Занятие № 38	38	55
	Занятие № 39	39	56
	Занятие № 40	40	57
Февраль	Занятие № 41	41	59
	Занятие № 42	42	60
	Занятие № 43	43	60
	Занятие № 44	44	61
	Занятие № 45	45	62
	Занятие № 46	46	63
	Занятие № 47	47	63
	Занятие № 48	48	64
Март	Занятие № 49	49	66
	Занятие № 50	50	67
	Занятие № 51	51	68
	Занятие № 52	52	68

	Занятие № 53	53	69
	Занятие № 54	54	70
	Занятие № 55	55	71
	Занятие № 56	56	71
Апрель	Занятие № 57	57	74
	Занятие № 58	58	75
	Занятие № 59	59	75
	Занятие № 60	60	76
	Занятие № 61	61	77
	Занятие № 62	62	77
	Занятие № 63	63	78
	Занятие № 64	64	79
Май	Занятие № 65	65	81
	Занятие № 66	66	82
	Занятие № 67	67	83
	Занятие № 68	68	83
	Занятие № 69	69	84
	Занятие № 70	70	84
	Занятие № 71	71	85
	Занятие № 72	72	86
	Итого	72	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Плавание 1/4/36

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>Стр.</i>
5-6 лет	«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.,335 стр.		
Сентябрь	Занятие № 1	1	208
	Занятие № 2	1	208
	Занятие № 3	2	210
	Занятие № 4	2	210
Октябрь	Занятие № 5	3	213
	Занятие № 6	3	213
	Занятие № 7	4	215
	Занятие № 8	4	215
Ноябрь	Занятие № 9	5	217
	Занятие № 10	5	217
	Занятие № 11	6	220
	Занятие № 12	6	220
Декабрь	Занятие № 13	7	222
	Занятие № 14	7	222
	Занятие № 15	7	222
	Занятие № 16	8	224
Январь	Занятие № 17	8	224
	Занятие № 18	6	220
	Занятие № 19	9	226
	Занятие № 20	9	226
Февраль	Занятие № 21	10	229
	Занятие № 22	10	229
	Занятие № 23	11	231

	Занятие № 24	11	231
Март	Занятие № 25	10	229
	Занятие № 26	12	233
	Занятие № 27	12	233
	Занятие № 28	13	235
Апрель	Занятие № 29	12	233
	Занятие № 30	13	235
	Занятие № 31	13	235
	Занятие № 32	14	237
Май	Занятие № 33	14	237
	Занятие № 34	15	239
	Занятие № 35	15	239
	Занятие № 36	16	241
	Итого	36	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура

<i>6-7 лет</i>	<i>С. Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</i>		
Сентябрь	Занятие № 1	1	22
	Занятие № 2	2	22
	Занятие № 3	3	23
	Занятие № 4	4	24
	Занятие № 5	5	24
	Занятие № 6	6	25
	Занятие № 7	7	26
	Занятие № 8	8	26
Октябрь	Занятие № 9	9	29
	Занятие № 10	10	30
	Занятие № 11	11	31
	Занятие № 12	12	31
	Занятие № 13	13	32
	Занятие № 14	14	32
	Занятие № 15	15	33
	Занятие № 16	16	34
Ноябрь	Занятие № 17	17	37
	Занятие № 18	18	37
	Занятие № 19	19	38
	Занятие № 20	20	38
	Занятие № 21	21	39
	Занятие № 22	22	40
	Занятие № 23	23	40
	Занятие № 24	24	41
Декабрь	Занятие № 25	25	44
	Занятие № 26	26	44
	Занятие № 27	27	45
	Занятие № 28	28	46
	Занятие № 29	29	46
	Занятие № 30	30	47
	Занятие № 31	31	48
	Занятие № 32	32	49

Январь	Занятие № 33	33	51
	Занятие № 34	34	52
	Занятие № 35	35	53
	Занятие № 36	36	54
	Занятие № 37	37	54
	Занятие № 38	38	55
	Занятие № 39	39	56
	Занятие № 40	40	56
Февраль	Занятие № 41	41	59
	Занятие № 42	42	60
	Занятие № 43	43	60
	Занятие № 44	44	61
	Занятие № 45	45	62
	Занятие № 46	46	62
	Занятие № 47	47	63
	Занятие № 48	48	64
Март	Занятие № 49	49	66
	Занятие № 50	50	67
	Занятие № 51	51	68
	Занятие № 52	52	68
	Занятие № 53	53	69
	Занятие № 54	54	70
	Занятие № 55	55	70
	Занятие № 56	56	71
Апрель	Занятие № 57	57	74
	Занятие № 58	58	75
	Занятие № 59	59	75
	Занятие № 60	60	76
	Занятие № 61	61	77
	Занятие № 62	62	77
	Занятие № 63	63	78
	Занятие № 64	64	78
Май	Занятие № 65	65	81
	Занятие № 66	66	82
	Занятие № 67	67	83
	Занятие № 68	68	83
	Занятие № 69	69	84
	Занятие № 70	70	84
	Занятие № 71	71	85
	Занятие № 72	72	86
	Итого	72	

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Плавание 1/4/36

<i>Возраст/мес яц</i>	<i>Название методического пособия/тема</i>	<i>№ конспекта</i>	<i>Стр.</i>
6-7 лет	«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., 335 стр.		
Сентябрь	Занятие № 1	1	242
	Занятие № 2	1	242
	Занятие № 3	2	245
	Занятие № 4	2	245
Октябрь	Занятие № 5	3	247

	Занятие № 6	3	247
	Занятие № 7	4	249
	Занятие № 8	4	249
Ноябрь	Занятие № 9	5	252
	Занятие № 10	5	252
	Занятие № 11	6	254
	Занятие № 12	6	254
Декабрь	Занятие № 13	7	256
	Занятие № 14	6	254
	Занятие № 15	7	256
	Занятие № 16	8	258
Январь	Занятие № 17	8	258
	Занятие № 18	7	256
	Занятие № 19	9	260
	Занятие № 20	9	260
Февраль	Занятие № 21	10	263
	Занятие № 22	10	263
	Занятие № 23	11	265
	Занятие № 24	11	265
Март	Занятие № 25	10	263
	Занятие № 26	12	267
	Занятие № 27	12	267
	Занятие № 28	13	269
Апрель	Занятие № 29	14	271
	Занятие № 30	13	269
	Занятие № 31	13	269
	Занятие № 32	14	271
Май	Занятие № 33	14	271
	Занятие № 34	15	273
	Занятие № 35	15	273
	Занятие № 36	16	275
	Итого	36	

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Физическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Группа раннего возраста (с 1 до 2 лет)	Подгрупповая Индивидуальная,	развитие движений -подвижные игры и упражнения -игры-имитации -дидактические игры с элементами движений -беседы -рассматривание иллюстраций -ситуативный разговор	Сюжетно-отобразительные игры. Самостоятельные подвижные игры.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО

		<ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя -физкультминутки -двигательная активность в течении дня -утренняя гимнастика --гимнастика после сна 		Родительские Собрания
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная,	<ul style="list-style-type: none"> развитие движений -подвижные игры и упражнения -дидактические игры с элементами движений -беседы -рассматривание иллюстраций -ситуативный разговор -рассказ воспитателя -физкультминутки -двигательная активность в течении дня -утренняя гимнастика -гимнастика после сна 	Сюжетно-отобразительные игры. Самостоятельные подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<ul style="list-style-type: none"> Словесные: -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ -Словесная инструкция -Командные установки -Проблемные ситуации -Объяснение -Подача команд Наглядные: -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. Практические: -Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки -Показ упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика -Двигательная деятельность 	сюжетные подвижные игры и подвижные игры Самостоятельные подвижные игры.	<ul style="list-style-type: none"> Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания

		<p>Использование наглядных пособий</p> <p>Спортивные развлечения совместно с родителями</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений.</p> <p>-Физкультурный досуг</p> <p>Игровые:</p> <p>-Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ</p> <p>-Подвижные, хороводные игры.</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме -Дни здоровья</p>		
Средняя группа (4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<p>Словесные:</p> <p>-Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни</p> <p>-Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ</p> <p>-Словесная инструкция</p> <p>-Командные установки</p> <p>-Проблемные ситуации</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Подача команд</p> <p>Наглядные:</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-Просмотр презентации по ЗОЖ</p> <p>-Показ и подражательные движения</p> <p>-Показ образца физических упражнений.</p> <p>Практические:</p> <p>-Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки</p> <p>-Показ упражнений</p> <p>-Совместные действия воспитателя и ребенка</p> <p>-Пальчиковая гимнастика</p> <p>-Двигательная деятельность</p>	сюжетные подвижные игры, подвижные игры без сюжета, условные игры, игровые упражнения	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания

		<p>Использование наглядных пособий</p> <p>Спортивные развлечения совместно с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. -Физкультурный досуг <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные игры. -Проведение упражнений в игровой форме -Дни здоровья 		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни -Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ -Словесная инструкция -Командные установки -Проблемные ситуации -Объяснение -Подача команд <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание иллюстраций, фотографий -Просмотр презентации по ЗОЖ <ul style="list-style-type: none"> -Показ и подражательные движения -Показ образца физических упражнений. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки -Показ упражнений -Совместные действия воспитателя и ребенка -Пальчиковая гимнастика -Двигательная деятельность -Использование наглядных пособий 	игры с элементами соревнования, эстафеты, игры с элементами спортивных игр.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО Родительские Собрания

		<p>-Спортивные развлечения совместно с родителями</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений.</p> <p>-Физкультурный досуг</p> <p>Игровые:</p> <p>-Настольно-печатные Дидактические игры по ОБЖ</p> <p>-Подвижные, хороводные игры.</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>-Дни здоровья</p>		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная, групповая	<p>Словесные:</p> <p>-Беседы, рассуждения о здоровом образе жизни</p> <p>-Составление рассказов, придумывание историй по теме ЗОЖ</p> <p>-Словесная инструкция</p> <p>-Командные установки</p> <p>-Проблемные ситуации</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Подача команд</p> <p>Наглядные:</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий</p> <p>-Просмотр презентации по ЗОЖ</p> <p>-Показ и подражательные движения</p> <p>-Показ образца физических упражнений.</p> <p>Практические:</p> <p>-Спортивные упражнения, соревнования, дыхательные упражнения, общеразвивающие упражнения, физкультминутки</p> <p>-Показ упражнений</p> <p>-Совместные действия воспитателя и ребенка</p> <p>-Пальчиковая гимнастика</p> <p>-Двигательная деятельность</p> <p>Использование наглядных пособий</p> <p>Спортивные развлечения совместно с родителями</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей в</p>	игры с элементами соревнования, эстафеты, игры с элементами спортивных игр.	<p>Консультации (по плану)</p> <p>Беседы (индивидуально)</p> <p>Семинары-практикумы (по плану) Ведение персональной страницы на сайте ДОО</p> <p>Родительские Собрания</p>

		спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. -Физкультурный досуг Игровые: Настольно- печатные Дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные игры. Проведение упражнений в игровой форме -Дни здоровья		
--	--	--	--	--

**Режим двигательной активности
в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении
детском саду № 26 «Антошка»**

Формы организации	Особенности организации и длительность				
	Группа раннего возраста 1-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовит. группа 6-7 лет
1. Образовательная деятельность «Физическая культура»					
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
Физическая культура на улице	-	-	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Музыка (часть занятия)	2 раза в неделю 5 мин	2 раза в неделю 5 мин	2 раза в неделю 7 мин	2 раза в неделю 9 мин	2 раза в неделю 11 мин
2. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня					
Утренняя гимнастика	Ежедневно				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день				
	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин
Спортивные игры, упражнения			Целенаправленное обучение на каждой прогулке		
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке				
	5-8 мин	8 мин	8-12 мин	12-16 мин	16 мин
Физкультурная минутка (в середине статистического занятия)	1-3 мин	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия			
	-	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин	3-5 мин
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю				
	5-10 мин	10-15 мин	15 мин	15-20 мин	20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
	5-10 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Занятия в бассейне	-	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Инд и подгрупповая работа по развитию движений	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки				
	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10 мин	15 мин
3. Активный отдых					
Физкультурный досуг	1 раз в месяц				

	15 мин	20 мин	25 мин	40 мин	40 мин
Физкультурный праздник	1-2 раза в год				
			40 мин	50 мин	60 мин
День здоровья	2 раза в год (сентябрь /май)				
Самостоятельная двигательная деятельность					
Самостоятельное использование физкультурного и спортивного игрового оборудования	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				

Организации физического воспитания направлена на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Физическое развитие детей первого года жизни организуется в форме индивидуальных занятий, включающих комплексы массажа и гимнастики по назначению врача.

Реализация основной образовательной программы для детей первого года жизни проводится с каждым ребенком индивидуально в групповом помещении ежедневно не ранее чем через 45 минут после еды. Длительность занятия с каждым ребенком составляет 6-10 минут.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются по подгруппам 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет организованы занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Один раз в неделю для воспитанников, начиная с младшего возраста, проводится занятие по плаванию в бассейне.

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет:

- в младшей группе — 15 минут,
- в средней группе — 20 минут,
- в старшей группе — 25 минут,
- в подготовительной группе --30 минут.

Занятия с детьми в бассейне проводятся только при наличии разрешения врача.

Прогулка после плавания в бассейне организуется не ранее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности и профилактики утомления в детском саду проводятся ежедневные прогулки.

Для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

На прогулке созданы все условия (спортивно-игровое оборудование, спортивные принадлежности) для самостоятельной двигательной активности детей.

В структуре прогулки обязательно предусмотрены подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения.

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;

- закаливание с помощью естественных природных средств.

В летний период проводятся солнечные и воздушные ванны.

- Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды воспитанников.

- Сквозное проветривание в холодный период года проводится кратковременно (5-10 мин.) без воспитанников. В теплый период – в течение всего времени при отсутствии воспитанников в помещении.

– Утренняя гимнастика проводится ежедневно: в холодное время – в зале, в теплое время – на улице. Одежда облегченная.

- Во время дневного сна обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температурой воздуха в помещении.

- В жаркие дни- обливание водой. При проведении закаливающих мероприятий учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, медицинские противопоказания и эмоциональный настрой.

Работа с детьми в летний оздоровительный период организуется следующим образом. Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую – 20 мин в день, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, двигательную, чтение) деятельность детей на прогулочных участках, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных движений и физических качеств.

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в разных видах деятельности, направленную на улучшение здоровья и расширение функциональных возможностей детского организма.

Еженедельно воспитатели организуют и проводят спортивные развлечения для формирования двигательных навыков и двигательных качеств у детей.

Схема закаливания детей (по системе М.Д. Маханевой)

Закаливающие процедуры	Межсезонный период							
	ранний возраст 1-3 года		младший возраст 3-4 года		средний возраст 4-5 лет		старший возраст 5-7 лет	
	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов	до 4 часов
Утренняя гимнастика в облегченной форме	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С
Воздушные ванны	18-20*С 2-8 мин.	20*С 2-5 мин.	16-18*С 2-10 мин	18*С 2-7 мин	16-18*С 2-12 мин.	18*С 2-9 мин.	16-18*С 2-15 мин	18*С 2-10 мин
Хождение босиком по профилактической дорожке	18-20*С 5 мин.	20*С 5 мин.	16-18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	16-18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	16-18*С 5 мин.	18*С 5 мин.
Обширное обливание (лицо, шея, кисти рук)	30-28*С	30*С	28-26*С	28*С	28-26*С	28*С	25-24*С	25*С
Полоскание полости рта	-	-	28*С	28*С	28*С	28*С	28*С	28*С
Закрытый плавательный бассейн	-	-	вода 26-34*С	вода 26-34*С сокращается время	вода 26-34*С	вода 26-34*С сокращается время	вода 26-34*С	вода 26-34*С сокращается время
Зимний период								
Закаливающие процедуры	ранний возраст 2-3 года		младший возраст 3-4 года		средний возраст 4-5 лет		старший возраст 5-7 лет	
	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	до -15*С без ветра до 4 часов	до -15*С без ветра до 3,5 часов	до -15*С без ветра до 4 часов	до -15*С без ветра до 3,5 часов	до -18*С без ветра до 4 часов	до -18*С без ветра до 3,5 часов	до -20*С без ветра до 4 часов	до -20*С без ветра до 3,5 часов
Утренняя гимнастика в облегченной форме	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С
Воздушные ванны	18-20*С 2-8 мин.	20*С 2-5 мин.	16-18*С 2-10 мин.	18*С 2-7 мин.	16-18*С 2-12 мин.	18*С 2-9 мин.	16-18*С	18*С 2-10 мин

							2-15 мин	
Хождение босиком по профилактической дорожке	20*С 5 мин.	20*С 5 мин.	18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	18*С 5 мин.	18*С 5 мин.
Обширное обливание (лицо, шея, кисти рук)	30-28*С	30*С	28-26*С	28*С	28-26*С	28*С	25- 24*С	25*С
Полоскание полости рта	-	-	28*С	28*С	28*С	28*С	25*С	25*С
Закрытый плавательный бассейн	-	-	вода 26- 34*С	вода 26- 34*С сокращае тся время	вода 26- 34*С	вода 26- 34*С сокращае тся время	вода 26- 34*С	вода 26- 34*С сокращае тся время
Летний период								
Закаливающие процедуры	ранний возраст 1-3 года		младший возраст 3-4 года		средний возраст 4-5 лет		старший возраст 5-7 лет	
	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я группа	2-я группа	1-я групп а	2-я группа
Прогулка 2 раза в день в первой и во второй половине дня	от 4,5 часов	от 4 часов	от 4,5 часов	от 4 часов	от 4,5 часов	от 4 часов	от 4,5 часов	от 4 часов
Утренняя гимнастика в облегченной форме	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С	не ниже 19*С
Солнечные ванны	2-30 мин. от 22*С	2-20 мин. от 24*С	2-30 мин. от 20*С	2-20 мин. от 22*С	2-30 мин. от 20*С	2-20 мин. от 22*С	2-30 мин. от 20*С	2-30 мин. от 22*С
Воздушные ванны	22*С 8-10 мин.	22*С 8 мин.	20-22*С 10-15 мин.	20-22*С 10 мин.	20-22*С 10-20 мин.	20-22*С 10-15 мин.	18- 20*С 10-30 мин	18- 20*С 10-20 мин
Хождение босиком по профилактической дорожке	23*С 2-25 мин.	23*С 2-15 мин.	23*С 2-30 мин.	23*С 2-20 мин.	22*С 2-30 мин.	22*С 2-20 мин.	22*С 2-30 мин.	22*С 2-25 мин.
Обширное обливание (лицо, шея, кисти рук)	30-28*С	30*С	28-26*С	28*С	28-26*С	28*С	25- 24*С	25*С
Полоскание полости рта	-	-	28*С	28*С	28*С	28*С	25*С	25*С
Игры с водой	15-30 мин.	15-20 мин.	30 мин.	20 мин.	30 мин.	20 мин.	30 мин.	20 мин.

Примечание: 1-я группа закаливания - все здоровые дети и ранее принимающие меры закаливания;

2-я группа закаливания – дети после отпуска, после болезни и дети с отклонениями в состоянии здоровья.

**Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОО
детском саду № 26 «Антошка»**

№ п/п	Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственные
1. МОНИТОРИНГ				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все группы	2 раза в год (декабрь, май)	Медсестра воспитатели
2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатель, инструктор по ФК
2	Физическая культура		3 раза в неделю	Воспитатель, инструктор по ФК
	в зале	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	1 раз	
	на воздухе	Средняя, старшая, подготовительная группы	1 раз	
	в бассейне	Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	1 раз	
3	Физкультминутки	Все группы	Ежедневно, в течение дня	Воспитатели, специалисты
4	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели, инструктор по ФК
5	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по ФК
7	Физкультурные досуги, праздники	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатель, инструктор по ФК, музыкальный руководитель
8	День здоровья	Все группы	1 раз в год (апрель месяц)	Воспитатель, инструктор по ФК, музыкальный руководитель
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
9	Детская аэробика (элементы)	Подготовительная группа	При подготовке к праздникам	Воспитатели, специалисты

				Инструктор по физической культуре
10	Ритмическая гимнастика	Подготовительная группа	При подготовке, к праздникам	Воспитатели, специалисты Инструктор по физической культуре
3. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1	Витаминотерапия	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды возникновения инфекций (осень – весна)	Воспитатели, медсестра
3	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание.	Все группы	В течение года	Воспитатели, медсестра, младшие воспитатели
4	Пальчиковая гимнастика	Все группы	В течение дня	Воспитатели, специалисты
4. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в педагогическом процессе	Музыкальный руководитель, педагоги, медсестра
2	Фитотерапия:- витаминный чай	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, медсестра
3	Оздоровление фитонцидами (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятные периоды возникновения инфекций (зима – весна)	Медсестра, воспитатели
5. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	Ежедневно, в течение года	Воспитатели
2	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3	Прогулки на улице	Все группы	Ежедневно в зависимости от погодных условий, в течение года	Воспитатели, младшие воспитатели
4	Хожение босиком по «Дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
5	Хожение босиком по траве	Все группы	Сезонно июнь – август	Воспитатели
6	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

7	Обширное умывание	Все группы	Сезонно июнь - август	Воспитатели, младшие воспитатели
8	Контрастное обливание ног	Все группы, кроме групп раннего возраста	Сезонно июнь - август	Воспитатели, младшие воспитатели
9	Игры с водой	Все группы, кроме групп раннего возраста	Сезонно июнь - август	Воспитатели,
10	Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	Все группы, кроме групп раннего возраста	Ежедневно, после каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные **технологии**, в том числе **дистанционные** образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с **электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:
 - организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
 - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных

интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Группа раннего возраста 1-2 года	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	Коврик массажный Мягкая «кочка» с массажной поверхностью

	<p>Мяч надувной Набор мягких модулей Набор мячей(разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малогодиаметра) Скакалка детская Сухой бассейн с комплектом шаров</p>
Предметная деятельность	<p>Горки (наклонные плоскости) для шариков Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и, прокатывания шариков Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными и согнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей Доска с прорезями и для перемещения подвижных элементов в заданной цели Доска с ребристой поверхностью Доска-основа с вкладышами с изображением в виде пазла Каталка (соразмерная росту ребенка) Каталки-спалочкой или шнурком Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов Набор для развития крупной моторики Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы) Озвученный сортировщик в виде фигурки легко узнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета Рамка с одним видом застежки на каждой Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов Сортировщик-емкость с крышками разного размера и цвета Тележка-ящик (крупная) Шнуровка различного уровня сложности Юла или волчок</p>
Игровая деятельность	<p>Мягконабивные модули, комплект Система хранения конструкторов Стеллаж для хранения игр Автомобили крупного размера Автомобили среднего размера Адаптационный набор Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до-после» Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами Игрушка на текстильной основе в виде легко узнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры</p>

	<p>азличным наполнением или звучанием,с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p> <p>Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный),с различным наполнением или звучанием,оформлением контрастными цветами</p> <p>Игрушка:грибочки-втулкинастойке(4–6элементов), 4-хцветов</p> <p>Игрушка-качалка</p> <p>Игрушки-забавы сз ависимостью эффекта от действия</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные</p> <p>Коляска прогулочная среднего размера</p> <p>Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>Куклы крупного размера для сюжетно-отобразительной игры(пластиковые,резиновые,издругих безопасных материалов)</p> <p>Куклы среднего размера для сюжетно-отобразительнойигры) (пластиковые,резиновые,издругихбезопасныхматериалов)</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный дом с мебелью(дерево)</p> <p>Кукольный стол со стульями(крупногоразмера)</p> <p>Кухонная плита</p> <p>Кухонный шкафчик</p> <p>Лодка(среднего размера)</p> <p>Лото с разной тематикой–комплект</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор пазлов–комплект</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом иразделочнойдоской</p> <p>Набор столовой посуды для игры ск уклой</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Наборы авторских игровых материалов</p> <p>Настольно-печатные игры для детей раннего возраста</p> <p>Неваляшки разных размеров–комплект</p> <p>Пожарная машина(среднегоразмера)</p> <p>Разрезные картинки,разделенные на2 части по прямой</p> <p>Ракета(среднегоразмера)</p> <p>Рульигровой</p> <p>Складные кубики с предметнымик картинками(2–4частей)</p> <p>Складные кубики с предметнымик картинками(4–6частей)</p> <p>Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый)</p> <p>Телефон игровой</p> <p>Фигурки домашних животных с реалистичнымиизображениемипропорциями</p> <p>Элементыкостюмадляуголяркаряженья</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек</p> <p>Парные картинки типа«лото»различной тематики</p> <p>Серии из 2–3 картинок для установления Последовательности действий и событий</p> <p>Серии из 4–6 картинок: части суток(деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)</p>
<p>Познавательная-исследовательская</p>	<p>Доска магнитно-маркерная</p> <p>Комплект цифровых записей со звуками природы</p>

<p>деятельность и экспериментирование</p>	<p>Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел Ландшафтный макет Набор для построения произвольных геометрических фигур Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком Набор игрушек для игры с песком Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения Стол для экспериментирования с песком и водой Воздушные шары</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Книги детских писателей – комплект</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>Лейка пластмассовая детская Фартук детский</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Витрина/Лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов Конструктор мягких деталей среднего размера Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений Матрешка пяти кукольная Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами Мольберт двухсторонний Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор кубиков среднего размера Набор репродукций картин природы Напольный конструктор деревянный цветной Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами Сундук росписью для организации сюрпризных моментов Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка №10 Кисточка №8 Краски гуашь Краски пальчиковые Пластилин мягкий, нелипнувший к рукам Поднос детский для раздаточных материалов Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Браслет на руку с 4-мя бубенчиками Бубен маленький Бубен средний Звуковой молоток Комплект цифровых записей русских народных песен для детей раннего возраста Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) Перчаточные куклы – комплект Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками Шарманка игрушечная Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>

Группа раннего возраста 2-3 года	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	<p>Доска с ребристой поверхностью Доска-балансир с рельефной поверхностью Каталка(соразмерная росту ребенка) Каталки–с палочкой или шнурком Качалка –балансир сферической формы Коврик массажный Кольцеброс Комплект для развития крупной моторики Комплект мячей-массажеров Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации Массажный ролик Мешочки для метания и упражнений на балансировку Мягкая«кочка»с массажной поверхностью Мяч надувной Мяч физиоролл Мяч футбольный Набор мячей(разного размера, резина) Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку Набор разноцветных кеглей с мячом Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки –комплект Обруч (малого диаметра) Скакалка детская Сухой бассейн с комплектом шаров</p>
Предметная деятельность	<p>Горки(наклонные плоскости)для шариков Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей(различной тематики) Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов в установленной задании цели Доска-основа с вкладышами и изображением в виде пазла Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами Игрушка на колесах на палочке или с ервочкой с подвижными или озвученными элементами Игрушка на текстильной основе в виде легко узнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии</p>

	<p>Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов</p> <p>Игрушка-качалка</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия</p> <p>Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел</p> <p>Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности</p> <p>Объемные кладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)</p> <p>Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета</p> <p>Рамка с одним видом застежки на каждой</p> <p>Рамки-кладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект</p> <p>Шнуровка различного уровня сложности</p>
Игровая деятельность	<p>Автомобили (крупного размера) Автомобили (среднего размера)</p> <p>Адаптационный набор</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера)</p> <p>Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>Куклы (крупного размера)</p> <p>Куклы (среднего размера)</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный дом с мебелью (дерево)</p> <p>Кукольный стол со стульями (крупного размера)</p> <p>Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>Лодка (среднего размера)</p> <p>Матрешки пятикукольная пятиместная</p> <p>Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде</p> <p>Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>Набор «Железная дорога»</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор для уборки стележкой</p> <p>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор мягких модулей</p> <p>Набор пазлов</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Наборы авторских игровых материалов</p> <p>Настольно-печатные игры для детей младшего возраста</p> <p>Неваляшки разных размеров</p>

	<p>Пожарная машина(среднего размера) Ракета(среднегоразмера) Руль игровой Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) Тележка-ящик(крупная) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями пропорциями Элементы костюма для уголка ряженья Юла или волчок</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики Домино с тематическими изображениями, включая тактильное Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до-после» Лото с разнотематикой Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта Парные картинки типа «лото» различной тематики Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)</p>
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком Набор игрушек для игры с песком Набор объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) Набор репродукций картин о природе Настенный планшет «Погода» с набором карточек Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Разрезные картинки, разделенные на 2–4 части по прямой Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей) Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей) Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой, атрибутикой) Стол для экспериментирования с песком и водой Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами Воздушные шары</p>
Чтение художественной литературы	<p>Книги детских писателей – комплект</p>
Трудовая деятельность	<p>Настенный планшет «Мы дежури» с набором карточек Поднос детский для раздаточных материалов Фартук детский</p>
Продуктивная деятельность	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Витрина/Лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов</p>

	<p>Конструктор мягких деталей среднего размера Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений Магнитная доска настенная Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами Мольберт двухсторонний Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор кубиков среднего размера Напольный конструктор деревянный цветной Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные(6цветов) Кисточка №10 Кисточка №8 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Краски пальчиковые Пластилин,нелипнущий к рукам Точилка для карандашей Стаканчики(баночки)пластмассовые</p>
Музыкальная деятельность	<p>Браслет на руку с 4-мя бубенчиками Бубен маленький Бубен средний Звуковой молоток(ударный музыкальный инструмент) Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) Перчаточные куклы Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>

Младшая группа 3-4 года	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	<p>Доска с ребристой поверхностью Доска-балансир с рельефной поверхностью Каталка (соразмерная росту ребенка) Каталки – с палочкой или шнурком Качалка - балансир сферической формы Коврик массажный Кольцеброс Комплект мячей-массажеров Игрушка-качалка Мешочки для метания и упражнений на балансировку Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч надувной Мяч футбольный</p>

	<p>Набор мячей (разного размера, резина) Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку Набор разноцветных кеглей с мячом Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки Обруч (малого диаметра) Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации Скакалка детская Сухой бассейн с комплектом шаров</p>
Предметная деятельность	<p>Горки (наклонные плоскости) для шариков Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов Матрешка семикукольная Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов Неваляшки разных размеров Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета Рамка с одним видом застежки на каждой Шнуровка различного уровня сложности</p>
Игровая деятельность	<p>Автомобили (крупного размера) Автомобили (среднего размера) Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Коляска прогулочная (среднего размера) Комплект деревянных игрушек-забав Конструктор из мягких деталей среднего размера Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью Кукольный стол со стульями (крупного размера) Кухонная плита Кухонный шкафчик Ландшафтный макет (коврик) Лодка (среднего размера) Лото с разной тематикой Магнитная доска настенная Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» Набор для уборки с тележкой Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p>

	<p>Набор медицинских принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов Набор мягких модулей Набор пазлов Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор солдатиков (среднего размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Наборы авторских игровых материалов Наборы одежды для разной погоды для кукол- младенцев девочек и мальчиков Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы Пожарная машина (среднего размера) Ракета (среднего размера) Руль игровой Стол для ухода за куклой Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) Тележка-ящик Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями Шкаф для кукольной одежды Юла или волчок</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» Магнитные лабиринты для развития зрительно- моторной координации и межполушарного взаимодействия Набор картинок для группировки и обобщения Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Парные картинки типа «лото» различной тематики Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	<p>Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений Набор для построения произвольных геометрических фигур Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки Набор для экспериментирования с песком Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета Набор игрушек для игры с песком Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p>

	<p>Настенный планшет «Погода» с набором карточек Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей) Стол для экспериментирования с песком и водой Воздушные шары</p>
Чтение художественной литературы	<p>Книги детских писателей Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к художественным произведениям</p>
Трудовая деятельность	<p>Лейка пластмассовая детская Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек Фартук детский Поднос детский для раздаточных материалов</p>
Продуктивная деятельность	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Витрина /Лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов Комплект «Первые конструкции» Комплект конструкторов напольный Мольберт двухсторонний Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор кубиков среднего размера Набор репродукций картин о природе Напольный конструктор деревянный цветной Безопасные ножницы Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 10 Кисточка № 5 Кисточка № 8 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Краски пальчиковые Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования</p>
Музыкальная деятельность	<p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста Набор из русских шумовых инструментов (детский) Перчаточные куклы Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста Электронный носитель данных со звуками природы Элементы костюма для уголка ряженья</p>
Средняя группа 4-5 лет	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	<p>Гимнастическая палка Игра-набор «Городки» Коврик массажный</p>

	<p>Кольцеброс Комплект мячей-массажеров Летающая тарелка Лукострелами-присосками Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Набор «Мини-гольф» Набор мягких модулей Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Настольный футбол или хоккей Обруч (малого диаметра) Обруч плоский Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации Скакалка детская</p>
Предметная деятельность	<p>Магнитные лабиринты стрелками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия Матрешка десятикукольная Мозаика разной степени сложности Набор деревянных игрушек-забав Набор для закручивания элементов разных форм, размеров и цветов Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями Рамки и вкладыши тематические Шнуровка различного уровня сложности</p>
Игровая деятельность	<p>Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Биноколь/Подзорная труба Бирюльки Графические головоломки (лабиринты, схемы) Маршруты персонажей (и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр Головоломки-лабиринты Домино Домино логическое Дидактическая доска с панелями – комплект Домино логическое с разной тематикой Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт Игра на составление логических цепочек произвольной длины Игры-головоломки объемные Интерактивный банкомат Кассовый аппарат для сюжетной игры Каталка (соразмерная росту ребенка) Качалка - балансир сферической формы Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» Коляска прогулочная (среднего размера) Коляска-люлька для кукол</p>

<p>Комплект игровой мягкой мебели</p> <p>Комплект костюмов по профессиям</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p> <p>Комплект транспортных средств напольного коврику «Дорожное движение»</p> <p>Контейнеры большие напольные для хранения</p> <p>Контейнеры для хранения мелких игрушек и</p> <p>Материалов</p> <p>Корзинка детская</p> <p>Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>Куклы (крупного размера)</p> <p>Куклы (среднего размера)</p> <p>Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный дом мебели (дерево)</p> <p>«Кухонная мойка»</p> <p>Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>Набор «Железная дорога»</p> <p>Набор «Мастерская»</p> <p>Набор «Мини-гольф»</p> <p>Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>Набор авторских и гровых материалов</p> <p>Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>Набор знаков дорожного движения</p> <p>Набор кораблей и лодок (водный транспорт)</p> <p>Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>Набор мебели для кукол</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>Набор продуктов для магазина</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>Набор фантастических персонажей</p> <p>Набор фигурок «Семья»</p> <p>Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями пропорциями</p> <p>Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями</p> <p>Набор фигурок людей разных профессий</p> <p>Набор фигурок людей разных рас</p> <p>Набор фигурок людей с ограниченными возможностями</p> <p>Набор чайной посуды</p>

	<p>Наборы инструментов для сюжетной игры Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) Наборы кукольной одежды Наборы пазлов Приборы домашнего обихода Ракета (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями «Холодильник» (соразмерный росту ребенка) Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые Чековая касса игровая Шахматы Шашки Штурвал игровой</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное Игры на закрепление представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике Игры на изучение чувств Комплект панелей задания для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму Качалка - балансиры сферической формы Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции Магнитная доска настенная Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) Набор из двухсторонних панелей для обучения письму Набор карточек с изображением предмета и названием Набор кубиков с буквами Набор репродукций картин великих сражений Набор репродукций картин природы Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) Наглядные пособия по достопримечательностям столицы Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Наглядные пособия символики России, в том числе государственной Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой Развивающее панно Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей) Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p>

	<p>Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект Сериикартинок(доб–9-ти)дляустановленияпоследовательностисобытий(сказочныеиреалистическиестории, юмористическиеситуации) Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей) Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей) Сериикартинок: времена года (пейзажи, жизньживотных,характерныевидыработыотдыхалюдей) Тренажер дляформирования воздушной струи разной Интенсивности для развитияречи</p>
<p>Познавательн о- исследователь ская деятельность и эксперименти рование</p>	<p>Акваскоп Большой детский атлас Весыдетские Ветряная мельница(модель) Дидактическая доска с панелями Доскас прорезями для перемещения подвижных элементовкустановленнойвзаданииицели Доска-основасвкладышамиисизображениемввиде пазла–комплект Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5элементов)–комплект Игрушки-забавысзависимостьюэфектаотдействия Игрушки-забавысзависимостьюэфектаотдействия–комплект Календарь погоды настенный Коллекция бумаги Коллекция минералов Коллекция семян и плодов Коллекция тканей Комплектбезопасныхсветовыхфильтровдляизученияцветовспектра Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) Геометрических тел по форме и цвету Коробочкас2сообщающимисяотделениямии10 шарикамидлянагляднойдемонстрациисоставачисла Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде«точек»иочертаний цифр Комплект пробирок, мерныхстаканчиков, воронок, Пипеток из пластика Комплект рисуночного и числового счетного материала На магнитах Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизмадлядемонстрациипонятий«один–много», «больше–меньше», действийсложениеивычитаниев пределах5-ти Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект Набордля наблюдений и экспериментирования с</p>

	<p>Природными объектами (методическим пособием для воспитателя)</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, Сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»</p> <p>Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гири разных весов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p> <p>Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>Набор игрушек для игры с песком</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объема и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>Набор пробирок большого размера из пластика</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор часов и карточек для изучения временных интервалов</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно</p> <p>Набор элементов для изучения свойств магнитов</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов</p> <p>Наборы карточек с изображениями количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления</p> <p>Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p>
--	--

	<p>Наборы моделей: деления на части Наборы прозрачных кубиков цветных и конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы Наборы счетного материала стремя признаками Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации Плоскостные игры-головоломки Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами Планшет «Дни недели» Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект Стержни с насадками (для построения числового ряда) Стол для экспериментирования с песком и водой Тележка-ящик (крупная) Телескопический стаканчик с крышкой Увеличительная катушка УМК для развития естественнонаучного образования детей комплексом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе основы робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p>
Чтение художественной литературы	Книги детских писателей комплект (согласно программным требованиям)
Трудовая деятельность	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек Поднос детский для раздаточных материалов Фартук детский
Продуктивная деятельность	Альбомы по живописи и графике Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Витрина/лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный Комплект конструкторов шарнирных Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами Конструктор магнитный Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, Гаеки других соединительных элементов Мольберт двухсторонний Набор для составления узоров по схемам

	<p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>Набор арточек с изображением знаков дорожного Движения</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи</p> <p>Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p> <p>Ватман А1 для составления совместных композиций</p> <p>Доска для работы с пластилином</p> <p>Карандаши цветные (12 цветов)</p> <p>Кисточка № 5</p> <p>Кисточка № 7</p> <p>Кисточка № 8</p> <p>Кисточка белка № 3</p> <p>Кисточка щетинная</p> <p>Клей</p> <p>Комплект детских штампов и печатей</p> <p>Краски акварельные 12 цветов</p> <p>Краски гуашь 12 цветов</p> <p>Мелки восковые</p> <p>Мелки масляные</p> <p>Мелки пастель</p> <p>Набор фломастеров</p> <p>Палитра</p> <p>Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>Поднос детский для раздаточных материалов</p> <p>Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>Точилка для карандашей</p> <p>Графареты для рисования</p> <p>Фартук детский</p> <p>Воздушные шары</p>
Музыкальная деятельность	<p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Перчаточные куклы</p> <p>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>

Старшая группа 5-6 лет	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	<p>Балансиры разного типа</p> <p>Гимнастическая палка</p> <p>Игра-набор «Городки»</p> <p>Коврик массажный</p>

	<p>Кольцеброс Комплект мячей-массажеров Летающая тарелка Лук со стрелами-присосками Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Набор «Мини-гольф» Набор мягких модулей Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Настольный футбол или хоккей Обруч (малого диаметра) Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации Скакалка детская Хоккейный набор</p>
Предметная деятельность	<p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия Матрешка десятикукольная Мозаика разной степени сложности Набор деревянных игрушек-забав Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями Рамки и вкладыши тематические Шнуровка различного уровня сложности</p>
Игровая деятельность	<p>Автомобили(крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Бинокль/Подзорная труба Бирюльки Графические головоломки (лабиринты, схемы Маршрутовперсонажейит.п.)ввидеотдельныхбланков,буклетов,настольно-печатныхигр Головоломки-лабиринты Домино логическое Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт Игра на составление логических цепочек произвольной длины Игры-головоломки объемные Интерактивный банкомат Коврик со схематичным изображением населенного пункта,включаяулицыдорожнымизнакамииразметкой,строения,ландшафт«Дорожноедвижение» Коляска прогулочная (среднего размера) Коляска-люлька для кукол Комплект костюмов по профессиям Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p>

<p> Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью (дерево) Механическая заводная игрушка разных тематик Набор «Аэродром» (трансформируемый) Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) Набор «Железная дорога» Набор «Мастерская» Набор «Парковка» (многоуровневая) Набор авторских игровых материалов Набор военной техники (мелкого размера) Набор знаков дорожного движения Набор кораблей и лодок (водный транспорт) Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор продуктов для магазина Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор самолетов (среднего размера) Набор солдатиков (мелкого размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор фантастических персонажей Набор фигурок «Семья» Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок людей разных профессий Набор фигурок людей разных рас Набор фигурок людей с ограниченными возможностями Набор чайной посуды Наборы атрибутов для сюжетно-ролевой игры Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) Наборы кукольной одежды Наборы пазлов Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр Настольно-печатные игры для старшей группы Приборы домашнего обихода Ракета (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями </p>

	<p>Часы игровые Чековая касса игровая Шахматы Шашки</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму Магнитная доска настенная Набор из двухсторонних панелей для обучения письму Набор карточек с изображением предмета и названием Набор картинок для классификации Набор кубиков с буквами Набор репродукций картин великих сражений Набор репродукций картин о природе Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) Наглядные пособия по достопримечательностям Столицы, городов и сёл малой родины Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Наглядные пособия символики России, в том числе государственной Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой Развивающее панно Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность экспериментирование</p>	<p>и</p> <p>Акваскоп Большой детский атлас Весы детские Ветряная мельница (модель) Дидактическая доска с панелями Игровой комплект для изучения основ электричества Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия Календарь погоды настенный Коллекция бумаги Коллекция минералов Коллекция растений (гербарий)</p>

	<p>Коллекция семян и плодов</p> <p>Коллекция тканей</p> <p>Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра</p> <p>Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числ</p> <p>Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти</p> <p>Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>Набор картинок для классификации</p> <p>Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>Набор игрушек для игры с песком</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>Набор пробирок большого размера из пластика</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p>
--	---

	<p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>Стержни с насадками (для построения числового ряда)</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>Танграм</p> <p>Тележка-ящик (крупная)</p> <p>Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>Увеличительная шкатулка</p> <p>УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по Финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>Часы магнитные демонстрационные</p> <p>Чашка Петри</p> <p>Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p> <p>Воздушные шары</p>
Чтение художественной литературы	Книги детских писателей
Трудовая деятельность	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек Поднос детский для раздаточных материалов Фартук детский
Продуктивная деятельность	Альбомы по живописи и графике Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Витрина/лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный Комплект конструкторов шарнирных Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами Конструктор магнитный Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный

	<p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор карточек по народному ремесленному делу</p> <p>Набор печаток</p> <p>Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p> <p>Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму</p> <p>Постер(репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи</p> <p>Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)</p> <p>Безопасные ножницы</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Бумага для рисования</p> <p>Бумага разного цвета и формата</p> <p>Ватман А1 для составления совместных композиций</p> <p>Доска для работы с пластилином</p> <p>Карандаши цветные (24 цвета)</p> <p>Кисточка № 5</p> <p>Кисточка № 7</p> <p>Кисточка № 8</p> <p>Кисточка белка № 3</p> <p>Кисточка щетинная</p> <p>Клей</p> <p>Комплект детских штампов и печатей</p> <p>Краски акварельные 16 цветов</p> <p>Краски гуашь 12 цветов</p> <p>Мелки восковые</p> <p>Мелки масляные</p> <p>Мелки пастель</p> <p>Набор фломастеров</p> <p>Палитра</p> <p>Пластилин, не липнущий к рукам</p> <p>Стаканчики (баночки) пластмассовые</p> <p>Точилка для карандашей</p> <p>Трафареты для рисования</p>
Музыкальная деятельность	<p>Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Перчаточные куклы</p> <p>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p>
Подготовительная группа 6-7 лет	
Виды детской деятельности	Вариативные средства
Двигательная деятельность	<p>Балансиры разного типа</p> <p>Гимнастическая палка</p> <p>Игра-набор «Городки»</p> <p>Коврик массажный</p> <p>Кольцеброс настольный</p> <p>Комплект мячей-массажеров</p> <p>Летающая тарелка</p> <p>Лук со стрелами-присосками</p>

	<p>Массажный диск для формирования правильной осанки Мешочки для метания и упражнений на балансировку Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Мяч, прыгающий Набор «Мини-гольф» Набор мягких модулей Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями Настольный футбол или хоккей Обруч (малого диаметра) Обруч (среднего диаметра) Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации Скакалка детская Хоккейный набор</p>
Предметная деятельность	<p>Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия Матрешка десятикукольная Мозаика разной степени сложности Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам Набор деревянных игрушек-забав Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки Набор объемных вкладышей по принципу матрешки Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями Рамки и вкладыши тематические Шнуровка различного уровня сложности</p>
Игровая деятельность	<p>Автомобили(крупногрозмера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Бинокль/Подзорная труба Бирюльки Графические головоломки (лабиринты, схемы Маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр Головоломки-лабиринты Домино логическое Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Игра для тренировки памяти планшетом набором рабочих карт Игра на составление логических цепочек произвольной длины Игры-головоломки объемные Интерактивный банкомат Кассовый аппарат для сюжетной игры Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p>

	<p> Коляскапрогулочная(среднегоразмера) Коляска-люлькадлякукол Комплект игровой мягкой мебели Комплект костюмов по профессиям Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» Контейнеры большие напольные для хранения Контейнеры для хранения мелких игрушек и Материалов Корзинка детская Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью (дерево) Механическая заводная игрушка разных тематик Набор «Аэродром» (трансформируемый) Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей) Набор «Железная дорога» Набор «Мастерская» Набор «Парковка» (многоуровневая) Набор авторских игровых материалов Набор военной техники (мелкого размера) Набор знаков дорожного движения Набор кораблей и лодок (водный транспорт) Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор медицинских принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов Набор парикмахера Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор продуктов для магазина Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской Набор самолетов (мелкого размера) Набор самолетов (среднего размера) Набор солдатиков (мелкого размера) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор фантастических персонажей Набор фигурок «Семья» Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок людей разных профессий Набор фигурок людей разных рас Набор фигурок людей с ограниченными возможностями Набор чайной посуды Наборы инструментов для сюжетной игры Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) Наборы кукольной одежды </p>
--	---

	<p>Наборы пазлов Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы Приборы домашнего обихода Ракета (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями Часы игровые Чековая касса игровая Шахматы Шашки</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике Игры на изучение чувств Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции Магнитная доска настенная Набор из двухсторонних панелей для обучения письму Набор карточек с изображением предмета и названием Набор кубиков с буквами Набор репродукций картин великих сражений Набор репродукций картин о природе Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) Наглядные пособия по достопримечательностям столицы Наглядные пособия по традиционной национальной одежде Наглядные пособия символики России, в том числе государственной Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой Развивающее панно Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи</p>

	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий
Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p>Акваскоп Большой детский атлас Весыдетские Ветряная мельница(модель) Дидактическая доска с панелями Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданием аркером Игровой комплект для изучения основ электричества Игрушки-забавысзависимостьюэфектаот действия Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве Календарь погоды настенный Коллекция бумаги Коллекция минералов Коллекция минералов Коллекция семян и плодов Коллекция тканей Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра Комплект из стержней на единой основе Геометрических тел по форме и цвету Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение» Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств,</p>

	<p>тренировки мелкой моторики.</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p> <p>Набор картинок для иерархической классификации</p> <p>Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями</p> <p>Набор игрушек для игры с песком</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами</p> <p>Набор пробирок большого размера из пластика</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор с часами и карточками для изучения временных Интервалов</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно</p> <p>Набор элементов для изучения свойств магнитов</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления</p> <p>Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа»</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p> <p>Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами</p>
--	--

	<p>для развития пространственного мышления и цветовосприятия</p> <p>Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы</p> <p>Наборы счетного материала с тремя признаками</p> <p>Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Плоскостные игры-головоломки</p> <p>Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам</p> <p>Стержни с насадками (для построения числового ряда)</p> <p>Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>Танграм</p> <p>Танграм, комплект на подгруппу</p> <p>Тележка-ящик (крупная)</p> <p>Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>Увеличительная шкатулка</p> <p>УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для формирования навыков и компетенций по Финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий</p> <p>УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам</p> <p>Часы магнитные демонстрационные</p> <p>Чашка Петри</p> <p>Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)</p> <p>Воздушные шары</p>
Чтение художественной литературы	Книги детских писателей
Трудовая деятельность	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек Поднос детский для раздаточных материалов Фартук детский
Продуктивная деятельность	Альбомы по живописи и графике

	<p> Большой настольный конструктор деревянный снеокрашенными и цветными элементами Витрина/лестница для работ по лепке Изделия народных промыслов Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический Комплект конструкторов с шиповым быстроразъемным креплением деталей настольный Комплект конструкторов шарнирных Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами Конструктор магнитный Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов Мольберт двухсторонний Набор для составления узоров по схемам Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования Набор карточек по народному ремесленному делу Набор карточек с изображением знаков дорожного Движения Набор печаток Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму Постер(репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) Безопасные ножницы Бумага для акварели Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Ватман А1 для составления совместных композиций Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (24 цвета) Кисточка № 5 Кисточка № 7 Кисточка № 8 Кисточка белка № 3 Кисточка щетинная Клей Комплект детских штампов и печатей Краски акварельные 16 цветов Краски гуашь 12 цветов Мелки восковые Мелки масляные Мелки пастель Набор фломастеров </p>
--	---

	Палитра Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования
Музыкальная деятельность	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Куклы «шагающие» для настольного театра Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного Возраста Набор 5 детских музыкальных инструментов Набор русских шумовых инструментов (детский) Наборы пальчиковых кукол по сказкам Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам Перчаточные куклы Подставка для пальчиковых кукол Подставка для перчаточных кукол Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками Ширма для кукольного театра, трансформируемая

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДОО в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	Содержание работы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

	двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ОД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОО созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

Дети 3-4 лет – ФОР ДО, пункт 25.5

Дети 4-5 лет – ФОР ДО, пункт 25.6

Дети 5-7 лет – ФОР ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к

проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основные способы и направления детской инициативы

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)	
Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.	
<u>Задачи педагога:</u> -Наблюдать за детьми, при необходимости, -Помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия); Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности; Следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.	<u>Ожидаемые результаты:</u> -Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. -Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям
Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)	
Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.	
<u>Задачи педагога:</u> Заметить проявление детской инициативы; Помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею; При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; Помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;	<u>Ожидаемый образовательный результат :</u> -Развитие инициативы и самостоятельности. - Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. воспитание стремления быть полезным обществу. -Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

<p>Помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). - Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
<p>Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми) Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.</p>	
<p><u>Задачи педагога:</u> -Ситуацию, которая заинтересует детей; -Дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний; -Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы; -Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут -Применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности</p>	<p><u>Ожидаемый образовательный результат:</u> -Развитие творческой инициативы и самостоятельности. -Формирование детско-взрослого сообщества группы. - Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. - Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. -Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). - Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>
<p>Свободная игра (взрослый не вмешивается) Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.</p>	
<p><u>Задачи педагога:</u> -Создавать условия для детских игр (время, место, материал); -Развивать детскую игру; -Помогать детям взаимодействовать в игре; -Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>	<p><u>Ожидаемый образовательный результат:</u> - Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). -Развитие детской инициативы. - Развитие умения соблюдать правила. -Развитие умения играть различные роли. - Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</p>

Проявление детской инициативы и способы ее поддержки

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1-3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта	предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные игры; приучать свободно пользоваться игрушками и

	восприятия окружающего мира.	<p>пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</p> <p>побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</p> <p>поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</p> <p>устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</p> <p>проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;</p> <p>для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</p> <p>содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</p> <p>поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</p>
3-4 года	Игровая и продуктивная деятельность.	<p>создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p> <p>рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</p> <p>отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</p> <p>всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</p> <p>помогать ребенку находить способ реализации поставленных целей;</p> <p>способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;</p> <p>учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
4-5 лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли;</p> <p>создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p>

		<p>привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
5-6 лет	<p>Внеситуативно – личностное общение со взрослыми сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p>	<p>создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <p>уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;</p> <p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</p> <p>создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</p>
6-7 лет	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> <p>при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о

государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные,

консультационное направления	родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
------------------------------	--

2.6. Иные характеристики Программы

2.6.1. Организация работы педагога-психолога

Организация работы педагога-психолога

Цель: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в МАДОО д/с № 26, основных и дополнительных образовательных программ; оказание психолого-педагогической помощи лицам с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоение основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Задачи:

1. Способствовать сохранению психологического здоровья воспитанников, а также их эмоциональному благополучию.
2. Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Создать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребёнка, индивидуальности, самостоятельности и ответственности детей, формирования у них предпосылок учебной деятельности.
4. Способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.
5. Способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства не зависимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
6. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
7. Способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребёнком.
8. Создавать условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе путём включения родителей непосредственно в образовательную деятельность с детьми.
9. Способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе.
10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы ее построения:

1. принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

2. сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
5. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
7. решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОО;
8. построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В Программе предусмотрены следующие направления работы педагога-психолога:

психологическая профилактика, психологическое просвещение, психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование, психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды ДОО, психолого-педагогическое, методическое сопровождение реализации основных и дополнительных программ.

Учебно-методическое обеспечение Программы

Дидактические пособия, игры для организации образовательной деятельности		
№ п/п	Наименование	Количество
Развитие эмоциональной и коммуникативной сфер		
1	Набор развивающих карточек «Азбука развития эмоций ребенка»	6
2	Пособие «Я и эмоции»	1
3	Карточки «Эмоции детей»	1
4	Игра «Нарисуй свою эмоцию»	1
Развитие восприятия		
1	«Цвет и форма»	1
2	«Цвет и краски»	1
3	«Чей контур?»	1
4	«Цветные картинки»	1
5	«Чудесный мешочек»	1
6	«Контур»	1
Развитие мелкой и общей моторики		
1	Игры с прищепками	1
2	Игра «Собери бусы»	1
3	Бусинки для развития мелкой моторики	1
4	Кубики «Наши игрушки»	1

5	Су-Джоку	1
6	Пальчиковый театр «Теремок»	1
7	Мелкие игрушки «Киндер»	1
8	Мандалы для раскрашивания и выкладывания	1
	Игры на развитие внимания	1
1	«Какой фигуры не хватает»	1
2	«Найди пару»	1
3	«Найди мой контур»	1
4	«Построй по росту»	1
5	«Найди и обведи»	1
6	«Найди такой же»	1
7	«Найди 10 отличий»	1
	Игры на развитие памяти	
1	«Что изменилось?»	1
2	«Мемори машины»	1
3	«Мемори деревья»	1
	Игры на развитие мышления	
1	Кубики Никитина	1
2	«Назови одним словом»	1
3	«Подбери узор»	1
4	«У нас порядок»	1
5	«Логические цепочки»	1
6	«Классификация»	1
7	«Сложи из фигур»	1
8	«Сосчитай и запиши»	1
9	«Группы животных»	1
10	Последовательные картинки	1
11	Пазлы	1
12	Разрезные картинки	1
13	Логико – математические игры В.В. Воскобовича: «Чудо - цветок»,	1
14	«Ромашка»,	1
15	Игры-вкладыши «Бабочки»,	1
16	«Геометрические фигуры»,	1
17	«Овощи»,	1
18	«Котята»	1
19	Развивающая игра «Картинки-половинки»	1
20	«Колобок»,	1
21	«Медведи»,	1
22	«Лошади»,	1
23	«Три медведя»	1
24	развивающий набор психолога Приоритет	1
25	Коврики и дидактический материал Воскобовича	2

Методическая литература для организации образовательной деятельности	
№	Наименование
1	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-ое изд., испр. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. –144с.

2	Гончарова В. А. Колосова Т.М. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно- методическое пособие. – Спб.: КАРО, 2012. – 128.:ил.
3	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/сост. Н.Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2013, – 202с.
4	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт.-сост. М.А. Федосеева.-Волгоград: Учитель, 2015.- 122с
7	Павлова Н.Н. Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов - психологов ДОО. – 2-ое изд. – М.: Генезис, 2011 – 80 с.
8	Пономаренко А.С. Комплексная программа развития интеллекта. Дл детей старшего дошкольного возраста. Часть 1,2.Изд.1-ое. Троицк: Издатель А.С. Пономаренко, 2009 – 81с.+ компьютерные задания на CD
9	Практика сказкотерапии/ По ред. Н.А. Сакович. – Спб.: Речь, 2007. – 224с.
10	Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, дации / авт. – сост. Н.Ф. Иванова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 191с.
11	Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет: тематическое планирование, вариативные и развивающие занятия, педагогическое взаимодействие/А.В. Черняева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 70с.
12	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. Материал для обследования дет/ Е.А. Стребелева , Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др./; под ред. Е.А. Стребелевой,- 3-е изд. – М.: Просвещение, 2007 – 164с. + Прил.268 с. ил.
13	Развитие умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет/авт. сост. Ю.А. Афонькина, О.Е. Борисова,Т.Э. Белотелова. –Волгоград: Учитель, 2014. – 243с.
14	Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы /сост. Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2010. – 123с.
15	СемагоН.Я. ,Семаго М.М. Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд. 3-е перераб. – М.: Изд-во АПКИПРО РФ. 2007г
16	Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста: Метод. Пособие для педагогов и психологов ДОО. – Спб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 224с
17	Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 382с.

Особенности взаимодействия педагога-психолога с семьями воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) регламентирована ФГОС ДО и ФОП ДО и является обязательной частью Программы. Целью работы с родителями является повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

При этом, родители как непосредственные участники образовательного процесса включаются во все направления работы педагога-психолога ДОО, через различные формы.

Направление работы педагога-психолога	Формы работы с родителями
---------------------------------------	---------------------------

Психологическая диагностика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Получение от родителей письменное согласие/ несогласие на проведение психологической диагностики с ребёнком. 2. При желании родителей их присутствие на диагностике. 3. Участие родителей в анкетировании (Анкета «Прогноз адаптации», анкета по вопросам подготовки ребёнка к школьному обучению, анкеты-знакомства при поступлении ребёнка в детский сад и т.д.)
Психологическое консультирование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение индивидуальных консультаций с родителями по приглашению педагога-психолога ДОО, направлению педагогов и их собственным запросам.
Коррекционно-развивающее направление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное пребывание ребенка и родителей на занятиях. 2. Выполнение рекомендаций педагога-психолога.
Психологическая профилактика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие родителей в семейном клубе «СОДРУЖЕСТВО». 2. Участие в детско-родительских тренингах. 3. Участие родителей в недели психологии в ДОО. 4. Участие родителей в проектной деятельности педагога-психолога.
Психологическое просвещение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие родителей в мастер-классах, семинарах-практикумах, родительских собраниях. 2. Предоставление информации родителям через информационные стенды, памятки, газеты, журналы, информационные листовки.

Оснащение кабинета

Кабинет педагога-психолога			
1.	Рабочее место педагога-психолога		
2.	Картотека на имеющиеся пособия	шт.	1
3.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1
4.	Кресло педагога	шт.	1
5.	Система видеозаписи и видеовоспроизведения с набором видеозаписей и слайдов;	шт.	1
6.	Система звукозаписи и звуковоспроизведения с	шт.	1
7.	Стол педагога	шт.	1
8.	Стул взрослый	шт.	2
	Специализированная мебель и системы хранения		
9.	Детское кресло-мешок	шт.	2
10.	Диагностический комплект Стребелевой Е.А.	шт.	1
11.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
12.	Система хранения расходного материала	шт.	1
13.	Стеллажи для хранения пособий	шт.	2

14.	Стеллажи для хранения техники	шт.	1
15.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4
16.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	8
Оснащение кабинета и оборудование			
17.	Комплект игровых пособий для развития зрительного восприятия	шт.	1
18.	Комплект игровых пособий для развития эмоционального интеллекта	шт.	1
19.	Комплект методического обеспечения. Рабочее место для практических психологов и логопедов	шт.	1
20.	Комплект наборов для конструирования с разным типом крепления деталей	шт.	1
21.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт.	1
22.	Комплект развивающих дидактических игр для младшей группы	шт.	1
23.	Комплект развивающих дидактических игр для средней группы	шт.	1
24.	Комплект развивающих дидактических игр для старшей группы	шт.	1
25.	Набор кубиков	шт.	1
26.	Набор материалов для изобразительной деятельности		2
27.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
28.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт.	2
29.	Набор психолога «Пертра»	шт.	1
30.	Набор фигурок – семья	шт.	1
31.	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
32.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
33.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1
34.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1
35.	Секундомер	шт.	1
36.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	шт.	1
37.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1
38.	Счетный материал, набор	шт.	4
39.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и правильными пропорциями – комплект	шт.	1

40.	Цветные счетные палочки Кюизенера		2
-----	-----------------------------------	--	---

2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре

Цели и задачи работы:

Цель: создание системы работы по физическому развитию дошкольников, обеспечивающей разностороннее и гармоничное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы организации работы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Направления в работе с детьми:

1. Важным направлением в работе инструктора по физической культуре является развитие у воспитанников интереса и потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2. Физкультурно-оздоровительное направление. Формирование культурно-гигиенических навыков. Использование современных здоровьесберегающих технологий. Закаливание,

проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, коррекционных гимнастик. Закаливание детей дошкольного возраста в ДОО состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.

3. Следующим направлением работы является развитие физических и морально-волевых качеств с применением различных форм организации деятельности.

4. Направление педагогической диагностики является неотъемлемой частью работы.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Стартовая – на этапе поступления ребёнка в дошкольную группу.

Финальная – на завершающем этапе освоения программы определённой возрастной группы.

5. Создание предметно-развивающей среды, которая должна быть вариативной, безопасной и полифункциональной. (Оборудование спортивного зала, инвентарь, раздаточный материал), которые должны быть заменяемыми и доступными каждому ребёнку.

Особенности взаимодействия инструктора по ФК с семьями:

Первым направлением работы инструктора по Физической культуре является-

1. Организация совместной деятельности родителей и детей

Для достижения максимального эффекта в укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни и жизненно важных двигательных умений у детей, развитии физических качеств, работа инструктора строится по принципу единства с семьей.

Взаимодействие с семьями воспитанников позволяет повысить педагогическую компетентность родителей, объединить усилия ДОО и семьи в вопросах физического воспитания.

Семья и детский сад – те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка. Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости, координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомленность родителей в вопросах физического воспитания детей.

Поэтому необходимо тесное взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников. Совместная деятельность педагогов-детей - родителей позволяет:

- повысить эффективность работы по оздоровлению детей;
- получить необходимые знания о физическом развитии ребёнка;
- сформировать потребность в здоровом образе жизни в семье;
- снизить «дефицит» положительных эмоций, создать атмосферу праздника при совместной спортивной деятельности;
- увидеть, узнать работу детского сада по физическому воспитанию;
- обеспечить преемственность методов и приёмов воспитания детей в семье и в детском саду.

В работе с семьями воспитанников используются следующие формы взаимодействия:

Анкетирование -необходимо для выявления значимости отдельных факторов, предусматривающие получение разнообразных данных, сведений и характеристик. Они позволяют изучить культуру здоровья семьи, выявить индивидуальные особенности детей для построения дальнейшей работы с ними и внедрения эффективных программ физкультурно-оздоровительной направленности в семью.,

Консультации по следующим темам («Что такое ГТО?», «С физкультурой дружить-здоровыми быть»),

Родительские собрания – позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

Открытые физкультурные занятия для родителей дают возможность наглядно продемонстрировать состояние физического развития детей и их физическую подготовленность.

Разработка и оформление стендовой информации - позволяет познакомить родителей с задачами физического воспитания, с вопросами, касающимися здорового образа жизни, правильного питания, организации режима, закаливания, подбора физкультурного инвентаря и др.

Родительские собрания – позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

Беседы (обсуждаются характерные особенности физического развития ребёнка, возможные формы организации совместной двигательной деятельности дома, на улице, а так же рекомендуется литература по развитию движения у детей),

Физкультурные праздники и развлечения, досуги - способствуют приобщению детей и родителей к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, воспитывают у детей дисциплинированность, ответственность, дружбу. («Мама, папа, я - спортивная семья»). А также совместная двигательная деятельность способствует созданию положительных эмоций, бодрого настроения, что является важным условием активного отдыха.

2. Вторым направлением работы, является интеграция всех образовательных областей («социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие) на занятиях по Физической Культуре.

3. Третье направление работы включает в себя создание интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Это достигается путём решения следующих задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

4. Физкультурно-оздоровительная работа. Использование современных здоровьесберегающих технологий. Закаливание, проведение утренних гимнастик, гимнастик после сна, коррекционных гимнастик. Закаливание детей дошкольного возраста в ДОО состоит из системы мероприятий, включающих элементы закаливания в повседневной жизни, которые включены в режимные моменты и специальные мероприятия: воздушные ванны, солнечные ванны, водные процедуры, правильно организованную прогулку, являются частью физкультурных занятий.

5. Психологическая безопасность. Обеспечивается путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения инструктора по физической культуре с детьми, использование приёмов релаксации и др.

6. Создание предметно-развивающей среды, которая должна быть вариативной, безопасной и полифункциональной. (Оборудование спортивного зала, инвентарь, раздаточный материал), которые должны быть заменяемым и доступным каждому ребёнку.

Учебно методическое обеспечение

Возраст	Программы	Технологии
1-2 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание,	Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Мозайка Синтез 2018 г. 2018 104 стр. Карпухина Наталия Александровна. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст Воронеж «Книга-М» 2017 г

	доп.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с.	Колдина Д.Н. Шпаргалки для родителей. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет Мозайка Синтез 2016 г.112 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр.
2-3 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с.	Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Мозайка Синтез 2018 г.104 стр. Карпухина Наталия Александровна. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст Воронеж «Книга-М» 2017 г Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3года). Практическое пособие.-Воронеж: ООО «М-НИГА», 2017.-256с. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. ФГОС. Мозайка Синтез 2020 г. 80 стр. Колдина Д.Н. Шпаргалки для родителей. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет Мозайка Синтез 2016 г.112 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет. 2018 96 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год
3-4 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011,335 стр.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года Мозайка Синтез 2018 г.104 стр. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет ФГОС 2020г. 40 стр. Физическая культура Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3-4 года М.: Мозайка-Синтез 2019г. 80 стр Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г.96 стр Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет.2018г. 96 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год
4-5 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеево	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет ФГОС2020 г.40 стр

	<p>– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр.</p>	<p>Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016 г.160 стр</p> <p>Физическая культура С.Ю.Федорова «Физическая культура в детском саду» 4-5 лет М.: Мозайка-Синтез 2017г. 96 стр. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа ФГОС Мозайка Синтез 2017 г 96 стр. - Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. Методическое пособие. Для занятий с детьми 2-5 лет 2018 г. 96 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС <u>Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год</u></p>
5-6 года	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева, Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 35стр.</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет ФГОС 2020 год 48 стр. Харченко Т.Е. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016,160 стр.г.</p> <p>Физическая культура «Физическая культура в детском саду» 5-6 лет Л.И. Пензулаева 2018 г. 128 стр Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС Мозайка Синтез 2017г. - Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» мозайка синтез 2016г, 160стр Казина О,Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез 2018 г,192 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г 48 стр. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС <u>Степаненкова Э.Я.Мозайка-Синтез 2020 год.</u></p>
6-7 года	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чеменева Т.В. Столмакова ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011, 335 стр.</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет Мозайка Синтез 2016г.160 стр. Пензулаева Н.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет ФГОС 2020 год 48 стр.</p> <p>Физическая культура «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет Л.И. Пензулаева 2015г.,128 стр. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС Мозайка Синтез 2017 г,96 стр. Казина О,Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет) Мозайка Синтез 2018 г,192 стр. Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методические рекомендации. Сценарии игр. Москва Мозайка Синтез 2020 г,48 стр.</p>

	Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона Мозайка Синтез 2016 г Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет» ФГОС Мозайка-Синтез 2020 год. А.Ю. Патрикеев «Игры с водой и в воде» 2-е издание Издательство Учитель, Волгоград 2019 г. 215 стр.
--	---

Документация инструктора по физической культуре

1.	План работы инструктора по физкультуре на учебный год
2.	Рабочая программа инструктора по физической культуре
3.	Листки здоровья детей
4.	Диагностика уровня освоения программы по образовательной области «Физическое развитие»
5.	Программа кружка «Каратэ»
6.	Тетрадь индивидуальной работы с детьми
7.	Сетка занятий
8.	Перспективные планы работы по возрастам
9.	План спортивных досугов и праздников
10.	План работы по самообразованию
11.	План взаимодействия с воспитателями и родителями
12.	Диагностические таблицы образовательной области «Физическое развитие»
13.	Паспорт физкультурного зала
.	
14.	Должностные инструкции
15.	Табель посещаемости детей на физкультурных занятиях
16.	Табель посещаемости детьми кружка «Каратэ»
17.	Программа инструктора по обучению плаванию
18.	План-график распределения учебного материала на каждую возрастную группу или календарный план основных видов движений
19.	Медицинские группы (основная, подготовительная, специальная)
20.	Конспекты на каждое занятие для каждой возрастной группы
21.	Результаты мониторинга всех возрастных групп
22.	Методический материал (сценарии праздников, досугов, игры на воде, метод. Литература)
23.	Инструкции по технике безопасности проведения занятий; по оказанию первой медицинской помощи при утоплении на занятиях в бассейне.

Перечень основного оборудовани (предметов мебели, дополнительных средств дизайна)

1.	Музыкальный центр	1
2.	Стеллаж для инвентаря	4
3.	Шкаф для методической литературы	1
4.	Стул офисный	1
5.	Стол	1
6.	Насос ручной	1
7.	Тумба закрытая	1

Перечень инвентаря физкультурного зала

№ п/п	Наименование	Кол-во в шт.
1.	Мяч малый резиновый	2
2.	Мяч средний	2
3.	Мяч баскетбольный р3	33
4.	Мяч баскетбольный р5	10

5.	Мяч футбольный (Tores)	6
6.	Мяч набивной	10
7.	Мяч набивной Б604 (D-25)	22
8.	Футбольный	10
9.	Малые мягкие мячи	2
10.	Конус детский большой. Материал: пластмасса	19
11.	Конус детский малый. Материал: пластмасса	20
12.	Набор кеглей (6 кеглей, 2 мяча).	2
13.	Гантели 0,25 кг . Материал: пластмасса	40
14.	Гантели 0,5 кг. Материал: пластмасса	34
15.	Хоккейный набор (2 клюшки, 2 шайбы). Материал: пластмасса	5
16.	Канат для перетягивания х/б, длина 3м	1
17.	Скамья гимнастическая 3-х метровая. Материал: дерево	3
18.	Мат большой. Материал винилискожа	5
19.	Мат малый. Материал винилискожа	4
20.	Шведская стенка. Материал: дерево 4 пролета	1
21.	Доска гладкая с зацепами	2
22.	Доска ребристая с зацепами	2
23.	Бревно гимнастическое напольное	2
24.	Стойка переносная для прыжков	2
25.	Тоннель	2
26.	Уголок передвижной с набором мелких пособий	1
27.	Тренажер детский механический «Велотренажер»	2
28.	Батут детский	2
29.	Балансир	2
30.	Беговая дорожка	2
31.	гребной тренажер (степпер)	2
32.	Мешочек с грузом малый для метания 0,15 кг	18
33.	Мешочек с грузом малый для метания 0,15 кг	34
34.	Мешочек с грузом малый для метания 0,2 кг	10
35.	Обруч гимнастический малый (54 см,). Материал: пластмасса	2
36.	Обруч гимнастический малый (65 см,). Материал: пластмасса	3
37.	Обруч гимнастический малый (75 см). Материал: пластмасса	5
38.	Обруч гимнастический малый (80 см). Материал: пластмасса	9
39.	Обруч гимнастический малый (60 см). Материал: пластмасса	40
40.	Обруч гимнастический большой (100 см)	6
41.	Палка гимнастическая короткая (70-71 см). Материал: пластмасса	25
42.	Палка гимнастическая (53 см) с флажком. Материал: пластмасса	10
43.	Палка гимнастическая (106 см). Материал: пластмасса	19
44.	Палка гимнастическая длинная (150 см). Материал: пластмасса	15
45.	Палка гимнастическая. Материал: дерево (100см)	10
46.	Палка гимнастическая (70 см). Материал: дерево	14
47.	Эстафетная палка	4
48.	Скакалка гимнастическая короткая (185 см) резин	7
49.	Скакалка гимнастическая длинная (300 см) мягкая	50
50.	Скакалка гимнастическая короткая (285 см) резин	10
51.	Городки (1 биты, 5 городков, правила игры). Материал: дерево	3
52.	Ходунки	4
53.	Островок	16
54.	Флажки разноцветные	19
55.	Барьеры деревянные	8

56.	Щит баскетбольный навесной корзиной (стойка баскетбольная с регулируемой высотой)	2
57.	Баскетбольная корзина напольная	3
58.	Мешки для прыжков	2
59.	Щит для метания 70x70	1
60.	Волейбольная сетка	1
61.	Ворота футбольные, гандбольные	2
62.	Лыжи 110 см	20
63.	Лыжи 100 см	15
64.	Коньки	35
65.	Ракетка	10
66.	Пьедестал	1
67.	Степ подставки	11
68.	Игра городки	2

**Перечень основного оборудования
(предметов мебели, дополнительных средств дизайна)**

№	Наименование имущества	Кол-во, шт.
1.	Стеллаж для инвентаря	12

Перечень спортивного инвентаря в бассейне

№	Наименование	Кол-во шт
1.	Спасательный круг (большой)	12
2.	Спасательный круг(малый)	6
3.	Ласты	15
4.	Набор очки и трубка	12
5.	Нарукавники	25
6.	Обруч с утяжелением (4 обруча)	4
7.	Плавающий обруч	10
8.	Багор	2
9.	Буйки	15
10.	Пояс	15
11.	Кольца игровые	4
12.	Мяч	28
13.	Круг надувной	25
14.	Игрушка надувная	20
15.	Игра с утяжелителем	4
16.	Утяжелитель	4
17.	Очки для плавания	25
18.	Лопатки для рук (синие)	8
19.	Лопатки для рук (оранжевые)	15
20.	Доски для плавания	25
21.	Поролоновая трубка для плавания	25
22.	Свисток	2

2.6.3. Организация работы музыкального руководителя

1. Основные цели и задачи

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1 Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДОО в контексте федеральных государственных образовательных стандартов

Федеральные государственные образовательные стандарты к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования предъявляют совокупность требований, обеспечивающих реализацию ООП ДО, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Необходимым результатом реализации условий является создание развивающей образовательной среды, соответствующей целому ряду требований. Воспитание ребенка дошкольного возраста происходит в игре, поэтому важнейшим условием для обеспечения этой деятельности можно считать создание предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда (ПРС) – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и нравственного облика. Это такая организация окружающего пространства, которая дает возможность ребенку реализовать себя в различных видах деятельности.

Организация пространства, деление на зоны.

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности. Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона.

Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны должна предоставить ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Оборудовать такую зону необходимо как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д. Она будет востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях.

Активная зона.

В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для движения под музыку. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, то наличие ковра на полу позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона

Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать

основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. От того, насколько ребенок подготовлен к восприятию музыки, насколько сформирован навык и интерес к слушанию и восприятию музыки, зависит качество осуществления всех остальных видов музыкальной деятельности. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (как правило, это фортепиано, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации).

В этой зоне, как ни в какой другой, необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя.

Организуя ПРС во всех зонах, необходимо руководствоваться принципом комплексно-тематического планирования и выкладывать тот дидактический и игровой материал, который относится к определенной теме. Однако принцип комплексно-тематического планирования вовсе не предполагает интеграции абсолютно всех образовательных областей одновременно.

Восприятие музыки.

Происходит во всех зонах музыкального зала. Как пример, можно предложить следующую последовательность смены зон: начало – в спокойной зоне (непосредственное восприятие), затем переход в рабочую зону для продуктивной деятельности, и, наконец, переход в завершающем этапе в активную зону (активное слушание).

Примерное оборудование:

Инструмент (фортепиано, на котором исполняется музыкальное произведение, репродукции картин или иллюстрации – интеграция в область «Познавательное развитие»;

Набор детских музыкальных и шумовых инструментов – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Мультимедийное оборудование – интеграция в область «Речевое развитие» (презентация стихотворения, передающего характер прослушанного произведения);

Разнообразные атрибуты для танцевально-ритмических движений – интеграция в область «Физическое развитие» (активное слушание в движении с соответствующими атрибутами – лентами, султанчиками, колокольчиками, платочками).

Развитие певческих способностей.

Происходит в спокойной зоне, сидя на стульях или стоя возле инструмента. Исключается активное движение детей во время пения (бег, прыжки, подскоки).

Примерное оборудование и материал:

Дидактический материал в виде карточек со знаками – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Легкие предметы (снежинки из салфеток, которые можно сдуть с ладошки, - интеграция в область «Физическое развитие»;

Предметы пальчикового или плоскостного театра для простой драматизации по тексту песни – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Набор детских музыкальных или шумовых инструментов – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Мультимедийное оборудование (презентация песни).

Музыкальное движение.

Наиболее любимый детьми вид музыкальной деятельности. Происходит преимущественно в активной зоне.

Примерное оборудование:

Игрушки для танца (например, танец с куклами) – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие»;

Атрибуты для создания сказочного игрового образа (муляжи морковок, метелки, мишура) – интеграция в область «Художественно - эстетическое развитие»;

Предметы для музыкально-спортивных композиций (мячи, обручи, степы) – интеграция в область «Физическое развитие»;

Элементарное музицирование.

Происходит в спокойной и в активной зоне, сидя на стульях, стоя возле инструмента, двигаясь в танце или выполняя музыкально-ритмическое упражнение. Следует заметить, что музыкальные инструменты и музыкальные игрушки – не совсем одно и то же в условиях детского сада.

Примерное оборудование:

Наборы музыкальных инструментов, соответствующих возрасту детей, в том числе звуковысотные – интеграция в область «Коммуникативно - личностное развитие» (игра в оркестре);

Дидактический материал по теме «Инструменты симфонического оркестра», «Народные инструменты» - интеграция в область «Познавательное развитие»;

Мультимедийное оборудование (демонстрация различных инструментов и их звучания) – интеграция в области «Коммуникативно - личностное развитие»

Детское творчество.

Происходит во всех зонах музыкального зала. Поскольку детское творчество невозможно в дошкольном детстве выделить в отдельный вид музыкальной деятельности, то и говорить о нем необходимо в связи с основными видами музыкальной деятельности. Особенность творческих проявлений дошкольников состоит в том, что никогда не знаешь, чего ожидать от ребенка. И соответственно, никогда не знаешь, что нужно для этого приготовить.

Педагогическое мастерство музыкального руководителя как раз и проявляется в том, чтобы с помощью собственного творчества, фантазии, смекалки сподвигнуть ребенка не на копирование (что для него естественно в этом возрасте, а на выражение его (ребенка) индивидуальности).

Отдельно хочется сказать о важности такого объекта предметно-развивающей среды, как мультимедийное оборудование в музыкальном зале. Наличие такого оборудования дает практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей. И значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования.

Дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале ДОО в контексте ФГОС.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДОО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДОО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДОО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

содержательно-насыщенной;

трансформируемой;

полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Музыкальный зал	Образовательная деятельность Театральная деятельность Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Концерты Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкально-дидактические игры Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка CD-дисков Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские, взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
Групповые комнаты	Самостоятельная творческая деятельность Театральная деятельность Экспериментальная деятельность Индивидуальные занятия	Различные виды театров Детские костюмы Музыкальные уголки Музыкально-дидактические игры
Раздевалочные комнаты	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Наглядно-информационный материал
Тематический стенд в холле ДОО	Информационно-просветительская работа с родителями	Наглядно-информационный материал

3. В деятельности музыкального руководителя ДОО можно выделить **три основных направления**:

Музыкальный руководитель отвечает за правильную постановку и выполнение задач музыкального образования детей

В перечень обязанностей музыкального руководителя входит оказание методической помощи педагогическому коллективу по организации музыкального образования дошкольников

Важным направлением деятельности музыкального руководителя является его взаимодействие с родителями детей

4. **Материально-техническое обеспечение** Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.368521;

Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности; 4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

Музыкальный зал оснащен необходимыми музыкальными инструментами и пособиями для полноценного развития детей: аудиоаппаратурой (музыкальным центром), фортепиано, современным нотным материалом, аудиокассетами, CD-дисками, пособиями и атрибутами, музыкальными игрушками и детскими музыкальными инструментами, музыкально-дидактическими играми, масками и костюмами для театральной деятельности. Имеется в наличии необходимый систематизированный дидактический, демонстрационный, раздаточный материал для обеспечения воспитательно образовательного процесса.

Учебно- методическое обеспечение

	Наименование литературы
1	Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика» СПб «Детство – пресс» 2017.
2	М.Ю. Каргушина. Вокально-хоровая работа в детском саду.М. Издательство СКРИПТОРИЙ, 2018.
3	О.П. Радынова. Слушаем музыку. Рекомендации к комплекту дисков «Музыкальная шкатулка». 10 дисков +книга к программе «Музыкальные шедевры». М.,ТЦ Сфера, 2020.
4	Е.А.Никитина. Музыкальные игры для детей 5-7 лет с нотным приложением. М.ТЦ Сфера, 2017.
5	Е.И. Елисеева, Ю.Н. Радионова. Ритмика в детском саду. Методическое пособие. УЦ «ПЕРСПЕКТИВА» Москва.
6	«Топ-топ, каблук! Танцы в детском саду.1» С аудиоприложением. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева 2020 г
7	Журналы «Колокольчик» по временам года и тематическим праздникам СПб.
8	Журналы «Музыкальная палитра» СПб.
9	Методическое обеспечение технологии Е.Железновой.

Методическое обеспечение образовательной области

Возраст	Программы	Технологии
1-2 года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.	Парциальная программы музыкального воспитания «ЛАДУШКИ» АВТОР И. М. КАПЛУНОВОЙ, И. А. НОВОСКОЛЬЦЕВОЙ «Ясельки» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург».2010 г.
2-3года	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.	Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.

	<p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 191 с.</p>	<p>-Буренина А.И. Музыкальные минутки для малышей. Образовательная программа «Теремок» С.Петербург 2018</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 191 с.</p>
3-4года	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 239 с.</p>	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б, Жучкова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС 2020г. 192 стр.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. По программе от рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 239 с.</p>
4-5лет	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)- Изд.3-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 335 с.</p>	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС 2019г</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2015.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)- Изд.3-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 335 с.</p>
5-6лет	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с.</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 348 с.</p>	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС 2019г</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет. М.,2018.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Старшая группа (от 5 до 6 лет)- Изд.2-е., исправ. – Волгоград: Учитель.- 348 с.</p>
6-7 лет	<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой– 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020- 368 с</p> <p>Программа музыкального воспитания в детском саду <i>Зацепина М.Б.</i> Мозаика-Синтез 2014.</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Изд.2-е., – Волгоград: Учитель.- 319 с.</p>	<p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» занятия с детьми 2-7 лет</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Изд.2-е., – Волгоград: Учитель.- 319 с.</p>

Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Направления деятельности музыкального руководителя реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, беседы.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Знакомить родителей с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей (ДТЮ, ДШИ).
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и танцевальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. организация «Музыкальной шкатулки для родителей» (статьи на сайте детского сада, информация на стенде)
- Оказание педагогической поддержки родителям в удаленном доступе, помощь в подборе актуальной информации, вовлечение родителей в продуктивное времяпровождение с детьми в домашних условиях (рекомендации музыкального руководителя в группе ДОО в социальных сетях).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных

праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие музыкального руководителя с родителями (законными представителями) воспитанников планируется по перспективно-календарному плану (Приложение 2) и по плану дистанционного взаимодействия (Приложение 2.1).

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Оснащение

В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепиано, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.

Технические средства

№	Наименование	Кол-во/ шт
1.	Электрическое фортепиано	1
2.	Синтезатор	1
3.	Проектор (подвесной)	1
4.	Экран	1
5.	Стойки напольные для микрофонов	2
6.	Микрофон беспроводной	4
7.	Микшер	1
8.	Профессиональная радиосистема	1
9.	Дискошар	1
10.	Пюпитр	1
№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	
1.	Наглядно-дидактические пособия	
1.	Музыкальные инструменты	1
1.2.	Расскажите детям о музыкальных инструментах. Пособие.	1
1.3.	Методическое пособие «Музыкальные инструменты»	1
1.4	Кукла в национальном костюме	1
1.5	Кукла неваляшка	1
1.6	Заяц мягкий	1
1.7	Пупс	1
2.	Атрибуты	
2.1.	Маска детская «Мишка»	1
2.2	Лошадка напалке	3
2.3	Весенние цветы	40
2.4	Масленица	1
2.5	Украшение из цветов ласточек	8
2.6	Снежинки	50

№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Музыкальные инструменты:	
1.1.	Барабан с палочками	5
1.2.	Бубны с тканевым ободом	14
1.3.	Бубен с ручкой и палочкой	12
1.4.	Бубен 14,5см	10
1.5.	Бубен 20,7 см	7
1.6.	Тамбурин с 7-ю тарелочками 25,5 см	4
1.7.	Тамбурин с 4-мя тарелочками 15см	4
1.8.	Маракас деревянный красный	17
1.9.	Маракас деревянный	21
1.10.	«Жокирко»- трещетка	14
1.11.	Трещетка-вертушка	10
1.12.	Литавры-тарелкисталь	4
1.13.	Литавры маленькие	4
1.14.	Треугольник 10,1	6
1.15.	Треугольник 17,5 см	7
1.16.	Кастаньета с ручкой	7
1.17.	Кастаньета деревянная пара	8
1.18.	Румба- ритм клапер 2 пары тарелочек	21
1.19.	Гремелка с горохом	2
1.20.	Металлофон 12 тонов, цветной	4
1.21.	Колокольчики – восемь шт. Бубенчики на деревянной ручке	15
1.22.	Браслет с 5-ю бубенчиками на руку или лодыжку ,красный.	14
1.23.	Свистулька деревянная	6
1.24.	Дудка пластиковая	4
1.25.	Колокольчики	30

ДЕКОРАЦИИ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Елка большая	1
2.	Елка маленькая	7
3.	Стул Деда Мороза	1
4.	Декорация «Сказочный домик»	1
5.	Бенер «Зимний пейзаж»	1

КОСТЮМЫ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Кол-во, Шт.
1.	Взрослые костюмы:	
1.1	Дед Мороз	1
1.2.	Снегурочка	1
1.3.	Зима-Снежная Королева	1

1.4.	Осень	1
1.5.	Весна	1
1.6.	Баба- Яга	1
1.7.	Петрушка	1
1.8.	Леший	1
1.9	Карлсон	1
1.10	Ростовая кукла «Антошка»	1
1.11	Кощей	1
2.	Детские костюмы:	
2.1	Мишка	1
2.2	Птичка	1
2.3	Волк	1
2.4	Гном	1
2.5	Белка	1
2.6	Красная Шапочка	1
2.7	Буратино	1
2.8	Военный летчик(6-7 л)	1
2.9	Военный летчик (4-5 лет)	2
2.10	моряк	4
2.11	морячка	4
2.12	платье гимнастерка с пилотками для девочек	10
2.13	гимнастерка с пилотками для мальчиков	10
2.14	командир роты	2
2.15	Комбинизон танкиста	3

2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

Описание коррекционно-развивающей работы с новыми целевыми группами, выделенными в ФОП ДО

- КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.
- КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
- Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОО:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
 - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
 - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
 - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
 - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
 - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
 - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
 - изучение направленности детской одаренности;
 - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
 - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
 - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
 - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Наименование рабочей программы КРР	План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	Методический инструментальный для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач
Рабочая программа коррекционно-развивающей работы «Здоровый дошкольник» (4-7 лет) ОО Социально-коммуникативное развитие. ОО Познавательное развитие	1. Диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации. 2. Уточнение выявленных затруднений или одаренности ребенка, проведение ППк в ДОО. 3. Коррекционно-развивающая работа: Мероприятия по коррекции /развитию коммуникативной, личностной, эмоционально-	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники)/авт.-сост.Е.В. Доценко.- Волгоград: Учитель,2008. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе/авт.-сост. Ю.В.Останкова.- Волгоград: Учитель, 2008.

	<p>волевой сфер, познавательных процессов, снижению тревожности.</p> <p>4. Информационно-просветительская и консультативная работа: Лекции, беседы с родителями (законным представителям), педагогами по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с трудностями обучения и социализации.</p> <p>4. Анализ промежуточных результатов.</p>	<p>Стожарова М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников/М.Ю. Стожарова.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.</p> <p>Кожевникова М.Н. Если ребенок часто болеет: Психологическая помощь родителям.-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.</p>
--	---	--

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

- Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю,

малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

- 1) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Основные характеристики

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения; приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере Дошкольного образования. Задачи воспитания:

1. Развитие социальных, нравственных, физических, и интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
2. Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
4. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Объединение воспитательных ресурсов семьи и Учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; Установление партнерских взаимоотношения Учреждения с семьей, оказание психолого-педагогической поддержки, повышение компетенции родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Назначение Рабочей программы воспитания – помочь педагогическим работникам Учреждения реализовать решение таких проблем, как:

- формирование общей культуры личности воспитанников;
- развитие у воспитанников социальных, нравственных, эстетических качеств, направленных на воспитание духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятие правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы - общеобразовательной программы дошкольного образования Учреждения (далее - ООП), реализуемой в Учреждении и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников Учреждения и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. В основе процесса воспитания детей в Учреждении заложены конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры выступают как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для всех педагогов Учреждения. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. К Рабочей программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания показывает, каким образом педагогические работники Учреждения (старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед (логопед), учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников реализовывает процесс воспитания в период проживания детьми всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста).

Методологической основой Рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Программа воспитания руководствуется принципами Учреждения, определенными ФГОС ДО. Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,

- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).).

2.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности Учреждения:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда

ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух 7 доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника; умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной

страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
1. Патриотическое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции;	Воспитатели Муз. руководитель

	<p>круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.</p>	<p>Руководитель по ФИЗО</p>
<p>2. Духовно- нравственное направление воспитания</p>	<p>родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание -диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>
<p>3. Социальное направление воспитания</p>	<p>Родительские собрания, вечер вопросов и ответов, диспут- размышление по проблемам воспитания, встреча родителей с администрацией ДОО, «Дни открытых дверей», презентации, проведение мастер- классов, проведение тренинга и деловой игры, педагогическая гостиная</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>
<p>4. Познавательное направление воспитания</p>	<p>Общее родительское собрание ДОО. Педагогический совет с участием родителей. Родительская конференция. Тематические консультации Педагогический консилиум. Клубы для родителей. Вечера вопросов и ответов. Мини-собрания. Тренинги. Попечительский совет. Подобные формы : Педагогические беседы с родителями. Посещение семьи. Индивидуальные консультации. Индивидуальные блокноты. Данным формам также относятся «Школа молодой семьи»; • выполнение индивидуальных поручений; • телефон Доверия; • почта Доверия.</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>
<p>5. Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	<p>Выпуск газет Устный журнал Составление альбомов о спортивных достижениях семьи «Мастерская» по изготовлению нетрадиционного оборудования для физкультурно-оздоровительной деятельности. Проектная деятельность Школа здоровья- Родительский клуб Дни здоровья Туристические походы Спортивные праздники</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>
<p>6. Трудовое направление воспитания</p>	<p>Родительские собрания Индивидуальные и групповые консультации, беседы, устные журналы Занятия с участием родителей Дни открытых дверей Участие родителей в подготовке и проведении</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>

	<p>праздников, досугов. Оформление фотовыставок. Работа с родительским комитетом Оформление родительских уголков. Анкетирование родителей. Субботники Участие в конкурсах, выставках Огород на окне. Экологические акции День добрых дел «Экран добрых дел»</p>	
7. Эстетическое направление воспитания	<p>Творческие и тематические выставки, конкурсы Семейные проекты Анкетирование, опросы. Индивидуальные беседы. Организация встреч-консультаций со специалистами ДОО. Родительские собрания. Мастер-классы Проведение совместных мастер-классов Дни открытых дверей Подготовка и проведение театральных постановок Спортивные и календарные праздники</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель Руководитель по ФИЗО</p>

2.7.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в ДОО по возрастным группам (соотнести с Федеральным календарным планом воспитательной работы

Мероприятие	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Патриотическое направление			
Развлечение «Детский сад – второй наш дом»	3-7 лет	сентябрь	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	5-7 лет	октябрь	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп,
Развлечение «День народного единства»	6-7 лет	ноябрь	Воспитатели подготовительных групп, музыкальный руководитель

Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	4-7 лет	январь	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Дидактическая игра «Украсим костюм» "	1.5-2 г	март	Воспитатели групп раннего возраста, музыкальный руководитель
Развлечение - Народный праздник Масленица	3-7 лет	март	Воспитатели младших подготовительных групп, музыкальный руководитель
Праздник «Пасха Красная» Сюжетная игра «Наш любимый детский сад»	4-7 лет	апрель	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель, специалисты
Праздник, посвященный Дню победы Благотворительная акция	5-7 лет	май	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
День России	3-7 лет	июнь	Воспитатели младших подготовительных групп, музыкальный руководитель
Выставка поделок Декоративно-прикладное творчество «Народные промыслы», «Народная игрушка»	3-7 лет	июль	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп,
Развлечение «Край ты мой любимый,-Нижегородский край»	5-7 лет	август	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Социальное направление			
Игровой досуг кукольный театр	1.5-5 лет	сентябрь	Воспитатели групп раннего возраста-старших групп
Праздник, посвященный Дню дошкольного работника	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
День именинника.	5-7 лет	октябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
День пожилого человека Оформление фотовыставки «Моя бабушка и дедушка Социальная акция «Подари открытку» ко Дню пожилого	1.5-7г	ноябрь	Воспитатели групп раннего возраста и младшей группы, музыкальный руководитель

человека			
Развлечение «День рождения игрушки»	4-5 лет	ноябрь	Воспитатели средних групп, музыкальный руководитель
День Матери «Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	5-7 лет	ноябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Новогодний утреник	1.5-7 лет	декабрь	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
Развлечение «Давайте поиграем»	1.5-7 лет	январь	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
День именинника.	4-7 лет	февраль	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Праздник 8 Марта	1.5-7 лет	март	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
Праздник «До свидания детский сад»	6-7 лет	май	Воспитатели подготовительных групп, музыкальный руководитель
1. День защиты детей	1.5-7 лет	июнь	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
Именинная гостиная	4-7 лет	август	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
Познавательное направление			
Развлечение «День знаний»	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Праздник «Осень»	1.5-5 лет	октябрь	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних, старших групп, музыкальный руководитель
Конкурс семейных работ "Детский сад «Антошка «глазами детей и взрослых!"	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних, старших групп

Праздник «Весна Красна»	1.5-2 года	апрель	Воспитатели групп раннего возраста, музыкальный руководитель
Весенний досуг	3-4 года	апрель	Воспитатели младших групп, музыкальный руководитель
День космонавтики	5-7 лет	апрель	Воспитатели старших и подготовительных групп
Международный день детской книги	5-7 лет	апрель	Воспитатели старших и подготовительных групп
Развлечение - День земли - 22 апреля	5-7 лет	апрель	Воспитатели старших и подготовительных групп
Развлечение «Здравствуй, лето!»	1.5-4 года	май	Воспитатели младших групп, музыкальный руководитель
Литературная викторина «В мире сказок»	5-7 лет	июнь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Развлечение «Волшебная вода»	4-5 лет	июль	Воспитатели средних групп
Физкультурное и оздоровительное направление			
Спортивный праздник «Осенние игры» Спортивный праздник «Дружная семья»	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Физкультурный досуг Тема: «Зайка серенький сидит»	1,5-3 года	октябрь	Воспитатели групп раннего возраста
Акция «Здорово здоровым быть!» (все группы)	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Спортивный праздник «Зимние эстафеты»	5-7 лет	январь	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Развлечение «Школа светофора»	4-5 лет	февраль	Воспитатели средних групп, инструктор по физической культуре
Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества	5-7 лет	февраль	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
День здоровья	4-5 лет	апрель	Воспитатели средних групп, инструктор по физической культуре

Спортивное развлечение «Нам со спортом по пути ГТО ждет впереди»	5-7 лет	май	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья»	5-6 лет	май	Воспитатели старших групп, инструктор по физической культуре
Торжественное открытие Стадиона	6-7 лет	июнь	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Флешмоб «Парад зарядок»	3-7 лет	июль	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних групп, старших групп, инструктор по физической культуре
Развлечение «В гостях у сладкоежек»	1.5-5 лет	июль	Воспитатели групп раннего возраста, младших, средних групп, инструктор по физической культуре
Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч!»	1-4 лет	август	Воспитатели групп раннего возраста, младших, инструктор по физической культуре
Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника	5-7 лет	август	Воспитатели старших и подготовительных групп, инструктор по физической культуре
Трудовое направление			
Выставка осенних поделок «Осенний вернисаж»	2-7 лет	сентябрь	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп
Конкурс Лучшая «Книжка-малышка»	5-7 лет	октябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп
«Виртуальные экскурсии по ознакомлению детей с профессиями родителей»	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Конкурс семейных газет «Профессии моей семьи»	5-7 лет	ноябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»	3-7 лет	декабрь	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп
Выставка рисунков: «Когда я вырасту, я буду...»	5-7 лет	февраль	Воспитатели старших и подготовительных групп
Творческие мастерские «Интересные профессии»	5-7 лет	март	Воспитатели старших и подготовительных групп
Выставка семейного творчества, направленная на защиту прав семьи и детей «Фамильное дерево»	3-7 лет	апрель	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп

«Салют Победы» Изготовление сувениров и памятных подарков ветеранам	5-7 лет	май	Воспитатели старших и подготовительных групп
Субботник Акция «Чистый город»	5-7 лет	июнь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Международный день охраны природы	5-7 лет	июль	Воспитатели старших и подготовительных групп
Этико-эстетическое направление			
Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Выставка поделок из природного материала Осенняя Ярмарка «Дары Осени»	1.5-7 лет	октябрь	Воспитатели всех групп
Тематическая фотовыставка «Такие разные профессии наших мам»	4-7 лет	Ноябрь	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Конкурс семейных рисунков достопримечательностей родного города «Мы гордимся г.Бор»	4-7 лет	ноябрь	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Кукольный спектакль	1.5-4 года	февраль	Воспитатели групп раннего и младшего возраста
Фотовыставки «Папа может», «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	3-7 лет	Февраль, март	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп
«Праздник народной игрушки»	4-7 лет	март	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Выставка поделок из бросового материала ко Дню земли	4-7 лет	апрель	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Музыкальная гостиная.	5-6 лет	май	Воспитатели старших групп
Выставка рисунков «Профессия-Родину защищать»	4-7 лет	май	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Видеорепортаж «Патриоты моей семьи»	4-7 лет	май	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп
Эковыставка костюмов из бросового материала «Мода из отходов»	5-7 лет	июнь	Воспитатели старших и подготовительных групп
Экологическая Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!» «Спасем деревья вместе»	3-7 лет	август	Воспитатели младших, средних, старших и подготовительных групп
Участие в муниципальных, региональных и федеральных творческих конкурсах.	4-7 лет	В течение года	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп

2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
 - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику ОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки; также игры и игровые пособия с учетом специфики детей с ОНР, ЗПР.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Групповые комнаты	<p>Детский сад рассчитан на 160 мест, 7 возрастных групп, из них 7 групп общеразвивающей направленности, 3 из которых, для детей раннего возраста – 60 человек. В детском саду созданы условия для приема детей раннего возраста от года до 3 лет. На первом этаже расположены 3 группы детей младенческого и раннего возраста от 1-3 лет (по 20 человек). Каждая групповая ячейка изолирована друг от друга и скомпонована в самостоятельный комплекс с отдельным входом. В группах для детей раннего возраста выделено помещение рядом с раздевалкой для раздевания родителей и кормления грудных детей матерями – комната матери и ребенка. Также имеются колясочные для удобства родителей. Просторные групповые ячейки позволяют устанавливать манежи. Спальная комната разделена на две зоны остекленной перегородкой, а также имеется окно в спальню из группы для наблюдения за детьми. Групповые имеют самостоятельный вход на игровую площадку. На втором этаже расположены 4 группы. В планировку каждой группы входит: отдельные спальни, туалетная комната (в младшей и средней группе с перегородками, в старшей и подготовительной отдельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек), раздевалка. Мебель для каждого воспитанника подобрана с учетом его роста, мебель промаркирована. Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности, организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям. В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО п. 3.3. определены требования к развивающей предметно-пространственной среде (далее РППС), которая строится на принципах: трансформируемости, мобильности, вариативности, полифункциональности, безопасности, насыщенности, содержательности. Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии с образовательными областями и центрами деятельности. Воспитателями групп представлены схемы расположения РППС и Паспорт группы ее содержания в соответствии с образовательными областями. В Учреждении созданы условия РППС для детей с ОВЗ. В тренажерном зале имеются детские тренажеры для укрепления координации движений, вестибулярного аппарата, равновесия, коррекции осанки и плоскостопия.</p>
Физкультурный зал	<p>Физкультурный зал полностью оснащён необходимым оборудованием, различными тренажёрами, спортивным инвентарём. Всё оборудование соответствует установленным международным стандартам качества, сертифицировано и безопасен для детей. Физическое развитие воспитанников детского сада осуществляется воспитателями.</p>
Бассейн	<p>Раздевалка, душевая, туалет, помещение бассейна. Оборудование для бассейна, для игр на суше и в воде, антискользящее покрытие, стеллажи, адувные игрушки разного размера, принадлежности для бассейна детям (шапочки, очки, ласты.).</p>
Музыкальный зал	<p>В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.</p>
Методический кабинет	<p>В учреждении созданы комфортные условия для плодотворной творческой работы сотрудников. Методический кабинет и кабинет для работы воспитателей оборудован оргтехникой (ноутбук, компьютер, многофункциональное устройство (принтер, сканер, ксерокс), цветной принтер, ламинатор), имеется программно-методическое обеспечение, организовано несколько рабочих мест с компьютером и доступом к Сети интернет.</p>
Компьютерный класс	<p>Компьютерный класс в ДОО предназначен для того, чтобы дети могли развивать свои навыки и способности в интеллектуальных, сюжетно-ролевых компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерный класс оборудован: Компьютером для педагога, компьютерами детскими, 3d Принтером, 3d ручками, планшетами, интерактивной доской, а</p>

	также подобран наглядный материал, дидактические игры, компьютерные презентации, компьютерные игры.
Зимний сад	Для осуществления экологического воспитания оборудован Зимний сад, где дошкольников знакомят с миром природы, формируют навыки ухода за растениями и животными, а также имеется все необходимое для проведения исследовательской деятельности. В нем имеются стеллажи для дидактических пособий и игрового оборудования, круглые столы для исследовательской деятельности, стулья. Панно «Звездное небо», Глобус большой, глобусы маленькие, Цифровая лаборатория для проведения опытов и экспериментов «Наураша», Телескоп, Аквариум с рыбками, дидактические игры и пособия по окружающему миру, мягкая мебель
Логопедический кабинет	Интерактивный ЛОГО-стол. Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работе, дидактические игры и пособия для деятельности детей по речевому развитию, карты, игры, пособия и др. Принтер. Ноутбук. Столы и стулья для детей. Стеллажи для пособий.
Кабинет педагога-психолога	Песочный стол, столы для занятий, стеллажи для дидактических пособий, дидактические пособия, музыкальный центр.
Сенсорная комната	В детском саду создана система сенсорного воспитания – Сенсорная комната. Сенсорная комната оснащена современным интерактивным оборудованием: специальные сенсорные доски, столы, проекторы, игровые комплексы, Пузырьковая колонна, тактильные дорожки, радужный дождь, проектор, шар зеркальный подвесной, подушки, мягкий напольный ковер. которое специально адаптировано под занятия с детьми. Это позволяет вывести обучение на новый уровень и получать положительные результаты.
Кабинет Изостудии	Для развития художественных и творческих способностей детей оборудована Изостудия, которая оснащена красивой и многофункциональной мебелью, мольбертами, специальными столами для рисования, разнообразными изобразительными материалами и дидактическими пособиями. В студии имеется 2 магнитно-меловые доски с освещением.
Кабинет Робототехники	Использование робототехники в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Стеллажи, тумбы, информационная доска оборудование для образовательной деятельности, тумба поворотная основная. Робот Робик (61x51x135 см) Конструкторы: LEGODUPLO, LEGOEducation, LEGOWeDo., Конструктор MinilandInterstar Блоки, Конструктор Miniland с системой креплений Интерстар, Конструктор "Умные детальки", Конструктор "Волшебные шестеренки, MatataLAB робототехнический набор для детей, Конструктор Bauer Железная дорога.
Кабинет Мультистудии	Мультимедийное пространство для ребенка - одно из основных носителей и трансляторов представлений о мире, об отношениях между людьми и нормах их поведения, направлено на раскрытие творческого потенциала детей, где у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере. В кабинете есть все необходимое для создания анимации. Детская киностудия «KidsAnimationDesk 2.0» Настольный светильник Эра №-121, Вэбкамера defender Modelc-2525HD, Микрофон defender ModelMIC-111, Ноутбук, Магнитная доска
Кабинет Безопасности	Оборудование для образовательной деятельности, групповой, подгрупповой индивидуальной работы по закреплению правил дорожного движения, дидактические и подвижные игры и пособия для деятельности детей по безопасному поведению на дороге. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с ПДД.

Развивающая предметно-развивающая среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Среда меняется в соответствии с лексическими темами. В группе постоянно работает выставка рисунков и поделок детей, а проектные макеты успешно используются детьми в самостоятельной игровой деятельности.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство), учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.

Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» на текущий учебный год.

2.7.3.7. Социальное партнерство.

Учреждение ведет активную систему взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых. Благодаря такому взаимодействию раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области. Сотрудничество с учреждениями строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

В течение учебного года, на основе заключенных договоров о сотрудничестве, запланированы следующие мероприятия:

Совместные образовательные мероприятия с детьми при участии социальных партнеров.

Вид учреждения	Формы работы
Образовательные МАОУ СОШ №1	Решение вопросов преемственности, консультации, беседы с учителями начальных классов Открытые просмотры, семинары-практикумы, обмен опытом
Оздоровительные Медкабинет в медицинском блоке ФОК (физкультурно-оздоровительный комплекс)	Осмотр врачом педиатром, проведение прививок, совместная деятельность медицинской сестры детского сада и участкового врача по профилактике нарушений осанки у детей и снижению заболеваемости На базе ФОК проводятся мероприятия, направленные на формирование ценностей здорового образа жизни у детей, сотрудников и родителей. Организуются экскурсии воспитанников по ФОК, проводятся различные семейные праздники.
Культурно-просветительские Неклюдовская библиотека	Организация выставок детской художественной литературы

ЦВР «Алиса» г Бор Театры, музеи г. Бор и Нижнего Новгорода	Проведение бесед, викторин с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки. Организация встреч с поэтами и писателями, авторами книг для детей. Кружки, секции, просмотр мультфильмов Экскурсии, организация занятий, посвященных ознакомлению с поселком, его культурно-историческими традициями Организация посещений совместно с родителями
Управление образования и молодежной политики г.о.г.Бор	Нормативно-правовое обеспечение, финансирование, комплектование групп и содействие в развитии ДОО, профессиональные конкурсы, консультирование, управленческий аудит, контрольно – инспекционная деятельность.
МАУ ДО ЦППМСП "Иволга". Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи "Иволга" городского округа город Бор Нижегородской области.	Интеграция деятельности всех участников образовательных отношений. ПМПК. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Совместная работа позволяет определить посильную для ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную, интеллектуальную), своевременно направить ребенка в специализированное образовательное учреждение. Выбор образовательной программы.

Основной целью социального партнерства является совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность: в программах, передовых педагогических технологиях; формах и методах работы педагогов с детьми; осуществлении педагогического сотрудничества с родителями (законными представителями). Сотрудничество Учреждение с другими общественными организациями помогает объединять вокруг ребенка те силы общества, которые заинтересованы в его развитии.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса МАДОО детский сад № 26 «Антошка» укомплектован сотрудниками в соответствии со Штатным расписанием Детского сада на 80%: всего педагогических работников и руководящих работников 15 человек из них:

заведующий: – 1 старший воспитатель: -1 воспитатели: - 9
специалисты: – 4: учитель-логопед -1, музыкальный руководитель -1, инструктор по физической культуре -1, психолог -1;

Коллектив Учреждения объединён едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический климат.

Средний возрастной ценз педагогического состава (15 человек):

до 30 лет – (3 чел) 20 %,
от 30 до 45 лет – (9 чел) 60 %,
от 45 лет до 55 лет – (3 чел) – 20 %,
от 55 лет – (0 чел) – 0 %.

Процентное соотношение педагогов по стажу работы показывает, что наиболее многочисленную группу составляют педагоги, имеющие стаж работы:

свыше 20 лет (2 чел) – 13%,
от 15 до 20 лет (3 чел) - 20%,
от 10 до 15 лет (4чел) – 27 %,
от 5-10 лет (2 чел) – 13 %,
до 5 лет (4 чел) – 27%.

Таким образом, данные сведения показывают, что 20 % педагогического состава – педагоги, требующие внимания и помощи, 80 % - педагоги со сложившейся системой, обладающие

профессиональной зрелостью и мастерством. Такое соотношение педагогических кадров по стажу и возрасту является удачным сочетанием опыта, традиций, инноваций, восприимчивости к новому. Это создает хорошие предпосылки для освоения современных педагогических подходов, программ нового поколения, а также успешного «педагогов – стажистов» и молодых специалистов взаимодействия при решении современных задач дошкольного образования. Образовательный ценз педагогического коллектива соответствует среднему уровню: высшее образование (9 человек) из низ высшее педагогическое образование (7 человек) 47 %, среднее профессиональное педагогическое образование (5 человек) – 33 %.

Анализ кадрового состава педагогов показал, что квалификация соответствует квалификационным характеристикам, установленным в «Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих» (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») у 100 % педагогов: 40 % педагогов – имеют среднее профессиональное образование по специальности «Дошкольная педагогика», 60 % педагогов – имеют высшее образование по специальности «Педагогика и методика начального образования», «Музыкальный руководитель» и прошли профессиональную переподготовку по дополнительной профессиональной программе «Педагогика и психология дошкольного образования» (570 ч.).

Таким образом, квалификационный уровень педагогических работников, имеющих первую квалификационную – 60 %, имеющих высшую квалификационную категорию составляет 27 %. По состоянию на 31 декабря 2022 г. повышение квалификации по вопросам ФГОС прошли (включая руководителя Детского сада и заместителя заведующего) – 17 человек – 100 %.

Педагоги МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» в системе повышают свою педагогическую компетентность, участвуя в районных методических объединениях и проходя дистанционные вебинары и курсы повышения квалификации.

В соответствии с ФГОС ДО в Учреждении соблюдаются требования к кадровому обеспечению образовательного процесса: уровень квалификации педагогов соответствует квалификационным характеристикам, приоритетами в кадровом обеспечении выступают повышение профессионального мастерства педагогов, формирование осознанного отношения воспитателей к перспективам профессионального развития, поддерживается рациональный баланс между притоком молодых педагогов и сохранением стабильности педагогического коллектива. Педагоги Учреждения в системе повышали профессиональное мастерство, проходили курсовую переподготовку.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Образовательная деятельность в Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ организована в соответствии с:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Образовательная деятельность в Учреждении осуществлялась в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка», Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 "Антошка" для обучающихся 6–7 лет с ЗПР, Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 "Антошка" для обучающихся 6–7 лет с ТНР, Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 "Антошка" для обучающихся 6–7 лет с РАС, календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием организованной образовательной деятельности, режимом дня, системой оздоровительных мероприятий, включающих режим двигательной активности и систему закаливания.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» разработана на основе примерной образовательной программы

Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020-368 с.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется на основе парциальных программ:

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с.

«С чистым сердцем»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Нормативный срок освоения Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» составляет 6 лет.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 6–7 лет с ЗПР разработана на основе:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020-368 с.;

- Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г. Шевченко, М., 2005 г. книги 1, 2 (электронный ресурс).

Нормативный срок освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 6–7 лет с ЗПР - 1 год.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 5–7 лет с ТНР разработана на основе:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020;

- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева, М., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Нормативный срок освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 6–7 лет с ТНР - 1 год.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 6–7 лет с РАС разработана на основе:

- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020;

- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1, 2 /Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. (электронный ресурс).

Нормативный срок освоения Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» для обучающихся 6–7 лет с ЗПР - 1 год.

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с.

«С чистым сердцем»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Образовательная деятельность ведется на русском языке (на основании заявлений родителей (законных представителей), в очной форме.

Основная цель деятельности Учреждения: образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Учреждение также осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, реализация которых не является основной целью его деятельности.

Приказом заведующего МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» № 122-о от 30.12.2022 была утверждена Программа развития и согласована с начальником управления образования и молодежной политики городского округа город Бор 29 декабря 2022 года. Программа развития

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка» на 2023-2027 гг. (далее – Программа) является управленческим документом, предусматривающим реализацию комплекса мероприятий и создания необходимых условий для достижения стратегического планирования целей государственной политики в сфере образования.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада. С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения представлены разделы:

Консультации педагогов и специалистов; Электронные образовательные ресурсы, Образование

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада Учреждения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред:

предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

руководящая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в Учреждении, реализующих инклюзивное образование, являются:

принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания; принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях Учреждения являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(по формированию основ духовно-нравственного воспитания)

**Тематическое планирование образовательной деятельности
Первый год обучения (Старший возраст)**

№ п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (мин)
Р а з д е л 1. Семья (6 ч)			
1	Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди	1	25
2	Мать и дитя	1	25
3	Образ отца	1	25
4	Братья и сёстры	1	25
5	Бабушки и дедушки	1	25
6	Моя родословная	1	25

Р а з д е л 2. Добро и зло (22 ч)			
7	Добро и зло	1	25
8	Хорошо ли быть злым?	1	25
9	Наше настроение	1	25
10	Учимся справляться с гневом	1	25
11	Какие бывают поступки	1	25
12	Добрые дела и поступки. Добрые слова	1	25
13	Милосердие и сочувствие	1	25
14	Совесть	1	25
15	Жадность и щедрость	1	25
16	Прощение	1	25
17	Упрямство	1	25
18	Скромность	1	25
19	Благодарность	1	25
20	Храбрость и трусость	1	25
21	Зависть	1	25
22	Доброжелательность	1	25
23	Справедливость	1	25
24	Хвастовство	1	25
25	Гордость	1	25

26	Послушание	1	25
27	Чувства других людей	1	25
28	Вера и верность	1	25
Р а з д е л 3. Малая Родина (4 ч)			
29	Мой родной край	1	25
30	Место, в котором я живу	1	25
31	Достопримечательности родно- го края (города, района, села)	1	25
32	Мой любимый детский сад. От истоков к современности	1	25
	Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)	32	800

**Тематическое планирование образовательной деятельности
Второй год обучения (Подготовительный к школе возраст)**

№ п/п	Тема	Количество занятий в неделю	Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (мин)
1	Вводное занятие «Кто такой герой?»	1	30
Р а з д е л 1. Русь – Великая Многоликая (10 ч)			
2	Становление многонациональной Руси (часть 1)	1	30
3	Становление многонациональной Руси (часть 2)	1	30
4	У истоков родного города, района, села	1	30
5	Герои древних времён (Александр Невский)	1	30
6	Герои древних времён (Юрий Долгорукий)	1	30
7	Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)	1	30
8	Герои древних времён (Кузьма Минин)	1	30
9	Николай Александрович Добролюбов	1	30
10	Максим Горький	1	30
11	Люди, оставившие след в истории родного края	1	30
Р а з д е л 2. Никто не забыт - ничто не забыто (9 ч)			

12	На фронтах Великой Отечественной	1	30
13	Валерий Павлович Чкалов	1	30
14	Аркадий Петрович Гайдар	1	30
15	Подвиг земляков (часть 1)	1	30
16	Подвиг земляков (часть 2)	1	30
17	Подвиг земляков (часть 3)	1	30
18	Подвиг земляков (часть 4)	1	30
19	Подвиг тыла	1	30
20	Герои моей семьи в Великой Отечественной войне	1	30
Р а з д е л 3. Герои современности (4 ч)			
21	Какие бывают поступки	1	30
22	Гордимся нашими олимпийцами	1	30

23	Преодолей себя!	1	30
24	«Подвиг возраст не выбирает»	1	30
Р а з д е л 4. Улицы родного района (7 ч)			
25	Улицы-герои моего края (города, района, села)	1	30
26	Улица Дежнёва	1	30
27	Улица Николая Гастелло	1	30
28	Улица имени Кошелева П.Л.	1	30
29	Улица Александра Люкина	1	30
30	Проспект Героев	1	30
31	Могу ли я совершить поступок?	1	30
32	Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «что? Где? Когда?»	1	30
Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)		32	960

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(по формированию основ финансовой грамотности)**

Тематическое планирование образовательной деятельности

Модуль 1 «Знание, труд и мастерство»

На первом этапе формирования НКБ работа направлена на знакомство с образом «Свет». Посредством изучения гелиоцентрической (солнце в центре) модели солнечной системы и алгоритма взаимодействия Солнца и Земли дети знакомятся с понятиями: труд, трудолюбие, источник света, благо, свет отношений, свет мастерства и т.д. Модель взаимодействия Солнца и Земли (центра и периферии) узнают, как всеобщую норму и переносят ее на модель гармоничных межличностных, в т.ч. денежных отношений (светлые, теплые отношения). Чтение литературных произведений: «Сказка о Копеечке» и «Сказание о мастерстве». Происходит формирование словарного запаса и визуализация абстрактных понятий системы базовых ценностей и ключевых

понятий сферы денежных отношений: свет, источник света, источник благ, труд, мастерство, трудолюбие, уважение, благодарность и проч. Затем происходит формирование и визуализация норм и правил финансового поведения, которое начинается со знакомства с сказочным героем «фея Копеечка». Положительное отношение к нему детей переносится на монету достоинством 1 копейка, различные виды трудовой и творческой деятельности, денежные отношения (а также на денежную систему России во втором модуле Программы). Детей знакомят с циклом жизни дерева (его фазами), строением и функциональными особенностями частей (корни, ствол, крона, плоды) с переносом на метафоры: дерево отношений (семьи, рода), денежное дерево, дерево мастерства, заработная плата – плод труда человека. Используются образовательные нейротренажеры и цветовая видеогармонизация. Работа первого модуля позволяет сконцентрировать внимание ребенка на базовых ценностях, подготавливая таким образом к знакомству с деньгами, денежными отношениями, на духовно-нравственных принципах (во втором модуле).

Модуль 2 «Денежная система РФ»

Если в жизни ты сообразишься с природой, то никогда не будешь беден, а если с людским мнением, то никогда не будешь богат. (Луций Анней Сенека)

Во втором модуле продолжается формирование НКБ воспитанника. Дети знакомятся с высшей нормой человеческих

отношений в произведении «Сказание о любви», с этапами позитивной социализации современного человека (образ «Сфера жизнедеятельности») в контексте денежных отношений семьи; с монетами и купюрами денежной системы РФ, их количеством и достоинством, которое соотносят с достоинством человека. Рассматривают примеры достойных и недостойных денежных отношений. Заработную плату (как результат честного и добросовестного труда), ее рост соотносят с живым плодом и процессом его созревания. Детям раскрывается сущность денег как универсального инструмента совершенствования мира, человека и его отношений. Приводятся примеры, что можно, а что нельзя купить за деньги (базовые ценности: уважение, мастерство, любовь и проч.). Дети узнают, что монета достоинством 1 копейка несет в себе свет, олицетворяя трудолюбие и мастерство предков; является началом денежной системы России, заработной платы человека. Детей знакомят с причинно-следственным характером связей между понятиями: достоинство, достойные отношения, труд, и благополучие человека, его заработная плата. Дети знакомятся с метафорическим визуальным образом «Дерево денежной системы РФ» (приложение1, рис.2), на который переносят свойства и закономерности роста живого дерева и, который воспринимают в тесной взаимосвязи с духовно-нравственными качествами личности человека, патриотическим отношением к национальной валюте, Родине и миру. Научаются визуализировать в образно-символической форме, на основе природных образов (семя, дерево, цветок, плод) модели денежных отношений (норма и не норма), правила и установки финансового поведения. У детей гармонизируется восприятие материальных и духовных благ (приложение1, рис.3)

2.1.3. Модуль 3 «Деньги, время и счёт»

Деньги любят счет.

Точнее счет, крепче дружба.

Кто рано встает, у того копейка растёт

(пословицы)

В третьем модуле Программы завершается формирование НКБ ребенка. Дети знакомятся с феей Секундочкой и секундой как малой единицей. Знакомятся с секундой как самой малой единицей времени, с образом-метафорой «Дерево времени» и связью «Деньги – время». Рассматривают роль и значение счета в уже хорошо знакомых видах деятельности (физкультура, танец и проч.) и переносят эти представления на процесс счета в сфере денежных отношений. Знакомятся с пословицами: «Кто рано встает, у того копейка растёт», «делу время, потехе час», «Деньги любят счет», «Точнее счет, крепче дружба». Раскрывают их смысл в контексте финансового благополучия человека и построения правильных денежных отношений. Узнают, где и что можно посчитать, чьи деньги нужно, уместно считать, а чьи – нет? Узнают, как влияют на

процесс счета личные качества: щедрость, желание помочь, благодарность, жадность, зависть, скупость и проч. Узнают, что дает человеку умение правильно считать: расчетливость, точность, честность, отсутствие долгов, аккуратность в отношениях и успешность. Что будет если не научиться правильно считать?

Осваивают простейшие вычислительные операции с денежными знаками с акцентом на нравственную составляющую. Опираясь на визуальные образы первого и второго модулей, решают (в рабочих тетрадах) финансовые кейс-ситуации, где определяющими являются бережное отношение к времени, ответственность, честность, мастерство, нравственный выбор человека, знание свойств Древа денежной системы РФ и древа Времени закономерностей их роста; умение правильно, точно считать, помнить, планировать во времени денежные доходы и расходы, беречь отношения к себе, близким и окружающему миру.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (формирование основ духовно-нравственного развития)

Возраст	Форма	Способы	Методы / Формы
5-7 лет	Совместная деятельность с педагогом Самостоятельная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Методы: Словесный метод Наглядный метод Практический метод Проектный метод// Формы: Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Этическая беседа. Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические). Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов. Экскурсии в музеи, по улицам района. Посещение библиотеки. Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность). Организация тематических выставок. Праздники и тематические вечера.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование основ финансовой грамотности)

Возраст	Форма	Способы	Методы
---------	-------	---------	--------

5-7 лет	Игры-занятия Совместная деятельность с педагогом	Групповая Подгрупповая Индивидуальн ая	Беседа -визуализации Наблюдения Подвижные игры Дидактические игры Инсценировки Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Аппликация Рисование Развлечение Игротека Практическая работа Заучивание считалок Детские спектакли Видеогармонизация Загадки Показ Видеороликов Просмотр мультимедиа по данной тематике
---------	---	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ([см. п. 2.3 Обязательной части](#))

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ([см. п. 2.4 Обязательной части](#))

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ([см. п. 2.5 Обязательной части](#))

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (формирование основ духовно-нравственного развития)

Формы работы с родителями

- Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания.
- Лекторий для родителей.
- Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.
- Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.
- Совместное выполнение творческих заданий и проектов.
- Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование основ финансовой грамотности)

Содержание и подходы Программы предоставляют возможность реализации довольно широкого спектра детско-взрослых проектов, актуальных для семьи и ее денежных отношений. Совместная деятельность, основанная на применении родителями и детьми единых зримых норм и правил финансового поведения, способствует развитию в семье позитивного экономического мышления, повышает эффективность финансового воспитания и укрепляет семейные отношения и связи детско-взрослой общности в целом. При выборе формы и темы взаимодействия необходимо учитывать пожелания, интерес, особенности и индивидуальные потребности каждой семьи.

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ([см. п. 2.6 Обязательной части](#))

III. Организационный раздел **Обязательная часть Программы**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Материально-техническое оснащение Детского сада включает: 7 групповых комнат с отдельными спальнями, 3 из которых групповые комнаты раннего возраста музыкальный зал, физкультурный зал, компьютерный класс, зимний сад, кабинеты: методический, медицинский, педагога-психолога, логопеда, изостудия, сенсорный.

Вид помещения, функциональное использование	Характеристика оснащения объектов
---	-----------------------------------

<p>Здание детского сада</p>	<p>Детский сад расположен по адресу: 606446, Российская Федерация, Нижегородская область, городской округ город Бор, город Бор, жилой район Богалово - 4, ул. Смоленская дом.61. Общая площадь здания Детского сада составляет 4442,00 кв.м., право оперативного управления имуществом закреплено Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 25.11.2019. Здание детского сада двух этажное. Имеется чердачное и подвальное помещение. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление, централизованное горячее водоснабжение. Общая площадь территории детского сада занимает 11085 +/- 37 кв.м., для каждой группы есть отдельный участок для прогулок, на каждом участке имеется теневой навес, уличное игровое оборудование (песочницы, спортивные комплексы, домики, лавочки, и т.д.). Для организации физического развития имеется многофункциональный спортивный комплекс со стадионом и беговыми дорожками с мягким покрытием, хоккейной коробкой и площадкой для сдачи норм ГТО. Зона отдыха для детей и родителей, огород, цветники- клумбы закреплены за каждой группой. Состояние ограждения - удовлетворительное, имеется по всему периметру Детского сада, ухожена в достаточном количестве зеленых насаждений.</p>
<p>Групповые комнаты</p> <p>-Сюжетно - ролевые игры</p> <p>- Самообслуживание</p> <p>-Трудовая деятельность</p> <p>-Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>-Познавательная-исследовательская деятельность.</p> <p>-Дневной сон</p> <p>-Гимнастика после сна</p>	<p>Детский сад рассчитан на 160 мест, 7 возрастных групп, из них 6 групп общеразвивающей направленности, 3 из которых, для детей раннего возраста – 60 человек и 1 группа комбинированной направленности.</p> <p>В детском саду созданы условия для приема детей раннего возраста от года до 3 лет.</p> <p>На первом этаже расположены 3 группы детей младенческого и раннего возраста от 1-3 лет. Каждая групповая ячейка изолирована друг от друга и скомпонована в самостоятельный комплекс с отдельным входом.</p> <p>В группах для детей раннего возраста выделено помещение рядом с раздевальной для раздевания родителей и кормления грудных детей матерями – комната матери и ребенка. Также имеются колясочные для удобства родителей. Просторные групповые ячейки позволяют устанавливать манежи.</p> <p>Спальная комната разделена на две зоны остекленной перегородкой, а также имеется окно в спальню из группы для наблюдения за детьми. Групповые имеют самостоятельный вход на игровую площадку.</p> <p>На втором этаже расположены 4 группы. В планировку каждой группы входит: отдельные спальни, туалетная комната (в младшей и средней группе с перегородками, в старшей и подготовительной отдельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек), раздевалка. Мебель для каждого воспитанника подобрана с учетом его роста, мебель промаркирована.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада организована в соответствии с образовательными областями и центрами деятельности и обеспечивает все условия для организации всех видов детской деятельности, а так же организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям и направлена на эмоциональное благополучие.</p> <p>В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО п. 3.3. определены требования к развивающей предметно-пространственной среде (далее РППС), которая строится на принципах: трансформируемости, мобильности, вариативности, полифункциональности, безопасности, насыщенности, содержательности.</p> <p>Пространство групп организовано в виде игровых центров, оснащённых разнообразными развивающими материалами и оборудованием, инвентарем для развития воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей детей. В спальне созданы все условия для оптимальной организации дневного сна воспитанников и их эмоционального комфорта.</p>

	<p>Для обработки и хранения посуды и инвентаря в групповых блоках оборудованы просторные буфетные.</p> <p>В Учреждении созданы условия РППС для детей с ОВЗ. Для детей с ограниченными возможностями здоровья функционируют кабинеты для подгрупповых и индивидуальных занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом. В тренажерном зале имеются детские тренажеры для укрепления координации движений, вестибулярного аппарата, равновесия, коррекции осанки и плоскостопия.</p>
Физкультурный зал	<p>Физкультурный зал полностью оснащён необходимым оборудованием, различными тренажёрами, спортивным инвентарём. Всё оборудование соответствует установленным международным стандартам качества, сертифицировано и безопасен для детей. Физическое развитие воспитанников детского сада осуществляется воспитателями.</p>
Музыкальный зал Осуществление художественно-Эстетического развития детей. -консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию	<p>В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.</p>
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам	<p>В учреждении созданы комфортные условия для плодотворной творческой работы сотрудников. Методический кабинет и кабинет для работы воспитателей оборудован оргтехникой (ноутбук, компьютер, многофункциональное устройство (принтер, сканер, ксерокс), цветной принтер, ламинатор), имеется программно-методическое обеспечение, организовано несколько рабочих мест с компьютером и доступом к Сети интернет.</p>
Зимний сад	<p>Для осуществления экологического воспитания оборудован Зимний сад, где дошкольников знакомят с миром природы, формируют навыки ухода за растениями и животными, а также имеется все необходимое для проведения исследовательской деятельности. В нем имеются стеллажи для дидактических пособий и игрового оборудования, круглые столы для исследовательской деятельности, стулья. Панно «Звездное небо», Глобус большой, глобусы маленькие, Цифровая лаборатория для проведения опытов и экспериментов «Наураша», Телескоп, Аквариум с рыбками, дидактические игры и пособия по окружающему миру, мягкая мебель. Оборудование по STEM-образованию: образовательный модуль «Математическое развитие», «Дары Фребеля», «Экспериментирование»</p>
Кабинет Безопасности	<p>Оборудование для образовательной деятельности, групповой, подгрупповой индивидуальной работы по закреплению правил дорожного движения, дидактические и подвижные игры и пособия для деятельности детей по безопасному поведению на дороге. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с ПДД.</p>

<p>Кабинет Робототехники Компьютерный класс/ кабинет дополнительного образования</p>	<p>Кабинет Робототехники и компьютерный класс представляют собой единое пространство интерактивного развития детей. Использование робототехники в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Стеллажи, тумбы, информационная доска оборудование для образовательной деятельности, тумба поворотная основная. Робот Робик (61x51x135 см) Конструкторы: LEGO DUPLO, LEGO Education WeDo, LEGO Education Machines and Mechanisms, LEGO Education Machines and Mechanisms, Miniland Junior Engineer, Конструктор Miniland Interstar Блоки, Конструктор Miniland с системой креплений Интерстар, Конструктор "Умные детальки", Конструктор "Волшебные шестеренки, MatataLAB робототехнический набор для детей, Конструктор Вауер Железная дорога. Компьютерный класс в ДОО предназначен для того, чтобы дети могли развивать свои навыки и способности в интеллектуальных, сюжетно-ролевых компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерный класс оборудован: Компьютером для педагога, компьютерами детскими, 3d Принтером, 3d ручками, планшетами, интерактивной доской, а также подобран наглядный материал, дидактические игры, компьютерные презентации, компьютерные игры Робот Tale-bot, Activity Box, набор stem «Знакомство с механизмами», Литература "Серия Хранимиры»" 10 шт.</p>
<p>Логопедический кабинет</p>	<p>Интерактивный ЛОГО-стол. Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работе, дидактические игры и пособия для деятельности детей по речевому развитию, карты, игры, пособия и др. Принтер. Ноутбук. Столы и стулья для детей. Стеллажи для пособий.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p>Песочный стол, столы для занятий, стеллажи для дидактических пособий, дидактические пособия, музыкальный центр. Набор № 1 по системе Фребеля, Теремки Воскобовича, Чемоданчик Стребелевой № 1, № 2, Комплект «Психолог», Набор психолога «Приоритет плюс №4»-7 модулей.</p>
<p>Сенсорная комната -Осуществление познавательно-исследовательской, социально-нравственной и эмоциональной деятельности способствующей раскрытию индивидуальности. ориентировка эмоционального состояния детей</p>	<p>В детском саду создана система сенсорного воспитания – Сенсорная комната. Сенсорная комната оснащена современным интерактивным оборудованием: специальные сенсорные доски, столы, проекторы, игровые комплексы, Пузырьковая колонна, тактильные дорожки, радужный дождь, проектор, шар зеркальный подвесной, подушки, мягкий напольный ковер. которое специально адаптировано под занятия с детьми. Это позволяет вывести обучение на новый уровень и получать положительные результаты.</p>
<p>Кабинет Дополнительного образования</p>	<p>Для развития познавательных способностей детей кабинет оснащен красивой и многофункциональной мебелью, специальными столами для проведения занятий, разнообразными наглядными материалами и дидактическими пособиями. В студии имеется 2 магнитно-меловые доски с освещением.</p>
<p>Кабинет Мультистудии</p>	<p>Мультимедийное пространство для ребенка - одно из основных носителей и трансляторов представлений о мире, об отношениях между людьми и нормах их поведения, направлено на раскрытие творческого потенциала детей, где у</p>

	<p>детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере.</p> <p>Столы детские, стулья детские, Детская киностудия «Kids Animation Desk 2.0» 7 шт., тематические сказочные наборы.</p>
Бассейн	<p>Раздевалка, душевая, туалет, помещение бассейна.</p> <p>Оборудование для бассейна, для игр на суше и в воде, антискользящее покрытие, стеллажи, надувные игрушки разного размера, принадлежности для бассейна детям (шапочки, очки, ласты.).</p>
<p>Медицинский кабинет</p> <p>Проведение Медико–профилактической работы</p>	<p>Для медицинского осмотра и временного содержания заболевших детей, на первом этаже проектом предусмотрен медицинский блок. Медицинский блок имеет отдельный вход из коридора. В состав медицинского блока входят следующие помещения: приемная, кабинет врача, процедурный кабинет, 2 палаты изолятора, помещение для подготовки дезрастворов, с/узел, душ. Все помещения медицинского блока обеспечены медицинским оборудованием, отечественных и импортных производителей, обеспеченных сертификатами качества допустимыми на территории РФ. Для обработки и обеззараживания помещений установлены бактерицидные лампы. Все умывальники обеспечены дозаторами с жидким антисептическим мылом. Уборочный инвентарь необходимый для уборки медпункта предусмотрен в с/узле. Для удобства отправки больных детей из детского учреждения предусмотрен отдельный выход на улицу.</p>
Пищеблок	<p>Пищеблок детского сада отличается современным проектированием и представляет собой комплекс помещений, в которых осуществляют прием пищевых продуктов, их хранение, первичную (холодную) и тепловую кулинарную обработку и раздачу готовой пищи. Каждая группа помещений - оборудованы системой приточно-вытяжной вентиляции с механическим и естественным побуждением, имеется лифтовое оборудование. Пищеблок оснащен современным оборудованием, которое автоматизируют и механизуют подготовку и обработку пищевого сырья, сводят к минимуму количество его отходов, повышают производительность труда персонала и значительно улучшат питательную ценность и вкусовые свойства готовых блюд – овощерезательные машины, картофелечистящие машины, УМК, тестомесилка, мясорубки.</p> <p>В состав пищеблока входят следующие помещения: кладовая овощей, участок первичной обработки овощей, овощной цех, мясорыбный цех, холодный цех, горячий цех, кладовая хранения сухих продуктов, кладовая хранения скоропортящихся продуктов, моечная кухонного инвентаря, моечная оборотной тары, кладовая хранения отходов, кладовая уборочного инвентаря, гардероб и комната персонала и с/узел.</p>
Прачечная	<p>Обработка и стирка белья предусмотрена в прачечной. Для сортировки белья предусмотрено отделение приема и сортировки грязного белья, оснащённое рабочим столом и стеллажами. Разобранные партии (по степени загрязненности и габаритности изделий) поступают в постирочный участок прачечной. Для хранения порошков и дезинфицирующих средств предусмотрен шкаф. Для подготовки растворов, проектом предусмотрено отдельное место, оснащенное моечной ванной, умывальником для рук. Для обработки белья установлены производственные стиральные машины. Простиранное и отжатое бельё направляется на просушку в машину сушильную. Высушенное бельё поступает на гладильный участок, где проходит процесс глаженья на гладильной доске с утюгом и на гладильном катке. Проглаженное и рассортированное бельё поступает в кладовую сортировки и выдачи чистого белья.</p>
Прогулочные участки	<p>Для воспитанников каждой группы оборудованы прогулочные участки. На каждом участке — современное, многофункциональное, красивое, яркое, безопасное и разнообразное игровое оборудование: спортивное, развивающее,</p>

	оборудование для ролевых игр и т.д. На каждом участке имеются прогулочные веранды, которые позволяют организовать прогулку при любых погодных условиях, а так же дают возможность детям заниматься любимыми видами деятельности (рисование, лепка, настольные игры). Для комфорта воспитанников на каждом участке имеется травяное покрытие.
--	--

В целях обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности детского сада используются такие технические средства, как кнопка тревожной сигнализации, автоматическая пожарная сигнализация, установлено видеонаблюдение, домофонная система, ограждение по периметру ДОО.

Материально-техническое оснащение и оборудование, развивающая предметно-пространственная среда детского сада соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. В ДОО функционирует официальный сайт детского сада в сети «Интернет», где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах ее управления, сведения о руководителе, его заместителях, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приема в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие с ДОО по телефону, электронной почте, с помощью электронных сервисов, предоставляемых на официальном сайте организации в сети Интернет, в том числе наличие возможности внесения предложений, направленных на улучшение работы.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Средства реализации Программы

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей вариативно используются способы реализации образовательной деятельности.

Образовательный область «Социально - коммуникативное развитие»

Возраст	Средства
1-2 года	Дидактический стол Формирование первичных ценностных и социальных представлений, умений и навыков. Развитие игровой деятельности Парикмахерский столик Кроватка детская игровая Домик пластмассовый Коляска детская Машина-каталка Лошадка-каталка Мотоцикл-каталка Телефон сотовый Куклы крупные ростовые (35-50 см) Куклы средние (25-30 см) Кукла колясочная Холодильник Плита кухонная Пылесос Утюг Электрочайник Весы Набор кухонной посуды

	<p>Набор чайной посуды Набор еды в контейнере с крышкой (24предм.) Набор парикмахера в сумке (12предм.) Набор для уборки дома (7предм.) Набор одежды для куклы «4 сезона» (14предм.) Набор врача (11 предм.) Комплект сезонной одежды для куклы-мальчика Комплект сезонной одежды для куклы-девочки Машина большая «Бетономешалка» Машина «Бетономешалка» с шариками Паровозик из 3 вагонов Кораблик Экскаватор с прицепом Кран «Мальш» Джип космический Паровоз с набором геометрических деталей Машина большая «Полесье» Машина «Мусоровоз» Трактор Подъёмный кран Грузовик космический Самолет с набором геометрических деталей Экскаватор маленький Лодочка пластмассовая Фургон маленький Самосвал маленький Матрёшка маленькая Матрёшка большая Набор «Семья» Набор овощей Набор фруктов Формирование основ безопасного поведения Книги с цветными иллюстрациями: «Правила маленького пешехода», «Учимся переходить дорогу», «Транспорт», «Кошкин дом». «Машины». Макет дороги, Макет светофора. Пособие «Полицейский», Иллюстрации «Пожарный», «Светофор». Карточки с номерами телефоном . Дидактическая игра «Собери машинку», «Подбери светофору цвет». Лепбук «Пожарная безопасность». Машина «Пожарная». Машина «Скорая помощь»</p>
2-3года	<p>Дидактический стол Формирование первичных ценностных и социальных представлений, умений и навыков. Развитие игровой деятельности Кукла-мальчик в рубашке и брюках, Кукла девочка в платье Альбом «Я и моя семья» Альбом «Наша группа» Иллюстрации «Семья» Иллюстрации «Труд взрослых» Иллюстрации «Зимние забавы» Домик Дидактическая кукла ростом (40-50 см) Разрезные картинки «Мой дом» Дидактическая игра «Мой дом» Набор кукол – рукавичек «Семья» «Кукольный уголок»: Комната Кровать для кукол (железная с комплектом постельного белья) Кровать-качалка для кукол(с комплектом постельного белья) Коляска «Трость»</p>

Коляска «Люлька»
Комплект посуды (кастрюля, сковорода, половник)
Столовый сервиз соразмерной величине кукол
Набор чайной посуды
Кроватка
Шкаф для кукольной одежды
Сервант
Мягкая мебель (диван, 2 кресла)
Телефон
Кукла имитирующая ребенка младенца
Куклы с подвижными частями тела
Спальня
Кроватка для кукол (железная с комплектом постельного белья)
Кроватка-качалка для кукол(с комплектом постельного белья)
Кроватка
Шкаф для кукольной одежды
Кухня
Комплект посуды (кастрюля, сковорода, половник)
Столовый сервиз соразмерной величине кукол
Набор чайной посуды
Плита
Электрический чайник
Холодильник
Кондитерский набор
Набор овощи
Набор фрукты
Ванная комната
Тазик
Стиральная машинка
Набор для уборки (совок, швабра, метла, ведро)
Прачечная
Утюг
Парикмахерская
Трюмо с зеркалом
Набор для парикмахерской (ножницы, расчёска, и т.д.)
Магазин
Бутылочки маленьких размеров из пластика
Набор хлебобулочных изделий
Сумочки
Больница
Набор «Больничка»
Гараж
Вертолет
Самолет
Военная машина
Машина «Бензовоз»
Машина «Бетономешалка»
Машина «Мусоровоз»
Машина «Самосвал»
Машина «Экскаватор»
Машина «Кран»
Трактор с прицепом
Трактор с ковшом
Лодка большая
Лодка маленькая
Катер
Машина «Джип»

	<p>Парусник Паровозик на колесах Паровозик с вагонами Джип Самолет военный БМП Фургон армейский Каталка «Минибайк» Каталка «Джипик» Формирование основ безопасности Книги с цветными иллюстрациями: «Кошкин дом». Развивающая игра «Собери светофор», «Собери машину». Лото «Транспорт». Макет светофора. Машина «Скорая помощь» Машина «Скорая помощь» (с медицинскими инструментами) Машина «Пожарная» Макет «Дорога» Макет «Дома» Макет «Светофор» Макет «Пешеходный переход» Макет «Полицейский». Наглядно - дидактическое пособие «Автомобильный транспорт» Наглядно - дидактическое пособие «Водный транспорт»</p>
Возраст	Средства
3-4 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Формирование первичных ценностей представлений Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3x9,9 см) Лото «Праздники» Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт. Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт. Люди с физическими недостатками (набор фигурок) Развитие регулятивных способностей. Развивающая игра «Наши поступки» Развивающая игра «Мир эмоций» Развивающая игра «Зоопарк настроения» Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» Домино «Чувства» Развивающая игра «Домик настроения» Игрушка обнимашка (своими руками) Игрушка мирилка (своими руками) Кубик настроения -«Домик настроений», -«Что такое хорошо» игра-пазл «Все профессии важны» «Выбирай противоположности» Формирование социальных представлений, умений и навыков Развитие игровой деятельности Набор «Продукты»-9предметов Ванная комната «Маленькая принцесса» Игровой набор «Золушка»(ведро, щетка, тряпка, совок) Утюг Миксер Лоток со столовыми приборами Кровать детская металлическая</p>

Пылесос
 Стиральная машинка
 Холодильник
 Газовая плита большая
 Газовая плита маленькая
 Весы
 Касса
 Коляска
 Набор «Больничка»
 Набор «Парикмахерская»
 Микроволновка
 Чайник
 Набор «Овощи»
 Набор «Фрукты»
 Набор «Посуда»
 Кресла боль.
 Диван
 Деревянный дом с мебелью
 Куклы средние
 Куклы барби
 Гладильная доска
 Кукольный деревянный дом
 Военные машины
 Самолет
 Вертолет
 Корабли большие
 Кораблики маленькие
 Бетономешалка
 Подъемный кран
 Экскаватор большой
 Экскаватор малыш
 Трактор большой
 Трактор малыш
 Легковой автомобиль большой
 Легковой автомобиль маленький
 Полицейская машина маленькая
 Грузовой автомобиль малыш
 Машина джип
 Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, парикмахера; фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженья
 Приобщение к труду
 Стенд с индивидуальными карточками (Фото ребенка)
 Фартуки
 Колпачки
 Косынки
 Схемы дежурства пошаговые (изображения выполнения действий)
 Карточка потешек «Ням-ням»
 Карточка стишков по правилам поведения за столом.
 Алгоритм «Накрываем на стол»
 Картинки блюд которые чаще всего кушаем
 Формирование основ безопасности
 Дигра «Как избежать неприятности» (на улицы)
 Макет светофор
 Макет дороги
 Чехлы на стулья (пожарная машина, скорая помощь и полицейская)
 Атрибуты к сюжетным играм (больница, смелые пожарные, полиция)
 Дигра «Опасно не опасно»

	<p>Картотека бесед по ОБЖ «Как вести себя в незнакомых ситуациях» Дигра «Собери пожарного» Машина скорая помощь Машина пожарная Парковка для машин Магнитофон интерактивная доска меловая-магнитная доска</p>
4-5лет	<p>Стулья детские Столы детские Стенки и стеллажи для пособий Формирование первичных ценностей представлений Развивающая игра «Мир эмоций» Набор фигурок «Семья» Кубик «Мир эмоций» Игра «Путешествие в мир эмоций» Игра-занятие «Домик настроений» Пособие «Символы России» Д. п. «Великая Отечественная война» Национальные символы России (темат. Плакаты) Наг. Дид. Пособие «Государств. Символы Рос. Фед.» Пособие Национальные костюмы народов России Куклы в национальных костюмах Тематические карточки «Патриотические символы» Разв. Пособие «В городе» Альбом «Мой любимый город Бор» Формирование социальных представлений, умений и навыков Развитие игровой деятельности Развитие игровой деятельности Набор «Продукты» - 9 предметов Столовая «Маленькая принцесса» Игровой набор «Золушка» (тазик, доска, стул) Утюг Лоток со столовыми приборами Кровать детская Мебель для Барби Доктор Парикмахерская Барби (муж. и жен.) Куклы разного размера Весы продовольственные Плитка газовая Самолеты Машины малые Машины средние Танк Катер малый Набор солдат Бинокль Инструменты Набор овощей и фруктов «Посуда» - наглядное пособие Карточки «Посуда» Карточки «Игрушки» Настольная игра Хоккей Настольная игра Футбол Набор «Доктор»</p>

	<p>Посуда «Столовая» Мебель(барби) столовая Ведро с совочком Тазик со стр. доской Посуда чайная Посуда столовая Игра «Железная дорога» Куклы средние Мебель для Барби (диван и 2 кресла) Кухонная посуда (2 сковородки и половник) Приобщение к труду Фартуки и платки детские График дежурства Схема дежурств Карточки с картинками и именами Инвентарь для ухода за комнатными растениями (палочки для рыхления, лейка, тряпочки, клеенки) Формирование основ безопасности Развивающая игра «Азбука безопасности». «Дорожная азбука». Развивающая игра «Умный светофор», «Дорожные знаки». Игра «Собери дорожные знаки», «Половинки». Макет «Безопасный город» «Лепбук» Дидактическая игра «Колесо безопасности», Умные стрелки», «Дорога полна неожиданностей». Красные, зеленые флажки Альбомы: Грузовой транспорт, Легковой транспорт Рули Разные виды транспорта Строительный материал Игрушечные машины Макет светофора Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта Макеты домов, мелкие игрушечные машины Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть Макеты дорожных знаков Дидактические игры «Собери машину», «Светофор»</p>
5-6лет	<p>-Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Формирование первичных ценностных представлений. Глобус Энциклопедия для детей «Космос» Энциклопедия для детей «Чудеса света» Демонстрационный материал «Народы мира» Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» Книга «Москва – столица нашей родины» Книга «Наша родина – Россия» Развивающая игра-лото «Российская армия» Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см) Лото «Праздники» Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт. Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт. Люди с физическими недостатками (набор фигурок) Развитие регуляторных способностей</p>

Развивающая игра «Мир эмоций»
 Настольная развивающая игра-лото «Семья»
 Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»
 Дидактическое пособие «Права ребёнка»
 Развивающая игра-лото «Зоопарк настроений»
 Настольно-печатная игра «Мир эмоций» (5-7 лет)
 Игра-занятие «Домик настроений»
 Настольно-печатная игра «Я хороший»
 Настольно-печатная игра «Наши поступки»
 Развивающая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»
 Игра-занятие «Уроки этикета»
 Игра «Уроки этикета. Формула вежливости».
 Формирование социальных представлений, умений и навыков.
 Развитие игровой деятельности
 Парковка
 Комплект одежды для куклы - мальчика 21 см (джинсы, куртка, шапочка)
 Комплект одежды для куклы - мальчика 38-40 см (брюки, футболка, ветровка, шапочка)
 Комплект одежды для куклы - девочки 32 см (комбинезон, шапочка)
 Кукла-карапуз «Азиатская раса» 21 см (без одежды)
 Кукла-карапуз «Африканская раса» 21 см (без одежды)
 Кукла «Европейская раса» 32 см (без одежды)
 Кукла-карапуз «Латиноамериканская раса» 21 см (без одежды)
 Кукла в ассортименте h 20-29,5 см
 Кукла-барби
 Кукла-кен
 Игровой набор «Парикмахер» (16 предметов) в сумке 21x15,5x6,5 см
 Коляска-люлька
 Столовой набор «Сели поели»
 Детский кухонный набор 10 предметов
 Игровой набор «Фрукты и овощи»
 Набор «Продукты»
 Набор выпечки
 Игрушка «Стиральная машина»
 Игрушка «Микроволновая печь»
 Гладильный набор «Уют»
 Игровой набор «Золушка» (тазик и доска для стирки)
 Игрушка «Корзинка детская»
 Тележка для супермаркета
 Кассовый аппарат
 Игрушка «Весы» (новая)
 Игрушка «Весы»
 Игровой набор «Золушка №2» (для уборки)
 Катер
 Игрушка «Яхта»
 Вертолет «Полиция» 248 (40x15,5x27 см)
 Кран башенный (Детский сад)
 Экскаватор «Космический»
 Бронетранспортёр «Комбат»
 Боевая машина «Граница»
 БМП «Скорпион»
 Набор солдатиков
 Набор кукольной мебели
 Набор продуктов
 -Набор овощей и фруктов
 -Набор «Мастерская»
 -Набор Солдатиков
 -Набор одежды для кукол

- Набор кукольных принадлежностей
 - Набор кукольной мебели (стол, стулья, кровать и т.д)
 -Наглядно иллюстрированный материал (картинки, плакаты):
 -«Семья», «Магазин»
 «Посуда»,
 «Инструменты»
 Бытовые приборы и предметы (посуда столовая, посуда чайная, чайник, плита, холодильник, пылесос, стиральная машина, гладильная доска, утюг и т.д)
 Коляска прогулочная Лето
 -Коляска прогулочная Зима
 - Кровать для куклы
 -Детский кухонный набор
 Куклы крупные ростовые (35-50 см)
 -Куклы средние (25-30 см)
 -Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см.) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш).
 -Гендерные игрушки – мальчик, девочка.
 -Семьи разных национальностей (латиноамериканцы, европейцы, , южноамериканцы)
 - Люди с физическими недостатками
 Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, парикмахера; продавца, фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженя
 Приобщение к труду
 Фартуки и платки детские
 Салфетки (тряпочки) для протирания пыли
 Совки
 Щётки
 Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными
 График дежурства
 Формирование основ безопасности
 Комплект из 4 плакатов с методическими рекомендациями «Дорожные знаки»
 Развивающая игра «Азбука безопасности на прогулке»
 Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»
 Методическое пособие «Пожарная безопасность»
 Наглядно - дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»
 Наглядно - дидактическое пособие «Водный транспорт»
 Настольная игра «Дорожная азбука»
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2
 Энциклопедия для детей «Большие машины»
 Энциклопедия для детей «Самолеты и Вертолеты»
 Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога!» Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»
 Методическое пособие «Пожарная безопасность»
 Демонстрационный материал «Не и грай с огнём!»
 Рамка-вкладыш «Транспорт воздушный»
 Рамка-вкладыш «Автомобили»
 Развивающая игра «Дорожные знаки»
 Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога!»
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2
 Старые сказки на новый лад о пожарной безопасности
 Книжка «Знаки пожарной безопасности»
 Энциклопедия для детей «Поезда»
 Энциклопедия для детей «Транспорт»
 Детские жилеты по ПДД
 Маркер игрового пространства «Автосервис»
 Маркер игрового пространства «Автомойка»

	<p>Магнитофон интерактивная доска меловая-магнитная доска</p>
6-7лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Формирование первичных ценностных представлений. Глобус Энциклопедия для детей «Космос» Энциклопедия для детей «Чудеса света» Демонстрационный материал «Народы мира» Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» Книга «Москва – столица нашей родины» Книга «Наша родина – Россия» Развивающая игра-лото «Российская армия» Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см) Лото «Праздники» Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт. Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт. Люди с физическими недостатками (набор фигурок) Развитие регуляторных способностей Развивающая игра «Мир эмоций» Настольная развивающая игра-лото «Семья» Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» Дидактическое пособие «Права ребёнка» Развивающая игра-лото «Зоопарк настроений» Настольно-печатная игра «Мир эмоций» (5-7лет) Игра-занятие «Домик настроений» Настольно-печатная игра «Я хороший» Настольно-печатная игра «Наши поступки» Развивающая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?» Игра-занятие «Уроки этикета» Игра «Уроки этикета. Формула вежливости». Формирование социальных представлений, умений и навыков. Развитие игровой деятельности Парковка Комплект одежды для куклы - мальчика 21 см (джинсы, куртка, шапочка) Комплект одежды для куклы - мальчика 38-40 см (брюки, футболка, ветровка, шапочка) Комплект одежды для куклы - девочки 32 см (комбинезон, шапочка) Кукла-карапуз «Азиатская раса» 21см (без одежды) Кукла-карапуз «Африканская раса» 21см (без одежды) Кукла «Европейская раса» 32см (без одежды) Кукла-карапуз «Латиноамериканская раса» 21см (без одежды) Кукла в ассортименте h 20-29,5 см Кукла-барби Кукла-кен Игровой набор «Парикмахер» (16 предметов) в сумке 21х15,5х6,5 см Коляска-люлька Столовой набор «Сели поели» Детский кухонный набор 10 предметов Игровой набор «Фрукты и овощи» Набор «Продукты» Набор выпечки Игрушка «Стиральная машина» Игрушка «Микроволновая печь» Гладильный набор «Уют» Игровой набор «Золушка» (тазик и доска для стирки)</p>

Игрушка «Корзинка детская»
 Тележка для супермаркета
 Кассовый аппарат
 Игрушка «Весы» (новая)
 Игрушка «Весы»
 Игровой набор «Золушка №2» (для уборки)
 Катер
 Игрушка «Яхта»
 Вертолет «Полиция» 248 (40x15,5x27см)
 Кран башенный (Детский сад)
 Экскаватор «Космический»
 Бронетранспортёр «Комбат»
 Боевая машина «Граница»
 БМП «Скорпион» Самолеты вертолеты, лодки, катера
 Набор солдатиков
 Набор кукольной мебели
 Набор продуктов
 -Набор овощей и фруктов
 -Набор «Мастерская»
 -Набор Солдатиков
 -Набор одежды для кукол
 - Набор кукольных принадлежностей
 - Набор кукольной мебели (стол, стулья, кровать и т.д)
 -Наглядно иллюстрированный материал (картинки, плакаты):
 -«Семья», «Магазин»
 «Посуда»,
 «Инструменты»
 Бытовые приборы и предметы (посуда столовая, посуда чайная, чайник, плита, холодильник, пылесос, стиральная машина, гладильная доска, утюг и т.д)
 Коляска прогулочная Лето
 -Коляска прогулочная Зима
 - Кровать для куклы
 -Детский кухонный набор
 Куклы крупные ростовые (35-50 см)
 -Куклы средние (25-30 см)
 -Куклы: пластмассовые, имитирующие ребенка (40 см.) - мальчик, девочка; ребенок-младенец (голыш).
 -Гендерные игрушки – мальчик, девочка.
 -Семьи разных национальностей (латиноамериканцы, европейцы, , южноамериканцы)
 - Люди с физическими недостатками
 Атрибуты к играм: халатик и шапочка для врача, парикмахера; продавца, фуражка, руль для шофёра; бескозырка, матросский воротник, юбочки, косыночки, «козырьки» для ряженья
 Приобщение к труду
 Фартуки и платки детские
 Салфетки (тряпочки) для протирания пыли-Совки - Щётки
 Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными
 График дежурства
 Формирование основ безопасности
 Комплект из 4 плакатов с методическими рекомендациями «Дорожные знаки»
 Развивающая игра «Азбука безопасности на прогулке»
 Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?»
 Методическое пособие «Пожарная безопасность»
 Наглядно - дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»
 Наглядно - дидактическое пособие «Водный транспорт»
 Настольная игра «Дорожная азбука»
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1
 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2

	<p>Энциклопедия для детей «Большие машины» Энциклопедия для детей «Самолеты и Вертолеты» Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога! Игровой дидактический материал «Как избежать неприятностей?» Методическое пособие «Пожарная безопасность» Демонстрационный материал «Не играй с огнём!» Рамка-вкладыш «Транспорт воздушный» Рамка-вкладыш «Автомобили» Развивающая игра «Дорожные знаки» Настольная развивающая игра-лото «Внимание! Дорога!» Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 1 Демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный» часть 2 Старые сказки на новый лад о пожарной безопасности Книжка «Знаки пожарной безопасности» Энциклопедия для детей «Поезда» Энциклопедия для детей «Транспорт» Детские жилеты по ПДД Маркер игрового пространства «Автосервис» Маркер игрового пространства «Автомойка» Магнитофон интерактивная доска меловая-магнитная доска</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Средства
1-2 года	<p>- Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей. Сенсорное развитие. Бизиборд Пирамидка большая пластмассовая Пирамидка средняя пластмассовая Пирамидка маленькая деревянная Пирамидка-колпачок высокая Пирамидка-колпачок низкая Юла Комплект для шнуровки мягкий Набор картонных пазл с geometr. фигурами Набор цилиндров цветных на дерев. подставке Геометрические пазлы на деревянной основе Набор мягких пазл «Фигурки» Набор листов (6 шт.) с geometr. фигурами Набор «Кубики мягкие» (8шт.) Набор «Деревянные шайбы» на штырьках Мельница пластмассовая Набор Кубики деревянные (4шт.) Набор Деревянные пазлы из 4 частей Деревянные пазлы «Матрешки» Каталка с ящиком с geometr. фигурами (18 шт.) Деревянные пазлы «Фрукты» Деревянные кубики «Зверята» (4шт.) Игра деревянная «Теремок» Игра деревянная «Кто где живёт?» Игра деревянная «Развивайка»</p>

	<p>Игра деревянная «Шестеренки» Игра деревянная «Божья коровка» Игра деревянная «4 шарика» Игра деревянная «С набором фигурок» Игра деревянная «Столик с 4 шариками» Бизиборд настольный Манеж Деревянные шарики на ленте Набор деревянный со шнуровкой Деревянные пазлы «Игрушки» Деревянные пазлы «Зверушки» Деревянные пазлы «Цыплята» Деревянные пазлы «Машинки» Неваляшки Рамки вкладыши Сортеры Стучалки Набор овощи Набор фрукты Картинки-половинки Шнуровки различной тематики Конструктивно-модельная деятельность Конструктор «Большие блоки» 43 детали Конструктор «Замок» 25 предметов Конструктор «Болты» 46 деталей в контейнере Набор «Мозаика» в контейнере + 4 подложки Набор для конструирования « Пирамидки» Модуль строительный мягкий Коврик - трансформер Ознакомление с окружающим миром (предметное и природное окружение) Дерево «4 сезона» Набор тематических карточек « Игрушки» Фигурки дикие и домашние животные Набор тематических карточек « Овощи» Набор тематических карточек « Животные» Дидактическая кукла-девочка (с комплектом сезонной одежды и обуви) - иллюстрации «Фрукты», «Овощи» (Мир в картинках) - иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные» , «Домашние птицы», «Птицы» (Мир в картинках); Коврик пазлы мягкий напольный- Музыкальный центр - Меловая-магнитная доска - Телевизор -Дидактический стол</p>
2-3 года	<p>Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей Сенсорное воспитание. Шнуровка «Белочка» Игра «Половинки» Кубики с картинками (4 кубика) Бусы геометрические Пирамидки одноцветные Пирамидка деревянная разноцветная Пирамидка 6 колец Пирамидка 4 кольца Пирамидка 7 колец Пирамидка 9 колец</p>

Бизи – борт геометрический
 Бизи – борт настольный
 Шнуровка «Сапожок», «Груша»
 Шнуровка «Грибок»
 Шнуровка «Елочка»
 Геометрические вставыши
 Игра «Молоточек и шарик»
 Игры Монтессори «Накладные фигуры»
 Игра «Молоточек и шарик» с горкой
 Игра «Молоточек и шарик» с футулками
 Вкладыши фрукты
 Вкладыши уточки
 Вкладыши слоники
 Вкладыши машинки
 Вкладыши яблочки
 Пирамидка складная
 Развитие познавательных действий.
 Ведерки и совочки
 Грабли
 Совочки
 Формочки для песка
 Кораблики
 Лейки
 Калейдоскоп
 Формирование элементарных математических представлений
 Геометрический куб с вкладышами
 Игра собери картинку от 2 до 8 частей
 Игра «Величина»
 Развивающая игра «Цвет, форма, размер»
 Дидактическая игра «Найди четвертый лишний»
 Бизи-борт настенный «Львенок»
 Конструктивно-модельная деятельность
 Комплект пластмассовых кубиков
 Конструктор Лего (крупный)
 Модули
 Мягкие крупные модули
 Схемы-образцы построек
 Конструктор кирпичики
 Напольный конструктор деревянный
 Конструктор «ЭЛТИК»
 Строительный набор пластмассовый
 Ознакомление с окружающим миром(предметное и природное окружение)
 Предметные картинки «Игрушки»
 Наглядно-дидактическое пособие «В деревне»
 Картинки разрезанные «Времена года»
 Набор «Овощи, фрукты»
 Фигурки Домашние животные
 Фигурки домашние птицы
 Тематические карточки «Домашние животные»
 Тематические карточки «Фрукты»
 Тематические карточки «Птицы леса»
 Тематические карточки «Овощи с грядки»
 Дидактические карточки «Овощи»
 Дидактические карточки «Одежда»
 Наглядно-дидактическое пособие «Родная природа»
 Дидактическая игра с загадками «Овощное лото»
 Дидактическое дерево «4 сезона»

Наглядно - дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»
 Наглядно - дидактическое пособие «В деревне»
 Наглядно - дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»
 Наглядно - дидактическое пособие «Водный транспорт»
 Кубики «Игрушки» (4 кубика)
 Кубики «Транспорт» (4 кубика)
 Разрезные картинки (2 – 4 части) «Транспорт»
 Разрезные картинки (2 части) «»
 Вкладыши «Игрушки»
 Д.игра «Что к чему?»
 Вкладыши «Транспорт»
 Дидактическая кукла с набором одежды по временам года «Мальчик»
 Дидактическая кукла с набором одежды по временам года «Девочка»
 Макет «Животные леса»
 Макет «Домашние животные»
 Блоки профессии
 Куклы профессии
 Муляжи овощи
 Муляжи фрукты
 Наглядно - дидактическое пособие «Домашние животные»
 Наглядно - дидактическое пособие «Домашние птицы»
 Наглядно - дидактическое пособие «Домашние питомцы»
 Наглядно - дидактическое пособие «Животные леса»
 Наглядно - дидактическое пособие «Птицы леса»
 Наглядно - дидактическое пособие «Зима»
 Наглядно - дидактическое пособие «Осень»
 Наглядно - дидактическое пособие «Собаки»
 Наглядно - дидактическое пособие «Арктика и Антарктика»
 Наглядно - дидактическое пособие «Овощи»
 Наглядно - дидактическое пособие «Фрукты»
 Наглядно - дидактическое пособие «Цветы»
 Наглядно - дидактическое пособие «Как устроен человек»
 Рамки - вкладыши «Домашние животные»
 Рамки – вкладыши «Дикие животные»
 Разрезные картинки «Времена года» (2-4 части)
 Картинки разрезные «Весна»
 Кубики «Домашние животные» (4 кубика)
 Картинки разрезные «Лето»
 Рамки – вкладыши «Овощи»
 Рамки – вкладыши «Фрукты»
 Д.игра «Во саду ли, в огороде»
 Д.игра «Чей малыш?»
 Макет «У бабушки в деревни»
 Макет «Дерево 4 сезона»
 Дидактическая кукла с одеждой по временам года
 Набор домашних животных
 Стучалки
 Шнуровки
 Бизиборды
 Рамки-вкладыши
 Картинки-половинки
 Сортеры
 Кубики
 - Игрушки -забавы
 - Музыкальный центр
 - Меловая-магнитная доска
 - Телевизор

3-4 года	<p> Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие Обучающая игра «Бусы» (Деревянные) Шнуровка бусы деревянные «Животные» Шнуровка Флексика Набор «Шнуровка трафареты» Волшебный мешочек (бирюльки) деревянные Шнуровка деревянная Развитие познавательных действий Волшебный калейдоскоп Ведро Тазики с крышками Формы для песка. Лопатки для песка Мельницы для песка Пластиковый кораблик Большой сочок Большая лупа Большой совочек Колбы разных размеров Стаканчики мерные Набор «Опыты эксперименты» (трубочки, магниты, поролоновые губки) Мыльные пузыри Ватные палочки Песок Камушки Чудесный мешочек (мешок ощущений) Набор игрушек (для игр в воде) Карточки-схемы (экспериментов) Формирование элементарных математических представлений. Игра-головоломка Головоломка «Танграм» Малые геометрич.фигуры Вкладыши Пособие «Цвет, форма, размер» Раз.игра «Мои первые часы» Раз.игра «Цвета и форма» Раз.игра- лото «Считаем и читаем» Раз.игра «Цвет, форма, размер» Математическое лото Пластиковые часы Деревянные вкладыши геометрические фигуры большие и маленькие. Игра-головоломка «Баланс» Раз.игра «Сколько не хватает» Раз.игра «Чудо крестики» Воскобоича. Раз.игра «Магнитная мозайка» (рыбка, геометрические фигуры) Раз.игра «Мозайка» Магнитная мозайка «Всякая-всячина» Раз.игрушка «Головоломка»- деревянная Геометрические фигуры мозайка- флексика «Трактор» Геометрические фигуры мозайка-флексика «Паровозик» Геометрические фигуры мозайка-флексика «Человечик» Геометрические фигуры мозайка- флексика «Самолет» Геометрические фигуры мозайка- флексика «Петушок» </p>
----------	---

Раз.игра- пазлы «Фигуры»
 Раз.игра Логическое домино Ассоциации
 Раздаточный материал «Все для счета»
 Геометрические фигуры из фетра (Своими руками)
 Конструктивно-модельная деятельность
 Конструктор пластмассовый
 Конструктор магнитный
 Конструктор деревянный крупный
 Конструктор деревянный маленький
 Конструктор металлический
 Конструктор пластиковый крупный
 Схемы построек
 Образцы конструкций
 Набор «Винтики и гайки»
 Фигурки двухсторонние (своими руками) для обыгрывания построек
 Ознакомление с окружающим миром (предметное и природное окружение)
 Тематические карточки «Транспорт»
 Тематические карточки «Посуда»
 Развивающая игра «Подбери картинку» (предметы окружающего мира)
 Пазлы «Профессии»
 Художественные рамки вкладыши
 Развивающая игра «Времена года»
 Матрешки трех-четырех местные
 Мир в картинках «Водный транспорт»
 Мир в картинках «Автомобильный транспорт»
 Мир в картинках «Офисная техника и оборудование»
 Мир в картинках «Авиация»
 Мир в картинках «Инструменты, домашнего мастера»
 Раз.игра «Знаю все профессии»
 Познавательная игра-лото «Знаю все профессии»
 Домино деревянное «Профессии»
 Энциклопедия для детского сада «Автомобили»
 Энциклопедия для детского сада «Транспорт»
 Раз.игрушка из дерева Вкладыши-транспорт»
 Разрезные деревянные картинки «Транспорт»
 Ира- пазлы разрезные «Профессии»
 Дидактические карточки «Как устроен человек»
 Раз.игра «Что к чему»
 Для развития памяти «Запоминайка»
 Раз.игра «Паровозик для зверят»
 Раз.игра-лото «Все профессии важны»часть-1
 Раз.игра-лото «Все профессии важны»часть-2
 Раз.игра-карточки «Противоположности»
 Раз.игра «В городе»
 Мир в картинках (Животные домашние питомцы)
 Лейки
 Мир в картинках (Высоко в горах)
 Мир в картинках (Морские обитатели)
 Мир в картинках (Животные средней полосы)
 Мир в картинках (Рептилии Амфибии)
 Мир в картинках (Арктика и Антарктика)
 Мир в картинках (Собаки друзья помощники)
 Мир в картинках (Птицы домашние)
 Мир в картинках (Домашние животные)
 Домашние питомцы (Энциклопедия для д\с)
 В лесу (Энциклопедия для д\с)
 Игра «Лото» (птицы и животные)

	<p> Д\Игра «Сложи картинку» (домашние животные) Цветок Фикус Цветок Бегония Цветок Герань Цветок Аспидистра Цветок Традесканция Мир в картинках «Цветы» Мир в картинках «Явление природы» + «Родная природа» Развивающая игра «Времена года» Развивающая игра «Картинки половинки» Развивающая игра «Четыре сезона» Развивающая игра «Лото» (животные) Развивающая игра «Собери картинку» по сезонам Объёмное лото «Весна в лесу» Развивающая игра «Веселый зоопарк» Развивающая игра «Кто чей малыш» Развивающая игра «Чей домик» Развивающая игра «Чей малыш» Лото «Загадки о животных» Вкладыши овощи и фрукты Художественные рамки вкладыши «Животные наших лесов» Развивающая игра «Растения» Художественные рамки вкладыши «Домашние животные» Лото «Овощи фрукты» Тематические карточки «Фрукты» Тематические карточки «Домашние животные» Тематические карточки «Животные леса» природа Д\ карточки «Овощи» Развивающая игра «Подбери картинку» (растительный и животный мир) Развивающая игра «Во садули в огороде» Развивающая игра «Сложи картинку» (овощи) Развивающая игра «Сложи картинку» (фрукты) Разрезные картинки «Животные» Мир в картинках «Овощи» Мир в картинках «Фрукты» Художественные рамки вкладыши «Зимующие птицы» природа Игрушки-забавы: механические. -Игра малышам "Форма", -«Большой-маленький», -"Фигуры", -Картинки-половинки -Шнуровки - Игрушки-забавы Магнитофон Интерактивная доска Меловая-магнитная доска Интерактивная доска </p>
4-5 лет	<p> Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий Колбы на подставке (4 шт.) Красс. Больш. Приборы для перелом. Света с луп. Компас Емкость с лупой Воронки с лупой Баночки с разной емкостью </p>

Воронка
 Лупа с ручкой
 Пинцеты
 Ведерочко с лупой
 Лупа на веревочке
 Большой пинцет с лупой
 Большой набор для экспер. (10 заним. Эл.)
 Калейдоскоп
 Колбы ср.
 Емкость с ячейками
 Для пересыпания песка
 Большая лупа с ручкой
 Большая лопатка-совок
 Большой сачок
 Фартук с нарукавниками
 Дид. Игра «Соль на ощупь»
 Формирование элементарных математических представлений
 Игра-головоломка
 Головоломка «Танграм»
 Малые геометрические фигуры
 Вкладыши
 Пособие «Цвет, форма, размер»
 Раз. Игра «Цвет и форма»
 Игра «Геометрическая мозаика»
 Кубик-рубика
 Наст.-разв. Игра «Путешествие в страну арифметики»
 Пособие «Юный математик»
 Деем. Мат. «Все для счета»
 Разв. Игра «Все для счета»
 Разв. Игра «Мои первые цифры»
 Разв. Игра «Фигуры»
 Вкладыши «Геометрические фигуры»
 Мозаика средняя
 Шнуровки
 Разв. Игра «Сравни и подбери»
 Магнитная мозаика
 Мозаика 225 элементов
 Логическое домино
 Кубики деревянные
 Лабиринт магнитный
 Волшебный мешочек
 Мозаика «Флексика»
 Кубики пластиковые (6 предметов)
 Кубики пластиковые (12 предметов)
 Фигуры (разв. – игра, пазл)
 Лото (дерев.)
 Игра «Сколько не хватает»
 Пазлы деревянные
 Игра-головоломка
 Карт. «Учим цифры и слова»
 Геом. Констр. «Умные строители»
 Домино
 Игра «Танграм»
 Пособ. Веселый счет»
 Разв. Игра «Мы играем»
 Тела геометрические (7 предметов)
 Конструктивно-модельная деятельность

Конструктор деревянный цветной 50 дет. (бук)
Конструктор металл №2 (для уроков труда) 290 эл.
Набор строительный «Стена – 2»
Мягкие модули
Магнитный конструктор
Конструктор «Винтики-гаечки»
Конструктор «Интерстар блок»
Конструктор «Умные детальки»
Конструктор «Из деталек»
Лего крупное
Ознакомление с окружающим миром Предметное окружение
Дид. Карточки «О хлебе»
Разв. Игра «Подбери картинку»
Логическое домино
Карточки «Расскажи детям о спецмашинах»
Деревян. Бусы
Дидактические карточки «Одежда»
Вкладыши «Машины», «Воздушный транспорт»
Карточки «Спец. Транспорт»
Н. пособие «Профессии»
Развивающая игра «Мой дом»
Логическое лото «Свойства предметов»
Игра для детей «Профессии»
Природное окружение
Карточки для занятий «Домашние животные»
Карточки для занятий «О морских обитателях»
Карточки для занятий «О птицах»
Карточки для занятий «О насекомых»
Развивающая игра «Про растения»
Вкладыши «Зимние птицы»
Набор «Дикие животные»
Набор «Дом. птицы»
Наглядно-дидактическое пособие «Цветы»
Наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика»
Развивающая игра «Времена года»
Наглядное пособие «Цветы»
Лото «Загадки о животных»
Грамматика в картинках
Игра «Про растения»
Лото «Времена года»
Разв. Игра «Веселый зоопарк»
Разв. Игра «Кто чей малыш»
Карточки «Фрукты»
Карточки «Птицы леса»
Карточки «Овощи с грядки»
Карточки «Фрукты, ягоды»
Карточки «Животные леса»
Объемное лото «Весна в лесу»
Объемное лото «Зима в лесу»
Объемное лото «Осень в лесу»
Объемное лото «Лето в лесу»
Картинки разрезные (овощи)
Цветок Фиалка
Цветок Герань
Цветок Бегония
Развивающая игра «Про растения»
Дидактические карточки «Овощи»

	<p>Наглядно-дидактическое пособие «Деревья» Энциклопедия для детей «Хищники» Энциклопедия для детей «Подводный мир» Энциклопедия для детей «Джунгли» Энциклопедия для детей «Динозавры» Энциклопедия для детей «Насекомые» Энциклопедия для детей «Животные России» Энциклопедия для детей «Животные фермы» Магнитофон Интерактивная доска Меловая-магнитная доска</p>
5-6 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие Набор шнуровок «Цифры» (40 основ, 20 шнурков) Набор «Шнуровки-графареты»(8 основ, 10 шнурков) Мягкий конструктор – шнуровка «Мальчик» Мозаика (125 деталей) Магнитная мозаика «Веселый городок» (248 элементов) Мозаика с геометрическими фигурами Мозаика мягкая для малышей «Цифры-цветок» Геометрич. фигуры - мозаика (овал, треугольник, квадрат, многоугольник) Рамка-Вкладыш «Геометрия Квадрат» (ТОМ) Магнитный лабиринт «Рыбки» Бусы «Шарики» Чудесный мешочек Развитие познавательных действий Воронка (d=4 см) Пинцет (12 см) Увеличительная чаша (h=6 см) Набор из 4-х пробирок с крышками на подставке (h=14 см) Портативная лупа (длина 19,5 см) "Малая студия жужжания" Переносной стаканчик - увеличитель (паучок) Лоток с 7-ю ячейками (d=7,5 см) Лоток с 12-ю ячейками (9x4,5 см) Стаканчик с лупой Сачок переносной пробиркой (d=38 см) Лупа "Любопытный глаз"(h=44 см) "Исучаю насекомое" (совок, лупа, переносная пробирка, универсальная ручка) Калейдоскоп Мельница Ведро в ассортименте Формирование элементарных математических представлений. Тетради в клетку Цветные счетные палочки Развивающая игра «Числовые домики» Развивающая игра «Цвет, форма, размер» Развивающая игра «Считаем и читаем» Игра-лото «Детям о времени» Развивающая игра-лото «Направо-налево» Развивающая игра «Весёлые клеточки» Наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня» Головоломка «Танграм» (одноцветная желтая) Развивающие игры Воскобовича «Чудо-крестики»</p>

<p> Головоломка «Танграм» (разноцветные) Сказка с заданиями «Танграм» Цветные счетные палочки Кюизенера Развивающая игра «Юный математик» Развивающая игра – пазл «Фигуры» Развивающая игра «Мои первые часы» Настольно развивающая игра «Путешествие в страну Арифметики» Развивающая игра «Цифры» Развивающая игра «Сколько не хватает» Развивающая игра «Геометрические формы» Развивающая игра «Мои первые цифры» Логическая игра-головоломка Геометрическая мозаика «Умные строители» Развивающая игра «Цвета и формы» Игра – головоломка «Баланс» Демонстрационный материал по математике «Всё для счета - 3» Демонстрационный материал по математике «Всё для счета» «Геометрические тела» Познавательная игра-лото «Поиграем, посчитаем» Домино деревянное «Точки» Игра «Шашки» (фишки) Игра настольная «Палитра» Настольная – печатная игра «Запомянай-ка» (Белка и стрелка) Настольная – печатная игра «Геометрическая мозаика» (Белка и стрелка) Математическая игра «Яблоня и яблоки» Круги Луллия «Число-количество предметов-количество фигур» Круги Луллия «Часы и время» Часы магнитные демонстрационные (d=41 см) Часы Игра настольная «Морской бой» Игра настольная «Лото» Блоки Дьенеш, -Палочки Кюизенера, -Лото -Домино -Шашки -Игры с кубиком -Игрушки-забавы Конструктивно-модельная деятельность Игровой набор «Строитель» в ящике Конструктор деревянный цветной 20 дет. (бук) Конструктор деревянный цветной 42 дет. (бук) Том конструктор «Цветной» Конструктор деревянный цветной 50 дет. (бук) Конструктор металл №2 (для уроков труда) 290 эл. Конструктор металл №1 (для уроков труда) 206 эл. Конструктор на магнитах «Магнетико» (59 эл., включая 4 человечка+4 платформы на колес.) Конструктор "МАГНЕТИК" большой (36 деталей) Геометрический конструктор в контейнере «Полидрон» Конструктор «Строитель» (пластмассовый) Конструктор «Железная дорога» (пластмассовый) Набор строительный пластмассовый Мягкие модули Ознакомление с окружающим миром (предметное и природное окружение) Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера» Наглядно-дидактическое пособие «Авиация» Наглядно-дидактическое пособие «Посуда» </p>

Наглядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование»
 Игра-занятие «Выбираем противоположности»
 Дидактические карточки «Одежда»
 Развивающая игра «Знаю все профессии – 2»
 Развивающая игра «Все профессии важны – 1»
 Развивающая игра «Все профессии важны – 2»
 Развивающая игра «Мой дом»
 Развивающая игра «В городе»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о хлебе»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «О рабочих инструментах»
 Познавательная игра-лото «Знаю все профессии»
 Логическое лото «Предметы»
 Логическое домино «Ассоциации»
 Домино Теней
 Игра для детей «Профессии»
 Разрезные картинки «Сложи картинку - Профессии»
 Лото «Предметы» ТОМ
 Мир природы
 Развивающая игра «Времена – года» (пазлы)
 Развивающая игра «Про растения»
 Развивающая игра «Лесное домино»
 Дидактические карточки «Овощи»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о птицах»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите о насекомых»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о морских обитателях»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних питомцах»
 Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние»
 Наглядно-дидактическое пособие «Деревья»
 Энциклопедия для детей «Хищники»
 Энциклопедия для детей «Подводный мир»
 Энциклопедия для детей «Джунгли»
 Энциклопедия для детей «Динозавры»
 Энциклопедия для детей «Насекомые»
 Энциклопедия для детей «Животные России»
 Детская энциклопедия «Животные России»
 Картинки разрезные «Времена года» (старшие)
 Лото «Растительный мир» (ТОМ)
 Лото «Животный мир» (ТОМ)
 Набор из 12-ти животных (6 диких и 6 домашних)
 «Дикие животные» игрушки в наборе
 Игрушки, изображающие птиц (5 шт)
 Набор из 6-ти животных Азии
 Наглядно-дидактические пособия:
 «Транспорт»,
 «Водный транспорт»,
 «Инструменты»
 «Офисная техника и оборудование»,
 «Бытовая техника»,
 «Космос»
 «Домашние животные»,
 «Дикие животные»,
 «Птицы»,
 «Рептилии»
 Животные средней полосы»,
 «Животные жарких стран»
 Ознакомление с социальным миром
 Глобус

	<p>Энциклопедия для детей «Космос» Энциклопедия для детей «Чудеса света» Демонстрационный материал «Народы мира» Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» Книга «Москва – столица нашей родины» Книга «Наша родина – Россия» Развивающая игра-лото «Российская армия» Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см) Лото «Праздники» Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт. Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт. Люди с физическими недостатками (набор фигурок) Интерактивная доска Магнитофон Интерактивная доска Меловая магнитная доска</p>
6-7 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие когнитивных способностей Сенсорное развитие Набор шнуровок «Цифры» (40 основ, 20 шнурков) Набор «Шнуровки-графареты»(8 основ, 10 шнурков) Мягкий конструктор – шнуровка «Мальчик» Мозаика (125 деталей) Магнитная мозаика «Веселый городок» (248 элементов) Мозаика с геометрическими фигурами Мозаика мягкая для малышей «Цифры-цветок» Геометрические фигуры - мозаика (овал, треугольник, квадрат, многоугольник) Рамка-Вкладыш «Геометрия Квадрат» (ТОМ) Магнитный лабиринт «Рыбки» Бусы «Шарики» Чудесный мешочек Развитие познавательных действий Воронка (d=4 см) Пинцет (12 см) Увеличительная чаша (h=6 см) Набор из 4-х пробирок с крышками на подставке (h=14 см) Портативная лупа (длина 19,5 см) "Малая студия жужжания" Переносной стаканчик - увеличитель (паучок) Лоток с 7-ю ячейками (d=7,5 см) Лоток с 12-ю ячейками (9х4,5 см) Стаканчик с лупой Сачок переносной пробиркой (d=38 см) Лупа "Любопытный глаз"(h=44 см) "Изучаю насекомое" (совок, лупа, переносная пробирка, универсальная ручка) Калейдоскоп Мельница Ведро в ассортименте Формирование элементарных математических представлений. Тетради в клетку Цветные счетные палочки Развивающая игра «Числовые домики» Развивающая игра «Цвет, форма, размер» Развивающая игра «Считаем и читаем» Игра-лото «Детям о времени»</p>

Развивающая игра-лото «Направо-налево»
 Развивающая игра «Весёлые клеточки»
 Наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня»
 Головоломка «Танграм» (одноцветная желтая)
 Развивающие игры Воскобовича «Чудо-крестики»
 Головоломка «Танграм» (разноцветные)
 Сказка с заданиями «Танграм»
 Цветные счетные палочки Кюизенера
 Развивающая игра «Юный математик»
 Развивающая игра – пазл «Фигуры»
 Развивающая игра «Мои первые часы»
 Настольно развивающая игра «Путешествие в страну Арифметики»
 Развивающая игра «Цифры»
 Развивающая игра «Сколько не хватает»
 Развивающая игра «Геометрические формы»
 Развивающая игра «Мои первые цифры»
 Логическая игра-головоломка
 Геометрическая мозаика «Умные строители»
 Развивающая игра «Цвета и формы»
 Игра – головоломка «Баланс»
 Демонстрационный материал по математике «Всё для счета - 3»
 Демонстрационный материал по математике «Всё для счета»
 «Геометрические тела»
 Познавательная игра-лото «Поиграем, посчитаем»
 Домино деревянное «Точки»
 Игра «Шашки» (фишки)
 Игра настольная «Палитра»
 Настольная – печатная игра «Запомянай-ка» (Белка и стрелка)
 Настольная – печатная игра «Геометрическая мозаика» (Белка и стрелка)
 Математическая игра «Яблоня и яблоки»
 Круги Луллия «Число-количество предметов-количество фигур»
 Круги Луллия «Часы и время»
 Часы магнитные демонстрационные (d=41 см)
 Часы
 Игра настольная «Морской бой»
 Игра настольная «Лото»
 Блоки Дьенеш,
 -Палочки Кюизенера,
 -Лото
 -Домино
 -Шашки
 -Игры с кубиком
 -Игрушки-забавы
 Конструктивно-модельная деятельность
 Игровой набор «Строитель» в ящике
 Конструктор деревянный цветной 20 дет. (бук)
 Конструктор деревянный цветной 42 дет. (бук)
 Том конструктор «Цветной»
 Конструктор деревянный цветной 50 дет. (бук)
 Конструктор металл №2 (для уроков труда) 290 эл.
 Конструктор металл №1 (для уроков труда) 206 эл.
 Конструктор на магнитах «Магнетико» (59 эл., включая 4 человечка+4 платформы на колес.)
 Конструктор "МАГНЕТИК" большой (36 деталей)
 Геометрический конструктор в контейнере «Полидрон»
 Конструктор «Строитель» (пластмассовый)
 Конструктор «Железная дорога» (пластмассовый)
 Набор строительный пластмассовый

Мягкие модули
 Ознакомление с окружающим миром (предметное и природное окружение)
 Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера»
 Наглядно-дидактическое пособие «Авиация»
 Наглядно-дидактическое пособие «Посуда»
 Наглядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование»
 Игра-занятие «Выбираем противоположности»
 Дидактические карточки «Одежда»
 Развивающая игра «Знаю все профессии – 2»
 Развивающая игра «Все профессии важны – 1»
 Развивающая игра «Все профессии важны – 2»
 Развивающая игра «Мой дом»
 Развивающая игра «В городе»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о хлебе»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «О рабочих инструментах»
 Познавательная игра-лото «Знаю все профессии»
 Логическое лото «Предметы»
 Логическое домино «Ассоциации»
 Домино Теней
 Игра для детей «Профессии»
 Разрезные картинки «Сложи картинку - Профессии»
 Лото «Предметы» ТОМ
 Мир природы
 Наглядно – дидактическое пособие «Ягоды садовые»
 «Ягоды лесные»
 Птицы
 Развивающая игра «Времена – года» (пазлы)
 Развивающая игра «Про растения»
 Развивающая игра «Лесное домино»
 Дидактические карточки «Овощи»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о птицах»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите о насекомых»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о морских обитателях»
 Карточки для занятий в детском саду и дома «Расскажите детям о домашних питомцах»
 Наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние»
 Наглядно-дидактическое пособие «Деревья»
 Энциклопедия для детей «Хищники»
 Энциклопедия для детей «Подводный мир»
 Энциклопедия для детей «Джунгли»
 Энциклопедия для детей «Динозавры»
 Энциклопедия для детей «Насекомые»
 Энциклопедия для детей «Животные России»
 Детская энциклопедия «Животные России»
 Картинки разрезные «Времена года» (старшие)
 Лото «Растительный мир» (ТОМ)
 Лото «Животный мир» (ТОМ)
 Набор из 12-ти животных (6 диких и 6 домашних)
 «Дикие животные» игрушки в наборе
 Игрушки, изображающие птиц (5 шт)
 Набор из 6-ти животных Азии
 Наглядно-дидактические пособия:
 «Транспорт»,
 «Водный транспорт»,
 «Инструменты»
 «Офисная техника и оборудование»,
 «Бытовая техника»,
 «Космос»

	<p>«Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы». «Рептилии» Животные средней полосы», «Животные жарких стран» Ознакомление с социальным миром Глобус Энциклопедия для детей «Космос» Энциклопедия для детей «Чудеса света» Демонстрационный материал «Народы мира» Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» Книга «Москва – столица нашей родины» Книга «Наша родина – Россия» Развивающая игра-лото «Российская армия» Дидактические карточки «Военная техника» (12 карт 9,3х9,9 см) Лото «Праздники» Семья азиатов 3 поколения (набор фигурок), 8 шт. Семья европейцев 3 поколения (набор фигурок), 8шт. Люди с физическими недостатками (набор фигурок) Интерактивная доска Магнитофон интерактивная доска Меловая-магнитная доска.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Средства
1-2 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Курочка Ряба» Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Теремок» Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Колобок» д/и «Кубики» «Сказки» -разнообразные виды театров (ложковый, варежковый) - ширма настольная - Кукольные театры «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три поросенка» Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. Магнитофон Приобщение к художественной литературе К.И. Чуковский «Сказки детям» К.И. Чуковский «Телефон» К.И. Чуковский «Тараканище» К.И. Чуковский «Бармалей» К.И. Чуковский «Краденое солнце» К.И. Чуковский «Федорино горе» А. Барто « 50 лучших стихов» Б. Заходер «100любимых стихов для малышей» Книжки-малышки Хрестоматия для детского сада группа раннего возраста 2019 год</p>
2-3 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам «Теремок»</p>

	<p>Лото «Герои русских сказок» Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам «Кем быть» Кубики «Герои сказок» Пазлы «Мои любимые сказки» Наглядное – дидактическое пособие расскажи сказку по картинкам «Теремок» Дидактическая кукла с комплектом одежды, обуви, белья, головных уборов по сезонам. Магнитофон д/и «Кубики» «Сказки» -разнообразные виды театров (ложковый, варежковый) - ширма настольная - Кукольные театры «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три поросенка» Приобщение к художественной литературе К. И. Чуковский «Бармалей», Москва, Мозайка-синтез 2018 К. И. Чуковский «Тараканище», Москва, Мозайка-синтез 2018 К. И. Чуковский «Телефон», Москва, Мозайка-синтез 2019 К. И. Чуковский «Федорино горе», Москва, Мозайка-синтез 2019 К. И. Чуковский «Краденое солнце», Москва, Мозайка-синтез 2018 100 любимых стихов для малышей. – М.: РОСМЭН, 2019 Агния Барто «50 лучших стихов». – Москва: РОСМЭН, 2019 Чуковский К.И. «Сказки детям». – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2019 Хрестоматия детской классики. – Москва: «Махаон», 2017 Мои питомцы. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2019 Мои питомцы. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2019 Кошкин дом. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2019 Большая хрестоматия для малышей Москва 2017 год Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет Москва 2017 год Магнитофон Магнитная меловая доска</p>
3-4 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Картотека игр по развитию речи Дигра «Кто как голос подает» (картинки) Пособия «Дидактический кубик слов» (Мебель) Дидактическое пособие «Дидактический кубик слов» (Посуда) Артикуляционная гимнастика в картинках Картотека пальчиковой гимнастики Картотека потешек Игра для развития дыхания «Бабочка на цветочке» Маски-ободки для показа сказок Кукольные театры «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» «Волк и 7 козлят» «Заюшкина избушка» «Три поросенка» «Кем быть?» рассказы по картинкам» «Мой дом» рассказы по картинкам «Мои любимые сказки» Детская художественная литература . -Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 4-6 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода). -Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Приобщение художественной литературе Большая книга профессий И.Токмакова, А.Барто, В.Берестов, В.Маяковский. Хрестоматия для чтения в детском саду (3-4 года) Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, Москва Оникс-лит, 2017 Хрестоматия детской классики от 2до 6 лет Москва "Махаон", Азбука Аггикус, 2017</p>

	<p>Любимые русские сказки малышам Ростов-на-Дону, Изд. "Проф - Пресс", 2019 Магнитофон Интерактивная доска Магнитная меловая доска</p>
4-5 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Буквы Мозаика «Азбука» Азбука на магнитах Лото «загадки о животных» Пособие «Азбука» Магнитная азбука Логическое домино Энциклопедия «Чудеса света» Энциклопедия «Самолеты» Разв. Игра «Десять гласных подружек» Разв. Игра « Расскажи сказку» Игра«Выбираем противоположности» Игра «Четвертый лишний» Разрезные картинки - Кукольные театры, « «Волк и 7 козлят» «Заюшкинаизбушка»»Трипоросенка»»Маша и медведь», «Гуси лебеди», «Волк и лиса» -Дидактические игры: -«В деревне» рассказы по картинкам -«Осень» рассказы по картинкам «Мои любимые сказки» «Расскажи сказку» «Распорядок дня» рассказ по картинкам «Родная природа»рассказ по картинкам -Расскажи детям о домашних питомцах, о домашних животных, о насекомых, о птицах, об овощах и т.д -Детская художественная литература . -Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 4-6 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода). -Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Приобщение к художественной литературе Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 4-5 лет, Здание 2, Москва Мозаика-Синтез, 2018 Книга для чтения в детском саду и дома, 4-5 лет, Составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук, Москва Оникс-лит, 2017 Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет, Москва "Махаон", Азбука Аткиус, 2017 Любимые русские сказки малышам, Ростов-на-Дону, Изд. "Проф-Пресс", 2019 Литературно-художественное издание для детей трех лет Все лучшие сказки, ООО "Росмэн", 2018 Литературно-художественное издание для детей до 3 лет Большая книга профессий, ООО "Росмэн", Москва, 2018 Литературно-художественное издание для младшего школьного возраста Лучшие сказки мира, Москва, ООО "Росмэн", 2019 10 сказок малышам, Ростов-на-Дону, Изд. "Проф-Пресс", 2019 Золотая коллекция, Сказки зарубежных писателей, Ростов-на-Дону, Изд. "Проф-Пресс", 2017 -Магнитофон -Интерактивная доска -Магнитная меловая доска</p>

5-6 лет	<p> Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра – лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?» Расскажи сказку «Мои любимые сказки» Расскажи сказку «Мои любимые сказки -2» Расскажи сказку «Мои любимые сказки – 3» Кубики «Маугли» 12 шт. Кубики «Винни-Пух» 12 шт. Кубики «Герои сказок» ТОМ Кубики «Персонажи сказок» 9 шт. Кубики «Гномик» 9 шт. Магнитная азбука «Набор букв русского алфавита» Азбука на магнитах Мозаика №4 «Азбука + математика» Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. - Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино «Сказочное» д/и «Кубики» «Сказки» «Герои сказок» - Кукольные театры, «Три медведя» «Волк и 7 козлят» «Заюшкина избушка» «Три поросенка» «Маша и медведь», «Гуси лебеди», «Волк и лиса». Наглядные дидактические пособия: Авиация, Автомобильный транспорт, Водный транспорт, Инструменты домашнего мастера, Офисная техника и оборудование, Расскажите детям о зимних видах спорта, Расскажите детям о рабочих инструментах, Расскажите детям о специальных машинах, Расскажите детям о хлебе, Военная техника, Одежда - Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведения русского фольклора. Приобщение к художественной литературе Полная хрестоматия для дошкольников (1 книга, 2 книга) Агния Барто. Стихи детям А.С. Пушкин. Сказки Вильгельм Гауф Сказки Н. В. Нищева Мой букварь 10 сказок малышам «В тридевятом царстве» 10 сказок малышам «Дюймовочка и другие сказки» Золотая коллекция «Сказки зарубежных писателей» Любимые русские сказки малышам Лучшие волшебные сказки Лучшие сказки мира Борис Заходер «Стихи и сказки» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) Большая книга профессий. Стихи Портреты детских писателей Детские художники-иллюстраторы детских книг Магнитофон </p>
---------	---

	Интерактивная доска Магнитная меловая доска
6-7 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Развитие речи Карточки «Назови одним словом» Развивающая игра «Делим слова на слоги» Развивающая игра – лото «Прогулка по городу» Рассказы по картинкам «Родная природа» «Истории в картинках» часть 1 «Истории в картинках» часть 2 Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний» Познавательная игра-лото «Логика» Дидактический материал «Что перепутал художник?» Расскажи сказку «Мои любимые сказки» Расскажи сказку «Мои любимые сказки -2» Расскажи сказку «Мои любимые сказки – 3» Кубики «Маугли» 12 шт. Кубики «Винни-Пух» 12 шт. Кубики «Герои сказок» ТОМ Кубики «Персонажи сказок» 9 шт. Кубики «Гномик» 9 шт. Магнитная азбука «Набор букв русского алфавита» Азбука на магнитах Мозаика №4 «Азбука + математика» Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам. - Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино «Сказочное» д/и «Кубики» «Сказки» «Герои сказок» - Кукольные театры, «Три медведя» «Волк и 7 козлят» «Заюшкина избушка» «Три поросенка» «Маша и медведь», «Гуси лебеди», «Волк и лиса» Наглядные дидактические пособия: Авиация, Автомобильный транспорт, Водный транспорт, Инструменты домашнего мастера, Офисная техника и оборудование, Расскажите детям о зимних видах спорта, Расскажите детям о рабочих инструментах, Расскажите детям о специальных машинах, Расскажите детям о хлебе, Военная техника, Одежда - Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками (4-6 частей). Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали. Книги, подобранные по темам (одного автора, одного художника-оформителя, по жанрам – стихи, рассказы, сказки), детские энциклопедии, словари, подборка книг, знакомящих с культурой русского народа, произведения русского фольклора. Приобщение к художественной литературе Полная хрестоматия для дошкольников (1 книга, 2 книга) Агния Барто. Стихи детям А.С. Пушкин. Сказки Вильгельм Гауф Сказки Н. В. Нищева Мой букварь 10 сказок малышам «В тридевятом царстве» 10 сказок малышам «Дюймовочка и другие сказки» Золотая коллекция «Сказки зарубежных писателей» Любимые русские сказки малышам Лучшие волшебные сказки Лучшие сказки мира Борис Заходер «Стихи и сказки» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) Большая книга профессий. Стихи Портреты детских писателей</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Средства
1-2 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Изобразительная деятельность Доска для лепки Альбом для рисования Кисть Цветные карандаши набор Краски пальчиковые Пластилин Восковые мелки набор Клей Мольберт для рисования + магнитные буквы Музыкальная деятельность Погремушка «Три шарика» Погремушка «Один шарик» Погремушка «Зверюшки» Браслет с бубенчиками Палочки с бубенцами Ложка- трещётка Бубен Музыкальный центр Барабан с палочками Барабан с ручкой и молоточком Игрушка-шумелка трансформер Дудочка Неваляшки Колокольчики Театрализованные игры Набор кукольный театр Театр на липучках Игрушка на руку « 4 расы» Магнитофон</p>
2-3 года	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Изобразительная деятельность Пальчиковые краски Гуашь Карандаши Восковые мелки Фломастеры Пластилин Альбом для рисования Бумага цветная мелованная Стаканчики непроливайки Цветная бумага Цветной картон Глина Доска для лепки Кисточки щетина Кисточки № 5 Кисточки № 3</p>

	<p> Кисточка № 2 Клей ПВА Музыкальная деятельность Магнитофон Погремушки Барабан Металлофон Шумелка «Шум дождя» малая Румба Маракасы не окрашенные Маракасы красные овальные Бубен с палочкой Бубен Тамбурин Кастаньета Гремелка с горохом Треугольник Бубенчики на ручке Браслет с 5-ю бубенцами Театрализованные игры Театр Би-ба-бо Стигисы сказки Бизиборт «Чудо - теремок» «Мои любимые сказки» настольная игра Настольный театр «Репка» Настольный театр «Зайкина избушка» Настольный театр «Колобок»магнитофон </p>
3-4 года	<p> Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Изобразительная деятельность Игра наст. «Палитра» Ножницы Акварель Цветные карандаши Альбом для рисования Гуашь(бцв.) Стаканчики Кисточки для рисования Кисточки для клея Фломастеры Доски для лепки Пластилин Мольберт Трафареты Восковые мелки Мелки цветные Бумага цветная Картон цветной Клей карандаш Клей ПВА Раскраски Точилка механ. Точилки мален. Доска для рисования мелом Образцы рисунков Печатки </p>

	<p>Ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования) Трубочки (для кляксографии) Дигра «Подбери цвет времени года» Дигра «Собери портрет» Музыкальная деятельность Металлофон Магнитофон Музыкальный треугольник Трещотка Бубен Малая тарелка Барабан Ложки Маракасы Кларнет Бубенчики (браслеты) Свистульки Трещотка длинная Музыкальный инструмент «Шум дождя» Погремушка деревянная Тамбурин большой Тамбурин маленький Дигра «Собери музыкальные инструменты» Дигра «Солнышко и дождик» Картотека стихов «Музыкальные инструменты» Дигра «Кто как звучит?» Театрализованные игры Пособие «Мои любимые сказки» Рассказы по картинкам «Теремок» Кубики с картинками «Сказочные герои» Кубики деревянные «Персонажи сказок» Кукольный театр «Сказка за сказкой» (би-ба-бо) Интерактивное панно (домаш.театр).Стигисы «Сказки» Наст.театр «Заюшкина избушка» Наст.театр «Курочка Ряба» Наст.театр «Гуси-лебеди» Пособие «Расскажи сказку» Наст. «Три поросенка» Кукольный театр «Кот, петух и лиса» Театр «Теремок» Домашний кукольный театр (Русские народные сказки) Ширма</p>
4-5 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Изобразительная деятельность Гуашь 4 цвета Акварель Цветные карандаши Альбомы для рисования Кисть для рисования №3 и №5 Палитра Ножницы с закругленными концами Кубики «Русские узоры» Пластилин Доски для лепки Трафареты</p>

	<p>Непроливайки Печатки Альбомы народно декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, городецкая роспись, филимоновская и каргопольская игрушки) Пособие «Пейзажи» Игра настольная «Палитра» Дымковские игрушки Городецкая роспись (фиг. Барыни и муж.) Разделочная доска (Мезен. и Город. Роспись) Поднос деревянный расписной Фломастеры Гуашь 12 цветов Пастель Мольберт Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты» Музыкальные инструменты: "Шум дождя" Треугольник Барабан Трещотка (вертушка) Маракасы деревянные Кастаньета Литавры на пальцы, сталь, 2шт, 5х5х1см Магнитофон Малая тарелка Бубенчики на руку Свистульки Трещетка длин. Бубенчики на дер. ручке Театрализованные игры Пособие «Мои любимые сказки» Лото «Герои русских сказок» Домино «Сказочное» Наглядно-дидактический комплекс «Рукавичка» Кукольный театр би-ба-бо «Сказка за сказкой» Интерактивное панно (домашний театр), стигисы «Сказки» Настенный театр «Заюшкина избушка» Настенный театр «Куроска Ряба» Настенный театр «Гуси-лебеди» Пособие «Расскажу сказку» Наст. «Три поросенка» Кукольный театр «Кот, петух и лиса» Театр «Теремок» Кукольный театр «Мы в профессии играем» Магнитофон интерактивная доска меловая-магнитная доска</p>
5-6 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Приобщение к искусству Народные игрушки: дымковские, семёновские, городецкие -Наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно-прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), -Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -Трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые.</p>

	<p>-Дидактические игры: «Собери узор» Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты» Изобразительная деятельность Гуашь 12 цветов Акварель Восковые мелки Цветные карандаши Стаканчик-непроливайка Альбомы для рисования Кисть для рисования Кисть с твердой щетиной для клея Палитра Цветная бумага Цветной картон Ножницы с закругленными концами Клей-ПВА Клей-карандаш Пластилин Доски для лепки Трафареты Кубики «Русские Узоры» 4 шт. ТОМ Мольберт Альбомы народно декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись) Музыкальная деятельность Музыкальный инструмент малый "Шум дождя" Треугольник Барабан с рисунком Трещотка (вертушка) Маракасы деревянные (неокрашенн.), 2шт., Тамбурин с клепками с 5-ю тарелочками (джинглами) Бубен с тканевым ободком Ксилофон 12 тонов цветной деревянный. Кастаньета с ручкой Литавры детские, сталь, 2шт, 15,5x15,5x3,8см Литавры на пальцы, сталь, 2шт, 5x5x1см Театрализованные игры Кукольный театр "Мы в профессии играем" (9 персонажей) Кукольный театр на столе «Кот, петух и лиса» Кукольный театр сказки на столе «Гуси-лебеди» Театр би-ба-бо сказка «Зайкина избушка» Театр би-ба-бо сказка «Козлята и волк» Театр би-ба-бо сказка «Маша и медведь» Театр би-ба-бо сказка « » Стигисы «Сказки» (основной набор) Стигисы «Сказки» (дополнительный набор) Магнитофон Интерактивная доска Меловая-магнитная доска</p>
6-7 лет	<p>Стулья детские Столы детские Стеллажи для игровых пособий Приобщение к искусству Народные игрушки: дымковские, семёновские, городецкие -Наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно-прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская),</p>

	<p>-Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)</p> <p>-Трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые.</p> <p>-Дидактические игры: «Собери узор»</p> <p>Музыкально-дидактические пособия «Музыкальные инструменты»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Гуашь 12 цветов</p> <p>Акварель</p> <p>Восковые мелки</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Стаканчик-непроливайка</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Кисть для рисования</p> <p>Кисть с твердой щетиной для клея</p> <p>Палитра</p> <p>Цветная бумага</p> <p>Цветной картон</p> <p>Ножницы с закругленными концами</p> <p>Клей-ПВА</p> <p>Клей-карандаш</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Трафареты</p> <p>Кубики «Русские Узоры» 4 шт. ТОМ</p> <p>Мольберт</p> <p>Альбомы народно декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись)</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Музыкальный инструмент малый "Шум дождя"</p> <p>Треугольник</p> <p>Барабан с рисунком</p> <p>Трещотка (вертушка)</p> <p>Маракасы деревянные (неокрашенн.), 2шт.,</p> <p>Тамбурин с клепками с 5-ю тарелочками (джинглами)</p> <p>Бубен с тканевым ободком</p> <p>Ксилофон 12 тонов цветной деревянный.</p> <p>Кастаньета с ручкой</p> <p>Литавры детские, сталь, 2шт, 15,5x15,5x3,8см</p> <p>Литавры на пальцы, сталь, 2шт, 5x5x1см</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Кукольный театр "Мы в профессии играем" (9 персонажей)</p> <p>Кукольный театр на столе «Кот, петух и лиса»</p> <p>Кукольный театр сказки на столе «Гуси-лебеди»</p> <p>Театр би-ба-бо сказка «Зайкина избушка»</p> <p>Театр би-ба-бо сказка «Козлята и волк»</p> <p>Театр би-ба-бо сказка «Маша и медведь»</p> <p>Театр би-ба-бо сказка « »</p> <p>Стигисы «Сказки» (основной набор) Стигисы «Сказки» (дополнительный набор)</p> <p>Магнитофон Интерактивная доска</p> <p>Меловая-магнитная доска</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Средства
1-2 года	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура</p> <p>Игрушка-вертушка с 4 корзинами</p> <p>Обруч гладкий</p> <p>Обруч рифленый</p>

	<p>Кольца плоские Мяч большой надувной гимнастический Массажная дорожка для стоп Мяч резиновый малый Мячик массажный с шипами Шарик пластмассовый физкультурный Слоник с обручами на шее Кольцеброс «Жираф» «Слоник» Горка пластмассовая Нетрадиционная игра «Веревочка» Флажки Палки гимнастические с флажком Массажная дорожка 8 элементов Набор «Кегли» Сухой бассейн Машины модули Машины-каталки Велосипеды Погремушки Горка «Слоник» Магнитофон</p>
2-3 года	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура Кегли Мячи прыгуны Обручи Массажная дорожка Массажные коврики (набор 8 ч) Массажный коврик «Горка» Комплект для метания мяча Кольцеброс метания колец «Жирафик» Горка «Слоник» Пластмассовые кольца для метания Сухой бассейн (с шариками) Машины для двигательной активности Мотоцикл-качалка для двигательной активности Резиновые мячи с шипами Мячи 10-20 Кольцеброс с корзинками Массажный коврик Нетрадиционное физкультурное Боулинг «Солнышко с лучиками» (нетрадиционное об.) «Божья коровка на ляпочке» (нетрадиц. оборудование) Флажки Палки гимнастические с флажком Набор «Кегли» Сухой бассейн Машины модули Машины-каталки Велосипеды Погремушки Магнитофон</p>
3-4 года	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура Мяч резиновый d=200мм Мяч резиновый d=125мм Мяч резиновый d=100мм Мяч резиновый d=7см</p>

	<p>Мяч с массажной стороной «Смайлик» 10 см Мяч с рисунком «Улыбка» 16 см Мяч с ручкой «Мордочки животных» Мяч-прыгун с рожками 55 см Мяч прыгун «Радужный» 45см -Кольцеброс с корзинками 2 мяча, 3 кольца -Настольная игра Кольцеброс -Кольцеброс «Слон» -Набор игровой «Поймай мяч» -Обручи -Скакалки -Палки гимнастические с флажком -Палка гимнастическая пластмассовая, -Коврик массажный мягкий 25 *25 -Массажная дорожка 8 элементов -Набор «Кегли» магнитофон</p>
4-5 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура Спортивный гимнастический комплекс Мяч прыгун «Радужный» 45см Кольцеброс с корзинками 2 мяча, 3 кольца Настольная игра Кольцеброс Набор игровой «Поймай мяч» Набор «Ракетки пляжные с воланом» Мешочки для метания Гантели Палки гимнастические с флажком Палка гимнастическая пластмассовая Коврик массажный мягкий 25 *25 Массажная дорожка 8 элементов Набор «Кегли» Методические пособия: Спортивный инвентарь, Расскажите детям о Зимних видах спорта, Распорядок дня, Зимний спорт Магнитофон Набор «Поймай мяч» Кольцеброс с корзинами и мячами Скакалки Набор «Кеглей» Дартс Большие модули Тройной «Поймая мяч» Гантели Ракетки Ребристая доска Мяч 15 см. Мяч 11 см. Мяч 7 см. Мат Обручи Атрибуты для П/И «Бабочки» Атрибуты для П/И «Разноцветные авто» Скакалка из крышек Моталочка Ленточки на кольцах Ворота для подлезания</p>

	<p>Гантели-конфетки Флажки Косички Деревянные лошадки</p>
5-6 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура Спортивный комплекс Дидактические карточки «Как устроен человек» Дидактические карточки «Спорт» Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь» Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о зимних видах спорта» Набор из 8-ми ковриков (25x25 см): "Камешки" (жесткие), "Камешки" (мягкие) Дорожка массажная (длина 150 см) Кольцеброс «Поймай мяч» Кольцеброс с корзинами и мячами Кольцеброс «Поймай-ка с шариком» (деревянный) Мяч резиновый (d=7,5; 10; 12,5; 15; 20 см) Мячи массажные в ассортименте (d=7, 8, 9 и 15 см) Гантели 0,8 кг, 2шт (пустые, материал: пластмасса) L=24 см, d=8 см Набор «Ракетки пляжные с мячом»(L=42 см) Скакалки Набор «Кеглей» Дартс на липучках Дартс магнитный Мяч футбольный Настольная игра «Хоккей» Настольная игра «Футбол» Настольная игра «Бильярд» Круги Луллия «Спорт» Дидактическое пособие для дыхательной гимнастики «Воздушный футбол» Набор кегли Магнитофон Флажки по количеству детей Палки гимнастические с флажком. Палки гимнастические, пластмассовые. Набор игровой «Поймай мяч» Обручи Мешочки для метания Ракетки пляжные с воланом Мяч прыгун «Радужный» 45см Магнитофон</p>
6-7 лет	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура Спортивный комплекс Дидактические карточки «Как устроен человек» Дидактические карточки «Спорт» Наглядно-дидактическое пособие «Спортивный инвентарь» Карточки для занятий в детском саду «Расскажите детям о зимних видах спорта» Набор из 8-ми ковриков (25x25 см): "Камешки" (жесткие), "Камешки" (мягкие) Дорожка массажная (длина 150 см) Кольцеброс «Поймай мяч» Кольцеброс с корзинами и мячами Кольцеброс «Поймай-ка с шариком» (деревянный) Мяч резиновый (d=7,5; 10; 12,5; 15; 20 см) Мячи массажные в ассортименте (d=7, 8, 9 и 15 см) Гантели 0,8 кг, 2шт (пустые, материал: пластмасса) L=24 см, d=8 см Набор «Ракетки пляжные с мячом»(L=42 см) Скакалки Набор «Кеглей»</p>

	Дартс на липучках Дартс магнитный Мяч футбольный Настольная игра «Хоккей» Настольная игра «Футбол» Настольная игра «Бильярд» Круги Луллия «Спорт» Дидактическое пособие для дыхательной гимнастики «Воздушный футбол» Набор кегли Магнитофон Флажки по количеству детей Палки гимнастические с флажком. Палки гимнастические, пластмассовые. Набор игровой «Поймай мяч» Обручи Мешочки для метания Ракетки пляжные с воланом Мяч прыгун «Радужный» 45см Магнитофон
--	--

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

3.3. Распорядок и режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному

отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Образовательный процесс в ДОО организован в соответствии с:

-режимом дня;

-расписанием образовательной деятельности;

-системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников, системой закаливающих мероприятий.

Режим работы ДОО определяется Положением о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса. Положение о режиме дня и организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО разработано в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных Сан ПиН 2.4.3648-20 № 28 от 18.12.2020 г. № 61573 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и Уставом ДОО.

Режим работы ДОО – пятидневный.

Часы работы – с 06.00 ч. до 18.00 ч.

Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Основной структурной единицей ДОО является группа общеразвивающей направленности для воспитанников:

4 группы с 12 - часовым пребыванием детей с 06.00 ч до 18.00 ч;

2 групп с 10,5-часовым пребыванием детей с 7.00 ч до 17.30 ч;

1 группа комбинированной направленности для детей с ТНР, ЗПР и РАС с 10-часовым пребыванием детей с 07.00 ч до 17.00 ч.

Примерный режим дня

Режим дня воспитанников в ДОО организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в образовательном учреждении.

Ежегодно режим дня на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего.

Режим дня на холодный период года.

Утро

Утром с 6.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах (младшие, средние группы) и утренняя пробежка в старших, подготовительных группах при температуре воздуха до -12С.

Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности. После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В группах старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не превышает 18-10 мин. Образовательную деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается образовательная деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

2 завтрак

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников раннего и дошкольного возраста составляет не менее 3-4 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15оС и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже – 17оС и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные

игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения ДОО. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре во всех возрастных группах проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В режиме отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

Обед

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной образовательной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуются обед или Образовательная деятельность.

После обеда проводятся закаливающие мероприятия (полоскание зева, обтирание рук до локтя, ходьба по ребристым дорожкам).

Сон

Продолжительность дневного сна воспитанников раннего возраста – не менее 3-х часов, дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

Вечер

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия (воздушные ванны). После чего осуществляется подготовка к полднику.

Полдник

Во второй половине дня после полдника в группах старшего дошкольного возраста осуществляется непосредственно образовательная деятельность, развлечения 1 раз в месяц: физкультурное и музыкальное, посещение кружков по интересам. Также как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов

Организация организованной образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не должна превышать 8 - 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах составляет 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную

образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

**Примерный режим дня
в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении
детском саду № 26 «Антошка»
Холодный период года**

Режимный момент	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	2-3 года	3-4 года	4-5 года	5-6 года	6-7 года
Подъем, утренний туалет	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30
Прием детей, осмотр, термометрия, свободная деятельность, игры, общение	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10 10 мин	8.00-8.10 10 мин	7.55 - 8.05 10 мин	8.05- 8.15 - 1 группа 8.15 - 8.25 - 2 группа 10 мин	8.25 - 8.35 - 1 группа 8.35 - 8.45 - 2 группа 10 мин
Утренний круг	8.10-8.20	8.10-8.20	8.05-8.15	8.00 - 8.15 - 2 группа 8.15 - 8.25 – 1 группа	8.00- 8.15 -1 группа 8.00- 8.15- 2 группа
Подготовка к завтраку, дежурство	8.20 - 8.25	8.20-8.25	8.15–8.25	8.15-8.25 - 1 группа 8.25-8.35 – 2 группа	8.15-8.25 – 1 группа 8.15-8.25 – 2 группа
Завтрак	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45	8.25 – 8.45	8.25 - 8.45 - 1 группа 8.35 – 8.50 - 2 группа	8.35 - 8.50 - 1 группа 8.45 - 9.00 - 2 группа
Подготовка к ОД	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00 - 1 группа 8.50 - 9.00 - 2 группа	8.50-9.00
Образовательная деятельность (ОД) общая длительность включая перерыв	9.00-9.30	9.00 - 9.40	9.00-10.10	9.00-10.25	9.00-11.00
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.30–10.20	9.40-10.30	10.10 -10.30	10.25-10.40	В перерывах между ОД
Второй завтрак	10.20-10.30	10.30-10.40	10.30-10.40	10.40- 10.50	10.50-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 11.20 50 мин	10.40 - 11.50 1 час 10 мин	10.40 - 12.00 1 час 20 мин	10.50 - 12.10 1 час 10 мин	11.00 - 12.00 1 час
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30	11.40 - 11.50	12.00 - 12.10	12.00-12.10	12.10-12.15
Подготовка к обеду, дежурство обед,	11.30-12.00	11.50 - 12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.00-15.00 3 часа	12.30 - 15.00 2 часа 30 мин	12.30 - 15.00 2 часа 30 мин	12.30 - 15.00 2 часа 30 мин	12.30-15.00 2 часа 30 мин
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры (гимнастика пробуждения)	15.00-15.15 15 мин	15.00 - 15.15 15 мин	15.00-15.15 15 мин	15.00-15.15 15 мин	15.00-15.15 15 мин
Подготовка к полднику	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30 - 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30- 15.50	15.30 - 15.50
Образовательная деятельность (ОД)	-	-	-	15.30 - 16.45 по подгруппам (1 раза в неделю)	15.30-17.00 по подгруппам (2 раза в неделю)
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Вечерний круг	16.20- 16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-18.00 1 час 30 мин	16.30-18.00 1 час 30 мин	16.30-18.00 1 час 30 мин	16.30-18.00 1 час 30 мин	16.30-18.00 1 час 30 мин
Дома рекомендовано: Прогулка	18.00-18.40 40 мин	18.00-18.40 40 мин	18.00-18.40 40 мин	18.00-18.40 40 мин	18.00-18.40 40 мин
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.40-20.30	18.40-20.30	18.40-20.30	18.40-20.30	18.40-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00

Режим дня на теплый период года.

Теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей организуются смешанные и разновозрастные группы. В группе детей двух разных возрастов за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше. В распорядке разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать.

Работа с детьми в летний оздоровительный период проводится в соответствии с Санитарными правилами и нормами. В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные, звуковые и дыхательные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

Еженедельно в летний период воспитатели организуют и проводят развлечения и (или) экскурсии, целевые прогулки, направленные на решение задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого и физического развития.

**Примерный режим дня
в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении
детском саду № 26 «Антошка»
Теплый период года**

Режимный момент	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	2-4 года	4-5 года	5-6 года	5-7 года	6-7 года
Подъем, утренний туалет	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30
Прием детей, свободная деятельность (на улице)	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50	8.10-8.50
Утренний круг	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 - 12.00	9.00 - 12.10	9.00 - 12.30	9.00 - 12.30	9.00 - 12.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.40- 10.50	10.50- 11.00	10.50- 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.40 - 11.50	11.50- 12.00	12.00- 12.10	12.00- 12.10	12.00- 12.10
Подготовка к обеду, дежурство обед,	11.50 - 12.20	12.00- 12.30	12.10- 12.30	12.10- 12.30	12.10- 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.20 - 15.00 2 часа 40 мин	12.30 - 15.00 2 часа 30 мин	12.30-15.00 2 часа 30 мин	12.30- 15.00 2 часа 30 мин	12.30- 15.00 2 часа 30 мин
Постепенный подъем, профилактические	15.00-15.15	15.00- 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15

физкультурно-оздоровительные процедуры (гимнастика пробуждения)	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к полднику,	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
Вечерний круг	15.50- 16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00
Дома рекомендовано: Прогулка	18.00-19.40	18.00-19.40	18.00-19.40	18.00-19.40	18.00-19.40
Возвращение с прогулки, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.40-20.30	19.40-20.30	19.40-20.30	19.40-20.30	19.40-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30-6.00

3.3.1. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детского сад № 26 «Антошка»

Календарный учебный график ДОО разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» Санитарные правила СП 2.4.3648-20
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Уставом ДОО,
- ООП ДОО.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга;
- праздничные дни;
- мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Режим работы ДОО: 12 часов (с 6.00 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. В календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

В соответствии с ФГОС ДОО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для оценки индивидуального развития проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования) в начале и конце учебного года. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОО на учебный год и Санитарно-эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4 3598-20.

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, а также с учетом климатических условий.

Календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается приказом заведующего ДОО до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Организация образовательного процесса

Содержание	Возрастные группы						
	Группа раннего возраста (2-3 года)	Вторая младшая группа (3- 4 г)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа комбинированной направленности (6-7 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1	1	1
Режим функционирования групп	6.00-18.00	7.00-17.30	6.00-18.00	7.00 -17.30	6.00-18.00	7.00 -17.00	6.00-18.00
Продолжительность учебного года	С 01.09.2023 по 31.05.2024 года 36 недель						

Продолжительность I полугодия учебного года	С 01.09.2023 по 30.12.24 года 17 недель						
Зимние каникулы	С 30. 12. 2023 по 08.01.2024 года (СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21)						
Продолжительность II полугодия учебного года	С 09.01.2024 по 31.05.2024 года 19 недель						
Продолжительность учебной недели	5 дней Выходные: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации						
Продолжительность ОД	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	25 мин	30 мин	30 мин
Продолжительность перерыва между периодами ОД	10 минут						
Объём недельной образовательной нагрузки	100 мин 10 ОД	150 мин 10 ОД	200 мин 10 ОД	325 мин 13 ОД	325 мин 13 ОД	576/612 мин 16/17 ОД	450 15 ОД
Регламентирование образовательного процесса	1 половина дня	1 половина дня	1 половина дня	1 и 2 половина дня	1 и 2 половина	1 и 2 половина дня	1 и 2 половина дня
Дата проведения Дней здоровья	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024	15.09.2023 17.05.2024
Летний оздоровительный период (каникулы)	01.06. 2024 по 31.08.2024 года 13 недель, 65 дней (СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21)						
Периодичность проведения родительских собраний	Сентябрь - Декабрь - Май						

3.3.2. Учебный план

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. При этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенные к разумному «минимуму».

Педагогический коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка» осуществляет образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе МАДОУ детского сада № 26 «Антошка» План организованной образовательной деятельности МАДОУ составлен на основе:

Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»;

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» Санитарные правила СП 2.4.3648-20

"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

с учетом ООП МАДОУ детского сада № 26 «Антошка»

План организованной образовательной деятельности соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

МАДОУ детский сад № 26 «Антошка» работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 12 часов - с 06.00 до 18.00.

Группы укомплектованы в соответствии с возрастными нормами:

Группа раннего возраста с 2-3 лет- 1 группа;

Вторая младшая группа с 3 лет до 4 лет- 1 группа;

Средняя группа с 4 лет до 5 лет- 1 группа;

Старшая группа с 5 лет до 6 лет- 2 группы;

Подготовительная группа с 6 лет до 7 лет- 1 группы

Подготовительная группа комбинированной направленности- 1 группа.

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности, реализуются как в обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности в соответствии с пятью образовательными областями.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.п.)

Вариативная часть. Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и составляют 5% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть реализуется со старшей группы через совместную деятельность (индивидуальную, подгрупповую, групповую).

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

построение организованного образовательного процесса с учетом возрастных

особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Форма организации занятий: с 2 до 7 лет (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Базовый вид деятельности	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
STEM–образование	--	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Безопасность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Духовно-нравственное воспитание	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Финансовая грамотность	--	--	--	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ОБЖ	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Трудовое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Литературная экологическая гостиная	--	--	--	Первая неделя	Третья неделя
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физкультурные мероприятия	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
КГН, гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Организация жизнедеятельности ДОО предусматривает, как организованные педагогами образовательную деятельность, так и самостоятельную деятельность детей.

Образовательная деятельность проводится с группы раннего возраста.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей 2-3 лет по 2 ОД в первой половине дня по подгруппам;
- для детей 3-4 лет по два ОД в день в первой половине дня по 15 минут;
- средняя группа - по два - три ОД в день по 20 минут;
- старшая группа - по два - три ОД в день по 25 минут;
- подготовительная группа - по 3 ОД в день по 30 минут.

В старшей группе допускается проводить по одному занятию в день во второй половине дня по 25 минут.

В каждой группе соблюдается десятиминутный перерыв между занятиями.

Группа раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Возрастная группа	группа раннего возраста 2-3 года		
		Количество занятий		
		неделя	месяц	год
Познавательное развитие	всего	2	8	72
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75	3	27
	Ознакомление с природой	0,25	1	9
	ФЭПМ/сенсорное развитие	1	4	36
Речевое развитие	всего	1	4	36
	Развитие речи.	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	всего	4	16	144
	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,25	1	9
	Аппликация	0,25	1	9
	Музыка	2	8	72
	Конструирование/игры со строительным материалом	0,5	2	18
Физическое развитие	всего	3	12	108
	Физическая культура в помещении	3	12	108
	Физическая культура на воздухе	-	-	-
	Физическая культура (плавание)	-	-	-
Социально-коммуникативное развитие	ОД с педагогом-психологом	-	-	-
Итого (количество ОД)		10	40	360
Длительность ОД		10 мин		
Время ОД/ объем учебной нагрузки в неделю (мин.)		100 мин		
Длительность ОД СанПиН 2.4.3648-20 № 28 от 18.12.2020 и		10/100		

- *При планировании совместной деятельности воспитателя с детьми выделено время на:
- *Чтение художественной литературы (ЧХЛ) вынесено в совместную деятельность- ежедневно
- *Лепка в группе раннего возраста с 1 до 2 лет вынесена в совместную деятельность- 1 раз в неделю
- *Социально- коммуникативное развитие кроме ОД с педагогом психологом осуществляется в рамках совместной деятельности.

Группы дошкольного возраста (3- 7 лет) Общеразвивающей направленности

Образовательная область	Возрастная группа	Младшая группа 3-4 года			Средняя группа 4-5 лет			Старшая группа 5-6 лет			Подготовительная группа 6-7 лет		
		Количество занятий											
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	мес яц	год
Познавательное развитие	всего	2	8	72	2	8	72	2	8	72	3	12	108
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75	3	27	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18
	Ознакомление с природой	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
	ФЭМП/Математическое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Речевое развитие	всего	1	4	36	1	4	36	2	4	72	2	8	72
	Развитие речи/Обучение грамоте	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	4	72
Художественно-эстетическое развитие	всего	4	16	144	4	16	144	6	24	216	6	24	216
	Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация/ручной труд	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Конструирование	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
Физическое развитие	всего	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура (в помещении)	3	12	108	2	8	72	1	4	36	1	4	36
	Физическая культура (плавание)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Физическая Культура (на воздухе)	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36

Социально - коммуникативное развитие	ОД с педагогом-психологом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
Итого (количество ОД)		10	40	360	10	40	360	13	52	468	15	60	540
Длительность ОД		15 мин			20 мин			25 мин			30 мин		
Время ОД/объем учебной нагрузки в неделю		150 мин			200 мин			325 мин			540 мин		
Длительность ОД по СанПин 2.4.3648-20 от 18.12.2020 г. № 61573и СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г.		15/150			20/200			25/300			30/540		

**Группа комбинированной направленности ТНР
Общая трудоемкость учебного плана**

Возрастные группы	Количество занятий (образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	17	68	612
ИТОГО	17	68	612

Образовательная область	Возрастная группа	Количество занятий		
		неделя	месяц	год
	Познавательное развитие	всего	3	12
Ознакомление с предметным и социальным окружением		0,5	2	18
Ознакомление с природой		0,5	2	18
ФЭМП/Математическое развитие		2	4	36
Речевое развитие	всего	4	16	144
	Развитие речи/Обучение грамоте	4	16	144
Художественно-эстетическое развитие	всего	6	24	216
	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1	4	26
Физическое развитие	всего	3	12	108
	Физическая культура (в помещении)	1	4	36

	Физическая культура (плавание)	1	4	36
	Физическая Культура (на воздухе)	1	4	36
Социально - коммуникативное развитие	ОД с педагогом-психологом	1	4	36
Итого (количество ОД)		17	68	612
Длительность ОД		30 мин		
Время ОД/объем учебной нагрузки в неделю		612 мин		
Длительность ОД по СанПин 2.4.3648-20 от 18.12.2020 г. № 61573и СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г.		30/612		

**Группа комбинированной направленности ЗПР
Общая трудоемкость учебного плана**

Возрастные группы	Количество занятий образовательной деятельности)		
	Занятий в неделю	В месяц	Занятий в год
Подготовительная группа (6-7 лет)	16	64	576
ИТОГО	16	64	576

Образовательная область	Возрастная группа	Подготовительная группа 6-7 лет		
		Количество занятий		
		неделя	месяц	год
Познавательное развитие	всего	4	16	144
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1	4	36
	Ознакомление с природой	1	4	36
	ФЭМП/Математическое развитие	2	8	72
Речевое развитие	всего	2	8	72
	Развитие речи/Обучение грамоте	2	4	36
Художественно-эстетическое развитие	всего	6	24	216
	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1	4	36
Физическое развитие	всего	3	12	108
	Физическая культура (в помещении)	1	4	36
	Физическая культура (плавание)	1	4	36

	Физическая Культура (на воздухе)	1	4	36
Социально - коммуникативное развитие	ОД с педагогом- психологом	1	4	36
Итого (количество ОД)		16	64	76576
Длительность ОД		30 мин		
Время ОД/объем учебной нагрузки в неделю		576		
Длительность ОД по СанПин 2.4.3648-20 от 18.12.2020 г. № 61573 и СанПин 1.2.33685- 21 № 2 от 28.01.2021 г.		30/576		

*При планировании совместной деятельности воспитателя с детьми выделено время на:

- Познавательную-исследовательскую деятельность во всех возрастных группах /2-7 лет/ ежедневно;
- Чтение художественной литературы (ЧХЛ) во всех возрастных группах /2-7 лет/- ежедневно;
- Формирование ОБЖ, ПДД навыков самообслуживания, КГН, нравственное и трудовое воспитание во всех возрастных группах ежедневно;
- Экологическое воспитание вынесено в совместную деятельность - ежедневно
- Обучение грамоте в младшей, средней вынесено в совместную деятельность - 1 раз в неделю
- Робототехническая деятельность во всех дошкольных группах вынесено во вторую половину дня /3-7 лет/- 1 раз в неделю
- Ручной труд в старшем возрасте вынесено в совместную деятельность- 1 раз в неделю
- «Дети и денежные отношения» - программа по Финансовой грамотности/старший возраст/ - 1 раз в неделю
- «С чистым сердцем» программа по Духовно-нравственному воспитанию /старший возраст/- 1 раз в неделю
- Итоговое мероприятие – во всех возрастных группах каждую пятницу

*Социально - коммуникативное развитие кроме ОД с педагогом психологом осуществляется в рамках совместной деятельности.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Праздники для обучающихся в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОО на 2023-2024 учебный год.

Традиции детского сада направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Условия проведения праздников и мероприятий в ДОО:

Первое условие — разнообразие форматов - правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей.

Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательные события, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие.

Второе условие — участие родителей- непосредственное участие родителей

Дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию.

Третье условие — поддержка детской инициативы- создание и конструирование праздника самими детьми, где основная инициатива исходит от детей и дети сами с помощью воспитателя планируют и придумывают праздник. При этом взрослый, участвует в придумывании праздника вместе с детьми, не берет на себя руководящую роль, так как такая возможность предоставляется детям для проявления инициативы.

В деятельности педагогического коллектива МАДОУ планируется система праздников, мероприятий и событий, проводимых традиционно и ежегодно в течение многих лет всеми дошкольными организациями. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Праздники в детском саду при их грамотном проведении являются Эффективным инструментом развития и воспитания детей.

Примерные варианты итоговых мероприятий, проводимых в рамках образовательного процесса

На основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 368 с. и Федеральной образовательной программы дошкольного образования/ от 25.11.2022 г.М:ТЦ Сфера,; 2023-208 с.

Мероприятия (праздники, досуги, развлечения) ДОО		
1.	1 неделя День знаний 2 неделя День Дошкольного работника 3- 4 неделя День Здоровья «Быть здоровыми»	сентябрь
2.	1 неделя День пожилого человека «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой» 2 неделя Осенняя Ярмарка «Осенние дары» 3 неделя Праздник Осени 4 неделя Сдача норм ГТО	октябрь
3.	1 неделя День народного единства 2 неделя Физкультурный досуг «Мы спортсмены» 3 неделя День Матери 4 неделя День рождения Детского сада	ноябрь
4.	1 неделя Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада» 2 неделя Международный день художника; 3 неделя День Героев Отечества; День Конституции Российской Федерации; 4 неделя Новогодние праздники	декабрь
5.	1 неделя Рождество 2 неделя Театрализованное представление для детей «Сюрпризы Зимушки - Зимы»	январь

6.	1 неделя День Российской науки 2 неделя Лыжня Зовет 3 неделя Литературная гостиная «День родного языка» 4 неделя Мастер-класс с папами «Вместе с папой» Конкурсно –игровая программа «Армейские игры»	февраль
7.	1 неделя Ярмарка «Золотые руки наших мам» 2 неделя Масленичный флешмоб 3 неделя Театрализованное представление «В гостях у сказки»	март
8.	2 неделя На экскурсию к Звездам 3 неделя Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну встречай!» 4 неделя Праздник Пасхи	апрель
9.	1 неделя День победы 2 неделя День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!» 3 неделя Выпускной бал	май
10.	1 неделя День защиты детей 2 неделя День России 3 неделя Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» 4 неделя «Зарница» (спортивное ориентирование)	июнь
11.	1 неделя Экологическая тропа 2 неделя День семьи, любви и верности 3 неделя Лагерь следопытов 4 неделя Квест «Мировые путешествия за чудесами»	июль
12.	1 неделя Развлекательная программа «Музыкальный марафон» 2 неделя Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра» 3 неделя Фестиваль танца и песни народов мира «Созвездие дружбы» 4 неделя Праздничная программа «Ярмарка народных промыслов»	август
Мероприятия (праздники, досуги, развлечения) в соответствии ФОП		
1.	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	сентябрь
2.	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.	октябрь
3.	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 27 ноября День рождения Детского сада 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	ноябрь
4.	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.	декабрь
5.	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	январь

6.	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	февраль
7.	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.	март
8.	12 апреля: День космонавтики;	апрель
9.	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.	май
10.	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.	июнь
11.	8 июля: День семьи, любви и верности.	июль
12.	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.	август

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда соответствует требованиям ФГОС ДО::

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2) Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** для развития основных движений детей.
2. **Центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. **Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр**, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. **Центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. **Центр познания и коммуникации** (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. **Центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации

поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- Центр игры
- Центр безопасности
- Центр театрализации и музицирования
- Центр творчества
- Центр конструирования
- Центр логики и математики (сенсорика)
- Центр познания и коммуникации
- Центр экспериментирования,
- Книжный уголок
- Центр двигательной деятельности
- Центр уединения
- Центр коррекции
- место для проведения групповых занятий и приема пищи.

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды в пяти образовательных областях

Направления образовательной деятельности	Вид помещения	Средства обучения и воспитания по образовательным областям
Социально-коммуникативное развитие		

Центр безопасности	В групповых:	Материалы иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература; -разные виды транспорта для игр и проигрывания дорожных ситуаций Интерактивная доска
	Методический кабинет Игровые комнаты групп	
	Методический кабинет Участки	Материалы -дидактические игры, -разные виды транспорта, -атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД, -познавательный материал по ПДД, -интерактивная доска, -панорамная магнитно-маркерная панель, -модели светофоров, -мобильный четырехсторонний перекрёсток. -костюмы юных инспекторов дорожного движения -жезлы, -рули, -спецтехника - маркеры игрового пространства («Улица города с пешеходными переходами», знаки по правилам безопасности); - видеofilмы, мультимедийные презентации; - макет проезжей части города Бор; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»; машины, гаражи); - макет светофора, дорожных знаков. - игровые атрибуты, велосипеды по обучению на участке правилам безопасности; -мини – автомобили с педальным электроприводом, велосипеды, самокаты.
Центр игры	Игровые комнаты всех групп Участок ДОО	Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» «Парикмахер» «Пожарный» «Полицейский» «Продавец» «Солдат» «Моряк»

Трудовая деятельность	Все пространство ДОО Участок ДОО	Материалы - игрушки- предметы оперирования; - атрибуты для сюжетно- ролевых игр ,отображающих различные профессии; полифункциональные материалы; - материалы для ручного труда; - уголки дежурств; - настольно печатные игры по профессиям; - иллюстрированный материал, мультимедийные презентации по ознакомлению детей с трудом взрослых;
Познавательное развитие		
Центр сенсорики и конструирования	Игровые комнаты всех групп	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся вкладыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Игровые комнаты всех групп Кабинет робототехники	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) конструкторы RoboKids -конструкторы ПервоРобот LEGO WeDo -программное обеспечение ПервоРобот LEGO WeDo, -программное обеспечение ПервоРобот LEGO WeDo 2.0, -интерактивная доска -ноутбук Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр конструирования	Игровые комнаты всех групп	Оборудование Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Транспортные игрушки. Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
Центр логики и математики	Методический кабинет Игровые комнаты групп	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.

	<p>Участок</p> <p>Компьютерный класс</p>	<p>Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</p> <p>Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</p> <p>Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Числовой балансир</p> <p>Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</p> <p>Набор карточек с цифрами и т.п.</p> <p>Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</p> <p>Шашки, шахматы</p> <p>Игры-головоломки (типа танграм и др.)</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Интерактивный стол</p> <p>Планшеты</p> <p>3 D -ручки</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Методический кабинет</p> <p>Игровые комнаты групп</p> <p>Участок</p> <p>Зимний сад</p> <p>В групповых:</p> <p>-центры песка и воды;</p> <p>-центры познавательного развития;</p> <p>-центры экспериментирования.</p> <p>Участок</p>	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы</p> <p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</p> <p>Увеличительные стекла, лупы</p> <p>Микроскоп</p> <p>Планетарий</p> <p>Цифровая лаборатория «Наураша»</p> <p>Панно «Звездное небо»</p> <p>Набор магнитов</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Весы</p> <p>Термометры</p> <p>Часы песочные, секундомер</p> <p>Наборы мерных стаканов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Глобус, географические карты, детский атлас</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Специализированный стол для игр с песком и водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с песком</p> <p>Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</p> <p>Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</p>

Центр игры	Игровые комнаты групп Компьютерный класс	Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей Шашки, шахматы Игры-головоломки (типа танграм и др.) Планшеты 3 D -ручки
Формирование знаний о финансовой грамотности	ЧФУОО Игровые комнаты старших групп	Пособие для педагога «Картотека дидактических игр» Комплект карточек для педагога – 3 наименования Книги для детей с иллюстрациями – 8 наименований Обучающие раскраски с заданиями – 7 наименований Комплект дидактических игр-упражнений – 20 наименований Игра «Супермаркет Копеечка» Комплект игр «Спектральная мозаика» Игра-мозаика «Волшебный калейдоскоп» Комплекты демонстрационных панно Комплект демонстрационных панно – 13 наименований Комплект ростомеров – 8 наименований Комплект «Награды и поощрения» - 3 наименования Комплект игрушек «Ключевые герои» Комплект «Раздаточный материал для детей» – 7 наименований Конверты для игр (с наклейками-маркировкой)
Формирование знаний по духовно-нравственному воспитанию	ЧФУОО Игровые комнаты старших групп	Дидактические игры Детская художественная литература Комплект демонстрационных картинок Сюжетные картинки Лото Карточки с предметными картинками Фотографии героев Комплект фотографий с описанием достопримечательностей города Альбомы для раскашивания Альбомы для рассматривания Серия картин на тему ВОВ Аудио - видеоматериалы и мультимедийные презентации
Речевое развитие		
Центр познания и коммуникации	Методический кабинет Игровые комнаты групп Все пространство	Оборудование Магнитная доска Стол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов Интерактивная доска Материалы Плакат с алфавитом

	<p>ДОО</p> <p>Участок</p>	<p>Магнитная азбука</p> <p>Кубики с буквами и слогами</p> <p>Слоговые карточки</p> <p>Наборы картинок и открыток по основным лексическим темам и для группировки</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам</p> <p>Сюжетные картинки крупного формата</p> <p>Лото различного типа</p> <p>Пособия и игры для формирования правильного речевого дыхания «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки и др.;</p> <p>Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха шумовые инструменты; звуковые коробочки; погремушки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков;</p> <p>Разрезные сюжетные картинки</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков»</p> <p>Наличие пособий и демонстрационных материалов по подготовке детей к обучению грамоте;</p> <p>Компьютерные программы по развитию речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста и др.</p> <p>Цветные и простые карандаши, фломастеры</p> <p>Трафареты</p> <p>Линейки</p> <p>Бумага, конверты</p> <p>Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Аудиозапись со звуковыми эффектами</p>
<p><i>Литературный центр (книжный уголок)</i></p>	<p>Игровые комнаты групп</p>	<p>Оборудование</p> <p>Аудиоцентр с наушниками</p> <p>Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</p> <p>Стол</p> <p>Стулья (2)</p> <p>Книжный стеллаж (низкий, открытый)</p> <p>Материалы</p> <p>Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p> <p>Портреты писателей</p> <p>Альбомы, открытки или иллюстрации разной тематики</p>
Художественно- эстетическое развитие		
<p><i>Центр творчества</i></p>	<p>Игровые комнаты во всех группах</p> <p>Участок ДОО</p>	<p>Оборудование</p> <p>Стол (1-2)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска на стене на уровне ребенка</p> <p>Мольберт</p> <p>Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Материалы</p>

	<p>Все пространство ДОО</p> <p>Изостудия</p>	<p>Все для рисования: Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Печатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Все для лепки: Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки</p> <p>Все для поделок и аппликации: Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p>
Центр театрализации и музицирования	Музыкальный зал	-Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
	Музыкальные центры в группах	-Музыкально-дидактические игры -Музыкальный центр Диски с музыкой: классическая музыка, Песни из Мультфильмов, Детские песни.
	<p>Методический кабинет</p> <p>Игровые комнаты групп</p> <p>Музыкальный зал</p>	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Большая складная ширма Стойка-вешалка для костюмов Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p>
Физическое развитие		
Двигательной активности	Физкультурный зал	Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) Детские спортивные тренажеры

	<p>Физкультурные центры в группах</p> <p>Спортивная площадка на участке</p> <p>Спортивное оборудование на прогулочных площадках</p> <p>Методический кабинет</p> <p>Бассейн</p>	<p>Спортивное оборудование(для ходьбы , бега, равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков, общеразвивающих упражнений, шведские лестницы и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские тренажеры, - маты, мягкие модули; - картотека подвижных игр; - атрибутика к подвижным, народным и спортивным играм; - игровые комплексы (горка); - качели, карусели; - настольно- печатные игры «Виды спорта» - алгоритмы для запоминания последовательности культурно- гигиенических навыков; - иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ; - настольные игры соответствующей тематики; <p>Плавательные доски</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки плавательные различных форм и размеров -игрушки тонущие различных форм и размеров -нарукавники для плавания - поролоновые гимнастические палки -мячи -обручи плавающие горизонтальные, вертикальные -обручи с грузом горизонтальные, вертикальные
--	--	--

В ДОО созданы условия РППС для детей с ОВЗ. Спортивный зал имеет детские тренажеры для укрепления координации движений, вестибулярного аппарата, равновесия, коррекции осанки и плоскостопия.

В Учреждении созданы условия и имеются в наличии информационно-коммуникационные технологии для использования в образовательном процессе. В Учреждения созданы условия для обеспечения подключением всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультистудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Во всех групповых помещениях, в компьютерном классе, а также в кабинете заведующего и старшего воспитателя размещены интерактивные доски, кабинет учителя логопеда оснащен интерактивным Лого столом, кабинет Безопасности оборудован Интерактивным столом, в Зимнем саду для осуществления познавательной деятельности при работе с Цифровой лабораторией «Наураша». используются планшеты.

<p>Музыкальный зал</p> <p>Осуществление художественно-Эстетического развития детей.</p> <p>-консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию</p>	<p>В музыкальном зале проводятся детские праздники, вечера досуга для детей и родителей. Музыкальный зал оснащен мультимедийным оборудованием, интерактивной доской, электронным фортепьяно, синтезатором, стеллажами с музыкальными инструментами и дидактическими пособиями. В музыкальном зале есть сцена с занавесом, для проведения театрализованных представлений и праздничных мероприятий.</p>
--	--

<p>Кабинет Робототехники/ Компьютерный класс</p>	<p>Кабинет Робототехники и компьютерный класс представляют собой единое пространство интерактивного развития детей. Использование робототехники в ДОО позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников. Стеллажи, тумбы, информационная доска оборудование для образовательной деятельности, тумба поворотная основная. Робот Робик (61x51x135 см) Конструкторы: LEGO DUPLO, LEGO Education WeDo ,LEGO Education Machines and Mechanisms ,LEGO Education Machines and Mechanisms,Miniland Junior Engineer, Конструктор Miniland Interstar Блоки ,Конструктор Miniland с системой креплений Интерстар, Конструктор "Умные детальки", Конструктор "Волшебные шестеренки, MatataLAB робототехнический набор для детей ,Конструктор Bauer Железная дорога. Компьютерный класс в ДОО предназначен для того, чтобы дети могли развивать свои навыки и способности в интеллектуальных, сюжетно-ролевых компьютерных играх. Дети могут обратиться за помощью к глобальным ресурсам Интернета при возникновении каких-либо вопросов. Компьютерный класс оборудован: Компьютером для педагога, компьютерами детскими, 3d Принтером, 3d ручками, планшетами, интерактивной доской, а также подобран наглядный материал, дидактические игры, компьютерные презентации, компьютерные игры</p>
<p>Кабинет Мультистудии</p>	<p>Мультимедийное пространство для ребенка - одно из основных носителей и трансляторов представлений о мире, об отношениях между людьми и нормах их поведения, направлено на раскрытие творческого потенциала детей, где у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере. Столы детские, стулья детские, Детская киностудия «Kids Animation Desk 2.0» 7 шт., тематические сказочные наборы.</p>

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Мероприятия в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении проводятся согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Итоговые мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса на 2023-2024 учебный год (365 календарных дней)

Тема недели согласно Инновационной программе «От рождения до школы»	Примерные варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Сентябрь
До свидания, лето! Здравствуй, Детский сад!(4-я неделя августа—1 -я неделя сентября)	
День знаний (4 неделя августа-1-я неделя сентября)	Праздник «День Знаний»
Осень (2-я - 4-я недели сентября)	День Дошкольного работника День Здоровья «Быть здоровыми»
Октябрь	Октябрь
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	День пожилого человека «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»
Я вырасту здоровым (1-я и 2-я неделя октября)	Сдача норм ГТО
Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Праздник Осени Осенняя Ярмарка «Осенние дары»
Ноябрь	Ноябрь
День народного Единства (3 неделя октября- 2-я неделя ноября)	Праздник, посвященный Дню народного единства
Мой дом, мой город, моя страна, планета (3-я неделя октября—2-я неделя ноября)	Спортивный праздник «Мы спортсмены» День Матери День рождения Детского сада
Декабрь	Декабрь
Новогодний праздник (1-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Спортивные мероприятия «Зимняя спартакиада» Международный день художника

	День Героев Отечества; День Конституции Российской Федерации; Новогодний утренник
Январь	Январь
Зима (2-я - 4-я недели января)	Рождество Театрализованное представление для детей «Сюрпризы Зимушки - Зимы»
Февраль	Февраль
День защитника Отечества (1-я - 4-я недели февраля)	День Российской науки Лыжня Зовет Литературная гостиная «День родного языка» Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Март
Мамин день 8 марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Мамин праздник Ярмарка «Золотые руки наших мам»
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Масленичный флешмоб
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Фольклорный праздник Театрализованное представление «В гостях у сказки»
Апрель	Апрель
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Праздник «Весна» На экскурсию к Звездам Весенняя викторина-развлечение «Веселей весну встречай!» Праздник Пасхи
Май	Май
День Победы (4 неделя апреля-2 неделя мая)	Праздник, посвященный Дню Победы День Здоровья путешествие «По стране Здоровья!»
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (3-я -4-я неделя мая)	Праздник «До свидания, детский сад»
Лето (1-я-4-я недели мая)	День защиты детей
Июнь	Июнь
1 смена «Спортивно-оздоровительная» (1-я - 4 неделя июня)	День защиты детей День России Флешмоб «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» «Зарница» (спортивное ориентирование)
Июль	Июль
2 смена «Познавательльно-интеллектуальная» (1-я - 4 неделя июня)	Экологическая троп День семьи, любви и верности Лагерь следопытов Квест «Мировые путешествия за чудесами»
Август	Август
3 смена «Художественно-эстетическая» (1-я - 4 неделя июня)	Развлекательная программа «Музыкальный марафон» Музыкальное развлечение «Музыкальная палитра» Фестиваль танца и песни народов мира «Созвездие дружбы» «Ярмарка народных промыслов»

Согласно статье 112 трудового кодекса РФ нерабочими праздничными днями являются:

День народного единства	04.11.2023-06.11.2023	3 дня
Новогодние праздники	31.12.2023 - 08.01.2024	9 дней
День Защитника Отечества	23.02.2024- 26.02.2024	4 дня
Международный женский день	08.03.2024	1 день
Праздник Весны и труда	29.04.2024- 01.05.2024	3 дня
День Победы	06.05.2024 - 9.05.2024	4 дня
День России	10.06.2024 - 12.06.2024	3 дня

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
 Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 8 декабря: Международный день художника;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 31 декабря: Новый год.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности.

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная, включает: литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров;
 оформление тематических альбомов, выставок.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 (формирование основ духовно-нравственного воспитания)**

Возраст	Методические пособия
	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» Автор/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

5-7 лет	<p>1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2009. — С. 18.</p> <p>2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</p> <p>3. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании / Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. т. 1 / сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1990. — С. 252–255.</p> <p>Детская литература: Для организации бесед используется литература духовно- нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д. «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).</p>
----------------	--

Возраст	Средства
5-7 лет	<p>Дидактические игры</p> <p>«Баю-бай...»</p> <p>«Дай правильный совет».</p> <p>«Дерево доброты».</p> <p>«Закончи сказку».</p> <p>«Зимние и летние виды спорта».</p> <p>«Знаешь ли ты свой город?»</p> <p>«Как я могу помочь маме»</p> <p>«Как я помогаю дома?», папе?»</p> <p>«Ласковое слово».</p> <p>«Настроение».</p> <p>«Наши эмоции».</p> <p>«Одень девицу (молодца)»</p> <p>«От кольчуги до мундира».</p> <p>«Подарки для бабушки, мамы, дочки».</p> <p>«Подарки для дедушки, папы, сына».</p> <p>«Правильно-неправильно».</p> <p>«Раньше и теперь».</p> <p>«Семейные обязанности».</p> <p>«Солдат и техника».</p> <p>«Сопоставь событие и человека».</p> <p>«Узнай по фотографии место в детском саду».</p> <p>«Уроки вежливости».</p> <p>«Уроки этикета»</p> <p>«Хорошо или плохо»</p> <p>«Что лишнее нарисовал художник?»</p> <p>«Этикет для малышей».</p> <p>«Вспомни пословицы о маме».</p> <p>«Добрые слова».</p> <p>«Историческое лото».</p> <p>«Кто больше назовёт добрых дел».</p> <p>«Объясни пословицу».</p> <p>«Помоги богатырю отыскать дорогу».</p> <p>«Угадай профессию».</p> <p>«Угадай, о ком я говорю».</p> <p>«Узнай и назови орден».</p> <p>Игра-лото «Семья».</p> <p>Лото «Весело-грустно».</p>

Альбомы для раскрашивания

«Красивая салфетка для мамы».
«Угощение для семьи».
«Мужские и женские профессии».
«Разные лица».
«Пирамидки малышам».
«Дети на празднике в детском саду».
«Красивый участок».
«Герб и флаг родного города».
«Любимые места в городе».
«Былинные герои».
«Древнерусские суда».
«Сказки М. Горького».
«Великие битвы».
«Одень война».
«Военная техника».
«Олимпийская символика».

Альбомы для рассматривания

«Мамина работа» «Моя родословная»
«традиции нашей семьи» «Оцени поступок» «Наши чувства и эмоции».

«Добро и зло в русских народных сказках». «Достопримечательности Нашего города».

Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:
Негосударственные символы России»
«Державные символы России».
«Природа России».
«История России».
«Места отдыха для детей».

«Любимый район».
«Наш детский сад».
«труд взрослых в детском саду».
«Летопись детского сада».
«Богатыри земли Русской».
«История русской одежды».
«Знаменитые битвы».
«Город вчера и сегодня».
«Обычай и традиции русского народа».

«Защитники земли Русской».
«Александр Невский».
«Великие битвы Александра Невского».
«Основатель столицы Российской».
«День единства».
«Детство, юность и зрелые годы М. Горького».
«Герои Великой Отечественной войны».
«Дети — герои войны».
«Полководцы». «Подвиг в тылу». «Животные-санитары».

«Города-герои».
«Расскажите детям об Олимпийских играх»
«Паралимпийцы — победа над собой».
«Наши знаменитые земляки».
«Путешествие по району».

Аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:

«Моё семейное древо».
«Мир эмоций».
«Во времена Древней Руси».
«Минин и Пожарский».
«Сила России в единстве народа».
«Александр Невский».
«По страницам Великой войны».
«Блокада Ленинграда».
«Битва за Москву».
«Дети — герои войны».
«Битва за Берлин».
«Преодолей себя!»
«Улицы моего района».

Просмотр мультфильмов

«Встречайте бабушку».
«Мама для мамонтёнка».
«Моя семья».
«День рождения бабушки».
«Моя мама — волшебница».
«И мама меня простит».
«Если бы я был моим папой».
Цикл мультфильмов «Простоквашино».
«Просто так».
«Крепыш».
«Мишка-задира».
«Подарок для самого слабого».
«Алёша Попович и тугарин Змей».
«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».
«Илья Муромец и Соловей-разбойник».
«Александр Невский. Победа над смертью».
«Садко».
«тебе, Москва».
«Воробьишко».
«Мальчиш-Кибальчиш».
«Солдатская сказка».
«Солдатская лампа».
«Воспоминание».
«Скрипка пионера».
«Легенда о старом маяке».
«Василёк».
«Великая Отечественная».

Отрывки из художественных фильмов

«Мальчик-звезда».
«Викинг».
«Александр Невский».
«Александр. Невская битва».
«Юрий Долгорукий».
Учебный фильм «Минин и Пожарский».
Художественный фильм «Минин и Пожарский».
«Звезда пленительного счастья».
Документальный фильм «Страсти по Максиму».
«Детство Горького».
«Юность Максима».

<p>«Хоккеисты». «Голубой лёд». «Вратарь». «Легенда № 17». «Матч».</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(формирование основ финансовой грамотности)**

Возраст	Методические пособия
	<p>Программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения» Автор: Кузнецова Н.А. <i>Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с.</i></p>
5-7 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кузнецова Н.А. Волновая педагогика Детства: Единая образовательная константа. Волновые технологии образования. Теория и практика. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-91256-451-2 2. Кузнецова Н.А. Парциальная программа финансового воспитания детей «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом Ажу г .2 19 ISBN 978-5-7186-1233-2 3. Кузнецова Н.А. У небно-методическое пособие к программе «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 4. Кузнецова Н.А. Формирование у детей базовых ценностей. Нейросенсорный подход. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур». 2014 ISBN 978-5- 91256-201-3 5. Кузнецова Н.А.. Матаков О.А. Интерактивная программа финансового воспитания «Копеечка 5+». Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019 ISBN 978-5-91256-453-6 6. Кузнецова Н.А. Волновые технологии воспитания. Учебнометодическое пособие в 3-х частях. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур». 2014 ISBN 978-5-91256-201-3 7. Моисеева Д.В.. Кузнецова Н.А.. Кузнецова А.А. Экологическая картина мира: закономерности формирования представлений в период детства. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур»2017, 266 с. ISBN 978- 5-91256-356-0. 8. Кузнецова Н. А. Знакомим ребенка с цветовым спектром. Методическое пособие. Екатеринбург. Издательский дом «Ажур». 2012. ISBN 978-5-91256-125-2. 9. Кузнецова Н. А. Знакомство ребенка с денежной системой России. Методическое пособие. Екатеринбург. Издательский дом «Ажур», 2012, ISBN 978-5-91256-120-7. 10. Кузнецова Н. А. Знакомим ребенка с взаимосвязями и причинностью окружающего мира. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5- 91256-126-9. 11. Кузнецова Н. А. Радужное время. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012. 12. Кузнецова Н. А. Опорные образы в воспитательно-образовательной работе. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256-133-7 13. Кузнецова Н. А. Цветогармонизация в воспитательно-образовательной деятельности. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. 14. Кузнецова Н. А. Сказка о Копеечке. Методическое пособие. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. 15. Кузнецова Н. А. Цветовая видеогармонизация. DVD диск. Методическое пособие. - Екатеринбург: АНО СОВ «Единство», 2012. 16. Кузнецова Н. А. Беседы о деньгах и времени. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256-158-3. 17. Кузнецова Н. А. Сказки о красивых отношениях. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2012. ISBN 978-5-91256- 160-3. 18. Кузнецова Н.А., Кузнецова А.А. Сказание о Любви. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2016. ISBN 978-5- 91256-337-9. 19. Кузнецова Н.А., Кузнецова А.А. Сказание о Мастерстве. - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2019. ISBN 978-5- 91256-466-6.

	<p>20. Кузнецова Н. А. Добрые сказки. — Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2015. ISBN 978-5-922366-139-7.</p> <p>21. Кузнецова Н. А., Кузнецов В.А. Знакомим ребенка с денежными отношениями - Екатеринбург: Издательский Дом «Ажур», 2015. ISBN 978-5-91256-296-9.</p> <p>Детская литература: Книги для детей с иллюстрациями – 8 наименований Книга «Сказка о Копеечке» Книга «Сказание о мастерстве» Книга «Знакомим ребенка денежными отношениями» Книга «Сказание о Любви» Книга «Приключения феи Копеечки» Книга «Приключения феи Секундочки» Книга-рассказы по картинкам «Мои денежные отношения» Книга «Сказки о красивых отношениях»</p>
Возраст	Средства
5-7 лет	<p>1.Флэш-носитель с аппаратным ключом «Видеотека ВТО/Источник» Образовательный нейротренажёр «Алфавит» Образовательный нейротренажёр «Пространство и время» Нейротренажёр «Счёт» Цветовая видеогармонизация Цветомузыкальные композиции для бесед Видеоспектакли и песочная анимация Открытое обобщающее занятие с детьми Обучающий семинар по программе «Дети и денежные отношения»</p> <p>2.Пособие для педагога «Картотека дидактических игр»</p> <p>3.Комплект карточек для педагога – 3 наименования Карточки для оценивания «Мастер плюс» Карточки «Цветовой спектр» Карточки «Контраст и плавный цветопереход»</p> <p>4.Обучающие раскраски с заданиями – 7 наименований Раскраска «Мастер своего дела» Раскраска с заданиями по сказке «Приключения феи Копеечки» Раскраска по сказке «Приключения феи Секундочки» Раскраска «Рисунки отношений» Волновая разлиновка. Раскраска Обучающая раскраска «Добрая сказка»</p> <p>5.Комплект дидактических игр-упражнений – 20 наименований Игра «Счет до 10-ти» (цикл жизни дерева) Игра «Счет до 10-ти» (цветовой спектр) Игра «Волны настроения» Игра-кубик «Цветок денежных отношений» Игра «Цветок отношений (дружбы)» Игра-кубик «Отношение к деньгам» Игра «Дом – полная Чаша. Что не имеет цены?» Игра «Бюджет моей семьи (по временам года)» Игра-сериационный ряд «Созревание» Игра «Пейзаж Крымова. Суточный цикл» Игра «Собери и назови купюру» Игра «Дерево денежной системы РФ» Разрезные картинки «Дерево денежной системы РФ» Игра - разрезные картинки «Копеечка» Речевая игра «Расскажи о приключениях феи Копеечки» Игра «Найди друга. Дружные цветопереходы» Игра «Создаем или разрушаем?» Игра «Порядок в солнечной системе» Игра «Какие бывают волны?» Игра «Мастер или нет?»</p> <p>6.Игра «Супермаркет Копеечка»</p> <p>7.Комплект игр «Спектральная мозаика» Игра «Разноцветная волна. Как я волнуюсь»</p>

Игра «Цветок недели»
Игра «Круглый год»
Игра «Собери круг»
Игра «Собери спектр»
Игра «Собери соты»
Игра «Мудрое семя»
Игра «Счет до 4-х»
Игра «Счет до 9-ти»
Игра «Счет до 25-ти»

8.Игра-мозаика «Волшебный калейдоскоп»

9.Комплекты демонстрационных панно

Комплект панно «Сказка о Копеечке»
Комплект панно «Сколько монет и купюр»
Комплект панно «Деньги и время»
Комплект панно «Цикл жизни дерева»

10.Комплект демонстрационных панно – 13 наименований

Панно «Прозрачная Капелька»
Панно «Шкала самооценки «Норма плюс»
Панно «Мы растем и созреваем!»
Панно «Волны настроения»
Панно «Разноцветная волны»
Панно «Цветочек дружбы»
Панно «Норма и не норма отношений»
Панно «Деньги – инструмент»
Панно «Солнечная система»
Панно «Дом – полная Чаша»
Панно «Дружба цветов»
Панно «Доска почета. Наши герои»
Панно «Дерево денежной системы РФ»

11.Комплект ростомеров – 8 наименований

Ростомер «Вырастай-ка»
Ростомер «Расцветай-ка»
Ростомер «Созревай-ка»
Ростомер «Денежное дерево»
Ростомер «Дерево денежной системы РФ»
Ростомер «Созревание плода»
Ростомер «Цветок дружбы»
Ростомер «Спектр»

12.Комплект «Награды и поощрения» - 3 наименования

Вымпелы
Растяжка декоративная
Наклейки «Фея Копеечка»

13.Комплект игрушек «Ключевые герои»

Фея Копеечка
Фея Секундочка
Мудрое Семя
Прозрачная Капелька

14.Комплект «Раздаточный материал для детей» – 7 наименований

Карточка «Шкала самооценки «Норма плюс»
Игра «Счет до 10-ти» (цикл жизни дерева)
Игра «Цветок отношений (дружбы)»
Карточка «Деньги и время»
Карточка «Монеты и купюры»
Карточки «Созревание»
Линейка-считалочка «Помоги созреть плоду»

	<p>15.Комплект для платных образовательных услуг по финансовому воспитанию Каталог наглядных пособий «Что дает профессия»</p> <p>Обучающая раскраска «Что дает профессия?» Рабочая тетрадь-раскраска «Навигатор денежных отношений» Методическое пособие для педагога «Навигатор денежных отношений» Каталог наглядных пособий «Секреты денежных отношений» Детско-родительский проект раскрасок «Секреты денежных отношений» 16. Конверты для игр (с наклейками-маркировкой) 17. Контейнер пластиковый 56x39x28см . (45 л.)</p>
--	---

3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале, кабинете педагога дополнительного образования, в патриотическом уголке холла 2 этажа. Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

материально-технические: наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, цифрового фортепиано, интерактивной доски, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет -ресурсов;

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

1. Осуществлять все виды деятельности ребёнка
2. Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
3. Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные)
4. Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации.

Помещения	Наименование
Групповые помещения, Холлы 1 и 2 этажей	Центры патриотического воспитания
	Дидактические игры, пособия
	Куклы в народных костюмах
	Стенды с портретами государственных деятелей
	Символика Российской Федерации/герб, флаг, гимн
	Модели военной техники
	Альбомы военных лет
	Альбомы: Военные профессии
	Альбомы Достопримечательностей г.о.г. Бор
	Макеты улиц, канатной дороги, Нижегородского Кремля
	Художественная литература
	Познавательная литература/энциклопедии, журналы
	Музей Русской избы

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Образовательная программа дошкольного образования **муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Антошка»** (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного

образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1 года до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Образовательная программа **Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка»** (далее -ДОО) разработана в соответствии с:

-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г.№1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Сан ПиН 2.4.3648-20 № 28 от 18.12.2020 г. № 61573 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и -СанПин 1.2.33685-21 № 2 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

-Лицензией на образовательную деятельность;

-Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 26 «Антошка».

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Направленность групп	Возраст детей	Вид групп	Количество групп
общеразвивающая	от 2-х до 3-х лет	Ранний возраст	1
общеразвивающая	от 3-х до 4 лет	Вторая младшая	1
общеразвивающая	от 4-х до 5 лет	средняя	1
общеразвивающая	от 5 до 6 лет	старшая	2
комбинированная для детей с ТНР,ЗПР,РАС	от 6 до 7 лет	Подготовительная к школе	1
общеразвивающая	от 6 до 7 лет	Подготовительная к школе	1
		Всего	7

В ДОО группы функционируют в режиме 5 дневной рабочей недели, с 12 - часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

4.2 Используемые Программы:

Федеральная образовательная программа (Утверждена Приказом Министерства Просвещения РФ № 1028 от 25.11.2022г.).

Парциальные программы:

«Дети и денежные отношения»: Автор: Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Изд. Второе, доп. /Н. А. Кузнецова. – Екатеринбург: [б. и.], 2019. – 88 с

«С чистым сердцем»: Автор Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольных групп на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольных групп, направленным на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Цель взаимодействия - установление сотруднических взаимоотношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

- Изучение семьи и установление с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
- Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО;
- повышение их родительской компетентности.

Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в

детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско- взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно- образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Формы работы с родителями

Рекламный	Диагностический	Педагогическое просвещение родителей	Совместная деятельность	Подготовка воспитателей к взаимодействию с родителями
официальный сайт ДОО; - мессенджеры; - стенды; -дни открытых дверей; - консультационные клубы; - дерево пожеланий и др.	анкетирование; - опросы; - интервьюирование; - беседы; - родительская почта и др.	- официальный сайт ДОО; - мессенджеры; - наглядная педагогическая пропаганда; - родительские собрания; - методические мероприятия (круглые столы, практикумы, консультации, тренинги, участие в заседаниях педсовета) и пр	совместные проекты; - досуги, праздники; - дни здоровья; - экскурсии; - творческие мастерские; - концерты, конкурсы, вернисажи семейного творчества; - выставки семейных реликвий; - акции; - встречи с интересными людьми и др.	диагностика, анкетирование педагогов; - методические мероприятия с педагогами (семинары-практикумы, консультации, индивидуальные беседы, деловые игры, тренинги); - самообразование педагогов; - КПК и др.