

Управление образования и молодёжной политики
администрации городского округа город Бор

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №26 «Антошка»
(МАДОУ детский сад № 26 «Антошка»)

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол от 23.08.2024 № 7

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАДОУ детского
сада № 26 «Антошка» от
23.08.2024 № 78-о

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
«Логопед для малышей»**

Программа для детей 4– 5 лет

Срок реализации: 1 год

городской округ город Бор,
2024 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	4
1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной программы	4
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы	4 - 8
1.3.Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы	8 - 9
1.4.Категория обучающихся	9
1.5.Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы	9- 10
1.6.Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы	11 - 12
1.7.Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы	12
1.8.Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы	12 - 14
2.Учебный план	14
3.Календарный учебный график	14 - 15
4.Рабочая программа	15- 32
4.1 Рабочая программа модуля «Свистящие звуки»	15-23
4.2 Рабочая программа модуля «Шипящие звуки»	23- 31
5.Оценочные материалы	33 - 35
6.Организационно - педагогические и материально-технические условия	35-41
7.Методические материалы	41- 42

1. Пояснительная записка

1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Логопед для малышей» (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей 4-5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического, физического.

Программа - документ, разработанный в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N - 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Направленность Программы – социально - гуманитарная. Программа является программой социально - психологической адаптации и ориентирована на своевременное речевое развитие и, тем самым, повышение уровня готовности детей к школьному обучению и вхождению в культуру окружающего социума.

Своевременное и полноценное овладение речью является важным условием развития личности ребёнка. На этапе завершения дошкольного образования речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания, то есть полноценно использует речь как средство общения.

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы

Необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется уже в младшем дошкольном возрасте.

Научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе.

Очевидна необходимость в организации логопедической помощи детям младшего дошкольного возраста, которая может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия и играть важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Теоретической и методологической основой Программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка; учение Р.Е.Левинной о трёх уровнях речевого развития детей и психолого - педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях её нарушения, проведённые Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф.Спирова) В норме становление правильного произношения свистящих звуков происходит к четырём годам (М.Ф. Фомичева). Именно у детей 4-5 лет исчезает замена шипящих и свистящих звуками Т и Д, произношение свистящих звуков считается завершённым. Но на практике значительное количество детей, по ряду причин (нарушение внутриутробного развития, родовая травма, соматическая ослабленность, физиологические нарушения, артикуляционного аппарата и т.п.) не имеют навыка произношения

свистящих звуков.

Программа написана на основе Программ дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» (автор -составитель сборника - доктор педагогических наук, профессор Г.В. Чиркина). При разработке программы использованы следующие системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения: Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. О.Н. Лиманская; Методическое пособие В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения».

Фонетическим нарушением речи (далее - **ФНР**) называется, когда дети не могут правильно выполнять движения органами артикуляционного аппарата, особенно языком, в результате чего звук искажается, произносится неточно, но при этом фонема не заменяется другой фонемой из фонетической системы данного языка, а звучит искаженно и это не влияет на смысл слова.

Фонетико - фонематическое недоразвитие речи (далее - **ФФНР**)- это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами в следствие дефектов восприятия и произношения звуков.

Правильная артикуляция свистящих звуков:

- С - губы улыбаются, кончик языка находится за нижними зубами, боковые края языка плотно прижимаются к верхним зубам, передняя часть спинки языка поднимается к верхним бугорочкам и образует с ними щель, по середине языка идёт сильная, холодная воздушная струя, голосовые связки не вибрируют. Звук « С» - согласный, твёрдый, глухой, свистящий.

- СЬ - губу растягиваются больше, чем при произношении С, передняя часть спинки языка выше поднимается к верхним бугорочкам и

чуть - чуть перемещается ближе к бугорочкам. Звук «СЬ» - согласный, мягкий, глухой, свистящий.

- З - как С, голосовые связки вибрируют Звук «З»- согласный, твёрдый, звонкий, свистящий.

- ЗЬ - как СЬ, голосовые связки вибрируют. Звук «ЗЬ» - согласный, мягкий, звонкий, свистящий.

- Ц - сложный звук (от ТС), губы в улыбке, кончик языка упирается в нижние зубы, передняя часть спинки языка выгибается и образует смычку с бугорками (альвеолами).

Под давлением воздушной струи смычка разрывается, голосок спит, выдыхаемая струя воздуха сильная, отрывистая, холодная. Звук «Ц» - согласный, твёрдый, глухой, свистящий.

Виды нарушений произношения свистящих звуков:

Выделяют **сигматизмы** (искажённое произношение свистящих)

Парасигматизмы (замена свистящих звуков на другие:шипящие,переднеязычные и т.д.)

Сигматизмы могут быть:

- *Губно зубной сигматизм*: свистящие [с],[с'] заменяются на звуки ,близкий к [ф],[ф']:*«фабака»* (собака), *«фанка»* (санки), *«финий»* (синий), *«фено»* (сено); звуки [з],[з']–на звуки, напоминающие [в],[в']:*«вайка»* (зайка), *«вубы»* (зубы), *«вебра»* (зебра) ,*«велёный»* (зелёный);

- *межзубный сигматизм*: кончик языка прокладывается между зубами, отчего слова со свистящими звуками приобретают *«шепелявое»* звучание;

- *боковой сигматизм*: боковой край языка или кончик языка при произнесении свистящих звуков оказывается между коренными зубами справа или слева, язык при этом *«заваливается»* набок, отсюда и название;

носовой сигматизм: встречается при **открытой ринолалии** (расщепление твёрдого и мягкого нёба) и **ринофонии** (парез, паралич

мягкого нёба), когда воздух при произнесении звуков идёт в носовую полость.

Парасигматизмы могут быть:

- *Призубный парасигматизм* :замена звуков[с]-[с'] соответственно на[т]-[т']: «танки» (санки), «том» (сом), ««тено» (сено), «тиний» (синий); замена звуков[з]-[з'] на [д]-[д']: «двук» (звук), «дуб» (зуб), «Дина» (Зина), «дилёный» (зелёный);

- *Шипящий парасигматизм* :звуки [с]-[с'] заменяются звуками [ш] или [щ]: «шанки», «щанки» (санки), «шушки», «щушки» (сушки); звуки [з]-[з'] на звуки [ж] или [ж']: «жубы», «жюбы» (зубы), «жима» (зима), «жайка», «жяйка» (зайка).

- *дефекты смягчения (замены по твёрдости – мягкости)*: это когда твёрдые звуки [с] - [з] произносятся соответственно, как парные [с'] - [з']: «сюп» (суп), «сянки» (санки), «син» (сын), «зяйка» (зайка), «жюбы» (зубы), «кози» (козы). Или наоборот: «сыний» (синий),

«сэно» (сено), «Сома» (Сёма), «зыма» (зима), «зылёный» (зелёный);

- *замены по глухости – звонкости*: звук [з] заменяется звуком [с], звук [з'] – звуком [с'] и наоборот:«субы» (зубы), «сима» (зима), «занки» (санки), «зено» (сено).

Подобные нарушения звукопроизношения могут привести не только к **дислалии** (нарушение звукопроизношения), но и к **дислексии** (нарушение чтения)и **дисграфии** (нарушение письма).

1.3 Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы

Цель Программы: преодоление (сигматизма и парасигматизма свистящих звуков) фонетико - фонематического недоразвития речи у

детей старшего дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка.

Задачи Программы:

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов, речевого дыхания.
- Формирование полноценных произносительных навыков;
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового и слогового анализа, синтеза;
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Развитие высших психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.

Направления коррекционно - развивающей работы:

- Формирование полноценных произносительных навыков;
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- Развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально - оценочному значению слов;
- воспитания умений употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

1.4 Категория обучающихся

Программа адресована обучающимся 4-5 лет (16 человек). Набор детей осуществляется свободным доступом, на основании заявлений родителей (законных представителей детей).

Возраст 4-5 лет для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребёнок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться.

1.5 Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы

Своеобразие Программы заключается в следующем:

1. Дополнены и расширены основные задачи, предложенные Г.В. Чиркиной. Большая часть данной программы нацелена на формирование фонематической системы, так как она является основой устной и письменной речи и включает в себя фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и синтез.

2. Отличительная особенность Программы в используемых технологиях (здоровьесберегающие, компьютерные, личноно - ориентированные и развивающие) принципах, средствах, форм, методов, приёмов обучения.

3. Организация занятий в минигруппах позволяет педагогу осуществлять контроль над выполнением артикуляционных и дыхательных упражнений детьми.

4.Используемый материал имеет практическую направленность и приоритет при его отборе отдан игровым упражнениям, направленным на развитие устной речи.

5.Наличие наглядно - методического сопровождения, представленного конспектами учебно - игровых занятий для педагога, в которых предлагается программа на учебный год, чёткое планирование

каждого занятия с описанием цели и хода его проведения, которые обеспечивают его наглядно - практические действия по усвоению программного материала.

6. На этапе обучения дополнительно используется раздаточный материал, изготовленный педагогом и детьми.

7. В Программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

8. Важным условием для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей является наличие комплекта методических пособий для педагога для обучающихся на каждом возрастном этапе обучения, которые обеспечивают наглядно - практические действия ребёнка по усвоению программного материала, и возможности их использования полностью или частично, в зависимости от предлагаемых обстоятельств.

9 Программой предусмотрено использование ИКТ: коррекционно - развивающие компьютерные программы являются дополнительным мотивирующим фактором в овладении чёткой речью, а также помогут детям сформировать мыслительные операции, овладеть навыками речевого общения, способствует развитию мелкой моторики и зрительно - двигательной координации, фонематического восприятия и фонематического слуха.

1.6 Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы.

Программа органически соединяет традиции отечественной коррекционной педагогики и новейшие достижения в методике дошкольного обучения.

Программа построена на ряде дидактических принципов.

Принцип развивающего обучения - цель которого является развитие ребёнка.

Принцип доступности - учёт возрастных и индивидуальных особенностей.

Принцип научной обоснованности и практической применимости - предполагает подкрепление всех проводимых занятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.

Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач - выражается в непрерывности использования процесса обучения, развития и воспитания детей.

Принцип системности и последовательности - предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.

Принцип динамичности - от простого к сложному.

Принцип полноты, необходимости и достаточности - позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного "минимума" материала.

Принцип связи теории с практикой - формирует у детей умение применять свои знания в повседневной жизни.

Принцип активности и самостоятельности - обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально, самооценка и самоконтроль и др.)

Принцип целостно - смыслового равенства взрослого и ребёнка - подразумевает создание в дошкольном учреждении условий для наиболее полного раскрытия личности ребёнка.

Принцип интеграции образовательных областей и разных видов деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей - использование на занятии разных

образовательных областей с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей.

1.7 Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Программа рассчитана на 1 (один) год обучения и служит фундаментом для полноценного разностороннего развития личности ребёнка.

1.8 Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы

Систематический подход к реализации задач Программы обеспечивает достижение следующих планируемых результатов:

Знать:

- элементарное строение речевого аппарата, названия органов артикуляции;
- понятие «звук»

Уметь:

- высказывать предположения и делать простейшие выводы;
- выполнять изученные артикуляционные упражнения;
- правильно произносить изученные звуки;
- различать неречевые звуки;
- определять наличие изучаемого звука в слове;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, простых предлогов.

- Правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

- общаться, используя в самостоятельной речи простые и распространённые предложения

- фонетически правильно оформлять звуки: гласные [а],[о],[у],[ы],[и],[э],согласные [с],[з], [ш],[ж],[ч],[щ],и их мягкие пары.

- воспроизводить отражённо и самостоятельно ритмико - интонационную структуру двух -и трёхсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.

- дифференцировать гласные звуки : у-а, и-у, э-о, и-о, э-у, о-у, и-ы и согласные: согласные [с],[з], [ш],[ж],[ч],[щ]

- правильно держать карандаш;

Владеть:

- культурой поведения в минигруппе, правилами общения на занятии;

- умением излагать свои мысли понятно для окружающих;

- инициативой с целью проявления фантазии, воображения и получения новых знаний;

- самостоятельностью суждений, логическим и образным мышлением;

- этическими нормами: выражением эмоций;

- интонационными средствами выразительности языка.

- самооценкой результатов своей работы.

2. Учебный план (4-5 лет)

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Количество академических часов (теория/практи ка)</i>	<i>Формы промежуточно й аттестации</i>
1.	«Свистящие звуки»	8,5/8,5	Фотоотчет
2.	«Шипящие звуки»	8,5/10,5	Итоговое занятие
		17/19 Итого по программе 36 часов	

3. Календарный учебный график

<i>№ п/п</i>	<i>Основные образовательного процесса</i>	<i>характеристики</i>
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	36
3	Количество учебных часов в неделю	1
4	Количество учебных часов	36
5	Неделя в 1 полугодии	17
6	Неделя во 2 полугодии	19
7	Начало занятий	1 сентября
8	Каникулы	31 декабря–8 января
9	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
10	Окончание учебного года	31 мая

11	<i>Сроки промежуточной аттестации</i>	<p><i>В начале обучения и в конце года (4-я неделя мая) логопедическая диагностика см. Приложение</i></p> <p><i>Промежуточная аттестация проводится после завершения каждого модуля обучения.</i></p> <p><i>По завершении обучения по Программе: итоговое занятие</i></p>
----	---------------------------------------	---

4. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной программы

4.1 Рабочая программа дополнительной общеобразовательной программы модуля «Свистящие звуки»

N	Тема	Используемые на занятии методические приёмы	Цели и содержание коррекционно - воспитательной работы.	Кол - во часов	Тео - рия	Прак - тика
МОДУЛЬ «СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ»						
1	«Осень. Признаки осени» Знакомство с артикуляционным аппаратом	Вводная беседа. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Уточнение движений органов артикуляции. Отработать удержание языка за	Ознакомление детей с органами артикуляционного аппарата и их движениями. Отработка длительного целенаправленного выдоха. Воспитание навыков	1	0,5	0,5

		нижними зубами (губы в улыбке, как на звуках И, Э) Отработать длительную целенаправленную воздушную струю на звуках Х,Ф, В.	организационно учебной работы –			
2	«Экскурсия по Свистящей улице» Постановка звука С.	Описание правильной артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука С или вызывание его по подражанию.	Упражнять детей в правильном произношении звука С и умении слитно произносить С с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счёт вычленения звука С из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.	2	1	1
3	«Фрукты» Звук С в прямых слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А) изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками,	Упражнять детей в правильном произношении звука С и умении слитно произносить С с последующим согласным звуком. Развитие фонематических процессов за счёт выделения звука С из слов. Воспитание целенаправленного внимания.	1	0,5	0,5

		предложениями и текстами.				
4	«Овощи» Звук С в обратных слогах	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А) изолированный слог; Б) слог в составе слова: с ударением на слоге; без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами.	Упражнять детей в правильном произношении звука С и умении слитно произносить С с последующим согласным звуком. Развитие фонетико - фонематических процессов. Воспитание желания добиваться положительного результата работы.	1	0,5	0,5
5	«Лес. Грибы. Ягоды» Закрепление произношения звука С.	Автоматизация звука в предложениях, текстах: дидактические и развивающие игры и упражнения; театрализованная деятельность, ролевые игры. Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ.	Автоматизация звука С в связной речи. Развитие фонетико-Фонематических процессов. Работа над дикцией, лексико-грамматической стороной речи. Продолжить формирование диалогической и монологической форм речи. Воспитание чёткой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи.	1	0,5	0,5
6	«Игрушки» Звук СЪ	1. Показ правильной артикуляции звука. 2. Уточнение произношения	Коррекция устной речи. Формирование (развитие) фонетико - фонематических процессов. Добиваться	1	0,5	0,5

		<p>имеющегося звука СЪ или вызывание его по подражанию.</p> <p>3. Упражнения на воспитание чёткого произношения звука СЪ в:</p> <p>В слогах;</p> <p>- в словах с ударением и без ударения в слоге, со стечением согласных.</p> <p>Работа с дидактическим и развивающим материалом.</p> <p>4. Работа с текстом.</p>	<p>правильного произношения звука СЪ. Воспитание самоконтроля и самокоррекции на элементарном уровне.</p>			
7	«Птицы» Дифференциация твёрдого С и мягкого звука СЪ	<p>Упражнения и различные виды игр на автоматизацию и дифференциацию звуков С, СЪ.</p> <p>Комментирование своих действий при выполнении письменных работ, свободная и театрализованная деятельность.</p> <p>Монологическая речь.</p>	<p>Коррекция устной речи, упражнять в произношении звуков С, СЪ в связной речи. Развитие фонетико - фонематических процессов.</p> <p>Продолжить формирование связного высказывания.</p> <p>Воспитание желания говорить правильно.</p>	1	0,5	0,5
8	«Экскурсия по Звенящей улице». Постановка звука 3. Работа над введением звука в разные речевые единицы.	<p>1. Описание правильной артикуляции.</p> <p>2. Упражнения для уточнения произношения имеющегося звука З или вызывание его по подражанию.</p> <p>3. Введение в слоги.</p> <p>4. Введение в слова: - с ударением на слоге; - без ударения на</p>	<p>Коррекция фонетической стороны речи. Сформировать у ребёнка первоначальное умение правильного произношения звука на специально подобранном материале.</p> <p>Формировать умение правильного отбора глухих (С) и звонких</p>	1	0,5	0,5

		<p>слоге; - со стечением согласных.</p> <p>В словосочетания и предложения. 5. В текст.</p> <p>Словесные упражнения, монологическая речь.</p> <p>Словесные и дидактические игры.</p>	<p>(3) звуков. Расширение активного словарного запаса.</p> <p>Воспитание работоспособности.</p>			
9	<p>«Домашние птицы»</p> <p>Автоматизация и дифференциация звука 3.</p>	<p>1 Тренировочные упражнения со специально подобранными словами. 2. Задания на поиски слов, содержащих данный звук (придумывание слов).</p> <p>3. Упражнения по звуковому анализу и синтезу слов.</p> <p>4. Выполнение творческих упражнений, игр.</p> <p>5. Дифференциация звука 3: -словесные игры (« Найди словечко», «Похожие слова», « День рождения» и т.д.); -выделение и различение звука в предложении, тексте.</p> <p>6. Введение звука в связную речь.</p>	<p>Формирование коммуникативных умений и навыков. Учить употреблять поставленный звук в естественной речи, дифференцируя его со схожими по артикуляции и звучанию звуками.</p> <p>Развитие диалогической и монологической формы речи.</p> <p>Воспитание чёткой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи</p>	1	0,5	0,5
10	<p>«Перелётные птицы»</p> <p>Звук Зь.</p>	<p>1. Описание правильной артикуляции. 2. Упражнения для уточнения произношения</p>	<p>Автоматизация звука Зь. Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонематического слуха и восприятия.</p>	1	0,5	0,5

		имеющегося звука З или вызывание его по подражанию. З. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, текст. Дидактические и развивающие игры и упражнения; театрализованная деятельность, ролевые игры. Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ.	Создание у детей положительного эмоционального настроения в ходе индивидуального (группового) занятия.			
11	«Зимующие птицы» Дифференциация звуков З, ЗЬ	Упражнения и различные виды игр на автоматизацию и дифференциацию звуков З, ЗЬ. Комментирование своих действий при выполнении письменных работ, свободная и театрализованная деятельность. Монологическая речь: рассказ, пересказ.	Сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения. Развитие анализа и синтеза слов. Воспитание навыков учебной деятельности.	1	0,5	0,5
12	«В гостях у Зумы и Скай» Дифференциация звуков С-З. Дифференциация звуков СЬ-ЗЬ.	Дифференциация звуков в: слогах, словах, во фразовой речи. 1 Тренировочные упражнения со специально подобранными словами.	Совершенствование устной речи, за счёт развития у детей фонетико-фонематических процессов. Упражнять детей в правильном произношении звуков в естественной речи. Воспитание речевого	1	0,5	0,5

		<p>2. Задания на поиски слов, содержащих данный звук (придумывание слов).</p> <p>Упражнения по звуковому анализу и синтезу слов.</p> <p>Выполнение творческих упражнений, игр.</p> <p>5. Дифференциация звука З:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные игры («Найди словечко», «Похожие слова», «День рождения» и т.д.); - выделение и различение звука в предложении, тексте. 	внимания и самоконтроля.			
13	«Домашние животные» Звук Ц в обратных слогах.	<p>1. Введение в слоги.</p> <p>2. Введение в слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных.</p> <p>3. В словосочетания и предложения.</p> <p>5. Введение текст. Словесные упражнения, монологическая речь.</p> <p>Словесные и дидактические игры.</p>	<p>Развитие чёткой дикции, за счёт выработки навыков речевого дыхания.</p> <p>Развитие кинестетической чувствительности.</p> <p>Работа над лексико-грамматической стороной речи.</p> <p>Воспитание правильного произношения звука Ц.</p>	1	0,5	0,5
14	«Животные наших лесов» Звук Ц в прямых слогах.	<p>Упражнения, различные виды игр.</p> <p>Инструкции, показ, пояснения, использование наглядных методов при проведении работы по автоматизации звука Ц в слогах, словах,</p>	<p>Развитие фонетико - фонематических процессов. Упражнять детей в правильном произношении звука Ц.</p> <p>Работа над лексико-грамматической стороной речи, связной речью.</p> <p>Воспитание</p>	1	0,5	0,5

		словосочетаниях, предложениях, текстах.	вербального внимания.			
15	« В гости к Цапле и Сороке» Дифференциация звуков Ц-С	1. Вычленить указанные звуки из слогов, слов. 2. Сравнить звуки по артикуляции. 3. Соотнести звуки с буквами. 4. Устный диктант слов (поднять определённую фишку или букву) 5. Составление предложений со словами. 7. Работа с текстом.	Развитие речевой коммуникации. Развитие фонетико - фонематических процессов, за счёт различения звуков близких по акустико - артикуляционным признакам. Воспитание критического отношения у детей к своей и чужой речи.	1	0,5	0,5
16	«Новогодний праздник» Дифференциация звуков Ц - Т	Упражнения, различные виды игр .Инструкции, показ, пояснения, использование наглядных методов при проведении работы по дифференциации звуков Ц и Т в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.	Упражнять детей в правильном произношении звуков Ц и Т. Развитие константных представлений, за счёт совершенствования фонематического восприятия. Воспитание целенаправленного внимания и самокоррекции на элементарном уровне.	1	0,5	0,5

4.2 Рабочая программа дополнительной общеобразовательной программы модуля «Шипящие звуки»

N	Тема	Используемые на занятии методические приёмы	Цели и содержание коррекционно - воспитательной работы.	Кол - во часов	Теория	Практика
МОДУЛЬ «ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ»						
17	«Экскурсия	Описание	Упражнять детей в	2	1	1

	по Шипящей улице». Постановка звука Ш.	правильной артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука Ш или вызывание его по подражанию.	правильном Произношении звука Ш и умении слитно произносить Ш с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счёт вычленения звука Ш из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.			
18	«Семья» Звук Ш в прямых слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А)изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге;- без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениям и текстами.	Упражнять детей в правильном Произношении звука Ш и умении слитно произносить Ш с последующим согласным звуком. Развитие фонематических процессов за счёт выделения звука Ш из слов. Воспитание целенаправленного внимания.	1	0,5	0,5
19	«Дом» Звук Ш в прямых слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и	Упражнять детей в правильном Произношении звука Ш и умении слитно произносить Ш с последующим	1	0,5	0,5

		автоматизации звука в слогах: А)изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге;- без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениям и текстами.	согласным звуком. Развитие фонематических процессов за счёт выделения звука Ш из слов. Воспитание целенаправленного внимания.			
20	«Мебель» Звук Ш в обратных слогах	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А)изолированный слог; Б)слог в составе слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных .Работа с картинками ,предложениями и текстами.	Упражнять детей в правильном произношении звука Ш и умении слитно произносить Ш с последующим согласным звуком. Развитие фонетико - фонематических процессов. Воспитание желания добиваться положительного результата работы.	1	0,5	0,5
21	«Посуда» Звук Ш в обратных слогах	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А)изолированный слог;	Упражнять детей в правильном произношении звука Ш и умении слитно произносить Ш с последующим согласным звуком.	1	0,5	0,5

		Б)слог в составе слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами.	Развитие фонетико - фонематических процессов. Воспитание желания добиваться положительного результата работы.			
22	«Наш город» Закрепление произношения звука Ш.	Автоматизация звука в предложениях, текстах: дидактические и развивающие игры и упражнения; театрализованная деятельность, ролевые игры. Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ.	Автоматизация звука Ш в связной речи. Развитие фонетико - фонематических процессов. Работа над дикцией, лексико-грамматической стороной речи. Продолжить формирование диалогической и монологической форм речи. Воспитание чёткой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи.	1	0,5	0,5
23	«В гости к Снеговикам» Закрепление произношения звука Ш. Дифференциация С - Ш	Автоматизация звука в предложениях, текстах: дидактические и развивающие игры и упражнения;	Автоматизация звука Ш в связной речи. Развитие фонетико - фонематических процессов.	1	0,5	0,5

		театрализованная деятельность, ролевые игры. Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ.	Работа над дикцией, лексико-грамматической стороной речи. Продолжить формирование диалогической и монологической форм речи. Воспитание чёткой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи. Дифференциация С-Ш			
24	«Экскурсия по Жужжащей улице». Постановка звука Ж	Описание правильной - артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука Ж или вызывание его по подражанию.	Упражнять детей в правильном произношении звука Ж и умении слитно произносить Ж с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счёт вычленения звука Ж из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.	1	0,5	0,5
25	«Транспорт	Произношение	Упражнять детей в	1	0,5	0,5

	» Звук Ж в обратных слогах	<p>слов.</p> <p>Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах:</p> <p>А)изолированный слог;</p> <p>Б)слог в составе слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами. 	<p>правильном произношении звука Ж и умения слитно произносить Ж с последующим согласным звуком.</p> <p>Развитие фонетико - фонематических процессов.</p> <p>Воспитание желания добиваться положительного результата работы.</p>			
26	« В гостях у Змеи и Жука» Закрепление произношения звука Ж. Дифференциация звуков З - Ж	<p>Автоматизация звука в предложениях, текстах:</p> <p>дидактические и развивающие игры И упражнения;</p> <p>театрализованная деятельность, ролевые игры.</p> <p>Заучивание стихотворений, чистоговорок ,различные виды составления рассказа и пересказ.</p>	<p>Автоматизация звука Ж в связной речи. Развитие фонетико-Фонематических процессов. Работа над дикцией, лексико-грамматической стороной речи.</p> <p>Продолжить формирование диалогической и монологической форм речи.</p> <p>Воспитание чёткой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи. Диффере</p>	1	0,5	0,5

			нциация звуков З -Ж			
27	«Экскурсия по Шипящей улице». Постановка звука Ч.	Описание правильной артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука Ч или вызывание его по подражанию.	Упражнять детей в правильном произношении звука Ч и умении слитно произносить Ч с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счёт вычленения звука Ч из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.	1	0,5	0,5
28	«Космос» Звук Ч в обратных слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А)изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге; -без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами.	Упражнять детей в правильном произношении звука Ч Развитие фонематических процессов за счёт выделения звука Ч из слов. Воспитание целенаправленного внимания.	1	0,5	0,5
29	«Насекомые» Звук Ч в прямых	Произношение слогов. Повторение слов,	Упражнять детей в правильном произношении	1	0,5	0,5

	словах.	словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: А) изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями, текстами.	звука Ч и умения слитно произносить Ч с последующим согласным звуком. Развитие фонематических процессов за счёт выделения звука Ч из слов. Воспитание целенаправленного внимания.			
30	«Экскурсия по Шипящей улице». Постановка звука Щ.	Описание правильной артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука Ч или вызывание его по подражанию.	Упражнять детей в правильном произношении звука Щ и умения слитно произносить Щ с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счёт вычленения звука Щ из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.	1	0,5	0,5
31	«Цветы» Звук Щ в обратных и прямых слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах:	Упражнять детей в правильном произношении звука Щ и умения слитно произносить Щ с последующим согласным звуком. Развитие	1	0,5	0,5

		А)изолированный слог; Б) слог в составе слова: - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями, текстами.	фонематических процессов за счёт выделения звука Щ из слов. Воспитание целенаправленного внимания.			
32	« В гостях у Щенячего Патруля» Дифференциация звуков Ч - Щ	Упражнения, различные виды игр. Инструкции, показ, пояснения, использование наглядных методов при проведении работы по дифференциации звуков Ч и Щ в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.	Упражнять детей в правильном произношении звуков Ч и Щ. Развитие константных представлений, за счёт совершенствования фонематического восприятия. Воспитание целенаправленного внимания и самокоррекции на элементарном уровне.	1	0,5	0,5
33	«В гости к Смешарикам» Дифференциация шипящих и свистящих в связной речи.	1. Выполнение заданий творческого характера. 2. Различные виды работ с текстом. 3. Театрализованная деятельность. 4.Ролевые игры.	Формирование правильного звукопроизношения, направленного на развитие социальной и школьной адаптации ребёнка. Упражнять детей в правильном произношении звуков в естественной речи. Воспитание речевого внимания и самоконтроля.	2	-	2

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су-джок терапии, самомассаж ладоней массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения.

Диагностика

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- Исследование неречевых психических функций;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются **в речевую карту**, которая заполняется в ходе обследования.

Артикуляция

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативности, готовности к обучению. Важно вызвать на этом этапе у ребёнка интерес к логопедическим занятиям.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи;
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребёнком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия
- консультации врачей, узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребёнок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, чётко отличать правильное звучание от искажённого.

Постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребёнок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Автоматизация звука

- **Цель:** закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

4. Оценочные материалы

Программа предполагает следующие формы промежуточной аттестации – фотоотчет, итоговое занятие.

Промежуточная аттестация детей 4-5 лет проводится после завершения каждого модуля обучения. Результаты фиксируются в журнале индивидуального учёта достижений обучающихся (Приложение к Положению о формах, периодичности и порядке промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в МАДОУ детском саду «Антошка»).

Способом определения результативности программы является проведение в начале и в конце каждого учебного года диагностики без изменения содержания.

Для отслеживания результативности используются следующие методы:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ тестирования, опросов, выполнения диагностических заданий, активности детей на занятиях.
3. Мониторинг. Для отслеживания результативности используются контрольные задания

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей	Первичная логопедическая диагностика
Итоговый контроль		

В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования программы и методов обучения	Итоговая логопедическая диагностика
--	--	-------------------------------------

1. Диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков.

2. Организация практической деятельности с учётом программного содержания и индивидуальных особенностей обучающихся.

3. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины конкурса).

Форма подведения итогов реализации программы – итоговая диагностика. На основании полученных данных проводится анализ результативности прохождения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логопед для малышей» детьми, который позволяет подобрать эффективные формы и методы организации образовательного процесса и провести коррекцию программы обучения.

4. Для оценки результативности реализации данной программы разработан диагностический инструментарий.

6. Организационно - педагогические и материально-технические условия

Программа рассчитана на 36 часов,

Количество занятий в неделю – 1 занятие по 20 минут для обучающихся 4-5 лет

Состав –мобильный.

Набор свободный.

Форма занятий –минигруппы.

Материально-техническое обеспечение

- Шкаф для пособий и методической литературы большой – 1 .
- Шкафы для пособий –4.
- Столы детские –3 .
- Стол для индивидуальных занятий с зеркалом–1.
- Учительский стол –1.
- Учительский стул – 1 .
- Стулья детские –9.
- Магнитная доска переносная –1.
- Пуфы мягкие – 1.

Технические средства обучения :

- Профессиональный стол логопеда Logo.
- Музыкальный центр.
- Стерилизатор.
- Флешка лого ассорти МЕРСИБО

Специальное оборудование:

- Индивидуальные зеркала –4.
- Набор зондозаменителей – 8 .
- Спирт, вата, бинт, спиртосодержащие салфетки.

Перечень оснащения логопедического кабинета

I. Звукопроизношение

1. Развитие речевого дыхания.

- Наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, шариков.
- Воздушные шары, мыльные пузыри.
- Наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки и др.)
- Трубочки, дудочки.

- Игры: «Загони мяч в ворота», «Весёлый клоун», «Крош», «Ветерок», « Зонттик» , «Фокус», «Парикмахер», «Горячий чай», «Голодный бегемот», «Накорми кота»

- Карточка игр на развитие речевого дыхания.

- Карточка звукоподражаний

2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

- Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, книжки с образными картинками.

- Артикуляционная гимнастика «Мороженое»

- Артикуляционная гимнастика «Мишка»

- Артикуляционная гимнастика «Щенячий патруль»

- Артикуляционная гимнастика «Маша и медведь»

- Артикуляционная гимнастика (кубики)

- Муляж артикуляционного аппарата

- Вспомогательные средства для механической помощи ребёнку (зубная щётка, чайная ложка, палочка, шпатель, зондозаменители и др.), спирт и вата для обработки этих предметов.

3. Развитие фонематического слуха и восприятия.

- Картинки – символы гласных и согласных звуков «Чья песенка?»

- Карточки – поезда «Определи место звука» — начало, середина, конец слова.

- Карточки — символы гласных и согласных звуков.

- Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).

- Дидактические игры «Подели на слоги», «Зоопарк» - деление слов на слоги.

- Раздаточный материал для составления звуко - слоговой схемы слов.

- Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Чудесный цветок», «Поезд», «Поймай рыбку» и др.

- Чистоговорки в картинках

- Альбом по работе над слоговой структурой слова

II. Развитие грамматического строя речи

- Набор предметных картинок для игр и упражнений в изменении числа имён существительных и глаголов.

- Набор предметных картинок для упражнений в словоизменении (с уменьшительно -ласкательными суффиксами).

- Набор сюжетных картинок для игр и упражнений в употреблении приставочных глаголов.

- Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов.

- Набор предметных картинок для игр и упражнений в употреблении относительных и притяжательных прилагательных.

- Дидактическая игра «Из чего мы сделаны»

- Набор предметных картинок «На кого смотрит ...?» для упражнения детей в предложно - падежном согласовании.

- Альбом игр, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.

- Альбом «Два - пять» для согласования существительных с числительными

III Связная речь

- Набор карточек для составления рассказа «Что сначала» МЕРСИБО

- Набор карточек «Стишата – малышата» МЕРСИБО

- Набор карточек для чтения простых слогов «Кочка за кочкой» №1, 2. МЕРСИБО

- Набор карточек «Папин день» МЕРСИБО

- Набор карточек «Мамин день» МЕРСИБО
- Набор карточек для активизации глагольного словаря «Бежит – лежит» 27 карточек МЕРСИБО
- Игра «Речевой тренажёр»
- Короткие рассказы с иллюстрациями для заучивания
- Наборы сюжетных картинок для составления коротких рассказов.
- Подборка стихотворений для заучивания наизусть.
- Подборка материала для фронтальных занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию связной речи (по лексическим темам).
- Серии сюжетных картинок для составления рассказов МЕРСИБО

- Мнемо - таблицы для составления описательных рассказов.
- Магнитный театр «теремок»
- Пальчиковый театр «Репка»

IV. Словарная работа.

- Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико - тематическим циклам.
- Альбомы с предметными картинками и иллюстрациями времён года для обогащения номинативного и атрибутивного словаря.
- Картинки - иллюстрации слов - антонимов.
- Набор картинок для упражнения в обобщении «Назови одним словом».
- Набор предметных картинок «Животные и детёныши».
- Набор сюжетных картинок «Кто где живёт?»
- Дидактическая игра «Кто летит? Кто плывёт?»
- Парные картинки
- Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «Какой суп», «Сок» и др.

- Картинки по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Дом», «Продукты питания», «Семья», «Домашние животные», «Дикие животные», «Посуда», «Геометрические фигуры», «Профессии», «Лес. Деревья», «Времена года», «Птицы», «Транспорт», «Игрушки», «Насекомые».

V. Неречевые психические процессы .

1. Развитие слухового внимания.

- Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки - пищалки, маракас.

- Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа).

- Картотека игр на развитие слухового внимания.

1. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

- Сортер деревянный «Фигуры»

- Игра тренажёр «Развитие памяти и внимания»

- Игра головоломка

- Шар - головоломка

- Игра забивалка – стучалка - 3

- Разрезные квадраты деревянные (из 2, 3-4 частей). 2

- Сборные картинки кубики «Собери сказочного героя»,

- Игра магнитная «Собери животное»

- «Чудесный мешочек».

- «Зашумлённые» картинки.

- Игры типа «Исключение четвёртого лишнего», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди одинаковые», «Что сначала что потом» (МЕРСИБО)

- Картинки для запоминания.

- Карточки для зрительного диктанта.

- Деревянные – вкладыши 6

- Деревянные вкладыши по размеру 2

- Пирамидка стаканчики 1

- Пирамидка деревянная 1

3. Развитие пространственной ориентировки.

- Картинки с различной удалённостью изображённых предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т.д.).

- Картинки с изображением лабиринтов.

- Игровизор Воскобовича

- Карточки — символы пространственных предлогов.

- Картинные таблицы с расположением предметов в ряд по горизонтали и по вертикали (под, над, за, перед, между, слева, справа, сверху, снизу)

4. Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяжённость)

- Парные картинки

- Ленты, верёвки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.

- Счётные палочки для выкладывания фигур.

- Семицветик с липучками

- Семицветик - вкладыши

- Миниларчик Воскобовича

- Наборы плоскостных моделей геометрических фигур .

5. Развитие мелкой моторики.

- Скрепки, бусы, шнуровки, пуговицы, счётные палочки, мозаики, пирамидки, прищепки, фасоль, горох, шарики, мячи, ленты и верёвочки, трафареты, пазлы, мелкие игрушки,

- картотека игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук

Материалы для развития графических навыков детей:

- Трафареты для штриховки (на лексические темы)
- Ручки, карандаши.
- Альбомы, тетради, раскраски

7. Методические материалы

Эффективность организации образовательного процесса во многом зависит от выбранных педагогом методов, методик, технологий воспитания и обучения дошкольников по данной программе.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения педагога и обучающегося, сформировать новые пути взаимодействия.

Основой выбора методических приёмов являлось уважение к детям, доброжелательность и огромное желание помочь каждому ребёнку.

Методами успешной реализации программы является:

Словесный (короткие, рассказ, беседа).

Наглядный (наблюдение, рассматривание).

Практический (словесные игры; дидактические игры: «Найди домик звука», «Кто внимательный», «Угадай звук», «Чей голос», «Поезд» и др).

Каждое занятие включает в себя несколько программных задач. Детям предлагается как новый материал (знакомство со звуком, его артикуляционная поза, характеристика), так и материал для повторения и закрепления усвоенных звуков, задания на дифференциацию (различение). Дети в силу своих возрастных особенностей допускают ошибки. Ошибки детей используются для повторного объяснения, закрепления пройденного материала. Использование современных технологий и разнообразие игр и пособий в работе с детьми позволяют повысить познавательную и коммуникативную активность детей.

Программа реализуется в учебной и игровой деятельности. Для снятия напряжения организуются физкультминутки и малоподвижные игры. Физкультурная минутка как форма активного отдыха во время мало подвижных занятий широко применяется в работе с детьми по данной программе. Цель проведения физкультурной минутки – повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечить кратковременный активный отдых.

Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний об изученных звуках. Также используются игровые упражнения, игры и задания на развитие внимания, воображения, фонематического слуха, речевого внимания, интонационной выразительности: «Ветер - ветерок», «Бабочки», «Зоопарк», «Снежинки» и др.

Игровая оболочка занятия привлекает детей, вызывает у них интерес и активность, помогает преодолеть различные затруднения, организует и повышает их самостоятельность. Таким образом, поставленная учебная задача в игровой форме становится для детей более близкой и понятной, а результат эффективнее.

Литература для педагогов:

1. Валявко С.М., Куликовская Т.А.: Шипим, свистим, рычим. Отработка "трудных" звуков. Карапуз. 2017г.
2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – М.: Владос, 2018
3. Коноваленко С.В. Коноваленко В.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырех альбомов. Гном пресс 216стр.
4. Косинова Е. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет. Учебное издание Эксмо 2009г..*
5. Лиманская О.Н. . Конспекты логопедических занятий в средней группе. Методическое пособие. Сфера. 2018г.
6. Матвеева А.С., Яковлева Н.Н Развитие речи 4-5 лет. Аст, 2016г.
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.Коррекция нарушений речи - М.: Просвещение, 2009

ПРИЛОЖЕНИЕ

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Речевое заключение	Звуковая сторона речи			Фонематическое восприятие			Слоговая структура			Словарный запас			Фразовая речь			Грамматический строй речи			Фонематический анализ и синтез			Связная речь			Итого (уровень)		
				1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3			
				1																										

Критерии оценок коррекционно - логопедической работы

№ п/п	Параметры	Уровни развития функции	балл	Характеристика
I.	Звукопроизношение	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Нарушено несколько групп звуков Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке—общая смазанность речи Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков Звукопроизношение в норме
II.	Фонематическое восприятие	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Фонематические процессы не сформированы. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы С заданием справляется, но допускает несколько ошибок Фонематические процессы в норме
III.	Слоговая структура слова	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Невоспроизводит. Искажает звуко - слоговую структуру слова(пропуски и перестановки звуков). Замедленное послоговое воспроизведение. Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
IV.	Словарный запас	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Активный словарь ограничен бытовым уровнем Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы Использует все части речи; использует простые предлоги, употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения Активный словарь близок к возрастной норме
V.	Фразовая речь	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Пользуется отдельными словами. Фраза аграмматична. Допускает незначительные ошибки. Правильно строит фразу.

VI.	Грамматический строй речи	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Речь резко аграмматична Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении Грамматический строй близок к возрастной норме
VII.	Фонематический анализ и синтез	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Отказ от выполнения. Задания недоступны. Допускает 1-2 ошибки Все задания выполнены
VIII.	Связная речь	Низкий Ниже среднего Средний Достаточный	1 2 3 4	Связная речь несформирована. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа - описания , пользуется вопросно-ответной формой При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространёнными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции

Вид неправильного произношения свистящих, шипящих.

ЗВУК	с	сь	з	зь	ц	ш	ж	ч	щ
Нет звука									
Искажение									
Замена звука									